

T.C
FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ PROGRAMI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

İBRAHİM HANİF ER-RUMİ'NİN
GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ
TAHKİK, TAHRİC VE DEĞERLENDİRİLMESİ

ZAKARIA ORFALI

130111019

TEZ DANIŞMANI

DOÇ. DR. HALİL İBRAHİM KUTLAY

İSTANBUL 2018

T.C
FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ PROGRAMI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

İBRAHİM HANİF ER-RUMİ'NİN
GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ
TAHKİK, TAHRİC VE DEĞERLENDİRİLMESİ

DÜZELTİLMİŞ TEZ

ZAKARIA ORFALI

130111019

TEZ DANIŞMANI

DOÇ. DR. HALİL İBRAHİM KUTLAY

İSTANBUL 2018

TEZ ONAY SAYFASI

FSMVÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslâm Bilimleri Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı 130111019 numaralı öğrencisi **ZAKARIA ORFALI**'nın ilgili yönetmeliklerin belirlediği tüm şartları yerine getirdikten sonra hazırladığı "*İbrahim Hanif Er-Rumi'nin Gayetü'l-Meram Kitabının Tahkik, Tahric Ve Değerlendirilmesi*" başlıklı tezi, aşağıda imzaları olan jüri tarafından 19.09.2018 tarihinde oybirliği ile kabul edilmiştir.

Doç. Dr. Halil İbrahim KUTLAY

(Jüri Başkanı-Danışman)

Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

Prof. Dr. Ali BULUT

(Jüri Üyesi)

Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

Dr. Öğ. Üyesi Seyit Ali GÜŞEN

(Jüri Üyesi)

İstanbul Üniversitesi

BEYAN

Bu tezin yazılmasında bilimsel ahlak kurallarına uyulduğunu, başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel normlara uygun olarak atıfta bulunulduğunu, kullanılan verilerde herhangi bir tahrifat yapılmadığını, tezin herhangi bir kısmının bu üniversite veya başka bir üniversitedeki başka bir tez çalışması olarak sunulmadığını beyan ederim.

ZAKARIA ORFALI

DÜZELTME METNİ

• Birinci Bölümde İmâmzâde'nin Hayatı Konusunda Yapılan Değişiklikler

1.Siyasî Hayat: Sâmânî Devleti ve Selçuklu Devleti'nin kısa tarihi ve bu iki devletin hüküm sürdüğü yıllarda yaşanan siyasî olaylar bu bölüme eklendi. Abbâsî halifeleriyle ilgili kısım bu bölümden çıkarıldı. Sadece müellifin yaşadığı dönemdeki (h.490-573) siyasî olayların anlatımı yapıldı.

2.Sosyal ve İlmî Hayat: Müellifin hayatıyla doğrudan ilgili olan siyasî ve sosyal olaylara değinilerek bu bölümdeki içerik zenginleştirildi. “*Şir'atü'l-İslâm ilâ Dâri's-Selâm*” isimli eserden bu dönemdeki sosyal hayatla ilgili rivâyetlere atıflar yapıldı.

3.Müellifin hocaları ve öğrencileri: Ebu Bekr İmâmzâde'nin hocaları ve öğrencileriyle irtibatını ispatlayan deliller zikredildi. Müellifin hocaları ve öğrencileriyle ilgili içerik zenginleştirildi.

4.Müellifin Eserde İzlediği Metod: Bu bölümde *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserin önemi, bazı İslam âlimlerinin eser hakkındaki görüşleri ve eserden alıntı yapan bazı İslam alimlerinin isimleri belirtildi. Müellifin eserde izlediği metod tez savunmasında belirtilen görüşler ışığında ayrıntılı bir şekilde anlatıldı.

• İkinci Bölümde İbrahim Hanif Efendi'nin Hayatı Konusunda Yapılan Değişiklikler

1.Eski tezde yer alan siyasî hayat, sosyal hayat ve ilmî hayat bölümleri çıkarıldı ve bu bölüm Türkçe kaynaklar esas alınarak yeniden yazıldı.

2. “*Gâyetü'l-Merâm fî tahrîci Ehâdîsi Şir'ati'l-İslam*” isimli eserde yer alan sahih, hasen, zayıf, mevzu ve senedsiz hadisler hakkında bilgi verildi.

3.Müellifin eserdeki metodu, uslûbu, hadislere hüküm verme yöntemi ve eseri yazarken yararlandığı kaynaklar kapsamlı bir şekilde anlatıldı.

4.Teze Sonuç ve Türkçe Kaynakça bölümü eklendi.

• İmlâ hataları

1.Tezdeki imlâ ve üslûp hataları düzeltildi.

2.Dipnotlar tekrar gözden geçirildi, yanlışlar düzeltildi.

3.Dipnotta ilk defa adı geçen eser tam künyesiyle verildi.

4.Kitap isimlerinde Üniversitemizde izlenen metod asıl olarak kabul edildi.

İBRAHİM HANİF ER-RUMİ'NİN GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ TAHKİK, TAHRİC VE DEĞERLENDİRİLMESİ

ÖZET

Çalışmanın amacı, İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr'in "*Şir'atü'l-İslâm*" adlı eserinde geçen hadislerin kaynaklarını, kabul ve red açısından derecelerini inceleyip değerlendiren xviii. yüzyılda yaşayan, Osmanlı âlimlerinden Kadı İbrahim Hanîf Efendi'nin "*İbrahim Hanîf Er-Rumi'nin Gayetü'l-Meram Kitabının Tahkik, Tahrir Ve Değerlendirilmesi*".

Tez, dört bölümden oluşmaktadır. İlk bölümde müellif İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr'in hayatı ve eserleri, ikinci bölümde *Şir'atü'l-İslâm* hadislerini tahrir eden Kadı İbrahim Hanîf Efendi'nin hayatı ve eserleri hakkında bilgi verilmiş, üçüncü bölümde "*Gayetü'l-Meram fî Tahrici Ehadis Şir'ati'l-İslam*" adlı eser nüshalarıyla birlikte tanıtılmıştır.

İlk üç bölüm, Türkçe ve Arapça yazılmış, dördüncü bölümde eserin tahkikli metni sadece Arapça olarak verilmiştir. Son olarak istifade edilen kaynaklar belirtilerek çalışma sonuca bağlanmış ve dizin eklenmiştir.

**THE INQUIRY, AUTHENTICATION , AND STUDY
OF GAYATO AL-MARAM BOOK
BY IBRAHİM HANİF AL-RUMİ**

ABSTRACT

The goal of the search is a study and examination of the manuscript of "*Ghayat al-Maram fi Takhreej 'Ahadith Shirat Al-Islam*" which written by one of the Ottoman scientists Ibrahim Hanif Al-Roumi, documented the mentioned hadiths in the book of "*Shiraat Al-Islam*" which written by Sheikh Mohammed bin Abi Bakr who was known as Imamzadâh.

This research is divided into four parts: The first was for studying the life and the effects of the imam Mohammed bin Abi Bakr Imam Zadeh, the second part was for studying the life and the effects of Ibrahim Hanif Al Roumi. And the third part was for definition the book "*Ghayat Almaram fi Takhreej 'Ahadith Shirat Al-Islam*".

Thesse parts was written in Turkish and Arabic, but he fourth part was for studying and examination the manuscript only in Arabic. In the end, I mentioned the sources that I benefited from for my study and the results I obtained.

ÖNSÖZ

Kur'an-i Kerim en güzel açıklaması ve müstesna yorumu olan Sünnet, İslâm'da Kur'an-ı Kerim'den sonra ikinci teşri' kaynağıdır. Kur'an-i Kerim'de pek çok âyette Allah Rasûlü'ne itaat, Allah'a itaatle birlikte zikredilmekte ve *“Ey iman edenler! Allah'a ve Rasûl'e itaat edin,”*¹ buyurulmaktadır.

Allah Rasûlü'ne itaat eden, Allah'a itaat etmiş olur, Allah Rasûlü'ne itaat ise O'nun sünnetine uymakla mümkündür. Zira sünnet, Kuran âyetlerini açıklamakta ve uygulama ile göstermektedir. Allah Teâlâ şöyle buyurmuştur: *“Peygamberlere apaçık belgeler ve kitaplarla gönderdik. İnsanlara, kendilerine indirileni açıklamak ve onların da (üzerinde) düşünceleri için sana bu Kur'an'ı indirdik.”*²

Dolayısıyla Sünnetin yazılı belgeleri olan hadisler, manevî hayatımızın bir parçasıdır. Hadislere önem vermek, Allah'ın Kitabı'na önem vermek demektir. Hadisler Peygamberimiz'in mümkün olduğu kadar mübarek ağzından döküldüğü gibi nakledilmeli, sahabe uygulamaları aynen nakledilmelidir.

Bu düşünce ile İslâm âlimleri, saadet asrından itibaren selefin naklettiği bu güzide mirasa sahip çıkmış, hadisler nesilden nesile dalga dalga nakledilmiş, kaydedilmiş ve bu hususta binlerce cilt eser yazılmıştır.

Hicrî ilk dört asırda âlimler Sünnet'e büyük önem vermiş, Sünnet'i tahriften ve yalandan korumak için büyük çaba harcamışlardır. Sünnet'te bulunmayan, yalancılar ve hadis uydurmacıları tarafından uydurulan asılsız sözleri ve Hz. Peygamber (s.a.v)'e yamayan mevzu hadisleri ayıklamak ve hadislerin sahih olanlarını uydurma olanından ayırmak için eşsiz ilmî metotlar ortaya koymuşlardır.

Âlimlerin Sünnet üzerine derinleşmeleri sonucunda Cerh ve Ta'dil İlmi, İlelü'l-Hadis İlmi, Te'vilü Müşkili'l-Hadis İlmi, Hadis Usulü İlmi, Sened Tenkidi ve Tahric İlmi gibi birçok ilim dalı ortaya çıkmıştır. Hadis âlimlerinin bu çabalarının sonucu olarak hadislerin temel hadis kaynaklarındaki yerlerini belirten, kabul ve red açısından hadislerin derecelerini bildiren tahric kitapları telif edilmiştir. Muhammed Cafer el-Kettanî'nin (ö.1345/1927) *er-Risaletü'l-Müstatrafe* gibi Hadis ve Hadis Usulü Edebiyatı çalışmaları bu muazzam birikimi açıkça göstermektedir.

¹ Nisa, 4/59

² Nahl, 16/44

Hadis tahrir edebiyatında fıkıh ve hadis kitaplarının tahriri gibi; ahlak, fezâil, âdâb ve zühd kitaplarının da tahriri yapılmış, mevzû hadislerin kökünü kazımak için ciddi ilmî çalışmalar ortaya konulmuştur.

İlim dünyasında İmamzâde lakabıyla tanınan Muhammed b. Ebî Bekr eş-Şargî el-Buharî'nin (ö.573/1177)'in telif ettiği iman, ibadet ve İslâm ahlâkı ile ilgili meşhur *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde geçen hadislerin kaynaklarını ve sıhhat derecelerini tesbit eden Osmanlı âlimi İbrahim Hanif Efendi (ö.1189/1775) tarafından kaleme alınan *Gâyetü'l-Merâm fî Tahrîci Ehâdîsi Şir'ati'l-İslâm* adlı eseri de bu tahrir kitaplarından biridir.

Şir'atü'l-İslâm, her müslümanın bilmesi gereken inanç esaslarını, ibadet esaslarını, ahlak kaidelerini, nikâh, yeme-içme, konuşma, yürüme ve yolculukla ilgili sünnetleri, tasavvuf esasları ve şer'i hükümleri ele alan bir eserdir.

Bu kitabın tahriri olan *Gâyetü'l-Merâm fî Tahrîci Ehâdîsi Şir'ati'l-İslâm* kitabının tesbit edebildiğimiz iki yazma nüshası bulunmaktadır. Bir yazma nüshası Süleymaniye Kütüphanesi Esad Efendi bölümünde, diğer yazma nüshası ise Medine-i Münevvere İslâm Üniversitesi bünyesindeki Mahmudiye Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Tezimizde tahkik edilen metin, bu iki nüsha dikkate alınarak tahkik edilmiştir.

Çalışmamız, bir giriş ve dört bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde müellif İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr'in hayatı, ilmî kişiliği ve eserleri, ikinci bölümde muharrir İbrahim Hanif Efendi'nin hayatı, ilmî kişiliği ve eserleri hakkında bilgi verilmiştir. Üçüncü bölümde, "*Gâyetü'l-Merâm fî Tahrîci Ehâdîsi Şir'ati'l-İslâm*" adlı eser nüshalarıyla birlikte tanıtılmış, dördüncü bölümde ise, eserin tahkikli metni verilmiştir.

Tez konusunun belirlenmesinden itibaren yaptığım çalışmaları takip ederek yardımlarını esirgemeyen, bilgisi ve engin tecrübesiyle yardım eden, değerli vakitlerini ayırarak kıymetli tavsiyeler ve fikirleriyle yol gösteren tez danışmanım ve saygıdeğer hocam Doç. Dr. Halil İbrahim KUTLAY beye ve tezimi başatan sonra büyük bir dikkatele okuyup ilmî tenkitlerini yapan Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi İslâmî İlimler Fakültesi Arap Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Muhterem Prof. Dr. Ali BULUT hocama ve İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Hadis Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Dr. Öğ. Üyesi Seyit Ali GÜŞEN hocama en içten saygı ve şükranlarımı sunar, bu çalışmayı hayırlara vesile kılmasını Rabbimden niyaz ederim.

İÇİNDEKİLER

ÖZET	III
ABSTRACT	IV
ÖNSÖZ	V
KISALTMALAR	X
GİRİŞ	1
BİRİNCİ BÖLÜM	4
1.ŞİR'ATÜ'L-İSLÂM MÜELLİFİ İMAMZÂDE'NİN	4
HAYATI VE ESERLERİ	4
1.1.İMAMZÂDE'NİN YAŞADIĞI DÖNEMDE SOSYAL, SİYASÎ VE İLMÎ HAYAT	4
1.1.1 İmamzâde'nin Yaşadığı Dönemde Siyasî Hayat	4
1.1.1.1.Genel Siyasî Durum	4
1.1.1.2. İmamzâde Döneminde Maverâünnehir Bölgesi (h.351-429)	7
1.1.1.3.Selçuklu Devleti Zamanında Maverâünnehir Bölgesi (h.429-552)	8
1.1.2.İmamzâde'nin Yaşadığı Maverâünnehir'de Sosyal Hayat.....	10
1.1.2.1.Sanat ve İmar Alanında Yaşanan Gelişmeler	10
1.1.2.2.Toplumdaki Etnik Çeşitlilik ve Sınıfsal Ayrılıklar	12
1.1.2.3.Günlük Hayat	13
1.1.2.4.Elbise ve Yiyecekler:	13
1.1.2.5.Dinî Bayramlar ve Özel Günler	14
1.1.3.İmamzâde Döneminde Maverâünnehir Bölgesindeki İlmî Hayat	15
1.1.3.1.Kuran-ı Kerim Tefsiri	15
1.1.3.1.1.Ebu'l Kasım İsmâil bin Muhammed bin Fadl İsfahânî.....	15
1.1.3.1.2.Ebü'l-Feth Tâcüddîn Muhammed b. Abdilkerîm b. Ahmed eş-Şehristânî....	16
1.1.3.2.Hadis Alanında İlmî Hayat.....	17
1.1.3.2.1.Ebû Muhammed Muhyissünne el-Hüseyn b. Mes'ûd el-Ferrâ' el-Begavî ...	17
1.1.3.2.2. İbnü'l-Cevzî, Ebü'l-Ferec Cemâlüddîn Abdurrahmân b. Alî el-Bağdâdî	17
1.1.3.3. Fıkıh Alanında İlmî Hayat	18
1.1.3.3.1.Ebû Hafs Necmüddîn Ömer b. Muhammed b. Ahmed en-Nesefî es-.....	18
1.1.3.3.2.Burhanü'l-İslâm Muhammed b. Muhammed es-Serahsî	19
1.1.3.3.3.Hüccetü'l-İslâm Ebû Hâmid Muhammed el-Gazzâlî et-Tûsî	19
1.1.3.4. Tarih Alanında İlmî Hayat.....	20
1.1.3.4.1.Ebû Bekr Necmüddîn Muhammed b. Alî b. Süleymân er-Râvendî.....	20
1.1.3.4.2.Ebû Muhammed İbn Asakir Bahâüddîn el-Kâsım b. Alî ed-Dımaşkî	20
1.2.İMAMZÂDE'NİN HAYATI.....	21

1.2.1.İsmi ve Nisbeti:	21
1.2.2.Doğumu ve Yetiřmesi	22
1.2.3.Ölümü:.....	22
1.3.İMAMZÂDE’NİN İLMÎ KİŐİLİĐİ.....	22
1.3.1.Hocaları.....	22
1.3.1.1.Muhammed b. Abdullah b. Fâil Ebu Bekir es-Surhakî	22
1.3.1.2.Bekr b. Muhammed b. Ali b. el-Fadl el- Ensarî ez-Zerenci Ebu’l- Fedail	22
1.3.1.3.Burhanu’l-İslâm Muhammed b. Muhammed es-Serahsî	23
1.3.1.4. Şeyhu’l-İslâm Yusuf b. Eyyub b. el-Huseyin b. Vehra el-Hemedânî	23
1.3.2.Talebeleri:	24
1.3.2.1.Burhanu’l-İslâm ez-Zernûcî.....	24
1.3.2.2.Ubeydullah b. İbrahim b. Ahmed b. Abdulmelik el-Mehbûnî	24
1.3.2.3.Şemsu’d-Dîn Muhammed b. Abdu’s-settâr el-Kerderî.....	25
1.3.3.Eserleri:	25
1.3.3.1.Şir’atü’l-İslâm.....	25
1.3.3.2.Ukudu’l-Akaid fi Funûni’l-Fevâid.....	25
1.3.4. Görüşleri:	26
1.3.4.1. Akidevî Görüşleri	26
1.3.4.2.Fikhî Görüşleri	28
1.4.ŞİR’ATÜ’L-İSLÂMADLI ESERİN TANITIMI	29
1.4.1.Şir’atu’l-İslâm’ın İçerdiği Konular:.....	30
1.4.2.Şir’atü’l-İslâm’ın Te’lif Sebebi	30
1.4.3.Şir’atü’l-İslâm Adlı Eserde Müellifin Metodu	31
1.4.4.Şir’atü’l-İslâm Adlı Eserdeki Hadislerle İlgili Deđerlendirme	32
1.4.5. Şir’atü’l-İslâm’ın Kaynakları	32
İKİNCİ BÖLÜM.....	34
2.İBRAHİM HANİF EFENDİ’NİN HAYATI VE ESERLERİ	34
2.1.İBRAHİM HANİF EFENDİ’NİN ZAMANINDAKİ SİYASÎ, SOSYAL VE İLMÎ HAYAT.....	34
2.1.1.İbrahim Hanif Efendi’nin Zamanındaki Siyasî Hayat	34
2.1.1.1.Genel Siyasî Durum	34
2.1.1.2. İbrahim Hanif Efendi Zamanındaki Osmanlı Padişahları	36
2.1.1.2.1.Sultan IV. Mehmed ođlu Sultan III. Ahmed	36
2.1.1.2.2.Sultan II. Mustafa’nın ođlu Sultan I. Mahmud	37
2.1.1.2.3.Sultan II. Mustafa ođlu III. Osman.....	38
2.1.1.2.4.Sultan III. Ahmed’in ođlu Sultan III. Mustafa.....	38

2.1.2.İbrahim Hanif Efendi'nin Zamanındaki Sosyal Hayat	39
2.1.3.İbrahim Hanif Efendi'nin Zamanındaki İlmî Hayat	40
2.2.İBRAHİM HANİF EFENDİ'NİN HAYATI	43
2.2.1.İsmi ve Nesebi	43
2.2.2.Doğumu ve Yetiştirilmesi	43
2.2.3.Aldığı görevler:	43
2.2.4.Vefatı	44
2.3.İBRAHİM HANİF EFENDİ'NİN İLMİ KİŞİLİĞİ	44
2.3.1.Hocaları	44
2.3.1.1.Muhammed Refi' b. Mustafa el-İstanbulî el-Osmanî	44
2.3.1.2.Eğrikapılı Mehmed Râsim Efendi	45
2.3.1.3.Abdülvehhâb b. Ahmed b. Berekât el-Ahmedî et-Tantâvî el-Mısırî eş-Şafîî	45
2.3.2.Talebeleri	46
2.3.3.Eserleri	46
ÜÇÜNCÜ BÖLÜM	48
3.GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ DEĞERLENDİRİLMESİ	48
3.1.GÂYETÜ'L-MERÂM İLMİ DEĞERİ, ÖNEMİ VE MÜELLİFİNE NİSBETİ	48
3.1.1.Eserin İlmî Değeri	48
3.1.2.Kitabın Müellifine Nisbeti	48
3.2.GÂYETÜ'L-MERÂM KİTABININ YAZMA NÜSHALARI	48
3.2.1.Kitabın Yazma Nüshalarının Özellikleri	49
3.2.1.1.Tahkikte Kullanılan Asıl Nüsha:	49
3.2.1.2.İkinci Nüsha:	49
3.2.2.Müellifin Eserde İzlediği Yöntem	49
3.2.3.Eserdeki Hadislerin Durumu Hakkında Genel Bilgiler	51
3.2.4.Eserin Metodu Hakkındaki Mülâhazalar	52
DÖRDÜNCÜ BÖLÜM	114
4.GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ TAHKİKİ	114
SONUÇ	239
KAYNAKÇA	241

KISALTMALAR

- a.g.e. : Adı geçen eser
a.g.m. : Adı geçen makale
Bsk. : Baskı
c. : Cilt
H. : Hicrî
Haz. : Hazırlayan
Hz. : Hazreti
M. : Miladî
ö. : Ölüml tarihi
r.a. : Radıyallahu anh
s.a.v : Sallallâhü Aleyhi ve Sellem
s. : Sayfa
ts. : Tarihsiz
tsh. : Tashih eden
thk. : Tahkik eden
vb. : ve benzeri
vd. : ve diğlerleri

GİRİŞ

I. ARAŞTIRMANIN KONUSU VE AMACI

Şir'atü'l-İslâm kitabının iman, ibadet, ahlak ve muamelâtla ilgili konularda yaklaşık 320 hadisi ihtiva eden hadisini tahrir ederek hadislerin dereceleri hakkında hüküm veren İbrahim Hanif Efendi'nin *Gāyetü'l-Merâm fî Tahrîci Ehadîsi Şir'ati'l-İslâm* adlı eseri ilim dünyasında önemli bir eser olarak tanınmıştır.

Eserin şerhini yapan Yakub b. Seyyid Ali el-Bursevî (ö.931/1524) bu eser hakkında şöyle demiştir: “*Bu eser harika ve ilgi çekici bir uslûba sahip bir kitap ve ışık gibi parlayan cennetin içindeki muhteşem güzelliğe sahip bahçeler gibidir. Sünnetin nuru nebevî ibarelerle bu kitapta gözleri kamaştırır.*”³

Katip Çelebi (ö.1067/1657). eser hakkında; “*Bu kitap Ehl i imanın çocuklarına öğretilmesi gereken Hz. Peygamber'in sünnetlerinin yer aldığı İslâm âlimlerine ait kitaplardan seçilerek mükemmel bir düzenle dizilmiş inciler gibidir,*⁴ demiştir.

Şir'atü'l-İslâm adlı eserin kıymetini âlimlerin kitabı öven sözlerinden ve bazı müelliflerin bu eserden alıntılar yapmasından anlıyoruz. Abdurrahman es-Safûri (ö.894/1489) *Nüzhetü'l-Mecâlis* isimli eserinde *Şir'atu'l-İslâm*'dan nakillerde bulunmuştur.⁵ Osmanlı âlimi el-Hâdimî (ö. 1176/1762) *el-Berikatü'l-Muhammediyye* isimli eserinde, *Şir'atu'l-İslâm*'dan birçok alıntı yapmıştır.⁶

Ebu Bekr İmâmzâde, bu eseriyle İslâm ahlakıyla ve her Müslümanın bilmesi gereken temel bilgilerle ilgili alanda eser bırakan *Tenbîhü'l-Gâfilîn* isimli eser sahibi Ebü'l-Leys es-Semerkindî (ö. 373/983), *Kûtü'l-Kulûb* müellifi Ebû Tâlib el-Mekkî (ö. 386/996) ve *İhyâü Ulûmi'd-Dîn* sahibi Gazzâlî (ö. 505/1111) gibi birçok alimi geride bırakmıştır.

Selefin bize bıraktığı İslâm kültür mirasını tahrir ve tahkik ederek, tasnife tabi tutarak gün yüzüne çıkarma, bu mirasa sahip çıkarak insanların istifadesine sunma, Kur'an-ı Kerim'den sonra ikinci kaynak olan Sünnet'e hizmet etme, âlimlerimizin İslâm dinine hizmet ederken harcadığı büyük çabayı yazma eserleri tahkik ederek ortaya koyma amacıyla bu tez hazırlanmıştır.

³ Seyyid Ali-Zâde, Yakub b. Ali el-Bursevî, **Mefatihu'l-Cinân**, İstanbul, 1326/1907, s.2

⁴ Katip Çelebî, **Keşfü'z-Zunûn an Esâmi'l-Kütüb ve'l-Fünûn**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, II, 1044.

⁵ Abdurrahman Safûri, **Nüzhetü'l-Mecâlis**, el-Matbaatü'l-Kâseteliyye, Mısır, 1283, I, 200-210.

⁶ Ebu Said el-Hâdimî, **el-Berikatü'l-Muhammediyye**, Matbaatü Haleb, 1348.

II. ARAŞTIRMANIN YÖNTEMİ

Tahkik sırasında aslî nüsha olarak kullandığım ilk nüsha sin harfi (س) ile ikinci nüsha da mim harfi (م) ile gösterilmiştir. Asıl nüshanın fotoğrafları tezin sonuna konulmuştur. Yazma nüshadaki hadisler numaralandırılmıştır. Aslî nüsha (س) ve ikinci nüsha (م) karşılaştırılmış ve aşağıda belirtilen hususlara göre aralarındaki farklar dipnotta belirtilmiştir.

Asıl nüsha ve ikinci nüsha arasında bir kelimedede farklılık bulunuyorsa, asıl nüshada bulunan kelime metne konulmuş, ikinci nüshada bulunan kelime dipnotta zikredilmiştir. Asıl nüshada bazı silik ve düşük kelimeler olduğunda ikinci nüsha esas alınmış ve bu kelimelerin asıl nüshada bulunmadığı dipnotta belirtilmiştir.

İki nüshanın yazıldığı hat çeşitleri, hat konusunda uzman kişilerin, hattatların yardımıyla belirlenmiştir. Hadis metni koyu renkle gösterilmiş, harekelenmiş ve noktalama işaretleri konulmuştur. Hadisleri tahrir ederken; Buharî ve Müslim'in *Sahih*'lerinden başlayarak sırasıyla sünen, müsned, musannef ve câmîlerde geçen hadisler dipnotlarda belirtilmiştir.

Musannifin çoğunlukla tahrir kitaplarının ismini (*Câmî'de bu şekilde geçmektedir, Münavî kitabında bu şekilde almıştır, Mesâbih'te bu şekilde geçmektedir*) şeklinde belirttiği hadisler, temel kaynaklarından tahrir edilmiştir.

Hadislerin dereceleri belirtilirken; hadis *Sahihayn*'da yer aldıysa *Sahihayn*'da yer alan hadisler hakkındaki genel kabul sebebiyle *müttefakun aleyh* ifadesiyle eytinilmiştir.

Hadis *Sahihayn*'da geçmiyorsa, Tirmizî, Hakim, Irâkî, Nevevî, Zehebî, Mizzî, Heysemî, İbn Hacer ve Münâvî gibi bu hadise daha önceden hüküm veren âlimlerin görüşlerine dayanılarak hadis hakkında hüküm verilmiştir. Cerh ve Ta'dil imamlarının görüşleri ışığında dayanarak hadislere hüküm verilirken zayıf ve metrûk râvîler belirtilmiştir.

Hadislerde bulunan garîb (nadir kullanılan) kelimeler belirtilmiştir. Garîb kelimeler garîbu'l-hadis kitaplarında ve *Şir'atü'l-İslâm* şerhlerinde varsa oradan yararlanılmış, garîbu'l-hadis kitaplarında yoksa sözlüklere ve luğatlara müracaat edilmiştir. Hadislerde bulunan meşhur olmayan sahabî, âlim ve râvîlerin hayatları hakkında rical kitaplarından yararlanılmıştır.

Tezin sonuna kaynakça, konu fihristi ve hadis fihristi konulmuştur

III. ARAŞTIRMANIN KAYNAKLARI

İslâmî ilimlerin ilk kaynağının Kuran-ı Kerim olması sebebiyle çalışmamızda ilk olarak Kur'an-ı Kerim'e başvurulmuştur.

İlk bölümde Muhammed b. Ebî Bekr ve İbrahim Hanîf Efendi'nin hayatı hakkında genel bilgiler verilmiştir. Bu bölümde İbn Kesîr'in *el-Bidâye ve'n-Nihâye*, İbnü'l-Esîr'in *el-Kâmil fi't-Târîh*, Kalkaşendî'nin *Meâsirü'l-Înâfe fi Meâlimi'l-Hilâfe*, Muhammed el-Hudârî'nin *Muhadarât fi Târîhi'l-Ümemi's-Sâbika*, Hasan İbrahim Hasan'ın *Târîhu'l-İslâm*, Abdülkadir el-Kureşî'nin *el-Cevâhirü'l-Mudîyye fi Tabakâti'l-Hanefîyye*, Bursa'lı Muhammed Tahir'in *Osmanlı Müellifleri*, Kâtip Çelebi'nin *Keşfu'z-Zunûn*, Hayreddin ez-Ziriklî'nin *el-A'lâm* adlı eserlerinden istifade edilmiştir.

Hadisleri tahric ederken Kütüb-i Tis'a başta olmak üzere, İbn Ebî Şeybe ve Abdürrezzak'ın *Musannef'leri*, Ebû Dâvûd et-Tayâlisî, Bezzâr ve Şâşî'nin *Müsned'leri*, İbn Ebî Âsım'ın *el-Âhâd ve'Mesânî*, Taberânî'nin *Mu'cem'leri*, Hâkim'in *Müstedrek'i* ve Beyhakî'nin *es-Sünenü'l-Kübra* ve *Şuabü'l-İmân'ı* gibi hadisleri senedleriyle nakleden aslı hadis kaynaklarına müracaat edilmiştir.

Sahihayn'de yer almayan hadislerde geçen ricalin durumunu açıklamak için İbn Hibbân'ın *Sikât*, Mizzî'nin *Tehzîbü'l-Kemâl*, Zehebi'nin *Siyeru A'lâmi'n-Nübelâ*, Mîzânü'l-İtidâl ve *el-Kâşif*, İbn Hacer'in *Takrîbü't-Tehzîb* ve *Tehzîbü't-Tehzîb* gibi rical kitaplarına başvurulmuştur.

Genel kabul gören *sahihayn* hadislerinin derecelendirilmesi yapılmamıştır. Ancak diğer hadis kaynaklarında yer alan raviler, rical kitapları ışığında tek tek incelenerek hadisin kabul ve red açısından derecesi belirtilmiştir.

BİRİNCİ BÖLÜM

1.ŞİR'ATÜ'L-İSLÂM MÜELLİFİ İMAMZÂDE'NİN HAYATI VE ESERLERİ

Bu bölümde müellif İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr İbrâhîm eş-Şargî el-Buhârî (ö.573/1177)'nin yaşadığı dönemin sosyal, siyasî ve ilmî durumu, hayatı, ilmî şahsiyeti ve *Şir'atü'l-İslâm* adlı eseri ele alınacaktır.

1.1.İMAMZÂDE'NİN YAŞADIĞI DÖNEMDE SOSYAL, SİYASÎ VE İLMÎ HAYAT

İnsan yaşadığı dönemden ve çevresinden etkilenir. İnsanın çevresindeki olaylar, şahsiyetinin oluşmasına etki eder ve onun eserleri üzerinde etki bırakır. Bu nedenle Müellif İmamzâde'nin yaşadığı, onun kişiliği ve ilmî hayatının olduğu dönemin sosyal, siyasî ve ilmî durumunun araştırılması büyük önem taşımaktadır.

Bu bölümde *Şir'atü'l-İslâm* müellifi İmamzâde'nin yaşadığı Miladî XV.asırdan XVI.asrın yarısına kadar olan dönemin sosyal, siyasî ve ilmî durum genel bir şekilde ele alınacaktır. Amaç, sadece bu dönemin sosyal, siyasî ve ilmî durumunu ele almak değil, bu durumun Müellif İmamzâde'nin hayatına yansıyan etkilerine işaret etmektir.

1.1.1 İmamzâde'nin Yaşadığı Dönemde Siyasî Hayat

1.1.1.1.Genel Siyasî Durum

İmamzâde, Selçuklu Devletinin ilk yıllarına (h.491- 570) ve Maverâünnehir bölgesinde yaklaşık iki yüzyıl hüküm süren Samâni Devleti'nin (h.261-395) yıkılmasından sonra burada Selçuklu hakimiyetinin sürdüğü (h.395-528) yıllara tanıklık etmiştir. İmamzâde'nin yaşadığı Maverâünnehir'deki siyasî durumun, bu bölgeye hakim olan özellikle de İmamzâde'nin vatani olan Buhârâ'ya hakim olan devletlerin tarihlerinin kısaca ele alınması gerekmektedir. Bu münasebeyle Maverâünnehir'de yaşayan Samâni Devleti'nin tarihinden başlayarak bu devletin yıkılmasından sonra bölgede yaşayan Karahanlılar ve Selçukluların tarihine kısaca değinilecektir.

Samâniler Hicrî III. asırda kurulmuş olup soyları devletin kurucusu olan Sâmhudât b. Cüsmân'a dayanır.⁷ Samâniler, Fars kökenli bir aile olup kökleri Semerkant şehrinin köylerinden biri olan Samân köyüne dayanmaktadır.⁸ Samâniler, Emevî Halifesi

⁷ Yâkût b. Abdillâh el-Hamevî, **Mu'cemü'l-Büldân**, Dâru Sâdır, Beyrut, II. bs., 1995, I, 172,

⁸ Ebu Abdillah Muhammed b. Ahmed el-Makdisî, **Ahsenü't-Tekâsîm fî Ma'rifeti'l-Ekalîm**, Mektebetü Medbûlî, Kâhire, III. bs., 1991/1411, s.338.

Hişâm b. Abdülmelik (h.105-125) zamanında Horasan valisi Esed b. Abdullah'ın eliyle Müslüman oldular.⁹ Sâmhudât'ın Esed adında bir oğlu vardı. Esed'in de Nuh, Ahmed, Yahya ve İlyas adlarında dört çocuğu vardı. Abbâsî halifesi Me'mûn'un (h.198-218) emriyle h. 204 yılında Esed b. Sâmhudât'ın oğullarından Nûh Semerkant'a, Ahmed Fergana'ya, Yahyâ Şâş'a, Ebü'l-Fazl İlyas Herat'a vali tayin edildi; bu tayinlerle Sâmhânîler hânedanının temelleri atıldı.¹⁰ Nuh'un h.228 yılında vefatından sonra kardeşi Ahmed vefat tarihi h.250'ye kadar Semerkant'ta vali olarak görev yaptı. Onun vefatından sonra Sâmhânîler Devleti'nin kurucusu sayılan oğlu Nasr b. Ahmed b. Esed (h.250- 279) yönetimi ele aldı. Halife Mu'temid-alallah, (h 256-279) Mâverâünnehir'in idaresini bir fermanla Nasr b. Ahmed'e verdi. Bu tarihten sonra Abbasî Halifesi Sâmhânîler Devleti'nin hakimiyeti altında yaşamaya başladı.¹¹ Nasr b. Ahmed'in hakimiyeti zamanında kardeşi İsmail'le arasında ihtilaflar yaşadı ve Saffarîlerle mücadele etti. Nasr b. Ahmed, Saffarî hanedanlığının yıkılışında büyük rol oynadı ve Saffarî hükümdarı Amr b. el-Leys'i h. 287 senesinde yenilgiye uğrattıktan esir aldı. Bu tarihten sonra Sâmhânîlerin hakimiyeti Horasan'da güçlendi ve istikrar sağlandı.¹²

H.260'da Nasr b. Ahmed kardeşi İsmail'i, Buhârâ'da yağma, talan ve bozgunculuk yapan Hârezmî askerlerinin davranışlarından halkı kurtarması için halkın isteği üzerine Buhârâ'ya vali olarak atadı. İsmail, Buhârâ'ya girdiğinde halk tarafından coşkuyla karşılandı. Nerşahî'ye göre sayısı 4000'e ulaşan bozguncuları Buhârâ halkının desteğiyle yakaladı ve cezalandırdı. ¹³ Bu olaydan sonra şehirde tekrar huzur ve sükûnet sağlandı. İsmail b. Ahmed, kardeşi Nasr b. Ahmed'in emriyle Nasr'ın vefatı h.279'a kadar şehirde vali olarak kaldı. Nasr'ın ölümüyle (h. 279/m.892) Semerkant ve Buhârâ gibi on şehirden oluşan Mâverâünnehir bölgesi ve Hârezmî topraklarının hâkimiyeti İsmâil b. Ahmed'in eline geçti, Buhârâ başşehir yapıldı.¹⁴ Halife Muktefî-billah'ın (h.289-296) Horasan'ı İsmail'e vermesiyle hükümdarlığı güçlendi ve devletin sınırları genişledi.

⁹ Abdulhalîm, Radî Abdullah, **Dirâsât fi Târîhi Horasan fi'l-Asri'l-Ümevî**, el-Endülüs li'l-i'lâm, Kahire, 1987, s.62-73

¹⁰ İbn Fendema, Ebu'l-Hasen Ali b. Zeyd el-Beyhekî, **Târîhu Beyhak**, Dâru İkra', Dimaşk, I. bs. 1425, s.68,

¹¹ Ebubekir Muhammed b. Cafer en-Nerşahî, **Târîhu Buhârâ**, thk. Emin Abdulmecid el-Bedevî, Daru'l Maarif, Kahire, s.110,

¹² Ebu'l-Kasım Abdülkeirm b. Muhammed er-Rafî, **et-Tedvin fi Ahbâri Kazvîn**, thk. Azizullah el-Utaridi, Daru'l-Kütübi'l-ilmîyye, 1987, I, 290; İbnü'l-Esir, **el-Kâmil fi't-Tarih**, thk. Ömer Abdusselam Tedmurî, Daru'l-Kitabu'l-Arabî, Beyrut,1997, VI, 253.

¹³ Nerşahî, **Târîhu Buhârâ**, s.111.

¹⁴ İbnü'l-Esir, **el-Kâmil**, VI, 254, Nerşahî, **Târîhu Buhârâ**, s.116.

Bu dönemde Buhâra Maverâünnehir bölgesindeki en güçlü, en büyük şehir olmuş ve düşünce faaliyetlerinin merkezi haline gelmişti. Bu tarihlerde Buhârâ'da medeniyet ve uygarlık bakımından gelişmiş olan birçok köy ve kasaba bulunmaktaydı. Bu köylerden biri de; İmamzâde'nin doğduğu ve büyüdüğü köy olan, Buhârâ'ya on iki mil uzaklığında bulunan Şarğ köyü idi.¹⁵

İsmail b. Ahmed (h.261-295) zamanında Sâ mânî Devleti en geniş sınırlarına ulaştı ve en güçlü dönemini yaşadı. Sâ mânîler, Abbasî Halifeleriyle sıkı bir ilişki içinde bulundular, Halifenin resmi varlığını kabul ederek hutbede Abbasî halifesine dua ettiler ve halifeye hediyeler gönderdiler.¹⁶ Bu yüzden Sâ mânî Devleti'nin hakim olduğu topraklarda ilmi ve iktisadi hayat gelişti. İsmail b. Ahmed, bu dönemde adaleti ve yaptığı iyilikler sebebiyle insanların desteğini almayı başardı.¹⁷

Hicrî 295 (M. 907) yılında vefat eden İsmâ il b. Ahmed'in yerine oğlu Ahmed (h.295-301) geçti. Lâkin Ahmed devlet idaresinde ve savaşlarda babası gibi başarı sağlayamadı. Ahmed'in döneminde Sâ mânî Hanedanlığında iç karışıklar boy gösterdi. Bazı valiler hükümdara karşı gelmeye başladılar. Konuyu uzatmamak adına Sâ mânî Hanedanlığındaki iç karışıklara değ inmeyeceğ iz. Ahmed b. İsmâ il'in vefatından Sâ mânî Devletinin yıkılışına kadar altı hükümdar bulunmaktadır. En son hükümdar II. Mansur b. Nuh'tur. (h.387-389). Bu altı hükümdar zamanında devlet memurlarının devlette yüksek mevki ve makamlara ulaşarak devletteki yönetim ve idare işlerine müdahalesinin arttığını görmekteyiz. Bu dönemde Gazneliler ve Karahanlıların güçlenmesi sebebiyle Sâ mânîler hakimiyeti altında bulunan bölgelerde otoritesini kaybetmeye başladı. Sâ mânî Devleti'nin son zamanlarında Horasan şehri Gazneliler Devleti'nin kontrolüne geçti. H.385 yılında Hükümdar Nuh b. Mansur es-Sâ mânî, Mahmud b. Sebuktekin'i Horasan'a vali olarak tayin etti.¹⁸ Sebuktekin Horasan'da Sâ mânî Devleti'ni tanımayarak bağımsızlığını ilan etti. Bu olaydan sonra Sâ mânî Devleti zayıflamaya başladı, h.389 senesinde Buhârâ da dahil olmak üzere Maverâünnehir bölgesinin hakimiyeti Karahanlılara geçti.¹⁹

Sâ mânîler, Müslüman topraklarda hüküm sürdüler ve burada yaşayan Müslüman halka en iyi şekilde hizmet etmeye çalıştılar. Olaya siyasî bir bakış açısıyla bakarsak Sâ mânîler doğuda İslâ miyetin gelişmesine katkı sağladı, Maverâünnehir'de Türklerin

¹⁵ Yâkût b. Abdillâh el-Hamevî, **Mu'cemü'l-Büldân**, I, ٣٠٣, III, 335

¹⁶ Rafî, **Tedvin**, II, 289

¹⁷ Erminus Famri, **Tarihu Buhârâ**, terc. Ahmed es-Sadeti, el-Müessesetü'l-el-Mısıryye, Kahire, s.112

¹⁸ İbnü'l-Verdî, Zeynüddin Ömer b. Muzaffer, **Tetimmetü'l-Muhtasar fî Ahbari'l-Beşer**, Daru'l-Maarif, Kahire. I, 301,

¹⁹ Erminus Famri, **Tarihu Buhârâ**, s.122-125.

İslâm'a girmesine yardımcı olan bir kültürel ortam oluşturdular²⁰, topraklarında Gazneliler gibi Hind ve Horasan bölgesine hakim olan bir Türk devletinin oluşmasına sebep oldular.

1.1.1.2. İmamzâde Döneminde Maverâünnehir Bölgesi (h.351-429)

Sâmâniler, Türkleri devlet işlerinde ve orduda kullandılar, onları yüksek askerî ve idarî mevkilere tayin ettiler. Bu nedenle Türklerin Sâmânî Devletindeki nüfuzları arttı.²¹ Sâmânî Ordusunda görev alan Türklerden üstün cesareti ve zekâsıyla en çok bilinen komutanlardan biri de, Gazne Şehrinin komutanı Alptekin'dir.²²

Alptekin, Sâmânî hükümdarı Mansur b. Nuh (h.350-365) zamanında Neysabur'u aldı. Arkasında erkek evlat bırakmadan vefat etmesi üzerine komutanlar toplanarak onun yerine Sebuktekin'i atadı ve ona itaat ettiler.²³ Sebuktekin, Hind bölgesine seferler düzenledi, bu bölgeye hakim olmaya başladı ve yönetimindeki şehir istikrar kazandı.²⁴ Sebuktekin ile Sâmâniler arasında sevgi ve saygıya dayalı bir ilişki vardı. Sebuktekin, Sâmâniler'in topraklarına göz koymadı. Fakat Sâmâniler'in isteği üzerine Horasan ve Buhârâ'ya isyan hareketlerini bastırmak üzere yöneldi. Sâmâniler'in hakim olduğu bölgelerde, Karahanlılar ve Gaznelilerin nüfuzunun güçlenmesiyle, Sâmânî toprakları ikiye bölünmeye başladı. Karahanlılar, İlekhan öncülüğünde Ceyhun Nehri'ninkuzeyini işgal ettiler ve h.389 senesinde Buhârâ'ya girdiler. Gazneliler ise, Mahmud Han komutasında Horasan'ı işgal ettiler.²⁵

Karahanlıların Buhârâ ve Semerkant'ı işgal etmesi üzerine Sâmânî hükümdarı Mansur b. Nuh, Gazneli Sebuktekin'le Karahanlılara karşı savaşmak üzere anlaştı. Bu anlaşma sonunda Buhârâ geri alındı ve Hükümdar Mansur b. Nuh Buhârâ'ya girdi. Bu olay üzerine Sebuktekin Na'sıru'd-Devle, oğlu Mahmud iser Seyfu'd-Devlet lakabını aldı ve Hükümdar Mansur b. Nuh, Mahmud b. Sebüktekin'i Neysabur'a vali ve komutan olarak tayin etti, böylece Horasan topraklarının hakimiyeti Gaznelilere geçmeye başladı.²⁶

²⁰ Haydar, Muhammed Ali, **ed-Düveylâtü'l-İslâmiyye fi'l-Maşrik**, Âlemü'l-Kütüb, Kahire, 1974, s.189

²¹ İsamu'd-Din Abdurrauf, **Tarihu'd-Düveli'l-İslâmiyyeti'l-Mustakille fi's-Şark**, Daru'l-Fikri'l-Arabî, Kahire, ts. s.69

²² *Gazne*, Horasan ve Hindistan arasında bulunan ve Afganistan'ın Başkenti Kabil'in güneyinde olan şehirdir.

²³ İbnü'l-Esîr, **el-Kâmil**, VII, 373.

²⁴ Şemseddin Ebu'l-Muzaffer, Yusuf b. Kızıoğlu, **Mir'atü'z-Zaman fi Tarihi'l-A'yan**, thk. Celil Muhammed el-Hamed, ed-Daru'l-Vataniyye, Bağdat, 1990, s.348

²⁵ Wilhelm Barthold, **Tarihu't-Türk fi Asya'l-Vustâ**, terc. Ahmed es-Said Süleyman, Müessesetü Daru'l-Kitabi'l-Hadis, 1986, s.72

²⁶ Ebu Nasr Muhammed b. Abdulcebbar el-Uteybî, **el-Yemînî fi Ahbari's-Sultan Mahmud el-Gaznevî**, Kahire, 1286, I, 180-199,

Maverâünnahir Bölgesinin hakimiyeti Selçuklu Sultanı Melikşah (h.465-485) zamanına kadar, kuvvetleriyle ünlenen ve haramlardan uzak kalmalarıyla meşhur olan Karahanlılar'da kaldı. Bu devirde Buhârâ'yı h. 389 fethinden sonra Karahanlı sınırlarını Çin'in içlerine Hazar Denizine kadar genişleten İlek Han hüküm sürdü. İlek Han zamanında, Gaznelilerle Horasan bölgesinde çatışmalar yaşadı²⁷, lakin Karahanlılar Gazneli Mahmud (ö.421/1030) Han karşısında bütün çabalarına rağmen yenilgiye uğradı.

İlek Han'ın (403/1013) senesinde vefatından sonra yerine kardeşi Arslan Han hükümdar oldu.²⁸ Arslan Han kardeşi Ali Tekin'i kendisine isyan etmesi üzerine hapsedirdi, lakin kardeşi Ali Tekin hapisten kaçmayı başardı ve Buhârâ'yı hükmü altına aldı.²⁹ Ali Tekin, Gazneli Sultan Mahmud'un kardeşi Arslan Han'a yardım ettiği gerekçesiyle Gaznelilere savaş açtı,³⁰ bu savaş Sultan Gazneli Mesud'la anlaşılan Harzemşahlı Anuştekin tarafından Ali Tekin'in yenilgiye uğratılmasıyla son buldu. Ali Tekin'in (426/1035) vefatından sonra oğulları Buhârâ'yı yönetmeye başladı. Bu dönemde (431/1040) senesinde Dandanakan savaşında Selçukluların Gaznelileri yenmesiyle Maverâünnahir Bölgesindeki savaşlar sona erdi, bu bölgede Selçukluların idaresinde yeni bir dönem başladı.³¹

1.1.1.3.Selçuklu Devleti Zamanında Maverâünnahir Bölgesi (h.429-552)

Selçuklu adı, Sâ mânilerin yıkılmasından sonra Maverâünnahir'deki Sâ mânilerin hüküm sürdüğü toprakları Gaznelilerin ve İlhanlıların paylaştığı topraklarda Hicrî IV. Asrın sonlarında duyulmaya başladı. Selçuklular, Oğuz kabilesine mensub bir Türk boyudur.³² Selçuklular, h.III. ve IV. asırlarda Türkistan'ın kırsallarından Buhârâ şehri, Ceyhun Nehri'nin civarında ve Harezmî topraklarının yakınlarındaki platolara göç edip yerleştiler.³³ Yaşadıkları yerlerin çevresinde Sâ mâniler, İlhanlılar ve Karahanlılara ait olan şehirler vardı. Selçuklular çevresindeki birtakım siyasî olaylar sebebiyle İslâm'a girdiler ve Sunnî mezhebi benimsediler.

²⁷ Famri, **Tarihu Buhârâ**, s.124.

²⁸ Uteybî, **el-Yemînî**, I,291,293

²⁹ Mes'ûdî, **Tarih-i Mes'ûdî el-Maruf bi Tarih-i Beyhakî** (Farsça), terc. Yahya el-Haşeb, Daru'n-Nahda, 1982. s.357.

³⁰ Mes'ûdî, **a.g.e.**, s, 358

³¹ İbnü'l-Esîr, **el-Kâmil**,VIII, 7.

³² Barthold, **Tarihu't-turk**, s.73

³³ Muhammed b. Ali b. Süleyman er-Ravendî, **Rahatu's-Sudûr ve Âyetü's-Sürûr fi Taraihi'd-Devleti's-Selcûkiyye**, terc. İbrahim eş-Şarabî ve Abdunnaim Hüseyin, Kahire, s.145

431/1040 yılında Dandanakan savaşı sonunda Selçuklular Neysabur ve Horasan bölgesine hakim oldular. Dandanakan Savaşındaki bu zafer Selçuklu Devleti'nin Tuğrul Bey öncülüğünde fiilî olarak kurulduğu tarih sayılmaktadır.³⁴Bu savaştan sonra Abbasî Halifesî el-Kâim-Biemrillâh (h.422-467) Selçuklu Devletini tanıdı.³⁵ Tuğrul Bey h.455'de vefat etti, yerine devletin sınırlarını genişleterek halkın huzurunu ve güvenliği sağlayan kardeşinin oğlu Sultan Alparslan geçti. Sultan Alparslan dönemi h.465'e kadar sürdü, Sultan Alparslan'ın ölümü üzerine oğlu Melikşah (h.465-485) geçti. Melikşah döneminde devlet sınırları çok genişledi, doğuda Çin'e, batıda Antakya'ya ulaştı ve İran, Horasan ve Şam topraklarını hakimiyeti altına aldı.³⁶

Devletin büyük bir güce ulaşmasından sonra Sultan Melikşah'ın önünde Maverâünnehir topraklarını almak için hiçbir engel kalmadı. Maverâünnehirdeki âlimlerin hükümdarları Ahmet Han'ın zulmünden şikayetçi olmaları ve Melikşahı ülkelerine davet etmeleri üzerine Melikşah büyük bir ordu hazırlayarak Ceyhun Nehrini geçerek h.482'de Ahmed Hanı esir ederek Buhârâ ve Semerkant'ı aldı.³⁷

Melikşah'ın vefatından sonra yerine oğlu Berkyaruk (h.486-498) geçti.³⁸ Berkyaruk'un kardeşi Sencer ise bu devirde Horasan ve Maverâünnehir bölgesinden sorumlu şehzadeydi. Sencer'in hükmü zamanında Semerkant valisi Kadir Han Cebrail ona isyan etti, Sencer onu öldürttü ve yerine Arslan Han'ı tayin etti.³⁹ Kardeşinin vefatı sonrasında sultanlık Sencer'e geçti⁴⁰. H.524 yılında Karahitaylılar isyan hareketi çıkana kadar Maverâünnehir bölgesini huzur, güven ve istikrar içinde yönetti.⁴¹ Bu isyan sırasında Buhârâ Valisi Arslan Han'ın oğlu Mahmud Han'dı. Karahitaylılar h.531 yılında Maverâünnehir'e hucüm etti, Mahmud Han onlarla Hocent şehrinde karşılaştı⁴², Mahmud Han yenildi ve Semerkant'a kaçtı. İsyân bölgenin her tarafına yayıldı, korku bütün bölgeyi sardı. Mahmud Han dayısı Sultan Sencer'den yardım istedi⁴³, Sultan Sencer büyük bir ordu

³⁴ Ravendî, **Rahatu's-Sudur**, s.157,163,

³⁵ Büandarî, el-Feth b. Ali, **Tarihu Devleti Âl-i Selcûk**, Daru'l-Âfaki'l-Cedide, Beyrut, 1980, s.9

³⁶ Huseynî, **Ahbaru'd-Devleti's-Selcûkiyye**, tashih: Muhammed İkbâl, Daru'l-Âfaki'l-Cedide, Beyrut, 1984, s.54

³⁷ İbn Kesir, **el-Bidaye ve'n-Nihaye**,XII, 166,192, İbnü'l-Esîr, **el-Kâmil**, VIII, 325,326

³⁸ Huseynî, **Zübdetü't-Tarih**, thk. Muhammed Nureddin, Kuveyt, 1985, s.127

³⁹ Barthold, **Turkistan mine'l-Fethi'l-Arabî**, Kuveyt, 1981, s.468

⁴⁰ Ravendî, **Rahatu's-Sudur**, s.267

⁴¹ Abdunnaim el-Hasaneyn, **Selacikatü İran ve Irak**, Kahire, 1958, s.98

⁴² *Hocent*: Maverâünnehir'de Seyhun Irmağının kenarında bulunan ve Semerkant'a uzaklığı yürüyüş mesafesi on gün olan şehir.

⁴³ Abbas İkbâl, **Tarihu İran Ba'de'l-İslâm**, terc. Muhammed Alâuddin Mansur, Daru's-Sekafe, Kahire, 1989, s.284

toplayarak yardıma geldi. İki ordu h.536'da Katvan Şehrinde karşılaştı⁴⁴, savaş Sultan Sencer'in hezimetıyla sonuçlandı, Semerkant ve Buhârâ Karahitaylılar tarafından ele geçirildi⁴⁵. Bu savaş Maverâünnehirdeki Selçuklu hakimiyetinin sonuçlanmasına sebep oldu.⁴⁶

Maverâünnehir bölgesi Müslümanlar tarafından fethedildikten sonra İslâm devletlerinin tarihinde büyük bir yere sahip oldu, bu bölgede İslâm yayıldı ve Türkler İslâm dininin en kuvvetli savunucusu haline geldiler. Bölge topraklarında Sâmâniler, Gazneliler, Karahanlılar ve Selçuklular yaşadı ve bu topraklar için birbirleriyle mücadele ettiler. Bu devletlerden herbiri, Maverâünnehir'i fethetmeyi amaçladı. Bu devletler Çin, Hint, Horasan, Irak ve bu bölge arasındaki *İpek Yolu* gibi ticari yollara hakim olmak istediler.

İmamzâde'nin yaşadığı yıllarda Maverâünnehir Bölgesindeki siyasî hayatı bu şekilde gerçekleşmiştir. İmamzâde'nin hayatının bir bölümünde Sencer b. Melikşah şehzade olarak bölgeyi yönetmişti, Sencer'den öncede Buhârâ ve Semerkant'ı Arslan Han ve oğlu Mahmud Han gibi birçok bey yönetmişti. İmamzâde'nin yaşadığı yıllarda Buhârâ bazen güvenli ve huzurluydu, bazen de iç karışıklık içindeydi.

1.1.2.İmamzâde'nin Yaşadığı Maverâünnehir'de Sosyal Hayat

İmamzâde'nin yaşadığı dönemdeki sosyal, kültürel hayatın, bilimsel ilerlemelerin, medeniyet gelişmelerinin ve o dönemde kurulan devletlerin tarihinin ayrıntılı bir şekilde araştırılması, müellfin ilmî ve siyasî şahsiyetini daha iyi anlamamıza yardımcı olacaktır. İmamzâde'nin yaşadığı dönemdeki sosyal ve kültürel hayat, o dönemdeki mimarî ve iktisadî ilerlemeler o dönemde kurulan en önemli müesseseler incelenecektir. Bu dönemdeki sosyal ve kültürel hayatı, İmamzâde'nin (h.491-570) doğduğu Maverâünnehir'de bulunan Semerkant ve Buhârâ şehirleri ele alınarak incelenecektir.

1.1.2.1.Sanat ve İmar Alanında Yaşanan Gelişmeler

Buhârâ şehri, bu dönemde Maverâünnehir'de bulunan en büyük şehirdi, Samânîlerin ve Karahanlıların başkentiydi. Şehrin ortasında büyük bir kale bulunmaktaydı⁴⁷ ve şehrin etrafını bu kalenin surları çevrelemekteydi. Şehrin kale

⁴⁴ *Katvan*, Semerkant'a beş fersah uzaklıkta bir yerdir. Bkz. Yâkût, **Mu'cemü'l-Büldân**, IV, 375.

⁴⁵ İbnü'l-Esîr, **el-Kâmil**, IX, 119

⁴⁶ Famri, **Tarihu Buhârâ**, s.144.

⁴⁷ Ebü'l-Fidâ', İsmail b. Ali, **Takvîmü'l-büldân**, Paris,1850, s. 489

surlarının içinde saraylar, köşkler, bahçeler ve büyük caddeler⁴⁸ vardı. Bu saraylardan biri de Nasır b. Ahmed es-Samâni'nin yaptırdığı muhteşem mimarî estetiğe sahip olan Registan Sarayı idi. Nasır b. Ahmed es-Samâni bu sarayı inşa etmek için çok büyük bir servet harcadı.⁴⁹

Buhârâ şehrindeki abide eserlerden biri de Kuteybe'nin h.74'de inşa ettirdiği cami idi. Bu cami yapıldıktan birçok defa yenilendi ve genişletildi.⁵⁰ Buhârâ, bu devirde nüfusu ve kentsel yapısı (büyük saraylar, tarım ve imari alanında gelişmiş köyler)⁵¹ bakımından Doğuda bulunan en büyük başkenti.⁵² Buhârâ'da Beykent, Ferbiz gibi birçok köy ve kasaba bulunmaktaydı. Bu köylerden biri de İmamzâde'nin doğduğu Şarğ köyüydü. Semerkant, Zerefşan Nehri'nin kenarında bulunan⁵³ ve mimarî yapısı itibariyle Buhârâ'ya benzeyen bir şehirdir. Semerkant, toprak ve tahtadan yapılan evler, çarşılar, hamamlar ve hanlarla ile doluydu.⁵⁴

Maverâünnehir, bol su kaynakları, tarımsal üretimi, hayvansal imalatı ve maden zenginliğiyle ünlenmiştir⁵⁵. Bunlar Maverâünnehir bölgesinde büyük çaplı sanat ve zanaat faaliyetlerinin gelişmesine yardımcı olmuştur. Bu bölgede gelişen sanatlar ve zanaatlar; ipek ve yün halı dokuma⁵⁶, deri ve kürk tabaklama⁵⁷, ayakkabıcılık zanaatıdır. Özellikle de Buhârâ'da itriyat, koku ve esans sektörü⁵⁸ o kadar gelişmişti ki şehrin kapılarından biri Arapça “esansçılar” manasına gelen “Attârîn” olarak adlandırılmıştı⁵⁹. Semerkant ise zengin su kaynakları, kenevir ve halat üretimiyle tanınmıştır. Maverâünnehir bölgesinde en önemli sektörlerden biri olan kağıt üretimi de Semerkant'da boy göstermiştir⁶⁰. Semerkant aynı zamanda maden sanayisi⁶¹, bu sanayiye bağlı olarak maden para ve kap üretimi, zırh ve silah yapımıyla meşhur olmuştur.

⁴⁸ Ebul Kasım Muhammed b. Ali, İbn Havkal, **Sûretü'l-Arz**, Beyrut, 1979, s.398,

⁴⁹ Nerşahî, **Târîhu Buhârâ**, s.64

⁵⁰ Nerşahî, **a.g.e.**, s.81.

⁵¹ Himyerî, Muhammed b. Abdülmün'im, **Kitabu'r-Ravdi'l-Mi'târ fi Haberi'l-Aktâr**, thk. İhsan Abbas, Daru'l-Kalem, Beyrut, 1975.

⁵² Sirâceddin İbnü'l-Verdî, **Harîdetü'l-acâib ve ferîdetü'l-ğarâib**, Kahire,1396, s.49,

⁵³ Nüveyrî, **Nihâyetü'l-Ereb**, el-Hey'etü'l-Mısıryye lil'kitab, Kahire, IV, 435

⁵⁴ Nüveyrî, **a.g.e.**, IV, 437.

⁵⁵ Hamdullah el-Müstevfî, **Nüzhet el-Kulûb**, s.201.

⁵⁶ Makdisî, **Ahsenü't-Tekasîm**, s.325.

⁵⁷ Nerşahî, **Târîhu Buhârâ**, s.98

⁵⁸ Makdisî, **Ahsenü't-Tekasîm**, s.325.

⁵⁹ Nerşahî, **Târîhu Buhârâ**, s.84

⁶⁰ İlham Hüseyin Dahruc, **el-Varak ve'l-Varaka ve Devruhumâ fi Aceleti'l-Hadâreti'l-İslâmiyye**, Kahire, 2002

⁶¹ Taberî, **Tarihu'l-Ümem ve'l-Mülûk**, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, Kahire, 1959, IV, 431,432.

İmamzâde, “*Şir’atu’l-İslâm*” adlı eserinin kazanç babı’nın en iyi kazançlar, ticaretin, helal sanat ve zanaatların fazileti kısmında, çiftçilik ve çobanlıktan bahsetmiş⁶², bu hususta sünnet i nebevîden şu hadisi örnek olarak vermiştir; “*Bu mesleklerden her birini peygamberler meslek edinmiştir: İdris (a.s) terziydi. Davud (a.s)zırh yapardı, İbrahim (a.s) da çiftçilik yapardı.*”⁶³

Maverâünnehir’de tarımsal üretimin gelişmiş olması, bölgede bu ürünlerin alışverişini yapmak için pazar ve çarşılara ihtiyaç duyulmasına neden oldu. Böylece bu bölgede birçok çarşı ve pazar kuruldu. Buhârâ’da Bakkâliyyin Çarşısı, Semerkant’da Ulu Çarşı gibi. Maverâünnehir’in coğrafi konumu ve İpek Yolu gibi Dünya ticaret yollarının güzergâhında bulunması burada çarşılarda ve pazarlarda ticaretin gelişmesine katkı sağladı.⁶⁴

1.1.2.2.Toplumdaki Etnik Çeşitlilik ve Sınıfsal Ayrılıklar

Maverâünnehir toplumu Araplar, Türkler ve Farslardan oluşmaktaydı. el-İstahrî, Maverâünnehir halkının Arapça, Türkçe ve Farsça konuştuğunu ifade etmektedir⁶⁵. Maverâünnehirdeki bu dil çeşitliliği, bu bölgenin müslümanlar tarafından fethedilmesindne sonra sırasıyla Fars kökenli Sâ mânîlerin ve Türk kökenli Karahanlılar ile Selçukluların bölgeye hakim olmasından kaynaklanmaktadır. Toplum, sultan ve şehzadelerden oluşan sınıf, vezirler, âlimler, tüccarlar ve kâtiplerden oluşan memur sınıfı⁶⁶, işçiler, çiftçiler ve hizmetçilerden oluşan halk sınıfı⁶⁷ ve köleler sınıfı gibi çeşitli tabakalara ayrılmaktaydı. Bu yüzden İmamzâde, “*Şir’atu’l-İslâm*” adlı eserinde köleler ve hizmetçilerin haklarıyla ilgili özel bir bölüm ayırmış ve bu bölümde de şu rivâyeti zikretmiştir: “*Hız. Peygamber kölesine kendi yediğinden yedirir, kendi giydiğinden giydirir ve ona ancak gücünün yetip yapabileceği işleri verirdi.*”⁶⁸

⁶² İmamzâde, *Şir’atü’l-İslâm*, thk. Muhammed Berekat, Erenler Vakfı, İstanbul, s.155.

⁶³ İmamzâde, *Şir’atü’l-İslâm*, s.160.

⁶⁴ İlham bint Ahmed b. Abdülaziz el-Babtîn, *el-Hayatü’l-İktisadiyye fi Biladi Maverâünnehr fi’l-Asri’l-Abbasî*, Yüksek Lisans tezi, Melik Suud Üniversitesi, Riyad,1986.

⁶⁵ Ebu İshak İbrahim b. Muhammed el-İstahrî, *Kitâbü’l-Mesâlik ve’l-Memâlik*, thk. Muhammed Abdu’l-âl, Kahire, 1961, s.177.

⁶⁶ *Şairu’l-Fazileti’l-İranî el-Hakîm Nizamî Kencûrî*, trc. Abdunnaim Hasaneyn, Kahire, 1945,

⁶⁷ Taberî, *Tarihu’l-Umem*, s.448-496.

⁶⁸ İmamzâde, *Şir’atü’l-İslâm*, s.351.

1.1.2.3.Günlük Hayat

Toplumun zayıflarının ve güçlülerin herhangi bir ayrıma tabi tutulmaksızın katıldığı sohbet, vaaz ve ders meclisleri⁶⁹ evlerde ve camilerde yaygındı⁷⁰. Şairlerin, ediplerin ve mutasavvıfların katıldığı bu meclislerin yaygınlaşmasına Selçuklu Vezirlerinin bu husustaki çaba ve gayretleri katkı sağlamıştır⁷¹. Vaiz, ders halkasındaki makamına gelir ve ders halkasına toplumun her katmanından insan katılır ve vaiz onlara şer'î meseleleri anlatır ve onlardan gelen sorulara cevap verir⁷². “*Şir'atu'l-İslâm*” adlı eserin müellifi İmamzâde de vaaz ve irşad faaliyetleriyle meşhur olmuş bir İslâm âlimiydi, “*Şir'atu'l-İslâm*” adlı eserinde insanlara doğumdan ölüme kadar hayatın çeşitli alanlarıyla ilgili edeb ve ahlaka dair mevzuları anlattı. Bunun yanında maalesef toplumun üst katmanları arasında eğlence, şarkı ve şarap (içki, mey) meclisleri de mevcuttu. Bu meclislere şairler ve şarkıcılar gelirdi.⁷³

1.1.2.4.Elbise ve Yiyecekler:

Maverâünnehir bölgesinde sofralarda çeşitli yiyecek türleri yenmekteydi. Toplumun her kesiminin yediği Herise denilen yiyecek de bunlardan biriydi⁷⁴. İmamzâde, “*Şir'atu'l-İslâm*”da Herise ilgili şu hadisi zikretmiştir: “ *Cebrail (a.s) Peygamberimize(s.a.v) Herise yemeğini yemesini emretti.*”⁷⁵

Selçuklularda, insanın kanına zarar vermediği inancıyla arpa ekmeği yemeye gayret ederlerdi ve arpa ekmeğini, saf ve mübarek su kaynağı olarak adlandırıldı.⁷⁶ İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm'da Şir'atü'l-İslâm'da* arpa ekmeğinin Peygamberlerin yiyeceği olduğunu ve onun mübarek bir yiyecek olduğunu ifade etmiştir.⁷⁷ Maverâünnehir halkı incir, kayısı, üzüm ve patlıcanı kuruturlardı⁷⁸. Bu bölgede yemek kültürü çok gelişmişti, çeşit çeşit yiyecek tüketilmekteydi. Fakat konuyu uzatmamak adına bu kadarı ile yetinilmiştir.

⁶⁹ Nizamülmülk, **Siyasetname**, trc. Mahmud el-Azevi, Kahire, 1975, s.159

⁷⁰ İsmâil es-Seâlibî, **Yetîmetü'd-dehr fî Mehâsini Ehli'l-Asr**, Daru'l-fikr, Beyrut, 1973, III, 366,

⁷¹ Abdunnaim el-Hasaneyn, **Devletü'l Selecikâ** s.177, Ahmed Kemalüddin Hilmî, **es-Selacika**, s.384

⁷² Adam Mitz, **el-Hadâratü'l-İslâmiyye**, trc. Abdulhadi Ebu Rayde, Daru'l-Kitabi'l-Arabî, Beyrut, 1967, XXII, 111

⁷³ Ravendî, **Rahatu's-Sudûr**, s.157.

⁷⁴ *Herise*, Buğdayla birlikte kemikleri çıkan etin hamur gibi olana kadar dövülerek yapılan yemektir. bkz. İbn Manzûr **Lisânü'l-Arab** VI, 247

⁷⁵ İmamzâde, **Şir'atü'l-İslâm**, s.180.

⁷⁶ Fehmi Said **El-âmmeh fî Bağdad** Daru'l-Muntehabi'l-Arabî, Beyrut, 1993, s. 395,396

⁷⁷ İmamzâde, **Şir'atü'l-İslâm**, s.181.

⁷⁸ Ebu Bekir Muhammed b. Zekeriyya er-Razî, **Menafiu'l-Ağziye**, s.47.

Buhârâ halkı, kaftan ve takke giyerler, takkelerinin üzerine de sarık sararlardı⁷⁹. Genellikle elbiseleri beyazdı. Hz. Peygamber (s.a.v) hadisinde; “*Beyaz renk elbise giyiniz. Çünkü beyaz daha temiz ve daha hoş görünümüldür,*”⁸⁰ buyurarak beyaz renkli elbise giymeyi teşvik ediyordu, Buhârâ halkı da bu hadisten etkilenmiş olabilirlerdi. Sofilerin elbisesi ise yünden yapılan sert bir elbiseydi⁸¹. Halk arasında en çok kullanılan elbiseler sirval diye adlandırılan geniş bir pantolon ve gömlekti.

İmamzâde, *Şir’atu’l-İslâm*’da sirval giymenin sünnet olduğunu ve tesettüre en çok uyan elbisenin Sirval olduğunu ifade etmiş, Halilullah’ın (Hz.İbrahim) ilk giydiği elbisenin sirval olduğunu belirtmiş, sarık giyenin de hilm ve vakar sahibi olduğunu ve sarığın da Arapların tacı olduğunu ifade etmiştir.⁸²

Yiyecek ve elbise kültüründe bu çeşitlik bölgedeki din adamlarını da etkilemişti. Din adamları, insanları yiyecek, içecek ve elbise hususunda sünnete uygun davranmaya teşvik ediyorlardı. Bu yüzden “*Şir’atu’l-İslâm*” müellifi İmamzâde de kitabında sünnette yeme, içme ve giyinme hakkında bir bab yazmıştır. Bu babda yeme, içme ve giyinme konusundaki İslâmî kaideler ve edeplerden bahsediyordu⁸³.

1.1.2.5.Dinî Bayramlar ve Özel Günler

Maverâünnehir bölgesinde, müslümanlar Kurban Bayramı, Ramazan Bayramı ve Cuma gününü kutlar, Farslar da Nevruz Bayramını kutlardı. Bölgede yaşanan bu kültür çeşitliliği burada farklı etnik kökenli insanların yaşamasından kaynaklanmaktaydı. Cuma günü, müslümanların haftalık bayramı ve tatil günüydü. O gün hamamlara gidip gusül abdesti alırlar, temiz ve güzel elbiseler giyerlerdi.⁸⁴

İmamzâde, Cuma günüyle ilgili şöyle demektedir; “*Cuma günü, işe ara verip ibadete yönelmekle ve namaza erken gelmekle değerlendirilir.*”⁸⁵ Bölge halkı namazlarını camide eda etmeye çalışırlar, camiler çok kalabalık olurdu. Tarihçiler, Bağdat’ta, Şam’da ve Maverâünnehir’ de camilerde namaz kılan cemaatin çokluğunu Kıyamet günündeki kalabalığa benzetmiştir.⁸⁶

⁷⁹ İbn Havkal, *Sûretü'l-Arz*, s.404.

⁸⁰ Ebu'l-Ferec Abdurrahman b. Ali İbnü'l-Cevzî, *Telbisü İblîs*, s.186.

⁸¹ Adam Mitz, *el-Hadâratü'l-İslâmiyye*, II, 24.

⁸² İmamzâde, *Şir’atü'l-İslâm*, s.197-198.

⁸³ İmamzâde, *a.g.e.*, s.164.

⁸⁴ el-Muhsin b. Ali et-Tenûhî, *Nişvârü'l-Muhâdara ve Ahbâru'l-Müzakere*, VIII, 269,

⁸⁵ İmamzâde, *Şir’atü'l-İslâm*, s.117.

⁸⁶ Ebubekir Ali b. Sabit el-Hatîb el-Bağdadî, *Târîhu Bağdâd*, thk. Beşşar Avvad Ma'ruf, Daru'l-Garbi'l-İslâmî, Beyrut, 1422/2002, I, 48.

1.1.3. İmamzâde Döneminde Maverâünnehir Bölgesindeki İlmî Hayat

Selçuklular zamanında Maverâünnehir Bölgesindeki şehirlerde ilmi ve kültürel hayat gelişmişti. Bölgede ilmi ve kültürel hayatın gelişmesinde, bu bölgenin birçok kültür akımının bulunduğu köprü noktası bir coğrafi konumunda bulunması⁸⁷ gibi çeşitli etkenler vardı. Semerkand Şehrinde kağıt gibi yazının ana malzemesi araç gereçlerin üretilmesi⁸⁸ ve Sultanlar ile vezirlerin ilme değer vermesi, bölgedeki ilmi ve kültürel hareketlerin canlanmasında başrol oynayan etkenlerdendir. Meselâ; Sultan Alparslan'ın veziri Nizamülmülk'ün ilme ve ulemaya önem vermesi, meclislerinde âlimlerin, vaizlerin, mutasavvıfların bulunması, Horasan ve Maverâünnehir'in büyük bölümünde yaygın olan Nizamiyye medreselerini kurması⁸⁹ gibi sebepler bölgeyi ilmi açıdan canlandırdı. Ehl-i Sünnet, Şia ve Tasavvuf gibi İslâmî Ekollerin temsilcilerinin de burada bulunması da ilmî hayatın çeşitli kategorilerde olgunlaşmasını sağlayan ana etkenlerden biridir⁹⁰. Bu etkenler ilmî hayatın, İslâmî ilimler ve Pozitif bilimlerin her alanında tekâmül etmesine ve bu alanlarda uzman ilim adamlarının yetişmesine katkı sağlamıştır. Bu bölümde, İmamzâde zamanındaki bölgedeki ilmî hayat kategorilere ayrılarak kısaca ele alınacaktır.

1.1.3.1. Kuran-ı Kerim Tefsiri

Tefsir ilmi, İslâm âlimlerinin çok çok önem verdiği naklî ilimlerden biridir. Selçuklular döneminde Maverâünnehir Bölgesinde Sünnîler, Şîîler, Mutezile ve Eşâriiler gibi birçok dini mezhebin kendi mezhep görüşlerini tefsir kitaplarında delillerle ispatlamaya çalışması sonucunda Tefsir ilmi gelişmiş ve müfessirler çoğalmıştır. Bu bölümde, İmamzâde'nin yaşadığı asırdaki en önemli müfessirlerden bahsedilecektir:

1.1.3.1.1. Ebu'l Kasım İsmâil bin Muhammed bin Fadl İsfahânî:

“Kıvâm-üs-sünne”⁹¹ lakabı ile meşhur oldu. Zamanındaki birçok âlimin hocasıydı ve Ehl-i Sünnet ekolünün imamıydı. Tefsir, Hadis, Arap Dili ve Edebiyatı alanında imam seviyesindeydi. Hadislerin metinlerini ve senedlerini ezbere bilirdi. Ebu Bekir eş-Şirazî ve

⁸⁷ Ahmed Şelebî, *Mevsûatu't-Tarihi'l-İslâmî ve'l-Hadâra'l-İslâmiyye*, Mektebetü'l-Nehda, 1985, III,435

⁸⁸ Hale Şakir Abdurrahman, *el-Varak ve el-Varrakin fi'l-Asri'l-Abbâsî*, Ayn li'd-Dirâsat ve'l-İnsaniyye ve'l-İctimaiyye, 2004, s.32.

⁸⁹ Nizamülmülk, *Siyasetname*, s.5.

⁹⁰ Ahmed Kemalüddin Hilmî, *es-Selacika fi't-Tarih ve'l-Hadara*, Daru'l-Buhusi'l-İlmiyye, Kuveyt, 1975, s.273,276

⁹¹ Ebü's-Safa Selahaddin Halil b. Aybek b. Abdullah Safedi. *el-Vafi bi'l-Vefeyat*. IX. 127

Ebu Nasr b. Sehl es-Serrac gibi âlimlerden hadis dinleyip yazdı.⁹² *el-Câmiu'l-kebîr fî Muâlimi't-tefsîr* adlı otuz cildlik büyük bir tefsir, *el-İzâh fî tefsîri'l-Kur'an* adlı dört cildlik bir tefsir, *el-Mûdih fî ilmi't-tefsîr* adında üç cildlik tefsir ve *el-Mu'temed fî't-tefsîr* adında on cildlik tefsîr kitabı yazmıştır.⁹³ *et-Tergîb ve't-Terhîb* adında bir hadis kitabı da te'lif etmiştir. İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr de *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde namazın edebleri babında; “*Namazda uzuvların sükûnet bulması ve Yahudiler gibi sağa sola meyl edilmemesi.*”⁹⁴ ve “*Bir adama küfr ve fıkla ittiham etmemek*”⁹⁵ gibi birçok bölümde İsfjanî'nin *et-Tergîb ve't-Terhîb*'den nakiller yapmıştır. Ebu'l-Kasım İsmâil b. Muhammed b. el-İsfahânî, İsfahân'da H.535'de vefat etmiştir.⁹⁶

1.1.1.3.2.Ebü'l-Feth Tâciüddîn (Lisânüddîn) Muhammed b. Abdülkerîm b. Ahmed eş-Şehristânî (ö. 548/1153)

Aklî ve naklî ilimlerdeki derinliği, ayrıca ahlâkî üstünlüğü sebebiyle kendisine “*Efdal*” ve “İmam” lakapları verildi. *el-İmam'ul-efdal fî asrihi* lakabıyla meşhur olmuştu.⁹⁷ Kelâm, Fıkıh ve Usul alanlarında uzmanlaştı. Memleketinde çeşitli hocalardan ilimler öğrendi. Şâfiî fakih Ebü'l-Muzaffer Ahmed b. Muhammed el-Hâfi ve Ebü Nasr Abdürrahîm b. Abdülkerîm el-Kuşeyrî'den fıkıh ve usûl-i fıkıh, Ebü'l-Hasan Ali b. Ahmed el-Medîni'den (Medâini) hadis, Ebü'l-Kâsım Selmân b. Nâsır en-Nisâbüri'den tefsir, Eş'arî kelâmı, cedel usulü okudu.⁹⁸

Selçuklu Sultanı Sencerin yakını ve sırdaşı olduğu bilinmektedir.⁹⁹ Eserleri; *el-Milel ve'n-Nihal*, *Mefâtihu'l-Esrâr* ve *Mesâbihu'l-Ebrâr*, *el-Menahic ve'l-Âyât*'tir.¹⁰⁰ H.479'da doğdu ve Şaban ayında h.548'de doğdu.¹⁰¹

⁹² Sem'anî, *el-Ensab*, III, 408-409

⁹³ Celaleddin Abdurrahman b. Ebîbekr es-Süyûtî, *Tabakatü'l-Müfessirîn*, s.26-29, Ebu Abdillâh Muhammed b. Ahmed ez-Zehabî, *el-Iber fî Haberi Men Gaber*, IV, 94-95

⁹⁴ Ebu'l-Kasım İsmail b. Muhammed el-İsfahânî, *et-Tergîb ve't-Terhîb*, Daru'l-Hadis, Kahire 1993, s.1902, İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm*, s.109.

⁹⁵ İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm*, s.235.

⁹⁶ Rafî, *et-Tedvin*, II, 303.

⁹⁷ Şehristân, Horasan'a 3 mil uzaklığındaki beldedir. Nişabur ve Havarizm arasında yer, alır. Bkz. Yakut, *Mu'cemu'l-Buldan*, III, 377.

⁹⁸ Ebu Sa'd Abdülkerim b. Muhammed es-Sem'anî, *et-Tahbir fî'l-Mu'cemi'l-Kebir*, II, 160-162. Sübkî, *Tabakatü's-Şafiiyyeti'l-Kübra*, VI, 128-129

⁹⁹ Zahîru'd-Din el-Beyhakî, *Tarihu Hukemai'l-İslâm*, Daru'l-Terakkî, 1946, s.143

¹⁰⁰ Ebu'l-Feth Muhammed b. Abdülkerim eş-Şehristânî, *el-Milel ve en-Nihal*, Müessesetü'l-Halebî, s.143.

¹⁰¹ İbn Hallikân, *Vefeyatü'l-A'yan*, IV/273.

1.1.3.2.Hadis Alanında İlmî Hayat

Hadis ilmi, İslâm Şeriatının kaynaklarından. Bu nedenle İslâm dünyasında birçok ilim talebesi hadis ilmi öğrenmeyi istemiş, bu ilmi önemsemiş ve büyük muhaddislerden ders almak için yolculuklar yapmıştır.¹⁰² Hadis ilmi, birçok âlimin gayretleri ve çabalarıyla gelişmiştir. Selçuklu Sultan ve Vezirleri de hadis ilmine değer vermiş, Selçuklu döneminde Maverâünnehir Bölgesinde çok sayıda muhaddis yetişmiş¹⁰³ ve bu dönemde Semerkand, Buhara ve diğer şehirler hadis âlimleriyle dolmuştur.¹⁰⁴

1.1.3.2.1.Ebû Muhammed Muhyissünne el-Hüseyn b. Mes'ûd b. Muhammed el-Ferrâ' el-Begavî (ö. 516/1122)

Muhaddis, müfessir ve Şâfiî fakihidir. Muhyi's-Sünnet ve Ruknu'd-Din lakaplarıyla meşhur olmuştur. Kadı Hüseyin b. Muhammed el-Merverrûzî'den fıkıh ve hadis okudu. Horasan illerini dolaşıp Ebû Ömer Abdülvâhid el-Melîhî, Ebû'l-Hasan Ali el-Cüveynî, Ebû Bekir Ya'kûb es-Sayrafi gibi hocalardan çeşitli dersler aldı. Hadis rivayet etti. Derslerde hep abdestli bulunurdu. Tefsir ve fıkıh ilimlerinde derin bir bilgi birikimi vardır. Birçok eser te'lif etmiştir. Bu eserlerden biri de; tanınmış muhaddislerin eserlerinden seçtiği hadisleri konularına göre sıraladıktan sonra az kullanılan kelimeleri açıklayarak ve âlimlerin ihtilâf ettiği fikhî problemleri, hadisten elde edilen hükümleri belirterek şerhettiği eseri Şerhu's-sünne'dir. İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr de *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde Şerhu's-sünne'den alıntılardan bulunmuştur. Meselâ; Libas babında “*Tek nal ve mes ile yürümezdi.*”¹⁰⁵ Konuşmanın sünnetleri babında “İbn Abbas konuşmasında sıkıntı bulunanlara sindirerek yavaş yavaş konuşun, derdi.” gibi rivayetler *Şerhu's-Sünne*'den alınmıştır.¹⁰⁶ *Mesâbihu's-sünne, el-Câmi beyne's-Şahîhayn, et-Tehzîb ve el-hadisü'l-Erbaîn* eserlerindedir. Begavî seksen yaşlarında Horasan'da bulunan Merverrûz'da h.510 (1116) senesinde vefat etmiştir.¹⁰⁷

1.1.3.2.2. İbnü'l-Cevzî, Ebü'l-Ferec Cemâlüddîn Abdurrahmân b. Alî b. Muhammed el-Bağdâdî (ö. 597/1201)

¹⁰² İbnü'l Cevzî, **el-Muntazam**, s.9/180,

¹⁰³ Safiyye Saadet, Dr, **Tetavvuru Mansibi Kadı'l-Kudat fi'l-Fetrateyni'l-Buveyhiyye ve's-Selcukiyye**, s.6-10, Daru Emvac, Beyrut, 1988.

¹⁰⁴ Ahmed Kemalüddin Hilmî, **es-Selacika**, s.383.

¹⁰⁵ İmamzâde, **Şir'atü'l-İslâm**, s.207.

¹⁰⁶ Muhyi's-sünne Ebu Muhammed el-Huseynn b. Mesûd el-Begavî, **Şerhu's-sünne**, XII, 182, XII, 78.

¹⁰⁷ Zehebî, **Siyeru A'lâmi'n-Nübelâ**, XIX, 439, Zirikli, **el-A'lâm**, II, 259. İbn Hallikân, **Vefayatü'l-A'yan**, II, 136, Sübkî, **Tabakatü's-Şafiyye**, VII,75. Sem'anî, **et-Tahbir**, I,213

Tarih, biyografi, hadis, tefsir ve tarih gibi birçok ilim dalında uzmanlaşmış bir İslâm âlimidir. İbn Receb el-Hanbelî onun hakkında şöyle der: “İlim dalları için eser bırakmadığı ilim kalmadı. Tefsirde önde giden âlimlerdendi, hadiste hafızdı.”¹⁰⁸ 510 (1116) yılı civarında Bağdat’ta doğdu, küçükken babası vefat etti. Zengin ailede büyümesi sebebiyle ilme yöneldi.¹⁰⁹ Hafız Ebü’l-fadl Muhammed b. Nâsır, Ebü’l-Hasan Ali bin Abdulvahid ed-Dînûrî ve Ebu Mansur el-Cevâlîkî gibi ilim adamlarından dersler aldı. *el-Mevzûât, Kitabu't-Duafa ve'l-Metrûkîn, el-İlelü'l-Mütenâhiye fi'l-Ehâdisi'l-Vâhiye, Ğarîbu'l-hadis* gibi hadis ilminde eserleri vardır.¹¹⁰ Hadis tahrirci yaparken İbnü’l-Cevzî’nin *el-Mevzûât* adlı eserinde zikrettiği birçok hadise rastladım. “Köpeklerin ağzına inci koymayın.” ve *Sakalını hergün düzelten belalardan kurtulacaktır.*” hadisleri bunlardandır. İbnü’l-Cevzî, Bağdat’ta h.597’de vefat etti.¹¹¹

1.1.3.3. Fıkıh Alanında İlmî Hayat

Bölgesindeki en yaygın olan fıkhi mezhepler, Hanefî ve Şâfi mezhepleri idi.¹¹² Hanefî Mezhebi Şaş, İlâk ve Tırâz dışında bütün bölgede yaygındı. Bu üç şehirde yaşayanlar Şâfi mezhebine mensuptu. Selçuklular döneminde ilme yapılan destek ve teşvikler sayısında bölgedeki ilim talebesi ve âlim sayısı arttı ve bölgede bu dönemde birçok fakih yetişti.¹¹³

1.1.3.3.1.Ebû Hafz Necmüddîn Ömer b. Muhammed b. Ahmed en-Nesefî es-Semerkandî (ö. 537/1142)¹¹⁴

Hanefî fakihî, muhaddis, müfessir, edib kelâmcı. İlim talebi için yolculuklar yapmıştır. Ebü’l-Yüsr el-Pezdevî, Ebü’l-Muîn en-Nesefî, Ebû Ali Hasan b. Abdülmelik en-Nesefî ve Hüseyin el-Kâşğarî hocalarından bazılarıdır.¹¹⁵ Ömer b. Muhammed el-Ukaylî ve *Tahbîr* müellifi es-Semânî öğrencilerinden bazılarıdır. İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr’in de öğrencisidir. Fıkıh ve hadis alanında bazı eserler te’lif etmiştir. *Haşrû’l-mesâil*

¹⁰⁸ İbn Receb el-Hanbelî, *Zeylû Tabakati'l-Hanabile*, II, 482, İbnu'l-İmad, Abdühayy b. Ahmed b. Muhammed, *Şezeratü'z-Zeheb fi Ahbari Men Zeheb*, Dar İbn Kesîr, Şam, 1986. VI, 539.

¹⁰⁹ İbnü'l-İmad, *Şezeratü'z-Zeheb*, VI, 539.

¹¹⁰ İsmail Paşa el-Bağdad, *Hediyetü'l-Arifin*, V, 520.

¹¹¹ İbn Hallikân, *Vefeyatü'l-A'yan*, III, 140.

¹¹² Makdisî, *Ahsenü't-Tekasîm*, I,323, İsmail İbrahim, *Eimmetü'l-Mez'ahibi'l-Erbea*, Daru'l-Fikri'l-Arabî, 1978, s.10,

¹¹³ Ahmed Kemaleddin Hilmi, *es-Selacika*, s.223,384.

¹¹⁴ Nesef, Ceyhun’la Semerkand arasında yer alan kalabalık bir şehirdir. Bkz. Yakut, *Mu'cemul-Buldan*, IV, 228.

¹¹⁵ Sem'anî, *et-Tahbir*, I, 529.

ve *Kasrû'd-Delâil*, *Minhâcü'd-dirâye fi'l-fürû* ve *Nazmü'l-Câmi's-Sağîr* eserlerinden bazılarıdır.¹¹⁶ Semerkand'da h.537'de vefat etmiştir.¹¹⁷

1.1.3.3.2. *Burhanü'l-İslâm Muhammed b. Muhammed es-Serahsî:*

Hayatı, İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr'in hocaları kısmında ele alınacaktır.

1.1.3.3.3. *Hüccetü'l-İslâm Ebû Hâmid Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Ahmed el-Gazzâlî et-Tûsî (ö.505/1111)*¹¹⁸

Eş'arî kelâmcısı, Şafîi fakihî, mutasavvıf, filozoflara yönelttiği eleştirilerle tanınan İslâm düşünürü. 450 (1058) yılında İran'ın Horasan bölgesinde, yetiştiği âlimler ve devlet adamlarıyla tanınan Tûs'ta (bugünkü Meşhed) dünyaya geldi.¹¹⁹ Hüccetülislâm, Zeynüddin gibi lakaplarla anılır. İlmî hayatı Tus'da başladı, sonra ilim talep etmek için Nîşâbur'a gitti ve Nizamiye Medresesi'ne girdi. Dönemin en tanınmış kelâm âlimi olan İmâmü'l-Haremeyn el-Cüveynî'nin öğrencisi olma şansını elde etti.¹²⁰ İmâmü'l-Haremeyn el-Cüveynî, Ebu Bekr el-Curcânî, İmam Ehlî't-Tasavvuf Cüneyd el-Bağdadî ve Ebû Yezîd el-Bestâmî bazı hocalarındandır. İmam Gazzâlî birçok ilim dalında eser telif etmiştir. İhyâ'u Ulûmiddin ahlak ve edebe dair yazdığı en çok bilinen eserlerindedir.¹²¹

İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde bu kitaptan bazı nakiller yapmıştır. Yemek babında “*Ekmeği mümkün olabileceği kadar çok ikram ederdi.*”¹²² ve Nafileler babında “*Anne babanın duası böyledir*” hadisleri *İhyâ'u Ulûmi'd-Din* den nakletmiştir.¹²³ *İhyâ'u Ulûmi'd-Din* yanında *el-Münkız mine'd-Dalâl*, *el-Vecîz fi Fıkhü'l-İmâmî's-Şâfiî*, *el-Müstasfâ*, *Tehafütü'l-Felasife* en meşhur eserlerindedir.¹²⁴ Gazzâlî 1111 (Hicri 505) yılında doğum yeri olan İran'ın Tus şehrinde vefat etti.¹²⁵

¹¹⁶ Süyûtî, *Tabakatü'l-Müfessirîn*, s.75.

¹¹⁷ İbn Kutluboğa, *Tacü't-Teracim*, s.220.

¹¹⁸ Sübkî, *Tabakatü's-Şafîiyye*, VI, 20.

¹¹⁹ Tus, Horasan'da bulunan bir şehirdir. Nişaburla arasında on fersah mesafe bulunmaktadır.

¹²⁰ Sübkî, *Tabakatü's-Şafîiyye*, VI, 199.

¹²¹ Abdurrahman Bedevî, *Müellefâtü'l-Gazzâlî*, s.63, Vekaletü'l-Matbuat, Kuveyt, 1979.

¹²² Hüccetü'l-İslâm Ebu Hamid Muhammed b. Muhammed el-Gazzâlî, *İhyâ'u Ulûmi'd-Din*, III, 94, İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm*, s.170.

¹²³ Gazzâlî, *İhya*, I, 200, İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm*, s.114.

¹²⁴ Sübkî, *Tabakatü's-Şafîiyye*, VI,225, Kâtip Çelebî, *Keşfü'z-Zunûn*, I, 509, *Müellefâtü'l-Gazzâlî*, s.63

¹²⁵ İbn Hallikân, *Vefayatü'l-A'yan*, IV, ٢١٨

1.1.3.4. Tarih Alanında İlmî Hayat

İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr (h.491-573) yaşadığı dönemde tarih ilminin gelişmesine katkı sağlayan çok sayıda tarihçi yetişti.¹²⁶ Tarihçilerin çoğu Horasan ve Maverâünnehir’de yaşadı. Horasan Selçuklu Sultanı Sencer (h.479-552) döneminde tarih ilimlerine beşiklik etmiştir.¹²⁷ Bu devirde yetişen bazı önemli tarihçiler şunlardır:

1.1.3.4.1.Ebû Bekr Necmüddîn Muhammed b. Alî b. Süleymân er-Râvendî (ö. 603/1207’dan sonra)¹²⁸

Selçuklular hakkında eser telif eden en önemli tarihçilerdendir. Tarih alanında eserleri: *Râhatü’s-Sudûr ve Âyetü’s-Sürûr ve İ’lâmu’l-Mulûk*’tür. *Râhatü’s-Sudûr*, Selçuklular tarihini anlatan en değerli tarih kitaplarından biridir. er-Râvendî, Selçuklu Sultanlarıyla aynı dönemde yaşadığı ve bu devlette memur olarak çalıştığı için kitap önem kazanmıştır.¹²⁹ Esas itibariyle Selçuklular’ın tarih sahnesine çıkışlarından son Irak Selçuklu Sultanı II. Tuğrul’un ölümüne kadar gelen tarihlerini içerir. er-Râvendî, h.607’de vefat etmiştir.¹³⁰

1.1.3.4.2.Ebû Muhammed İbn Asakir Bahâüddîn el-Kâsım b. Alî b. el-Hasen ed-Dımaşkî (ö. 600/1203)¹³¹

Hafız, Şafîî, muhaddis, edip, şair, kâri ve tarihçi. 499’da Dımaşk’ta doğdu.¹³² Bağdata ilim talep etmek için Hasan b. Süleyman el-İsfahanî, Hüseyin b. Muhammed el-Belhi¹³³ ve Ali b. Hüseyin el-Basrî¹³⁴ gibi ilim adamlarından dersler aldı. H. 529’da Nişabur’a giderek İmam Ebu Abdullah el-Ferâvi’den dersler aldı.¹³⁵ Dımaşk’a döndükten sonra Nureddin b. Zengî’nin h. 566 inşa ettirdiği Daru’l-Hadisi’n-Nuraniyye’de meşayihlik makamına tayin edildi. İbn Asâkir’in yazdığı en önemli eserlerden biri olan *Târîhu Medîneti Dımaşk*, tarih kitabı olarak adlandırılmasına rağmen aslında hadis ilmine dair bir

¹²⁶ Merîzen Said Asirî, *el-Hayatü’l-ilmîyye fi’l-İrak fi’l-Asri’s-Selcukî*, s. 421,426-435

¹²⁷ Râvendî, *Râhatü’s-Sudûr*, s.260

¹²⁸ *Ravend*, Kaşan ve Esbahan’a yakın belde. Hamza, manasının katlanmış hayır olduğunu ifade etti. Bakınız; **Mu’cemul-Buldan**, III, 19.

¹²⁹ Ahmed Kemalüddin Hilmî, *es-Selacika*, s.384

¹³⁰ İsmail Paşa, *Hediyetü’l-Arifin*, II, 108.

¹³¹ İmadüddin el-İsfahanî, *Haridetü’l-Kasr ve Ceridetü’l-Asr*, thk. Turki Faysal, el-Mecmeu’l-İlmî, Dımaşk,1955, I, 274-280.

¹³² Yakut el-Hamevî, *Mu’cemu’l-Üdebâ*, Daru Sar, Beyrut,/1997.

¹³³ İbn Asakir, *Mu’cemu’s-Şüyûh*, thk. Vefa Takiyyud-Din, Daru’l-Beşair, Dımaşk, 2000, s.293, 245, 714

¹³⁴ İbn Manzur, *Muhtasarü Tarihu Dımaşk*, XVII/258

¹³⁵ İbn Asakir, *Mu’cemu’s-Şüyûh III*, 1014

eserdir. Suyutî gibi âlimler *Târîhu Medîneti Dımaşk* adlı eserden hadis tahric etmişlerdir.¹³⁶ İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr de *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde, *Târîhu Medîneti Dımaşk*'ten birçok hadis tahric etmiştir. “*Kim Bismillahirrahmanirrahim yazarsa cömertleşir.*” ve “*Üç şeyde bereket vardır.*” hadisleri İmamzâde'nin *Târîhu Medîneti Dımaşk*'tan tahric ettiği hadislerdendir.¹³⁷ *el-Muhtar fî Fedaili'l-Aşara*,¹³⁸ *Tecridü's-Siberyye ve Teşrifü Yevmi'l-Cum'a*¹³⁹ hadis ilmüne dair eserlerindendir. İbn Asâkir h.571'de Dımaşk'ta vefat etmiştir.

1.2.İMAMZÂDE'NİN HAYATI

Bu bölümde doğumundan ölümüne kadar İmamzâde'nin hayatı, eğitimi ve seyahatleri ele alınacaktır.

1.2.1.İsmi ve Nisbeti:

İsmi Muhammed b. Ebî Bekr b. el-Müfti b. İbrâhîm eş-Şargî el-Buhârî (ö. 573/1177).¹⁴⁰ Buhara'nın köylerinden biri olan Şarg köyünde doğdu.¹⁴¹ Şarg köyü, Çarg nehrinde Semerkand'a dört fersah uzaklıkta bulunmaktadır. Çarg nehrine, Şarg nehri de denmektedir. Şarg Köyünde büyük bir cami ve kale bulunmaktadır, Şarg Köyü Buhara'nın en güzel ve en büyük köylerindendir.¹⁴²

Birkaç lakabı vardır. Bazı lakapları doğduğu köyüne dayanır, (Şerğî – Cûğî – Cerğî)¹⁴³ bazıları ise ona ilim sahibi olduğu için verilmiştir. (Rüknü'l-İslâm, Vaiz, Müftî Ehli Buhârâ, Mecdu'd-Din, Sahibu *Şir'ati'l-İslâm*).¹⁴⁴ Onun en meşhur lakabı ise İmamzâde'(imam oğlu) dir. Babasının görevinden dolayı İmamzâde lakabıyla tanınmış olmalıdır.

¹³⁶ Muhammed Mutî' el-Hafız, **el-Hafız İbn Asakir Muhaddisu's-Şam ve Müerrihuha'l-Kebîr**, Daru'l-Kalem, Dımaşk, 1424/2003.

¹³⁷ İbn Asakir, **Târîhu Medîneti Dımaşk**, XXI, 263

¹³⁸ Yakut el-Hamevî, **Mu'cemu'l-Udeba**, XIII, 79.

¹³⁹ İsfahanî, **Haridatu'l-Kasr**, I, 274.

¹⁴⁰ Abdülkadir el-Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mmudiyeye fî Tabakâti'l-Hanefiyye**, Mehmet Mir Kütüphanesi, Karaçi, I, 321, **İbn Kutluboğa, Tâcü't-Terâcim**, s.60, Sem'ânî, **et-Tahbir** II, 261, Abdülhây el-Leknevî, **el-Fevâidü'l-Behiyye fî Terâcimi'l-Hanefiyye**, s.161, Dâru'l-Ma'rife, Beyrut.

¹⁴¹ Nerşahî, **Târîhu Buhâra**, s.30-31.

¹⁴² Sem'ânî, **el-Ensâb**, II, 261-262.

¹⁴³ Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mudiyeye** I, 362.

¹⁴⁴ Kureşî, **a.g.e.**, I, 95, 408.

1.2.2.Doğumu ve Yetiřmesi

Rebûlevvel 491'de (řubat 1098) Abbasî Halifesi Ebû'l-Abbâs Mûstazhir döneminde Buhârâ yakınlarında Semerkant yolu üzerindeki řarğ köyünde doğdu.¹⁴⁵ O dönemde Selçuklu devletine baęlı olan Buhârâ şehrinde yařadı. Fıkıh, vaaz, edebiyat ve řiir eęitimi aldı. Rûknüddin lakablı Mesud isminde bir oęlu vardı.¹⁴⁶

1.2.3.Ölümü:

İmamzâde, Abbasî halifesi el-Mûstadî billah zamanında 573/1177 yılında vefat etmiştir.¹⁴⁷

1.3.İMAMZÂDE'NİN İLMÎ KİŐİLİęİ

Bu bölümde İmamzâde'nin hocaları, öęrencileri ve eserlerine deęinilerek ilmî hayatı kısaca ele alınacaktır.

1.3.1.Hocaları

İmamzâde birçok âlimden ilim tahsil etmiştir. O âlimlerin en meřhurları řunlardır:

1.3.1.1.Muhammed b. Abdullah b. Fâil Ebu Bekir es-Surhakî:¹⁴⁸

Semerkand'in köylerinden Surhakt köyüne nisbet edilmiştir. Münazara ilminde,önde gelen ilim adamlarındandı,Buhara'da delillerle ve burhanlarla çok sayıda münazarada bulunmuřtur.¹⁴⁹ Ebu'l-Meâlî Muhammed b. Muhammed b. Zeyd el-Hüseynî'den ilim tahsil etmiştir. Birçok talebesi vardır. *el-Emel fi'l-Hadis* adında bir eseri vardır.¹⁵⁰ H. 518 yılında Zilhicce ayının başında Semerkand'da vefat etmiştir.¹⁵¹

1.3.1.2.Bekr b. Muhammed b. Ali b. el-Fadl el- Ensarî ez-Zerenci Ebu'l- Fedail:¹⁵²

řemsu'l-eimme lakabıyla tanınmış olup Buhârâ'da yaşamıştır. H.427 yılında doğmuş. řemsu'l-e'imme Ebu Muhammed Abdülaziz b. Muhammed el- Helvânî'den fıkıh ilmini tahsil etmiştir. Fıkıh alanında uzmandı. Ebu Hanife'nin mezhebinin fikhını ezberlemesiyle örnek olmuřtur. Fetvaları isabetlidir. Hazır cevap biriydi. Tarihleri ve

¹⁴⁵ Kureřî, **a.g.e.**, I, 362, Hayreddin ez-Ziriklî, **el-A'lâm**, Daru'l- İlim, Beyrut, 2002, I s.54.

¹⁴⁶ Kureřî, **a.g.e.**, I, 171.

¹⁴⁷ İsmail Pařa, **Hediyetü'l-Ârifin**, VI, 98, Leknevî, **el-Fevâidü'l-Behiyye**, s.161.

¹⁴⁸ Surhakt: Semerkand'da bir beldedir. Muhammed b. Abdullah b. Fâil Ebu Bekir es-Surhaktî gibi Bazı raviler oraya nisbet edilmiştir. Bkz: **Mu'cemu'l-Buldan**, III,209

¹⁴⁹ Sem'ânî, **el-Ensâb**, VII, 121, thk. Abdurrahman el-Yemenî, Daru'l-Maarif il-Usmaniyye, Haydarrabad, 1962.

¹⁵⁰ İsmail Pařa, **Hediyetü'l-Arifin**, II, 84.

¹⁵¹ Kureřî, **a.g.e.**, II, 67.

¹⁵² Zerenc: Buhara'ya beř fersah uzaklığında bir belde. Bkz: Sem'ânî, **el-Ensâb**, III, 148.

nesepleri ezbere bilirdi. Fıkıh ilminde çok güçlü olduğundan “Küçük Ebu Hanife” olarak künyelendirilmiştir. Küçüklüğünde hadis ilmini öğrenmeye başladı, çok hadis dinledi. Hadis rivayetine vaktinin çoğunu harcadı. Birçok kişiden hadis rivayet etti ve birçok hadisi imlâ etti. Hafız Ebu Mesûd el-Beceli, Ebû Abdullah Muhammed b. Ahmed el-Berakî’den hadis dinledi, Ömer b. Tahir el-Ferğânî, Muhammed b. Yakub el-Kâşânî ve Muhammed b. Ebu Bekr el-Vâiz ondan hadis rivayet etti. H.512 yılında Şaban ayında vefat etmiştir.¹⁵³

Leknevî, *Nefahatü'l-Ezhâr* isimli eserinde Hâce Muhammed el-Kefevî’nin muttasıl senedini şöyle zikretmiştir: “Fıkıh ilminde Muhammed b. el-Hasan Ebu Tahir>Abdullah b. Ahmed b. Cemal el-Burhani el-Mahbubi> Dedesi Cemal>Allame Müftü İmamzade>Zerencî senedine sahiptir.¹⁵⁴ Bu sened İmamzade’nin Zerencî’den ders aldığını kanıtlamaktadır.

1.3.1.3. Burhanu’l-İslâm Muhammed b. Muhammed es-Serahsî¹⁵⁵

Büyük bir fakih ve fıkıh usulü âlimidir. Bbir süre Halep’te yaşamıştır. Hallâviye medresesinde hocalık yapmıştır. Bazı Hanefî fakihleri ona karşı taassupta bulunmuş ve Nureddin Zengi’nin huzurunda onu küçük düşürmeye çalışmışlardı. Bu yüzden müderrislikten ayrılmıştır. Hilaf ilminde Radviyye denilen bir metod sahibidir, İmamzade bu ilimde ondan icazet almıştır.¹⁵⁶ Bu hususta Kureyşi, *Tabakat*’ta şöyle demiştir; Şeyh Radiyyüddin’in hilaf metoduyla ilgilenen dört kişi vardı, bunların herbiri Rükni diye adlandırılmıştır; Rukneddin et-Tavusi, el-Amidi ve Rukneddin İmamzade.¹⁵⁷ Kureyşi’nin bu ifadesi İmamzade’nin hocası Radiyyüddin’le buluştuğunu kanıtlar. Eserlerinden bazıları: *el-Muhîtu’l-kebir. El-Evsat ve es-Sağîr, ve el-Veciz fi’l-Usûl.* (h.571) yılında vefat etmiştir.¹⁵⁸

1.3.1.4. İmâm, Fakîh, Ârif, Şeyhu’l-İslâm Yusuf b. Eyyub b. el-Huseyin b. Vehra el-Hemedânî:

H.440 yılında doğmuş, h.460 yılında Bağdat’a gelmiştir. Ebu İshak el-Şirazî’den fıkıh öğrenmiş. Ebu Bekir el-Hatib, Ebu’l Huseyin El-Muhtedi, Sırafini ve diğer Bağdat âlimlerinin derslerine katılmıştır. Esbahan, Buhara, Semerkanddaki hocalardan dersler

¹⁵³ Kureşî, a.g.e I, 171.

¹⁵⁴ Ali el-Meylanî, *Nefahatu’l-Ezhar*, I, 427, Daru’l-Müerrihi’l-Arabî, 1998.

¹⁵⁵ Serahs: Nişabur ve Merv arasında bulunan bir köydür. Bkz: Yakut, *Mu’cemu’l-Buldan*, III, 208

¹⁵⁶ Kâtip Çelebî, *Süllemu’l-Vusul*, III, 254

¹⁵⁷ Kureşî, *el-Cevâhirü’l-Mudriyye*, II, 128

¹⁵⁸ Kureşî, a.g.e., II, 130; Ziriklî, *el-A’lâm*, X, 223.

almıştır. Vaazlar verdi, irşad ve tebliğ faaliyetlerinde bulundu. Keramet sahibi bir zat idi.¹⁵⁹ Zühd hayatı yaşamış ve ibadetle çok meşgul olmuştur. Merv'deki Tekkesinde uzlet hayatı yaşayarak çok fazla mürid yetiştirmiştir. Merv bölgesinde (h.535) yılında vefat etmiştir.¹⁶⁰ İmamzâde, ondan tasavvuf dersleri ve icazet alarak çok etkilendi, devrinin en büyük zahidlerinden oldu. *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserini faziletler babı, sünnetler babı ve edepler babı şeklinde tasavvufla ilgili bölümlere ayırması İmamzâde'nin el-Hemedani'den etkilendiğinin en büyük kanıtıdır.¹⁶¹

1.3.2. Talebeleri:

İmamzâde çok kıymetli ilim erbabının yetişmesine vesile olmuştur. Talebelerinin en meşhurları şunlardır:

1.3.2.1. Burhanu'l-İslâm ez-Zernûcî. (ö.593/1196)

El-Hidâye kitabının müellifinin Burhaneddin el-Merğinanî'nin talebesidir. "*Ta'limu'l Muta'allim Tarika't-Taallum*" isimli çok faydalı bir eserin¹⁶² yazarıdır. H.593 yıllarından önce yaşamıştır.¹⁶³ İmamzâde'nin öğrencilerindedir. *Ta'limu'l Muta'allim* adlı eserinin şefkat ve nasihat bölümünde; "Şeyh Zahid İmam, insanların ve cinlerin müftüsü olan İmamzâde Muhammed b.Ebî Bekr ve Şeriat ile Tarikat Sultanı Yusuf el-Hemedani bana şu beyti okudu:

İnsanı yaptığı işin kötülüğünden dolayı cezalandırma,

İçinde olduğu hal ve yaptığı işin kötülüğü ona yetecektir."¹⁶⁴

1.3.2.2. Ubeydullah b. İbrahim b. Ahmed b. Abdulmelik el-Mehbûnî:

İkinci Ebû Hanife olarak tanınmış, Cemalüddîn lakabıyla meşhur olmuştur. Maveraünnehir bölgesinin Hanefîlerin hocasıdır El-Mutelif ve'l-Muhtelif eserinde Zehebi, Cemâlu'd-din hakkında söyle demiştir: "Şarkın âlimi, Hanefîlerin şeyhidir, 546/1151 yılında doğmuştur. Ebu'l-Alâ ez-Zeranceri ve Burhanu'l-eimme Abdulaziz b. Ömer b. Maze'den dersler aldı. Kadı Hân el-Uzcendî'den fıkıh ilmini almıştır. (650/1252) yılında

¹⁵⁹ İbnü'l-İmad, *Şezeratü'z-Zeheb*, İstanbul, 2010.

¹⁶⁰ İbnü'l-Cevzî, *Sıfatu's-Safve*, Daru'l-Hadis, Kahire 2000, II, 284; Ebû Şeyh el-İsfahânî, *Tabakatü'l-Muhaddisîn*, Daru'r-Risale, Beyrut, 1992, s.158.

¹⁶¹ İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm*, s.456-457.

¹⁶² Kureşî, *el-Cevâhirü'l-Mudıyye*, II, 364

¹⁶³ Ömer Rıza Kehhâle, *Mu'cemu'l-Müellifin*, Dar İhyâi't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut, 2001, III, 43; Kâtip Çelebi, *Keşfü'z-Zunûn*, Dar İhyâi't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut, 1941, I, 425.

¹⁶⁴ Zernûcî, *Ta'limu'l-Muteallim*, s.120, thk. Mervan Kabanî, el-Mektebü'l-İslâmî, Beyrut, 1981.

Perşembe gecesinde vefat etmiştir.”¹⁶⁵ İmamzâde'nin hocalarından biri olan el-İmam Ebu el-Fadl ez-Zerencî tercümesinde, Cemaleddin el-Mehbûnî'nin İmamzâde'den ders aldığını görmekteyiz.

1.3.2.3.Şemsu'd-Dîn lakabıyla Ebu'l-Vecd künyesiyle tanınan Muhammed b. Abdu's-settâr b. Muhammed b. el-İmâdî el-Kerderî.¹⁶⁶

Hanefî fıkıh imamlarının hocasıydı. Onun ilminden faydalanmak için çok uzak yerlerden talebeler geliyorlardı. Mağrib eserinin sahibi olan Burhaneddîn Nâsr b. Ali el-Matrazî'den Harezmi şehrinde ilim tahsil etmişti. Sonra Mâverâünnehir bölgesine intikal etmiştir. Semerkant şehrinde Hidâye eserinin yazarı Burhanüddîn el-Merğînânî'den ve Şeyh Mecduddin el-Mehâd es-Semerkandî (İmamzâde)'den ilimler ve hadis ilmini tahsil etmiştir. Buhârâ şehrinde (642/1244) yılında vefat etmiştir.¹⁶⁷

et-Tahbir fi'l-Mu'cemi'l-kebir eserinin müellifi Ebu Said el-Kerim es-Sem'ânî onun hakkında; “ Buhara'da İkinci Nevbe'de ondan basit bir şeyler yazdım.” demiştir.¹⁶⁸

1.3.3.Eserleri:

Araştırmalarımızın neticesinde İmamzâde'nin sadece iki kitabına rastlamış bulunmaktayız. İrşad, vaaz ve fetva işleriyle çok meşgul olduğu için eser yazmaya fırsat bulamadığından dolayı az sayıda eser te'lif etmiştir.

1.3.3.1.Şir'atü'l-İslâm:

Tahkikini yapmış olduğumuz eserdir. Katip Çelebi şöyle demiştir: “*Şir'atu'l-İslâm*” faydaları çok olan, mükemmel ve eşi olmayan bir eserdir.¹⁶⁹ Kureşî, *el-Cevâhirü'l-Mudîyye*'de; “*Şir'atü'l-İslâm* adında değerli ve çok faydalı bir kitap gördüm, demiştir.”¹⁷⁰

1.3.3.2.Ukudu'l-Akaid fi Funûni'l-Fevâid.

¹⁶⁵ İbnü'l-İmâd, **Şezerâtü'z-Zeheb**, Daru İbn Kesîr, Şam, 1986, III, 137; el-Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mudîyye**, II, 336.

¹⁶⁶ el-Kerderî: Havârizm'de bulunan Kerder beldesine nisbet edilmiştir. Bkz: Yakut, **Mu'cemu'l-Buldan**, IV, 450.

¹⁶⁷ Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mudîyye**, II, 84; İbni Tagrîberdi, **en-Nücûmu'z-Zâhire**, Daru'l-Kütüb, Kahire, 1963, VI, 315

¹⁶⁸ Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mudîyye**, II, 82. İsmail Paşa, **Hediyetü'l-Arifin**, II, 122

¹⁶⁹ Katip Çelebi, **Keşfuz-Zunûn**, II, 1044.

¹⁷⁰ Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mudîyye**, I, 36.

Katip Çelebi hitap bölümünde el-Âlusi'den naklen *Sullemü'l Vusûl* ilâ Tabakât il-Fuhûl adlı eserinde: “İmamzâde'nin *Ukudu'l-Akaid* adlı bir eseri de vardır.”¹⁷¹ *Hediyetü'l-Arifin*'de şöyle denmektedir: “*Ukudu'l-Akaid fi Funûni'l-Fevaid'in Cevâhiru Ukudi'l-Akâid isimli manzume şeklindeKİ bir nüshası Mısır'da mevcuttur.*”¹⁷² Müellif Hamid b. Eyyub el-Kureşi'nin el yazması eserinde, İmamzâde'nin *Mirkâtu'l-Mübtedi'yn Şerhu Ukûdi'l-Cevâhir* adlı bir eserinin olduğu belirtilmiştir.¹⁷³

1.3.4. Görüşleri:

1.3.4.1. Akidevî Görüşleri

İmamzâde'nin, Kur'an'ı ve sünneti temel rehber edinen Ehl-i sünnet anlayışının görüşlerini benimsediği bilinmektedir. *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinin mukaddimesinde şöyle demiştir:

“Ey kardeşim bil ki: bu kitabın temelini teşkil eden ayetler şunlardır: “Peygamber size ne verdiyse onu alın, size ne yasakladıysa ondan da sakının”¹⁷⁴ ve “Hayır, Rabbine andolsun ki aralarında çıkan anlaşmazlık hususunda seni hakem kılıp sonra da verdiği hükümden içlerinde hiçbir sıkıntı duymaksızın hükmü kabul etmedikçe tam iman etmiş olmazlar.”¹⁷⁵ Hz. Peygamber'e ittibâ etmek terk edilemez bir farzdır. Hz. Peygamber'e ittibâ etmeyi terk etmek, Hz. Peygamber'in çizdiği yoldan saparak Allah'ın verdiği nimetlerin yok olma tehlikesiyle karşı karşıya gelmeye sebep olur.”¹⁷⁶

“*Şir'atü'l-İslâm*” eserinin birinci bölümünde görüşlerini şu şekilde ifade eder: “Kim kalbini kelime i tevhide açar, ona inanır ve diliyle ikrar ederse, o cennet ehlinen bir mümindir. İman eden kimse günah işlemekle iman dairesinden çıkmaz. İman etmeyen kimse iyilik yapmakla küfür dairesinden çıkmaz, büyük günah işleyen kimsenin hükmü Allah'a aittir.”¹⁷⁷

Şir'atü'l-İslâm adlı eserinin “Sünnette Dinin Akidesinde Sabit Olanlar” bölümünde belirttiği şu sözlerden onun akaid anlayışını anlamaktayız:

¹⁷¹ Kâtip Çelebi, *Sullemü'l-Vusûl*, III, 65.

¹⁷² İsmail Paşa, *Hediyetü'l-Arifin*, II, 98.

¹⁷³ Bkz: *Hızânetü't-Tûras*, s.75/317.

¹⁷⁴ Haşr: 7

¹⁷⁵ Nisa: 64

¹⁷⁶ İmamzâde, *Şir'atü'l-İslâm*, s. 32

¹⁷⁷ İmamzâde, *a.g.e.*, s.36.

-Rüya Meselesi: Kıyamet gününde Allahın görüleceğine inanmaktadır ve bu hususta şöyle demektedir: “Kıyamet gününde Allah’ı görmek ehl-i iman için caizdir ve vaaddir.”¹⁷⁸

-Şfaat Meselesi: Bu konuda şöyle demektedir: Peygamberlerin şfaatleri ve insanların birbirlerine şfaatleri haktır.¹⁷⁹

-Kabir Azabı: Kabir azabının hak olduğuna inanmaktadır. “Onlara iki defa azap edeceğiz. Sonra da büyük bir azaba itileceklerdir.” Ve “Firavun ve adamları sabah-akşam ateşe atılırlar. Kıyametin kopacağı gün de denilir ki; Firavun hanedanını ateşin en şiddetlisine sokun.” âyetleriyle ve bazı hadislerle kabir azabının sabit olduğunu söylemektedir.¹⁸⁰

-Kader Meselesi: Kadere inanmış ve teslim olmuştur. Kainatta kuru ve yaş dahil bilgisi dahil herşeyin Allah’ın kudretinde bulunduğuna ve kimin Cennet veya Cehenneme gideceğinin Allah’ın ilminde olduğuna inanmaktadır. Bu konuda şöyle demektedir: “Dünya ve Ahirette olacak her şey imam ı mübin’de (kaderde) yazılmıştır.”¹⁸¹

-Masiyet Ehli Meselesi: Mü’minlerin Cehennem’de ebedî kalmayacağına, günahın İslâm dairesinden çıkarmayacağına ve büyük günahkârların durumunu kıyamet gününde Allah’ın belirleyeceğine inanır.¹⁸²

-Ehl-i İman’ın Cehennemde Ebedî Kalmayacağı Meselesi: Kalbinde zerre kadar iman bulunanın Cehennemden çıkacağı görüşünü savunmaktadır.

-Günahkâr Müslümanları Tekfir Etmeme Meselesi: Müslümanları tekfir etmenin helal olmadığını ve onların basit bir amelden dolayı İslâm dairesinden çıkarılmayacağını ifade eder.¹⁸³

-Müslümanları Münafıklık ve Kâfirlikle İttiham Etmemek: Hiçbir Müslümanı küfür ve nifakla ittiham etmez ve hiçbirine lanet etmez. Müslümanların zahirlerine göre

¹⁷⁸ İmamzâde, a.g.e., s.45.

¹⁷⁹ İmamzâde, a.g.e., s.46.

¹⁸⁰ İmamzâde, a.g.e., s.49.

¹⁸¹ İmamzâde, a.g.e., s.42.

¹⁸² İmamzâde, a.g.e., s.37.

¹⁸³ İmamzâde, a.g.e., s.37.

hüküm verilmesi gerektiğini ve onların gizli işlerini, sırlarını ancak Allah'ın bildiğini belirtir.¹⁸⁴

-Teşbihten ve Tecsimden münezzehtir Allah'ın sıfatları ve zatı hakkında kimseyle münazara etmemek.¹⁸⁵

1.3.4.2.Fıkhî Görüşleri

Fıkhî mezhebi ise, Mâveraünnehir bölgesinde ve Anadolu'da en yaygın mezhep olan Hanefî mezhebidir. Bu yüzden Selçuklu Sultanları Hanefî Mezhebine mensupken,¹⁸⁶ Selçuklu vezirlerinin bir kısmı Hanefî, bir kısmı da Şafî mezhebine mensuptu. Meselâ; Vezir el-Kendirî Hanefîyken Vezir Nizamülmülk ise Şafîydi.¹⁸⁷ Selçuklular tarihinde ilk defa eser te'lif eden tarihçi er-Râvendî, *Râhatu's-Sudûr* isimli eserinde insanların Hanefî mezhebine tabii olmasından nedeniyle âlimlerin Hanefî mezhebinde sağlam bir şekilde uzmanlaştığını belirtmiş ve bu durumdan dolayı âlimlerin insanların sevgisini kazandığını

İmamzâde'nin, Şemsu'l-Eimme ez-Zernûcî, Radiyyüddin es-Serahsî ve el-Hemedani gibi Hanefî mezhebine mensup âlimlerden fıkıh dersi alması da onun Hanefî mezhebine mensup olduğunu göstermektedir. Abdülkadir el-Kureşî, *el-Cevâhirü'l-Mudîyye fî tabakâti'l-Hanefîyye'de*¹⁸⁸, Leknevî, *el-Fevâ'idü'l-Behîyye fî Terâcimi'l-Hanefîyye'de*¹⁸⁹ ve et-Temimî, *et-Tabakâtu's-Seniyye fî Terâcimi'l-Hanefîyye'de*¹⁹⁰ İmamzâde'nin Hanefî mezhebine mensup olduğunu ifade etmiştir. İmamzâde'nin, *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde bazı bölümleri incelediğimizde onun Hanefî Mezhebine mensup olduğunu anlamaktayız. Meselâ; Nafîle orucun kazası meselesinde, Hanefîlerin oruçlu kişi orucu bozduğunda orucu kaza etmesinin gerektiğine dair fıkhi görüşünü benimsemiştir. Eserinde “Nafîle orucunu tutan kişi, oruçlu olduğunu belirttikten sonra yemek sahibi tarafında yemeğe ısrarla davet edilirse orucunu bozar ve onun yerine birgün kaza orucu tutar.” sözleriyle bu konudaki görüşünü açıkça ifade etmiştir.¹⁹¹ Hanefîlerin Cuma namazından önce yolculuğa çıkılmaması¹⁹² ve Şaban ayının son günü olan Şek

¹⁸⁴ İmamzâde, **a.g.e.**, s.44.

¹⁸⁵ İmamzâde, **a.g.e.**, s.41.

¹⁸⁶ Râvendî, **Râhatu's-Sudûr**, s.56.

¹⁸⁷ İmâdu'd-Din el-İsfahânî, **Târihu Devleti Âli Selcûk**, Matbaatu'l-Mevsûât, Mısır, 1900.

¹⁸⁸ Kureşî, **el-Cevâhirü'l-Mudîyye**, III, 103.

¹⁸⁹ Leknevî, **el-Fevâ'idü'l-Behîyye**, s.161.

¹⁹⁰ Temimî, **et-Tabakâtu's-Seniyye**, s.16-17.

¹⁹¹ İmamzâde, **Şir'atü'l-İslâm**, s.144.

¹⁹² İmamzâde, **Şir'atü'l-İslâm**, s.118.

gününde nafîle oruç niyetiyle oruç tutulması veya tutulmaması gerektiğine dair görüşlerini de kabul ederek kitabında belirtmiştir.

1.4.ŞİR'ATÜ'L-İSLÂMADLI ESERİN TANITIMI

Eserin şerhini yapan Yakub b. Seyyid Ali bu eser hakkında şöyle demiştir: “*Bu eser harika ve ilgi çekici bir uslûba sahip bir kitap ve ışık gibi parlayan cennetin içindeki muhteşem güzelliğe sahip bahçeler gibidir. Sünnetin nuru nebevî ibarelerle bu kitapta gözleri kamaştırır.*”¹⁹³

Katip Çelebi bu eser hakkında şöyle demiştir: “*Bu kitap Ehl i imanın çocuklarına öğretilmesi gereken Hz. Peygamber'in sünnetlerinin yer aldığı İslâm âlimlerine ait kitaplardan seçilerek mükemmel bir düzenle dizilmiş inciler gibidir.*”¹⁹⁴

Ebu'l-Hasan en-Nedvî, *el-Akîdetü ve'l-ibâdetü ve's-Sulûk* adlı eserinde Şir'atü'l-İslâm hakkında şöyle der: “*İrşad ve tebliğ amacıyla te'lif edilen eserlerden biri de Ruknu'l-İslâm Va'iz'ul-Kavm İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr b. el-Müfti b. İbrâhîm'in Şir'atü'l-İslâm adlı eseridir. Çocukları terbiyeli ve ahlaklı yetiştirmeye katkı sağlamak amacıyla bu eseri yazmıştır. Sünnet'te Akîde ilmine dair olan bilgileri zikretmiş, selef âlimlerin yolundan gitmiş ve müslüman inancı, ibadeti ahlakına dair bir yöntem ortaya koymuştur.*”¹⁹⁵

Şir'atü'l-İslâm adlı eserin kıymetini âlimlerin kitabı öven sözlerinden ve bazı müelliflerin bu eserden alıntılar yapmasından anlıyoruz. el-Hâdimî, *el-Berikatü'l-Muhammediyye* isimli eserinde, Şir'atu'l-İslâm'dan alıntı yapmıştır. Meselâ; Seferde yemek babında, “*Şir'atu'l-İslâm'da seferde yemeğe tuzla başlanması gerektiği ve tuzun hastalıklara şifa olduğu ifade edilmiştir.*”¹⁹⁶ Sözleriyle eserden nakil yapmıştır. el-İmam es-Safûri de Nüzhetü'l-Mecâlis isimli eserinde Şir'atu'l-İslâm'dan nakillerde bulunmuştur; eserinin anne ve babaya iyilik bölümünde; “*Şir'atu'l-İslâm'da annesinin ayağını öpenin Kabe'nin kapısının eşiğini öpen gibi olacağı rivayet edilmiştir.*” Ve cömertlik bölümünde

¹⁹³ Yakub el-Bursevî, *Mefâihu'l-Cinân*, s.2

¹⁹⁴ Katip Çelebî, *Keşfü'z-Zunûn*, II, 1044.

¹⁹⁵ Ebu'l-Hasan en-Nedvî, *el-Akîde ve'l-İbade ve's-Sülûk*, s.13, Dâru'l-Kalem, Kuveyt, 1983.

¹⁹⁶ Hâdimî, *el-Berikatü'l-Muhammediyye*, IV, 108, Matbaatü Haleb, h.1348.

de “Şir’atu’l-İslâm’da herşeyin zekatı vardır, evin zekatı da misafir ağırlayıp onu yedirip içirmektir, sözü rivayet edilmiştir” ifadeleriyle Şir’atu’l-İslâm’dan alıntılar yapmıştır.¹⁹⁷

İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr; “Kişinin dinini yaşayacak ve ibadetlerini yapacak kadar bilgiyi öğrenmesi farzdır. Allahı bilmesi ve onun kanunlarına inanması, Hz.Peygamber’in bilinmesi gereken sünnetlerini öğrenmesi icap eder. Dinin ahlakından yakîn, ihlas, zühd sahibi olmayı öğrenmesi, Şeriat hükümlerinden helal, haram, caiz ve ibadetleri bozan şeyleri bilmesi ve nefis terbiyesi yapması, iffetli, hayalî, güzel ahlak sahibi olması lazımdır,” demiş ve öğrenilmesi gerekli bilgilerin eserinde bulunduğuna dikkat çekmiştir.¹⁹⁸

1.4.1.Şir’atu’l-İslâm’ın İçerdiği Konular:

Şir’atu’l-İslâm’ın içerdiği konular ana hatlarıyla şunlardır:

a.İslâm dinine ait sahih inanç esasları ve rukunleri: Niyet, ilimlerin öğrenmenin ve öğretmenin edepleri ve sünnetleri.

b.Her müslümanın bilmesi gereken farzlar: Taharet,namaz, oruç, hac, zekat, cihat,helal ve haram bilgisi

c.Bazı sünnetler ve İslâmi edepler: Namaz ve Kur’an okumanın sünnetleri,zikir ve konuşma sünnetleri, yeme ve içme sünnetleri, yolculuk etme sünnetleri, giyinme sünnetleri, uyuma sünnetleri, evlenme sünnetleri, sohbet adabı,irşad ve tebliğ sünnetleri, musibet ve sıkıntı anındaki sünnetler vb.

d.Davranışlarımızda uymamız gereken bazı sünnetler ve ahlak kuralları: Anne ve babayla karşı olan sorumluluklarda, akrabalık ilişkilerinde, misafir ve kölelerle olan ilişkilerde uyulması gereken ahlak kuralları ve sünnetler gibi.

e.Bazı fikhî meseleler ve tasavvufî kaideler.

1.4.2.Şir’atü’l-İslâm’ın Te’lif Sebebi

İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekr, “Fazilet ve ikram sahibi Vahhab’ın bereketine nail olmak ve kendimden sonra gelen nesillere bu kitaptaki bilgileri bırakmak umudumdur.” Sözleriyle kendinden sonra gelen nesillere sünnetleri aktarmak için bu eseri te’lif ettiğini beyan etmiştir.¹⁹⁹

¹⁹⁷ Safûri, Nüzhetü’l-Mecâlis, I, 200-210.

¹⁹⁸ İmamzâde, Şir’atü’l-İslâm, s.51.

¹⁹⁹ İmamzâde, a.g.e. s.12.

1.4.3.Şir'atü'l-İslâm Adlı Eserde Müellifin Metodu

Müellif eseri bablara ve bölümlere ayırmıştır ve eserdeki “bablarıyla ve fasıllarıyla açıklanmıştır.” ifadeleri bu hususa işaret etmektedir.²⁰⁰ Fakat bölümlerin sayısını belirtilmemiştir. Biz, *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserin altmış bölümden oluştuğunu tespit ettik. Birinci bölüm, Hz.Peygamberin sünnetlerine ittibaya Kitaptan ve hadisten delillerle teşvik hakkındaki bölüm iken son bölüm ise; hasta ziyareti, hastanın hakları ve ölünün hakları hakkındaki bölümdür.

Müellif, bazı bölüm başlıkları altında Kuran ı Kerim'den ayetler zikrederek başlamıştır, çoğu bölümlerde bölüm başlığı altında ayet zikretmemiştir. Sünnet'e ittibaya teşvik bölümünde “*Peygamber size ne verdiyse onu alın, size ne yasakladıysa ondan da sakının*” ayetini zikretmiş, bu ayetten sonra bu konudaki bazı hadis ve rivayetleri belirtmiştir. Genellikle bölüm başlıkları altında hadis koymuş ve sonra hadisi şerh ederek hadisten hükümler çıkarmıştır ve konuyla alakalı uydurma hadisleri, sahabe ve tabiin sözlerini zikretmiştir. Bazen de “*sünnettendir*”, “*bil ki sünnet şudur.*” veya “*sözü gibi*” kelimeleriyle bölüme başlayarak bu konudaki Kur'an ve Sünnetten delilleri zikretmiştir.

Müellif, âser, sahabe ve tabiin sözlerini delil olarak zikretmiş, fakat bunların senedlerini ve hadis sıhhat durumlarını zikretmemiştir. “*Allahın en sevdiği kişi ailesine faydalı olandır.*” Ve “*Zengine ikramda bulunarak fakiri küçük gören lanetlenmiştir.*” Rivayetlerinde olduğu gibi sened ve sıhhat durumu belirtilmemiştir. Bazı âlimlerin, hakimlerin, salihlerin, selefın ve te'vil ehlinin sözlerini “*Bazı büyüklerimiz şöyle dedi; Kimin bir ihtiyacı varsa abdest alsın ve yatağa otursun.*” Meseleyi olduğu gibi nakletmiştir.

Bazen hadisi zikreder bazen de hadise başka bir hadis veya birkaç hadis idrac eder, Birçok yerde “sünnetten şöyledir, bu konuda sünnet şöyledir” diyerek hadisi lafzıyla değil manasıyla rivayet eder.

“*Eserlerde ve haberlerde sabit olmuştur.*” ve “*bu seleflerin uygulamalarındandır*” ifadeleri selefın sözlerini kaynak belirtmeden zikir ettiğini göstermektedir. *Şir'atü'l-İslâm* kitabını okuyan kişi Gazzali'nin *İhya*, Ebu Talib el-Mekki'nin *Kût'ul-kûlub* ve Semerkandi'nin *Tenbîh'ül-Gafilîn* adlı eserlerinden çok iktibaslar yapıldığını görür.

²⁰⁰ İmamzâde, a.g.e., s.30.

Meselâ; “Musibet anında dizleri dövmek musibetten kazanılan ecri yok eder.”²⁰¹ Ve “Sultanın imamlığını inkâr eden zındıktır.”²⁰² ifadeleri bu kitaplardan alınmıştır.

Müellif, kitabında “hadiste” kalıbıyla belirtirse, bu ifade Hz.Peygamber’den(s.a.v) nakledilen hadisi belirtmektedir. Bazen hadisi lafzen bazen de ma’nen zikreder. “Ebrar ve Selefin sünneti” ibaresini kullanırsa burada Hz.Peygamber’in(s.a.v) sünnetini kast etmez.

Kitabın ehl-i İslâm’ın çocukları, hidayet yolunun yolcuları ve ehl i iman bölümlerinde müellifin üslubunun gayet anlaşılır ve basit olduğu görülmektedir. Tecrübelerini ve görüşlerini de eserinin öğrencinin edepleri ve öğretmen hakları bölümünde anlatmıştır.

1.4.4.Şir’atü’l-İslâm Adlı Eserdeki Hadislerle İlgili Değerlendirme

Eserde 467 hadis bulunmaktadır. Hadisleri, “Hadiste, rivayette, hadiste ifade edilen sünnette, Rasulullah(s.a.v) buyurdu.” Kalıplarıyla nakletmektedir. Bazen de “..sünnettendir, ..sünneti, bu konudaki sünnet şudur.” İfadeleriyle hadisleri zikreder.

Eserde 123 sahih hadis,89 hasen hadis,145 zayıf hadis, 67 mevzu hadis vardır.14 senedsiz hadis, kaynaklardan bulamadığım 11 hadis ve Hz.Peygamber’e nisbet edilmesine rağmen selef sözü olan 9 hadis vardır.²⁰³

Kitapta bulunan hadisler genellikle dört bölümde toplanmıştır, musibet anında mü’minin yapması gereken sünnetler bölümünde yaklaşık kırk hadis, hasta ziyareti ve hasta hakları bölümünde yaklaşık elli hadis, cihadın sünnetleri bölümünde otuz hadis, nikâhın sünnetleri bölümünde otuz hadis bulunmaktadır. Bu hususlar müellifin kitabında bu bölümlerdeki konulara daha çok ehemmiyet verdiğini gösterir.

1.4.5. Şir’atü’l-İslâm’ın Kaynakları

Şir’atü’l-İslâm ilâ Dârîs’selâm adlı eseri okuyan ve inceleyen kişi, onun ilmi birikimi ve büyük faydaları ihtiva ettiğini, birçok fikhî meseleleri, tasavvuf edepleri ve amellerin faziletlerinden bahsettiğini görmektedir. Lâkin eserin müellifi İmamzâde

²⁰¹ Ebu'l-Leys Semerkandî, *Tenbîhü'l-Gâfilîn*, thk: Yusuf Bedevî, Dâru İbn Kesîr, Dimaşk-Beyrut, 2000, s.260.

²⁰² Ebû Tâlib el-Mekkî, *Kûtü'l-Kulûb*, thk. Asım el-Kayâlî, Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 2005, II, 210,

²⁰³ İmamzâde, *Şir’atü’l-İslâm*, thk. Ali Muhammed Zeydan Sevaïd, Ğazze Üniversitesi Yüksek Lisans Tezi.

hadisleri kaynaklarına dayandırmadan zikretmiş ve bazen de hadisleri mânen rivâyet etmiştir. Bu yüzden bu eserde zayıf, mevzu' ve senedi (aslı) bulunmayan hadis çoktur.

Eserde Hz. Peygamber (s.a.v) dayandırılan, gerçekte ona ait olmayıp bazı sahabî ve tâbînlere ait olan sözlerde bulunmaktadır. Bazı hadislerde *“Allahın en sevdiği kişi, insanlara en faydalı olan, kendisine zulm edenleri af eden ve kendisini ziyaret etmeyen akrabasını ziyaret edendir.”* hadisinde olduğu gibi müdrec rivayet etmiştir.

Eserde sünnet kelimesini çok kullanmıştır, lakin bu kelimeyi farklı manalarda kullanmıştır. Bazen Hz.Peygamber'in sünnetini, bazen Allahın sünnetini, bazen selefin sünnetini kastetmiştir. Eserdeki *“İnce hatla ve küçük parçayla yazarak Mushafa saygı göstermek sünnettendir.”* sözünde olduğu gibi. Yakub el-Burûsevî, *Mefâtihu'l-Cinân* adlı eserinde bu konuda şöyle der: *“Bil ki Musannif sünnet kelimesiyle bir yerde Hz. Peygamber(s.a.v) sünnetini kast ediyor, başka bir yerde bu kelimeyle Ehl-i Sünnet ve'l-Cemaatı kast ediyor, başka bir konumda selefin sünnetlerini kast ediyor. Başka bir konumda Ehli İslâm ve İslâm dininin yolu anlamındaki sünnet kelimesini kastediyor.”*²⁰⁴

Müellif eserde bazı söz ve fiilleri seleften bazı kişilere nisbet ediyor, ama bu söz ve fiiller başkalarına aittir. ²⁰⁵Meselâ; *“Muaz dedi ki: Bazı kimseler Mushaflar yazarak satıyorlardı. Bu Kur'anı satmak değildir, onlar kağıtları ve ellerinin emeğini satıyorlar.”* sözü Mu'az'a dayandırılmasına rağmen bu söz ona ait değildir.²⁰⁶

²⁰⁴ İmamzâde, **Şir'atü'l-İslâm**, s.272.

²⁰⁵ Yakub el-Bursevî, **Mefâtihu'l-Cinân**, s.2.

²⁰⁶ Said b. Mansur, **Sünen**, thk. Habiburrahman el-A'zamî, ed-Daru's-Selefiyye, Hindistan, 1403/1982, II, 377.

İKİNCİ BÖLÜM

2.İBRAHİM HANİF EFENDİ’NİN HAYATI VE ESERLERİ

Tarihte iz bırakmış bir şahsiyeti anlamak, tanımak ve hayatını araştırmak için onun yaşadığı siyasi, ilmi ve kültürel çevreyi ele almak gerekir. Bu yüzden, bu bölümde İbrahim Hanif Efendi zamanındaki siyasî, sosyal, ilmî hayat ile İbrahim Hanif Efendi’nin hayatı ve ilmî kişiliği ele alınacaktır.

2.1.İBRAHİM HANİF EFENDİ’NİN ZAMANINDAKİ SİYASÎ, SOSYAL VE İLMÎ HAYAT

2.1.1.İbrahim Hanif Efendi’nin Zamanındaki Siyasî Hayat

2.1.1.1.Genel Siyasî Durum

Yavuz Sultan Selim (1470-1520) ve oğlu Kanunî Sultan Süleyman’ın (1520-1566) padişahlığı zamanında Osmanlı halifeliği siyasî, ekonomik ve askeri zirveye ulaşmış, sınırları dünyanın büyük bir kısmını kapsayacak şekilde genişlemiş, batıda Avusturya, güneyde Mısır ve doğuda Anadolu’ya kadar ulaşmıştı. Bu yükselme devrinden sonra hicri XII. yüzyılda İslam dünyası, Avrupa güçleri tarafından zayıflatılmış, fetihler durmaya başlamış ve zamanımızdaki sınırlara ulaşmaya kadar geri çekilme gerçekleşmişti.²⁰⁷

Bütün bu olumsuzluklara rağmen Osmanlı Devleti’nin sınırları hicri XII. yüzyılda Fas, Cezayir, Tunus, Libya, Mısır, Arap Yarımadası, Filistin, Suriye, İran, Küçük Asya, Kırım, Güney Rusya, Romanya, Bulgaristan, Sırbistan, Karadağ, Bosna, Yunanistan ve Anadolu’yu kapsamaktaydı.²⁰⁸

Osmanlı Devletinin bu dönemde vilayetlerindeki merkezi otoritenin zayıflamasıyla, İslam dünyasının kalbinde yerel yönetimler ortaya çıkmış, yarı bağımsız hükümetler kurulmuştur: Mısır’daki Ali Bey, Suriye’de el-Azm ve Musulda Celiliye ailesi gibi İslam Âlemi’ni yöneten siyasî yapıların çok olmasına rağmen, Osmanlı Devleti İslam Âlemi’ndeki hakimiyetini korumuş, bu siyasî yapı çeşitliliği bütün Müslümanların tek inanç sistemi ve tek kanun olan İslam hukukuyla yönetilmelerini engellememiştir.²⁰⁹

²⁰⁷ Muhammed Ferid Bey, **Büyük Osmanlı Devleti Tarihi**, Darü'n-Nefais, Beyrut, 1981, s.31

²⁰⁸ Will Durant, **Kıssatü'l-Hadâra**, Darü'l-Cîl, Beyrut, 1988, V, 41.

²⁰⁹ el-Calûdî Uleyyan, **et-Tahavvülâtü'l-Fikriyye fi'l-âlemi'l-İslâmî mine'l-karnil-âşır ve ile's-sânî aşara'l-hicrî**, el-Ma'hedü'l-Âli li'l-Fikri'l-İslâmî, Ürdün, 1425/2014, s.26.

XVI. yüzyılın sonları ile XVII. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu'nda belirgin bir şekilde siyasî, idarî, iktisadî, ictimai, ticarî ve askerî bakımdan duraklama ve arkasından da devletin bütün kurumlarında bozulma ile bir çözülme görülmekteydi. Köprülüler döneminde kısmen bazı alanlarda tekrar bir canlılık görülmesine rağmen 1683 II. Viyana kuşatmasında ve sonrasında yaşanan hezimet buna bir son nokta koymuştu.²¹⁰

Gerçi Osman Yöentimi, devleti ve toplumu bu kötü gidişattan kurtarmak için ciddi ve köklü tedbirler de almamıştı. Bu kötü gidişatın ilk sinyali coğrafi keşifler neticesinde Akdeniz havzasındaki iktisadî, ticarî ve kültürel merkezliliğin bundan sonra Atlantik'e kayması, diğer sinyali ise Yüzyıl Savaşları'yla kıvılcımlaşp Protestan ihtilâliyle birlikte büyük ölçüde başta Batı Avrupa toplumları olmak üzere bütün Avrupa'yı tesiri altına alan ulus-devlet anlayışıydı. Bununla birlikte artık "Papalığın Evrensel Katolik Hıristiyan" dünyasının çözülmesiyle Avrupalı devletlerin ister Katolik ister Protestan olsun her birinin daha merkezîyetçi ve mutlakîyetçi olması karşısında, Osmanlı İmparatorluğu'nun kurumlarında bu değişen rakip saydığı dünyaya karşı tedbir alamamasıydı.²¹¹ Diğer yandan da Doğu'da takriben 1000 yıl aradan sonra, Sasanîler sonrası İran'da kurulan ilk Şîî-İslam karakterli millî İran devleti olan Safevîlerle girilen çatışmalarda kesin bir sonucun elde edilmemesi de Osmanlıları hem Batı hem de Doğu ekseninde uzun ve yorucu savaşlarla karşı karşıya bırakmıştı.²¹² XVI ve XVII. yüzyıllarda batı-doğu ekseninde yoğunlaşan savaşlara XVIII. yüzyılda üçüncü bir cephe de Kuzeyde; Ortodoks Hıristiyanlığın liderliğine oynayan Moskof knezliğinden doğan modern Rusya ile başlayacaktı.²¹³

XVIII. yüzyılın sonlarına doğru başlayan dönemde Osmanlı Devleti kaçınılmaz olarak yapısal değişimler içine girdi ve müteakip yüzyılın başından itibaren de Avrupa kıyaslamasına göre özellikle askerî alanda gerilemiş olduğunun farkına varıp kendini köklü bir şekilde yenilemenin yaşam meselesi arzeden bir zorunluluk olduğunu açıkça gördü ve

²¹⁰ Bu konuda genel bilgi için bkz: S. Faroqhi, "Crisis and Change 1590-1699", (ed. H. İnalcık ve D. Quataert), *Economic and Social History of the Ottoman Empire*, (Cambridge, 1994), s. 411-636; Yalçınkaya, Mehmet Alaaddin, **XVIII. Yüzyıl: Islahat, Değişim ve Diplomasi Dönemi (1703-1789)** Komisyon, *Türkler Ansiklopedisi*, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002, XII, 762.

²¹¹ Yeniçağ başlarında ve sonrasında Avrupa'da siyasî, iktisadî ve sosyal alanlarda değişim ve bunun dünyaya tesirleri hakkında bkz: C. J. H. Hayes, **A Political and Social History of Modern Europe**, vol. I: (New York, 1920); Yalçınkaya, **XVIII. Yüzyıl**; Komisyon, **Türkler Ansiklopedisi**, XII, 762.

²¹² 3 Osmanlı-Safevi Siyasî İlişkileri için bkz: B. Kütükoğlu, **Osmanlı-İran Siyasî Münasebetleri**, (İstanbul, 1962); Yalçınkaya, **XVIII. Yüzyıl**; Komisyon, **Türkler Ansiklopedisi**, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002, XII, 762.

²¹³ İlber, Ortaylı, "18. Yüzyıl Türk-Rus İlişkileri", **Osmanlı İmparatorluğu'nda İktisadî ve Sosyal Değişim**, Makaleler 1, (Ankara, 2000), s. 377-386; Yalçınkaya, **XVIII. Yüzyıl**; Komisyon, **Türkler Ansiklopedisi**, XII, 762.

nihayet bu zarureti reddedilemez bir şekilde kabullendi. Yeni döneme, imparatorluğun sonuna kadar etkilerini sürdürecektir olan Rus savaşlarının yol açtığı ağır yaraların sarılması ve büyük toprak kayıplarının sineye çekilmesi, giderek eski vilâyetlerden yeni bağımsız devletlerin oluşması, müslüman halkın kaybedilen yerlerdeki feci âkıbeti, vahşi bir kırma ve etnik temizliğe tâbi tutulmaları halinde gelişen, müslüman olmayan milletlerin millî akımların tesiriyle başlattıkları isyanlarla dış destekli olarak yürütülen, dünya paylaşımı kavgası veren büyük devletlerin sömürgeci / emperyalist politikalarının kısılcı altında gelişen imparatorluğun çözülmesi ve dağılması süreci damgasını vurmuştur.²¹⁴

2.1.1.2. İbrahim Hanif Efendi Zamanındaki Osmanlı Padişahları

Hânif İbrahim Efendi (ö. 1189/1775) miladi XVI. Ve XVII. yüzyıllarda yaşamıştır.²¹⁵ Bu dönemde hüküm süren Osmanlı padişahları; III. Ahmed (1703 – 1730), I. Mahmud (1730 – 1754), III. Osman (1754 – 1757) ve III. Mustafa (1757 – 1774)'dır.²¹⁶

2.1.1.2.1. Sultan IV. Mehmed oğlu Sultan III. Ahmed (h.1083-1149/m.1703-1730)

Sultan Üçüncü Ahmed, 30 Aralık 1673 günü doğdu. Babası Sultan Dördüncü Mehmed, annesi Emetullah Rabia Gülnuş Sultan'dır. Sultan Üçüncü Ahmed, ağabeyi Sultan İkinci Mustafa'nın vefatı üzerine (22 Ramazan 1084)22 Ağustos 1703 tarihinde otuz yaşında iken Edirne'de tahta geçti. Osmanlı Devleti açısından önemli bir yere sahip olan Lâle Devri boyunca padişahlık yapan Sultan Üçüncü Ahmed, hattat ve şâirdi. "Necib" mahlasıyla şiirler yazdı.²¹⁷

Sultan III. Ahmed döneminde yaşanan önemli olaylar ise; Prut Antlaşması (23 Temmuz 1711), Pasarofça Antlaşması (21 Temmuz 1718), Lâle Devri, Osmanlı-İran Savaşı ve Patrona Halil İsyanı'dır.²¹⁸ 23 Temmuz 1711'de imzalanan Prut Antlaşması'ndaki Azak kalesi geri alınması ve Ruslar'ın İstanbul'da daimi elçi bulundurmayacağına dair maddelerle Osmanlı, Rusya karşısında başarı kazanmış ve kaybettiği toprakları geri alma

²¹⁴ Ayrıntılı bilgi için bkz: Beydilli, Kemal, "Osmanlılar", **DİA**, XXXIII, 497,

²¹⁵ Hânif İbrahim Efendi'nin (ö. 1189/1775) hayatı için bkz: Akpınar, Cemil, "Hanîf İbrâhim Efendi", **DİA**, İstanbul, 1997, XVI, s.39.

²¹⁶ Osmanlı padişahlarının kronolojisine bakmak için; Osmanlı Tarihi Interaktif CD-ROM (Türk Tarih Kurumu Yayınları XXXI. Dizi-Sa.2), "**Türk Tarih Kurumu Resmi Websitesi**"; <http://www.ttk.gov.tr/tarihveegitim/osmanli-padisahlari/>

²¹⁷ III. Ahmed'in biyografisi için bakınız; Osmanlı Tarihi Interaktif CD-ROM (Türk Tarih Kurumu Yayınları XXXI. Dizi-Sa.2); Aktepe, Münir, "Ahmed (III)", **DİA**, II, 34-38, Cezar, Mustafa, **Mufassal Osmanlı Tarihi(Resimli-Haritalı)**, Baha Matbaası, İstanbul,1960; V, 2467,

²¹⁸ Aktepe, "Ahmed (III)", **DİA**, II, 34-38.

umudu doğmuştu.²¹⁹ 21 Temmuz 1718 imzalanan Pasarofça Antlaşması'nda Sırbistan, Belgrad ve Banat yaylası Avusturya'ya bırakılmasına rağmen²²⁰ Osmanlı'nın daha fazla toprak kaybetmesi engellendi ve Osmanlı-Venedik münasebetleri yoluna sokularak Batı'da ve Kuzey'de sükûnet sağlanmış oldu.²²¹ 1718-1730 yılları arası süren Lale Devri'nde Osmanlı'da edebiyat, kültür, sanat ve teknik alanında yenilikler ve değişimler yaşandı; Avrupa'ya ilk kez geçici elçiler kuruldu, İbrahim Müteferrika tarafından ilk matbaa kuruldu, Yalova'da bir kağıt fabrikası kuruldu ve birçok eser Türkçe'ye çevrildi.²²² Lâle Devri, 25 Eylül 1730'da başlayan ve bir dizi siyasal, ekonomik ve sosyal gelişmeye karşı bir tepkinin sonucu olarak ortaya çıkan Patrona Halil İsyanı'yla sona erdi. İsyan sonunda yirmi yedi yıl tahta kalan Sultan III. Ahmed, 1 Ekim 1730 tarihinde padişahlıktan çekildi.²²³

2.1.1.2.2.Sultan II. Mustafa'nın oğlu Sultan I. Mahmud

Sultan Birinci Mahmud, 2 Ağustos 1696 günü, İstanbul'da doğdu. Babası Sultan İkinci Mustafa, annesi Saliha Valide Sultan'dır. Büyükannesi Gülnuş Sultan'ın sevgi ve ilgisiyle büyüdü. Sekiz yaşından beri kafes hayatı yaşadığı halde zekâsı, iyi niyeti ve kuvvetli karakteri sayesinde kendini harap etmekten kurtardı. Küçük yaşlardan itibaren çeşitli hocalardan dersler aldı. Tarih, edebiyat ve şiirle meşgul oldu. Özellikle musıkî ile uğraştı. Sultan Birinci Mahmud, 1 Ekim 1730 tarihinde otuz beş yaşında iken padişah oldu.²²⁴

Sultan I. Mahmud devrinde yaşanan önemli olaylar şunlardır; Patrona Halil İsyanı'nın bastırılması, 15 Eylül 1731 Osmanlı-İran Savaşı, 12 Temmuz 1737 Osmanlı-Rusya ve Avusturya Savaşları, 1740 yılında Fransa'ya verilen kapitülasyonların süresiz olarak uzatılması ve Islahat hareketleridir. Sultan I. Mahmud, 15 Kasım 1730 günü Patrona Halil ve destekçilerini öldürerek halkın yardımıyla isyanı bastırmıştı. Bu dönemde meydana gelen 12 Temmuz 1737 Osmanlı-Rusya ve Avusturya Savaşları'nda Osmanlı büyük bir başarı elde edince Avusturya ve Rusya barış istemek zorunda kalmıştı. 18 Eylül

²¹⁹ Uzunçarşılı, İsmail Hakkı, **Osmanlı Tarihi**, VI, 180, Atatürk Kültür, Dil, Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yayınları, XIII Dizi-Sa.16d2c, Beşinci Baskı.

²²⁰ Pasarofça Antlaşmasıyla ilgili ayrıntılı bilgi için bkz: Uzunçarşılı, **Osmanlı Tarihi**, VI, 199, Komisyon (Editör: Erhan Afyoncu), **Osmanlı Tarihi** (1566-1789), s.152, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir/2013.

²²¹ Aktepe, Münir, "Ahmed (III)", **DİA**, II, s.36.

²²² Lâle Devriyle ilgili ayrıntılı bilgi için bakınız; Özcan Abdülkadir, "Lâle Devri", **DİA**, XXVII, 81-84, ; Uzunçarşılı, İsmail Hakkı, **Osmanlı Tarihi**, VI, 513-539.

²²³ Ayrıntılı Bilgi için bkz: Özcan, Abdülkadir, "Patrona İsyanı", **DİA**, XXXIV, 189-192.

²²⁴ I. Mahmud'un biyografisi için bakınız; Osmanlı Tarihi Interaktif CD-ROM (Türk Tarih Kurumu Yayınları XXXI. Dizi-Sa.2); Özcan, Abdülkadir, "Mahmud (I)", **DİA**, XXVII, 348-352.

1739'da yapılan Belgrad Anlaşmasında Avusturya ile Tuna ve Sava nehri sınır olarak belirlendi,1718 yılında Pasarofça Antlaşması'yla kaybedilen Kuzey Bosna ve Kuzey Sırbistan geri alındı ve Azak Kalesi donanma bulundurmamak şartıyla Rusya'ya verildi. Sultan I. Mahmud devrinde birçok ıslahat yapılmıştır; kütüphaneler kurulmuş, Fransa'dan gelen Kont Dö Bonnevale, müslüman olup Humbaracı Ahmed Paşa adına almıştır. Humbaracı Ahmed Paşa topçu ve humbaracı ocaklarını yeniden düzenleyerek Osmanlı ordusuna yetenekli subay yetiştirmek amacıyla Kara mühendishanesini açmıştır. I.Mahmud döneminde camii, külliye ve tekke gibi birçok mimari eser inşâ edilmiştir. Sultan I. Mahmud 13 Aralık 1754'te hastalığına rağmen çıktığı Cuma Namazından dönerken Demirkapı'da at sırtında vefat etmiştir.²²⁵

2.1.1.2.3.Sultan II. Mustafa oğlu III. Osman (m.1754-1757):

Sultan Üçüncü Osman, 2 Ocak 1699 günü, İstanbul'da doğdu. Babası Sultan İkinci Mustafa, annesi Şehsuvar Valide Sultan'dır. Şehsuvar Valide Sultan Rus asıllıdır. Tahta çıktığı elli altı yaşına kadar sarayda hapis hayatı yaşadığı için sinirli bir yapıya sahipti. Ancak yine de şefkat ve merhamet sahibi, özellikle yalanı ve rüşveti sevmeyen bir insandı.²²⁶

Sultan Üçüncü Osman musıkîden nefret ettiği için bütün müzisyenleri saraydan uzaklaştırdı. Sarayda dolaşırken cariyelerle karşılaşmak istemediği için ayakkabılarına demir ökçeler taktırmıştı. Ökçelerden çıkan sesi duyan cariyeler padişahın geldiğini öğrenip yoldan çekiliyorlardı. İki yıl, on ay, on sekiz gün saltanat sürmüş bu süre içinde yedi tane veziriazam değiştirmiş, dönemi boyunca içte ve dışta barış ve huzur yaşanmıştır. Sultan Üçüncü Osman'ın zaman zaman kıyafet değiştirerek halkın arasına karıştığı bilinmektedir. 30 Ekim 1757'de vücudunda çıkan bir çıbanın verdiği hastalıkla vefat etti. Cenazesi, Yeni Cami'de Sultan Birinci Mahmud'un yanına defnedildi.²²⁷

2.1.1.2.4.Sultan III. Ahmed'in oğlu Sultan III. Mustafa (1129-1187/1756-1774)

²²⁵ Sultan I. Mahmud dönemi hakkında ayrıntılı bilgi için bakınız; Özcan, Abdulkadir, "Mahmud I", **DİA**, XXVII, 348-352, Kurtaran, Uğur, "**Sultan Birinci Mahmud ve Dönemi (1730-1754)**", Basılmamış Doktora Tezi, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya, 2012, Danişmend, İsmail Hâmî, İzahlı **Osmanlı Tarihi Kronolojisi**, IV, 20-35, Türkiye Yayınevi, İstanbul, 1972, Cezar, Mustafa, **Mufassal Osmanlı Tarihi**, V, 2463 - 2551, Baha Matbaası, İstanbul, 1960.

²²⁶ III.Osman'ın biyografisi için bkz: Osmanlı Tarihi Interaktif CD-ROM (Türk Tarih Kurumu Yayınları XXXI. Dizi-Sa.2), Sarıcaoğlu, Fikret, "Osman (III)", **DİA**, XXXIII, 456-459.

²²⁷ Ayrıntılı bilgi için bkz: Osmanlı Tarihi Interaktif CD-ROM (Türk Tarih Kurumu Yayınları XXXI. Dizi-Sa.2) Sarıcaoğlu, "Osman (III)", **DİA**, XXXIII, 456-459, Danişmend, **İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi**, IV,36-39, Cezar, **Mufassal Osmanlı Tarihi**, V, 2540 - 2551

Sultan Üçüncü Mustafa, 28 Ocak 1717 günü, İstanbul'da dünyaya geldi. Babası Sultan Üçüncü Ahmed, annesi Mihrişah Sultan'dır. Sultan Üçüncü Mustafa orta boylu, iri gözlü, yassı burunlu ve siyah sakallı idi. Heybetli ve kuvvetli bir vücuda sahipti. Çok iyi bir tahsil yaptı. Astroloji ile meşgul oldu. İslâm ve Osmanlı tarihlerini inceledi. Sultan Üçüncü Mustafa şair bir padişah'tı. Cihangir mahlasıyla yazdığı şiirleri çok meşhurdur. Şiirlere "el-fakir Mustafa Han-ı Sâlis" şeklinde imza atardı. Sultan Üçüncü Mustafa, yenileşmenin gerektiği fikrindeydi ve ıslahat yapmak istiyordu. Sultan Üçüncü Mustafa, orduda bir yenileşme gerektiği fikriyle hareket ediyordu. Askerlere eğitim kuralları getirdi. İtirazlara aldırmadan tüfeklere süngü taktırdı. Yeni bir tophane kurdurup güçlü toplar döktürdü. Bahriye, istihkâm ve topçu okulları açtı. Yaşlı subaylara bile eğitim mecburiyeti getirdi. Ordudaki ıslahat konusunda Baron de Tott adlı Macar uyruklu Fransız'dan çok yararlandı. Baron de Tott, Osmanlı topçu sınıfını yeniden ele alıp modernize etti ve askere Avrupa usûlü eğitim yaptırdı. Süveyş Kanalı'nı bile açtırmayı düşünüyordu. Fakat iş başına getireceği yetenekli devlet adamlarının olmaması onu üzüyordu. Rus Savaşı sırasında üzüntüsünden hastalandı ve kalp yetmezliğinden dolayı 21 Ocak 1774 günü vefat etti.²²⁸

2.1.2.İbrahim Hanif Efendi'nin Zamanındaki Sosyal Hayat

XVIII. yüzyıl Osmanlı İmparatorluğu için sosyo-kültürel hayatta yeni bir değişimin, Batılılaşma sürecinin başladığı bir yüzyıldır. Bu yüzyılda askeriye başta olmak üzere, bilim, mimarî, kültürel faaliyetler, yaşam tarzı, giyim-kuşam gibi birçok alanda yüzler Batı'ya çevrilmiştir.²²⁹

Yüzyılın başında tahtan indirilen II. Mustafa'nın yerine, tahta çıkan III. Ahmed ve sadrazamı Nevşehirli İbrahim Paşa zamanında çeşitli imar, ıslahat ve kültür faaliyetlerinin düzenlendiği, kapıların Avrupa kültürüne aralandığı bir dönem yaşanmıştır. III.Ahmed'in ve Nevşehirli İbrahim Paşa'nın çiçek daha doğrusu lale tutkusu, İstanbul'u bir lale bahçesine dönüştürmüş, Pasarofça Antlaşmasının imzalandığı 1718 yılından, 1730 yılında çıkan Patrona Halil İsyanı'na kadar süren bu dönem Lâle Devri olarak adlandırılmıştır. Bu Batılılaşma süreci içerisinde Lâle Devri önemli bir dönüm noktası teşkil etmiştir.²³⁰

²²⁸ III.Mustafa'nın biyografisi için bakınız; Osmanlı Tarihi Interaktif CD-ROM (Türk Tarih Kurumu Yayınları XXXI. Dizi-Sa.2) "[Türk Tarih Kurumu Resmi Websitesi](#)"; [Beydilli, Kemal, "Mustafa \(III\)", DİA, XXXI, 280-283](#), Danişmend, [İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi](#), IV,40-56, Cezar, Mustafa, [Mufassal Osmanlı Tarihi\(Resimli-Haritalı\)](#), V, 2552 - 2603,Baha Matbaası,İstanbul,1960.

²²⁹ Ayrıntılı bilgi için bakınız; Özkaya Yücel, [18. Yüzyılda Osmanlı Toplumunu](#), Yapı Kredi Yayınları, 2010, İkinci Baskı.

²³⁰ Özcan Abdülkadir, "Lâle Devri", [DİA](#), XXVII, 81-84, Uzunçarşılı, [Osmanlı Tarihi](#), VI, 513-539

İstanbul'daki batılılaşma hareketlerine rağmen taşradaki Osmanlı insanı yoksulluk, işsizlik ve artan vergi yükü problemleri ile karşı karşıya kalmıştır. XVIII. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğunun içine düştüğü siyasî, toplumsal, ekonomik...vb. alanlardaki problemler, imparatorluğun taşra teşkilatındaki kontrolünü yitirmesine ve ayânların/taşradaki yöneticilerin kendi çıkarları peşine düşmelerine sebep olmuştur. Rüşvet ve vurgunculuk, bu yüzyılda Osmanlı toplumunu etkileyen en büyük problemlerdir. Siyasî ve toplumsal hayattaki çözülme olgusu karşısında, 17. yüzyılda olduğu gibi ıslahatnâme ve layiha yazma geleneği yaygınlaşmıştır.²³¹

Sonuç olarak, XVIII.yüzyılda gerçekleşen önemli toplumsal olaylar şunlardır; Lale Devri²³², Patrona Halil İsyanı ve bastırılması²³³, ıslahat ve batılılaşma hareketleri ve 22 Mayıs 1766 büyük İstanbul depremidir.²³⁴

2.1.3.İbrahim Hanif Efendi'nin Zamanındaki İlmî Hayat

XVIII. yüzyıl Osmanlı'da başlayan yenileşme ve batılılaşma hareketleri ilim ve bilim alanına da yansımıştır. Matbaanın gelmesi, kağıt fabrikalarının kurulması ve batı dillerinden pozitif ilimlere dair birçok eserin Osmanlı Türkçesine çevrilmesi bu dönemde ilmi hayatta görülen en büyük gelişmelerdir.

XVIII.yüzyılda önceki asırlara nisbeten pozitif ilimlere dair eserlerin telifi artmıştır. Bu eserlerin te'lifinin artmasının sebebi Avrupayla olan ilişkilerin gelişmesi, Avrupa'da müspet ilimlere dair yazılmış eserlerin tercüme edilmesi ve Osmanlı hizmetinde bazı Avrupalıların çalışmasıdır. Bu asırda dini, hukuki eserlerin te'lifi bir önceki asra göre azalmasına rağmen medrese âlimlerinin İslami ilimlere dair haşiye, şerh ve tâlikat çalışmaları devam etmektedir. Bu asırda basılan belli başlı eserler ve müellifleri şunlardır:

-Feraiz, adab, mantık ve kelam ilimleri üzerine yirmi beş eser yazan Mostarlı Mustafa Efendi (ö.1119/1707)

- Zemaşeri'nin *Mukaddimetü'l-Edeb* isimli eserini Türkçe'ye çeviren ve İslami ilimlere dair çok kıymetli eserler veren İshak Hocası Ahmed (h.1120/m.1708)

-*Revamizü'l-A'yan* isimli tarih, coğrafya ve tercüme i ahvalden bahseden dört ciltlik eseri yazan Ziyaüddin Abdullah b. Mehmed (h.1212/m.1797)

²³¹ Cezar, *Mufassal Osmanlı Tarihi*, V, 2660

²³² Özcan, "Lâle Devri", *DİA*, XXVII, 81-84, Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi*, VI, 513-539.

²³³ Ayrıntılı bilgi için bkz: Özcan, Abdulkadir, "Patrona İsyanı", *DİA*, XXXIV, 189-192.

²³⁴ Hoca Sâdeddin Efendi, *Tâcü't-tevârîh*, haz. İsmet Parmaksızoğlu, İstanbul 1992; IV, 3

-Tefsir, hadis, fıkıh, kelim ve tasavvuf üzerine yaklaşık otuz eser veren Maraşlı Saçaklızade Mehmed (h.1145/m.1732)

-Fıkıh usulü, fıkıh, kelim, kavaid ve hesap ile ilgili yirmi üç eser te'lif eden Üsküdar'lı Mehmed Emin (ö.1149/1736)

-Molla Hüsrev'in *Mir'atü'l-Usûl* isimli eserini şerh eden ve *Enmuzec'il-Ulum* adlı bir lügat yazan Tarsus Müftüsü Mehmed (ö.1145/1732)

-*el-Mesalik fi'l-Hılafiyat Beyne'l-Mütekellimin ve'l-Hukema* risalesini yazan Mestçizade Kazasker Abdullah (ö.1152/1739)

-Arap Edebiyatındaki *Etvaku'z-Zeheb'i* şerh eden Akkırmanlı Mehmed Efendi (ö.1174/1760).

Bu sırada Tıp alanında birçok eser tel'if edilmiş ve Avrupa dillerinden Türkçe'ye çevrilmiştir. Bu eserlerden bazıları da şunlardır:

-Ayaşlı Şaban Şifaî'nin Razi, İbn Sina ve Aydınlı Hacı Paşa'dan yararlanarak yazdığı çocuk doğum ve bakımından bahseden *et-Tedbir fi Hakk'il-Mevlud* isimli eseri.

-İznikli Ömer b. Sinan'ın *Künûzü Hayati'l-İnsan ve Kanunü Etubbâi Feylesûfan* isimli eseri.

-Saray Tabibi Topal Ahmed b. İbrahim'in *Teshilu't-Tedabîr* isimli on üç ciltlik eseri gibi pozitif ilimlere dair birçok eser mevcuttur.²³⁵

XVIII.yüzyılda, insanlarda düşünce ve dejenerasyonda bir durgunluk ve donukluk baş gösterdi ve cehalet yaygınlaştı. Bu durum ilim ve fikir sancağını taşıyan ve toplumun bu kötü haline karşı çıkan ve ilmi anlamda te'lif yapan birçok ilim adamının ortaya çıkmasına neden oldu. Bu dönemde yaşayan en önemli ilim adamları şunlardır²³⁶: Yusuf Nâbî, Abdülbaki Arif Efendi, Nâima, Sarı Mehmed Paşa, Ebu Bekir Şirvânî Efendi, Bursalı İsmail Hakkı Efendi, Osmanzâde Taib Ahmed Efendi, Yanyalı Mehmed Esad Efendi, İbrahim Müteferrika, Abbas Vesim Efendi, Erzurumlu İbrahim Hakkı Efendi, İsmail Gelenbevî Efendi, Ebu'l-Hasan el-Sindî²³⁷, Muhammed b. İbrahim b. Hasan Ebu Tahir el-

²³⁵ Ayrıntılı bilgi için bkz: Uzunçarşılı, **Osmanlı Tarihi**, VI, 522-533.

²³⁶ Ayrıntılı bilgi için bkz: Uzunçarşılı, **a.g.e.**, VI, 587, Cezar, **Mufassal Osmanlı Tarihi**, V, 2660-2665

²³⁷ Kehhâle, **Mu'cemu'l-Müellifin**, VII, 62; Hüseyin el-Muradî, **Silkü'd-dürer**, Darul Beşairi'l-İslâmiyye, Ürdün, 1988, IV, 66.

Kuranî el-Medenî el-Şafî²³⁸, Ebü'l-Fidâ İsmâîl b. Muhammed b. Abdilhâdî el-Cerrâhî el-Aclûnî²³⁹ ve Şah Veliyullahed-Dihlevî²⁴⁰'dir.

Sonuç olarak, XVIII.yüzyılda Osmanlı'da ilim, kültür ve bilim sahasında ilk defa yenileşme ve batılılaşma hareketleri başlamış, matbaa ilk defa kullanılmış, kağıt fabrikaları açılmış, pozitif ilimlere dair birçok eser te'lif ve tercüme edilirken İslami ilimlere dair birçok eserin te'lifine de devam edilmiştir.

²³⁸ Ziriklî, **el-A'lâm**, V, 304; Muradî, **Silkü'd-Dürer**, IV, 27.

²³⁹ Ziriklî, **el-A'lâm** V, 325; Kehhâle, **Mu'cemu'l-Müellifin**, II, 292.

²⁴⁰ Kehhâle, **Mu'cemu'l-Müellifin**, XIII, 169

2.2.İBRAHİM HANİF EFENDİ’NİN HAYATI.

2.2.1.İsmi ve Nesebi

Hanifzâde ve Hanif lakaplarıyla meşhur olan İbrahim Hanif b. Mustafa b. Ahmed Efendi el-Uskübi²⁴¹ el-İstanbulî el-Osmanî el-Hanefî’dir.²⁴²

2.2.2.Doğumu ve Yetiştirilmesi

Nesebi Rumelide bulunan Üsküp’e²⁴³ dayanmaktadır. Babası İstanbulda müderrislik yapmış sonra bir süre Bağdat defterdarlığı yapmıştır. Medine’den İstanbula dönüş esnasında vefat etmiştir.²⁴⁴

İbrahim Hanif Efendi, İstanbul’un mahallelerinden biri olan Balat bölgesinde ikamet etmiş ve erken yaşta ilim tahsil etmeye başlamıştır.²⁴⁵ Erken yaşlarda öğrendiği ilk ilimlerden biri Hat ilmiydi, Hat ilminde ustalaşmış ve devrinin en büyük hattatlarından biri olmuştur. Şiir ve edebiyatta derinleşerek bir divan te’lif etmiştir. Tasavvufta zikr-i hafî tarikini Tatar Ahmed Efendi’den aldığı kaydedilen İbrahim Hanîf Efendi gençliğinden itibaren daha çok hadis siyer ve fıkıh konularında çalışmalar yapmıştır.²⁴⁶

2.2.3.Aldığı görevler:

İbrahim Hanif Efendi’nin hayatı ilmî faaliyet ve etkinliklerle doluydu. Çocukluğunda hattı öğrendi ve hatta maharet elde etti. Bostancı Ocağı kâtibi oldu daha sonra Koca Mustafa Paşa evkafı kâtipliğine tayin edildi. H.1147 yılında (29 Eylül 1734) Hâriç Medresesi Müderrisi oldu. İlimlerdeki ve fıkıhtaki derinliği sebebiyle h.1150 yılında Mekke’ye Din İşleri Müfettişi olarak gönderildi. Mekke’den dönüşünden bir müddet sonra, h.1166/1753 yılında Sahn-I Semâniyye Müderrisi olan İbrahim Hanîf Efendi, ertesi sene Mimar Kasım Medresesi’ne ve bir müddet sonra da 1185/1771 yılına kadar Süleymaniye Medresesi’ne nakledilmiştir.²⁴⁷

²⁴¹ Katip Çelebi, **Süllemü’l-Vusûl ilâ Tabakati’l-Fühûl**, IRCICA Yayınları, İstanbul, 2010, IV, 185

²⁴² Müstakimzâde Süleyman Efendi, **Tuhfe-i Hattâtîn**, s.638; İsmail Paşa, **Hediyetü’l-Ârifin**, I, 39

²⁴³ *Üsküp*: Rumeli’de bir şehirdir. Şu anda Makedonya sınırları içinde kalmaktadır.

²⁴⁴ Mehmed Tahir, **Osmanlı Müellifleri**, I, 281; Akpınar, “Hanif İbrahim Efendi”, **DİA**, XVI, 39

²⁴⁵ Mehmed Süreyyâ, **Sicill-i Osmânî**, Haz. Nuri Akbayar, Eski Yazıdan Aktaran: Seyit Ali Kahraman, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul, 1996, I,125-126

²⁴⁶ Tuman, Nail, **Tuhfe-i Nailî**, İ.Ü Şarkiyet Kütüphanesi, s.953

²⁴⁷ Akpınar, “Hanif İbrahim Efendi”, **DİA**, XVI,39.

1177/1764 yılında İstanbul Galata ilçesinin hakimi olarak tayin edilmiştir. 1185/1771 senesinde Bursa Kadısı olup üç sene hizmetten sonra 1185/1771 yılında kendi arzusuyla emekliye ayrılmıştır.²⁴⁸

2.2.4.Vefatı

1189 yılı Şevval ayında (Aralık-1775) Balat'taki evinde vefât etmiştir. Eyüp'te Şeyh Vahyî'nin kabri karşısındaki Dâye Hâtun Türbesi'nde medfûndur.²⁴⁹

2.3.İBRAHİM HANİF EFENDİ'NİN İLMİ KİŞİLİĞİ.

2.3.1.Hocaları

İbrahim Hanif Efendi birçok değerli hocadan ilim tahsil etmiştir.

2.3.1.1.Muhammed Refi' b. Mustafa el-İstanbulî el-Osmanî (ö. 1183/1769):

Osmanlı hekimbaşısı, hattat ve şair. Kâtibzâde Mehmed Refî Efendi adıyla meşhur olmuştur. İstanbul Çarşamba'da Kovacı Dede mahallesinde doğdu. III. Ahmed zamanında Divan-ı Hümayun çavuşları kâtipliği görevinde bulunmuş olan Mustafa Efendi'nin oğlu olduğundan Katibzade lakabıyla tanınırdı. Meşhur hattatlardan olup tıp ilmine dair birçok risale te'lif etmiştir.²⁵⁰ En meşhur eserleri: *Risale fî evcai'l – mefasıl*, *Risâle fî za'fi'l-bâh*, *Risdle-i İliet-i Sadriyye'dir*.²⁵¹

Yetiştirdiği talebeleri vasıtasıyla da Kâtibzâde hat sanatının gelişmesinde önemli rol oynamıştır. Eğrikapılı Mehmed Râsim Efendi ondan nesta'lik meşketmiş, Kâtibzâde de ilerlemiş yaşına rağmen Râsim Efendi'den sülüs nesih öğrenerek icâzet almıştır. Kaynaklarda adı geçen talebeleri arasında Mîr İbrâhim Hanîf b. Mustafa, Müstakimzâde Süleyman Sâdeddin, el-Hâc Mehmed Said Efendi, Şeyh Ahmed Hüsâmî, Ahmed Bosnevî, İsmâil Refik, Mustafa Ârif (Çalkandızzâde) ve Mustafa Rûhî çağının önde gelen hattatlarındandır.²⁵²

²⁴⁸ Ramiz Hüseyin, *Âdâb- Zürafâ*, Sadık Erdem, Ankara 1994, s.84-85

²⁴⁹ Akpınar, a.g.m, *DİA*, XVI, 39.

²⁵⁰ Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, III, 234.

²⁵¹ Muhittin Serin, "Kâtibzâde Mehmed Refî", *DİA*, XXV, 43.

²⁵² A. Süheyl Ünver, *Hekimbaşı ve Hattat Katipzâde Mehmed Refi Hayatı ve Eserleri*, İstanbul 1950; Şengel, *İlâhîler*, I, 58

Kâtibzâde, 7 Cemâziyelevvel 1183'te (8 Eylül 1769) doksan yaşına yaklaştığı sırada vefat etti ve Çarşamba'da Kovacı Dede Türbesi hazîresinde Şeyhülislâm Ankaravî Mehmed Emin Efendi'nin yanına gömüldü.²⁵³

2.3.1.2.Eğrikapılı Mehmed Râsim Efendi (ö. 1169/1756):

Osmanlı hat san'atının mümtâz isimlerinden biri olan Mehmed Râsim Efendi, 1099 yılında İstanbul Eğrikapı'da dünyaya geldi. Nitekim hüsn-i hattın kudretli isimlerinden biri hâline geldikten sonra, Türk hattatları meyânında buna nisbetle “*Eğrikapılı*” nâmı ile yâd olunmaya başlayacak ve Türk hat san'atı tarihine de bu lâakbla girecekti.²⁵⁴

Medrese mezunu olduğu, Arapça ve Farsça'ya hâkimiyeti bulunduğu anlaşılan Mehmed Râsim'in seksen dört sayfa hacmindeki divançesi ve münşeat örneklerinin toplandığı bir yazma nüsha zamanımıza kadar gelmiştir. Bu divançe Râsim Efendi'nin şiir ve inşâ sahasında da başarılı olduğunu göstermektedir. Nakşibendî tarikatına mensup bulunan Râsim Efendi hayatı boyunca kalemini abdestsiz halde divitine sokmamış olmasıyla da tanınır.²⁵⁵

Mehmed Râsim, başta Sultan III. Ahmed ve I. Mahmud gibi sanat hâmisi padişahlar olmak üzere devrinin sadrazamlarından ve devlet adamlarından takdir ve alâka görmüş, çağının reîsü'l-hattâtîni kabul edilmiştir. Ancak münşeatındaki bazı belgelerden zaman zaman geçim sıkıntısı çektiği anlaşılmaktadır.²⁵⁶

Tatar Ahmed Efendi ve Ahmed Yakdısittan dersler almıştır. 1169 yılında vefat etmiştir.²⁵⁷

2.3.1.3.Abdülvehhâb b. Ahmed b. Berekât el-Ahmedî et-Tantâvî el-Mısırî eş-Şafîî:²⁵⁸

Mısır muhaddislerindendir. İbrahim Hanif Efendi tefîş göreviyle gittiği Mekke'de zamanın ünlü âlimleriye görüşme şansı bulduğu gibi, Mısırlı muhaddis Abdülvehhâb Tantâvî'ye sunduğu *Ed-Dürrü's-Semîn* adlı kırk hadis şerhi ile Sahîh-i Buhârî tadrîsi için icâzet almıştır. Eserleri: *Bezlu'l-ascid fî şeyî min esrarî muhammed, Akdu'z-Zeberced min Hurufî muhammed.*

²⁵³ Mehmed Süreyya, **Sicill-i Osmânî**, IV, 702

²⁵⁴ Mehmed Süreyya, **Sicill-i Osmânî**, II, 349

²⁵⁵ Şevket Rado, **Türk Hattatları, İstanbul**, ts. (Yayın Matbaacılık), s. 155-156

²⁵⁶ M. Cavid Baysun, “Eğrikapılı Râsim Efendi”, **DİA**, VII, 10 (1954), s. 1-16.

²⁵⁷ M. Uğur Derman, “Mehmed Râsim Eğrikapılı”, **DİA**, XXVIII, 515.

²⁵⁸ Kehhâle, **Mu'cemu'l-Müellifin**, VI, 217.

2.3.2.Talebeleri

İmam Kadı İbrahim Hanif Efendi'nin hayatı, eserleri, hocaları ve metodu hakkında araştırma yaparken incelediğim şu kaynaklarda İbrahim Hanif Efendi'nin öğrencisi olduğunda dair bir hiçbir bilgi ve belgeye rastlamadım:

-Türkiye Diyanet Ansiklopedisi²⁵⁹, Osmanlı kayıtları ve arşivi²⁶⁰, Osmanlı Müellifleri²⁶¹, Tuhfe-i Hattâtîn²⁶², Mu'cemü'l-müellifîn²⁶³ ve el-Alâm.

-İbrahim Hanif Efendi'nin Eserleri Hakkındaki Kaynaklar: İbrâhim Hanîf'in *Menhecü'l-Edîb Fî Şerhi Enmûzecü'l-Lebîb'i²⁶⁴* ve *İbrahim Hanif Divanı²⁶⁵* isimli tezler.

2.3.3.Eserleri

İbrahim Hanif Efendi'nin eserleri şunlardır:

Hulâsatü'l-Vefâ fî Şerhi's-Şifâ: Kādî İyâz'ın şemâil ve siyer konusundaki eş-Şifâ adlı eserinin Türkçe tercümesi ve şerhidir. Hanîf Efendi, bu eseri sebebiyle “Şârih-i Şifâ” diye tanınmıştır. Eser, 1148 (1735) yılı başlarında temize çekilmiştir.

Gâyetü'l-Merâm fî Tahrici Ehâdîsi Şir'ati'l-İslâm: İmamzâde Muhammed b. Ebî Bekir'in ibadetler ve İslâm ahlâkına dair Şir'atü'l-İslâm adlı eserinde geçen hadislerin kaynaklarını ve sıhhat derecelerini tesbit eden bir eser olup 1175 (1761) yılında telif edilmiştir.

ed-Dürretü'l-Esmâ' fî Beyâni Ebhe'l-Esmâ': Hz. Peygamber'in isimlerinden 140'ının Türkçe açıklamalarını ihtiva eden bu eser 1172 (1758) yılında yazılmıştır.

el-Lü'lü'l-musaffâ fî Ziyâreti'l-Mustafâ: Resûl-i Ekrem'in kabrini ziyaret etmenin âdâbından bahseden eser bir mukaddime ile dört fasıldan meydana gelmektedir.

Menhecü'l-Edîb fî Şerhi Ünmûzeci'l-Lebîb: Süyûtî'nin, Hz. Peygamber'in hasâis ve şemâiline dair Ünmûzecü'l-lebîb fî hasâisi'l-hâbîb adlı muhtasar eserinin, 1179 yılı sonlarında (Mayıs 1766) yazılmış Türkçe tercüme ve şerhidir.

Esmâu Ehl-i Bedr: 1150 yılında te'lif edilmiştir.

el-Asl ve'l-fer' fî Şerhi Hadîsi Ümmi Zer': Meşhur “Ümmü Zer' hadisi”nin Türkçe şerhidir.

²⁵⁹ Akpınar, “Hanîf İbrâhim Efendi”, *DİA*, XVI, 39

²⁶⁰ Mehmed Süreyyâ, *Sicill-i Osmânî*, II, 605;

²⁶¹ Mehmet Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 281-283; II, 298-299

²⁶² Müstakimzâde Süleyman, *Tuhfe-i Hattâtîn*, s.34,

²⁶³ Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifîn*, I, 27-113

²⁶⁴ Erkoç, Bilâl, *İbrâhim Hanîf'in Menhecü'l-Edîb Fî Şerhi Enmûzecü'l-Lebîb'i*, Pamukkale Üniversitesi, Denizli, 2003, s. 3

²⁶⁵ Aksu, Cemal, *İbrahim Hanif Divanı*, İstanbul, 1995, s. x1,x11

ed-Dürrü's-Semîn fi Şerhi'l-Erbâin: Ali el-Kârî tarafından düzenlenen bir kırk hadis risâlesinin Arapça şerhi olan eser, 1153 yılının Şevval ayında (Ocak 1741) Mekke'de tamamlanmıştır.

Erbaûne Hadîsen bi-lafzateyn: Hanîfzâde, bu eserin 1150'de (1737) yazılmış olduğunu bildirmektedir. (Âsâr-ı Nev, nr. 14.739). Eserin bu adla kayıtlı 1151 (1738) tarihli bir nüshası Nuruosmaniye Kütüphanesi'ndedir (nr. 48/4).

el-A'dâd fi İ'dâdi'z-Zâd li'l-Meâd: Müellifin, âyet ve hadislerle fıkıh ve fezâil konularında sayılarla ilgili olarak verilen bilgileri çeşitli Arapça kaynaklardan derleyip Türkçe'ye tercüme ederek yetmiş başlık halinde düzenlediği bu eserini, 1172 yılının Safer ayı başlarında (Ekim 1758) Süleymaniye Medresesi'ndeki müderrisliği sırasında tamamladığı kaydedilmektedir (Hanîfzâde, nr. 14.509)

Dürrü's-Sehâbe fi Fezâili'l-Hat ve'l-Kitâbe: Kalem ve yazının faziletine dair kırk hadisten oluşan bu eser 1181 yılının Şevvalinde (Mart 1768) tamamlanmıştır.

Muhtaşaru Muarrebâti'l-Cevâlikî: Bilinen tek nüshası Süleymaniye Kütüphanesi'ndedir (Esad Efendi, nr. 2691/3).

Risâletü'l-Gasb: Gasp konusunu İslâm hukuku açısından ayrıntılı bir şekilde inceleyen bu Türkçe eserin muhtemelen müellif hattı olan bir nüshası İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi'nde mevcuttur (TY, nr. 3446).

Tercüme-i Mecâmi' fi'l-usûl: Ebû Saîd Hâdimî'nin fıkıh usulüne dair Mecâmiu'l-Hakâik fi'l-Usûl adlı eserinin Türkçe tercümesidir. Bir mukaddime, iki bab ve bir hâtimedden ibaret olan eserin bir nüshası İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi'nde bulunmaktadır (TY, nr. 3692).

Sehmü'l-İsâbe fi Fezâili'r-Remy ve's-Sihâm: Hanîfzâde, babasının bu eseri 1172 (1759) yılında bir dostunun isteği üzerine yazmaya başladığını kaydeder (Âsâr-ı Nev, nr. 14.740). Ok ve yayla ilgili kırk hadisin Türkçe bir mukaddime ile üç "fâide"den oluşan bir hâtime şeklinde sunulduğu bu eserin 1174 (1760) tarihli müellif hattı nüshası Süleymaniye Kütüphanesi'ndedir.

İbrahim Hanif Efendi hakkında yaptığımız araştırmalardan elde ettiğimiz sonuca göre, İbrahim Hanif Efendi sadece Türkçe eserler yazmamış, Arapça ve Farsça eserler de kaleme almıştır.²⁶⁶

²⁶⁶ Akpınar, Hanif İbrahim Efendi, **DİA**, XVI, 40-41, **Mu'cemu Târihi't-Türasi'l-İslâmî**, s.108.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

3.GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ DEĞERLENDİRİLMESİ

3.1.GÂYETÜ'L-MERÂM İLMÎ DEĞERİ, ÖNEMİ VE MÜELLİFİNE NİSBETİ

3.1.1.Eserin İlmî Değeri

Gāyetü'l-Merâm fî Tahrici Ehâdîsi Şir'ati'l-İslâm, İmamzâde Muhammed b. Ebû Bekir'in ibadetler ve İslâm ahlâkına dair *Şir'atü'l-İslâm* adlı eserinde geçen hadislerin kaynaklarını ve sıhhat derecelerini tesbit eden bir eser olduğu için büyük önem taşımaktadır.

İbrahim Hanif Efendi, hadisleri *Kütüb-i Tis'a*, Müsnedler ve Mu'cemlerden tahrir etmiş, Tirmizî, Darakutnî, Beğavî, Nevevî, Zehebî, İbn Hacer ve Münâvî gibi hadis âlimlerinin görüşlerine dayanarak sahih hadisleri zayıf hadislerden ayırarak hadislerin derecesi hakkında hüküm vermiştir.

3.1.2.Kitabın Müellifine Nisbeti

İbrahim Hanif Efendi, kitabının mukaddimesinde kitabı kendisine şu ifadeleriyle nisbet etmiştir: “*İhya kitabında olan hadislerin tahrir edildiği birkaç tahrir kitabı gördüm fakat Şir'ati'l-İslâm adlı kitabta olan hadislerin tahrir edildiği hiçbir esere rastlamadım. Bu yüzden irfan sahibi bazı dostlarımla tavsiyesiyle bu işe (Şir'ati'l-İslâm adlı kitabında olan hadislerin tahririne) yöneldim. Eserde sadece hadislerin bir tarafını zikretmekle yetindim.*”

3.2.GÂYETÜ'L-MERÂM KİTABININ YAZMA NÜSHALARI

Dikkatli ve uzun bir araştırmadan sonra *Gāyetü'l-merâm fî tahrici ehâdîsi Şir'ati'l-İslâm* adlı eserin sadece iki nüshasına ulaşabildim.

Birinci nüsha Süleymaniye Kütüphanesi'nde kayıtlı olan Esad Efendi (nr. 406) nüshasıdır, Bu nüshayı (س) ile gösterdim. Eserin diğer nüshası da Medîne-i Münevvere'de el-Mektebetü'l-Mahmûdiyye'de bulunmaktadır, Bu nüshayı da (ع) kısaltmasıyla gösterdim.

Eserin bir üçüncü nüshasından söz edilse de Suudi Arabistan Riyad Kral Faysal Araştırma ve İslâmî Çalışmalar Merkezi'nde bulunan ve mikrofilm yöntemiyle çekilen bu nüsha, Süleymaniye Kütüphanesi'nde kayıtlı olan Esad Efendi nüshasından çekilmiştir. Bu durumu adı geçen merkeze nüsha hakkında bilgi sahibi olmak için gönderdiğim e.maile verilen cevapla öğrenmiş bulunuyorum.

3.2.1.Kitabın Yazma Nüshalarının Özellikleri

Kitabın tahkikinde iki yazma nüsha kullanılmıştır:

3.2.1.1.Tahkikte Kullanılan Asıl Nüsha:

Tahkikte sin (س) harfiyle gösterilmiştir. Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi'nde Esad Efendi bölümünde 406 numaralı rafta bulunmaktadır. Varak sayısı 33 olup, her sayfada 19 satır bulunmaktadır. Her satırda yaklaşık 8 ile 10 kelime bulunmaktadır. Hat türü nesih'tir. Nüshayı yazan İbrahim b. Receb h.1177 yılında yani müellifin vefat ettiği yılda eseri nesh etmiştir. Nüshanın durumu iyidir. Açık ve okunabilir bir hat ile yazılmıştır. Sayıları az da olsa bazı kelimeler bazı önemli kişilerin hayatları ve bazı hadislerin dereceleri dipnota eklenmiş ve yaklaşık ilk yedi sayfası bölümlere ayrılmıştır.

3.2.1.2.İkinci Nüsha:

Tahkikte mim (م) harfiyle gösterilmiştir. Medine-i Münevvere İslâm Üniversitesi bünyesinde bulunan Mahmudiye Kütüphanesinde 39 numaralı rafta bulunmaktadır. Varak sayısı 40 olup her sayfada 25 satır bulunmaktadır. Her satırda yaklaşık 18 ile 20 kelime bulunmaktadır. Hat türü Fârisî'dir. Nüshanın ölçüleri 13x21'dir. Nüshayı yazan kişi belirtilmemiştir. Eser h.1176 yılında nesh edilmiştir. Nüshanın durumu İyi, açık ve okunabilir bir hat ile yazılmıştır. "kavluhu" kelimesi kırmızı renkle gösterilerek bölüm başlarına konulmuştur. Eserin bölümleri belirgin bir şekilde gösterilmiştir. Bazı önemli ravilerin hayatları ve bazı hadislerin sıhhat durumları dipnota eklenmiştir.

3.2.2.Müellifin Eserde İzlediği Yöntem

Musannif, kitabın mukaddimesinde hadis tahricinde izlediği metodu şöyle anlatmaktadır: *"Bu eser sahih, zayıf ve mevzu hadis türlerini barındırmaktaydı. Bu yüzden irfan sahibi bazı dostlarımın tavsiyesiyle bu işe (Şir'ati'l-İslâm adlı kitabında olan hadislerin tahricine) yöneldim. Eserde sadece hadislerin bir tarafını, hadisleri rivayet eden sahabileri, hadislerin kaynaklarını, sıhhat durumlarını, zayıflık sebeplerini belirtmekle yetindim ve eserde temel hadis kaynaklarında senedi bulunmayan hadislere de dikkat çektim. Eserdeki hadisleri, hadis imamlarının kitaplarında bu hadislerin sıhhat durumu hakkındaki görüşlerini kullanarak tahric ettim. Bu hadis imamlarının kitaplarında hadis*

sıhhatlarına verdikleri hükümlerin aynısı almadım, onları kaynak göstererek istihrac kaidelerindeki ihtilafları da değerlendirerek tahrir yaptım."²⁶⁷

Kitapta izlenen yöntem aşağıdaki şekildedir:

1.Hadislerinin tahririni yaptığı *Şir'ati'l-İslâm* eserinin müellifinin yaptığı içerik düzenlemesine uygun bir şekilde konu tertibi yapmış ve bölümlerin başında "*Kitabın musannifi birinci bölümde şöyle dedi*" ifadeleriyle *Şir'ati'l-İslâm* eserinin konu tertibine de atıflar yaparak kitabı yirmi iki bölüme ayırmıştır.

2.Her hadisten önce "وقوله (sözü)" ifadesiyle başlamış, ardından da hadisi zikretmiştir. Zaman zaman "قوله في الحديث (hadisteki şu söz)" ifadesiyle de başlamıştır.

3.Hadislerin bir tarafını (kısımını) almış ve "*İlâ âhirihi veya İlâ âhiri'l-hadis*" ifadeleriyle hadislerin tam olarak bitmediği ve tamamının yer almadığı belirtilmiştir.

4.Hadisleri rivayet eden sahabîlerin ve ravilerin isimlerine yer verilmiş, sahihlerde, sünenlerde ve müsnedlerde hadisleri eserlerine alan hadis imamlarının kitaplarından hadisler tahrir edilmiş ve kaynaklar belirtilmiştir. Eğer hadis Sahihayn dışındaki kaynaklarda bulunuyorsa sadece Sahihaynı kaynak göstermekle yetinilmemiş, diğer kitaplar da kaynak olarak gösterilmiştir. Hadislere kitaplarında yer veren Hadis imamlarının isimlerini ölüm tarihlerine göre sıralamıştır. Meselâ:"*Bu hadisi İmam Ahmed, Buharî, Müslim ve Ebu Davud tahrir etmiştir.*"

5.Hadisler tahrir edilirken musanniflerin kullandığı aynı lafızlar kullanılmamış, lakin musanniflerin kullandığı lafız ve manalara uygun şekilde tahrir edilmiştir.

6.Manen rivayet edilen hadisler, hadisin asıl metninden sonra zikredilmiştir. Mesela; "*Yolculuğa çıkmalısınız, şüphesiz ki yolcu Allah'ın yardımı altındadır.*" Rivayeti "*İnsanlar yolcunun sahip olduğu kolaylık ve faziletleri bilselerdi, sürekli yolculuk halinde olurlardı. Muhakkak ki Allah yolcuya merhamet edicidir.*" Merfû hadisinin asıl metninden sonra manen zikredilmiştir. Bu şekilde kitapta yer alan hadis sayısı yirmidir.

7.Hadislerin sonunda bazen Suyuti'nin *Câmi'i*, Munâvî'nin *Kunûzu'l-hakaik*'i gibi hadisleri senedsiz nakleden ikinci derece tahrir kitaplarının isimleri zikredilmiştir.

²⁶⁷ İbrahim Hanif Efendi, *Gayetü'l-Meram*, mukaddime, s5

8.Hadislerin dereceleri belirtilirken Irâki, Nevevî, Suyutî gibi âlimlerin o hadise dair görüşlerine yer verilmiştir. Fakat bu yönteme kitabın sonuna kadar devam edilmemiş, hadislerin çoğunun sıhhat derecelerini belirtmemiştir.

9. Hadis kitaplarında aslını ve senedini bulamadığı hadisler için “*hadis kitaplarında ve muteber kitaplarda vakıf olamadım*” ifadesi kullanılmıştır, bu hadislerin sayısı 25’e ulaşmıştır.

10.Ebu Kırsafe, Ebu Tahir ve Ebu Bekir el-Basrî gibi meşhur olmayan bazı sahabîlerin ve meçhul ravilerin kısaca biyografisi (terceme-i hali) verilmiştir.

3.2.3.Eserdeki Hadislerin Durumu Hakkında Genel Bilgiler

Kitabın (س) el yazması nüshasının ilk sayfasında hadislerin durumu hakkında şu bilgiler geçmektedir: “*Bu kitapta muhaddislerin cumhuruna göre mevzu olan on bir veya on iki hadis bulunmaktadır.*”, “*Kitabı tahrir edenin hadis kaynaklarında bulamadığım dediği hadis yirmi beş veya yirmi altı hadistir. Kalan hadisler, lafzen veya manen rivayetinde sıhhat hükümlerine sahiptir.*”

Kitabın nâsihi ise, mevzû olduğunda ittifak edilen hadis sayısının yirmi beş olduğunu bildirmiş ve müellifin hadis kaynaklarında bulamadığı rivayet sayısının da yirmi altı olduğunu ifade etmiştir.²⁶⁸

Kitabın hadislerini tahrir ettikten sonra kitapta üç yüz yirmi bir hadis bulunduğunu tespit ettim. Bu hadislerin sıhhat durumları şu şekildedir:

Sahih Hadisler: Kitapta 77 sahih hadis bulunmaktadır. Buharî ve Müslim’in ittifak ettiği 13 hadis, Buhari’nin rivayet edip Müslim’in rivayet etmediği 8 hadis, Müslim’in rivayet edip Buhari’nin rivayet etmediği 19 hadis ve Hakim, İbn Hibban ve İbn Huzeyme gibi sahih hadis sahibi müelliflerin kitabında bulunan 17 hadis bulunmaktadır.

Hasen Hadisler: Eserde 63 hasen hadis vardır.

Zayıf Hadisler: Eserde 95 zayıf hadis bulunmaktadır.

Çok Zayıf Hadisler: Eserde, 33 çok zayıf hadis vardır.

²⁶⁸ Kitabın (س) el yazması nüshasının ilk sayfasına bakınız.

Mevzu Hadisler: Eserde 40 mevzû hadis bulunmaktadır. Bunlardan 13 hadis, hadis âlimlerinin mevzû olduğunda ittifak ettiği hadislerdir. Bunlardan ٧٧ hadis, muhaddislerin mevzû olduğu hususunda görüş ayrılığına düştükleri hadislerdendir.

Hadis Kaynaklarında Bulamadığım Hadisler: Herhangi bir hadis kaynağı veya tahrir kitabında rastlamadığım hadis sayısı 13'tür.

3.2.4.Eserin Metodu Hakkındaki Mülâhazalar

Müellif eserin mukaddimesinde hadislerin metninin bir tarafını zikrederek sıhhat hükümlerini verdiğini ve hadislerden sahih ve zayıf olanları belirttiğini ifade etmesine rağmen; kitabında bütün hadislerin sıhhat hükümlerini zikretmemiştir. Sadece çok zayıf, mevzu ve hadis kaynaklarında bulamadığı hadislerin sıhhat derecelerini belirtmiş, *Sünen*'lerden tahrir ettiği yaklaşık doksan hadisin sıhhat derecelerini ifade etmemiştir. *Sünen*'lerden tahrir ettiği zayıf hadislerin bazı hadis âlimlerinin belirlediği şartlara göre hasen sıhhat hükmünü alabileceğini ifade edebilir ve zayıf hadislerle belirli kriter ve esaslara göre amellerin fazileti hususunda amel edilebileceğini belirtebilirdi.

Hadis tahririnde takip edilen ilmi yöntem, hadisin kaynağını sahih hadis kitaplarından başlayarak sünenler, müsnedler ve mu'cemler sırasıyla devam ederek aslı hadis kaynaklarından zikretmektir. Müellif, kitabın hadis tahririnde ilmi yöntem takip etmemiştir. Bazı hadisler, aslı kaynaklarda olmasına rağmen hadisleri senedleriyle zikretmeyen ikincil kaynaklara dayandırılmıştır.

Meselâ; "*Kişinin yapacağı en üstün iyiliklerden biri, ölümünden sonra babasının dostlarına sıla-i rahimde bulunmasıdır*"²⁶⁹ hadisi Taberânî'nin *el-Mu'cemu'l Evsat*'ında olmasına rağmen Nevevî rivâyet etti şeklinde tahrir edilmiştir.

"*Kim ebeveyninin kabrini veya ikisinden birinin kabrini her Cuma ziyaret ederse Allah onun günahlarını aff eder ve Allah katında salih bir kul olarak yazılır.*"²⁷⁰ rivayeti Taberânî'nin *el-Mu'cemu'l Evsat*'ında olmasına rağmen el-Hakim et-Tirmizî'den tahrir edilmiştir.

"*Kim Kur'anı okur, ezberler ve Kuran'daki helalleri ve haramları kabul ederse..*"²⁷¹ hadisi Tirmizî'nin *Sünen*'inde bulunmasına rağmen *Mesabihu's-Sünne*'den tahrir edilmiştir. Bu şekilde kitapta bulunan hadis sayısı ondur.

²⁶⁹ Müslim, **Sahih**, el-Birr ve's-Sıla, Babu Sılatu Asdikai'l-Eb,2552

²⁷⁰ Taberânî, **el-Mu'cemu'l-Evsat**, hadis no:6114

²⁷¹ Tirmizî, **Sünen**, Fedâilü'l-Kur'an, hadis no: 2905

Üç hadis *Sünen*'lerde bulunmamasına rağmen kaynağı *Sünen* olarak belirtilmiştir. Meselâ; “*Allahım onu bereket ve yağmur taşıyan rüzgar eyle*”²⁷² hadisi *Sünen-i İbn Mace*'de geçmemesine rağmen hadisin kaynağı *Sünen-i İbn Mace* olarak belirtilmiştir. Aslında hadis Ebu Ya'lâ ve Taberanî tarafından tahrir edilmiştir.

“*Zemzem suyu içildiği niyete göre faydalıdır*”²⁷³ hadisi Nesaî, Ahmed ve Darimî'den tahrir edilmesine karşın bu hadis Nesa ve Darimî'nin *Sünen*'lerinde yoktur²⁷⁴.

“*Kim kaşlarının üzerine tarağı geçirirse (kaşlarını tararsa) veba hastalığından muaf kalır.*” rivayeti Süyûtî'den rivayet edilmesine karşın hadis İbn Hibban'ın *Sahih*'inde geçmektedir, hadis Suyutî'nin *el-Camiu's-Sagîr*'inde bulunmamaktadır.

Çok sayıda hadis *Sahihayn*'da veya birinde geçmesine rağmen müellif hadislerin kaynağını *sünen* ve *müsned*ler olarak göstermiş ve bu hadislerin *sahih* hadis kitaplarında geçtiğini belirtmemiştir. Meselâ: “*Kin kalbinde zerre miktar iman bulunan cehennem ateşinden çıkar.*”²⁷⁵ hadisi Buharî ve Müslim'in *Sahih*'leirnde geçmesine rağmen bu iki kitap hadis kaynağı olarak gösterilmemiş, hadisi Tirmîzî'nin rivâyet ettiği belirtilmiştir. Bu şekildeki hadis sayısı on üçtür.

Genellikle hadisler; Suyuti, Munâvi ve *Mesâbîhu's-Sunne* müellifi Begavî gibi hadisleri *senedsiz* olarak zikreden ikincil kaynaklardan tahrir edilmiş ve hadisi *senedleri*yle nakleden *aslî* hadis kaynaklarından tahrir edilmemiştir.

Kitabı tahrir eden Hanif İbrahim Efendi'nin hadis kaynaklarında bulamadığı hadis sayısı yirmi beştir. Kitabı tahrir ederken bu hadislerin on ikisine farklı hadis kaynaklarından rastladım, fakat on üç hadisi ben de bulamadım.

Müellif Kadî İbrahim Hanif Efendi'nin bu kitabı telif ederken çok emek ve vakit harcadığı görülmektedir. Lakin bütün insanlar hata ve yanlış yapabilir. Âlim bir kimse bir eseri te'lif ederken ne kadar çaba harcarsa da hata yapabilir. Bir kitabın değeri hakkında hüküm verirken ölçü; o kitabın geneline bakarak hüküm vermektir. Hatası çok olan kimse hatası az olan kimse gibi değildir.

İbrahim Hanif Efendi, kitabının mukaddimesinde şöyle demiştir: “*Bu yüzden irfan sahibi bazı dostlarımla tavsiyesiyle bu işe (Şir'ati'l-İslâm adlı kitabında olan hadislerin tahririne) yöneldim.*” Hadis ehli olan bazı arkadaşlarının ve dostlarının tavsiyesi ve yardımıyla kitabın te'lifine başlamıştır. Daha önceden de belirttiğimiz gibi bu durum, müellifin eserin te'lifinde bazı hata ve yanlışlar yapmasının sebeplerinden birisi olabilir.

²⁷² Şafî, *el-Ümm*, II, 555, Ebu Ya'lâ, *Müsned*, hadis no: 2456, Taberanî, *Kebir*, XI, 213.

²⁷³ Ahmed b. Hanbel, *Müsned*, hadis no: 14849, İbn Mace, *Sünen*, Menasik, hadis no: 3062, Beyhakî, *es-Sünenü'l-Kübra*, hadis no: 3832.

²⁷⁴ Nesaî ve Darimî'nin *Sünen*'lerinde bu hadise rastlamadım.

²⁷⁵ Buharî, *Sahih*, Tevhid, 22, Müslim, *Sahih*, İman, 84.

الجمهورية التركية
جامعة السلطان محمد الفاتح الوقفية
معهد العلوم الاجتماعية
قسم الدراسات الإسلامية

رسالة الماجستير

غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام
للشيخ إبراهيم حنيف الرومي الحنفي

تحقيق ودراسة
الطالب/ زكريا أورفه لي
١٣٠١١١٠١٩

المشرف
الأستاذ المشارك الدكتور خليل إبراهيم قوتلاي

إسطنبول ٢٠١٨ م

بسم الله الرحمن الرحيم

خطة البحث

تتضمن مقدمة وأربعة فصول وخاتمة

أولاً: المقدمة: وتتضمن أسباب اختيار الموضوع، وأهميته، والمنهج المتبع أثناء تحقيق الكتاب.

الفصل الأول: حياة وآثار الشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده مؤلف كتاب شرعة الإسلام. وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: الحياة الاجتماعية، والسياسية، والعلمية، في عهد الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده مؤلف كتاب شرعة الإسلام.

المبحث الثاني: ترجمة حياة الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده (ميلاده ونشأته، ورحلاته العلمية ووفاته).

المبحث الثالث: الشخصية العلمية للشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده (شيوخه وتلامذته وآثاره وآراؤه).

المبحث الرابع: التعريف بكتاب شرعة الإسلام.

وأما الفصل الثاني: ففيه حياة وآثار القاضي الشيخ إبراهيم حنيف الرومي مؤلف كتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام. وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الحياة الاجتماعية، والسياسية، والعلمية، في عهد القاضي الشيخ إبراهيم حنيف الرومي مؤلف كتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام.

المبحث الثاني: ترجمة حياة القاضي الشيخ إبراهيم حنيف الرومي (ميلاده ونشأته العلمية، ورحلاته العلمية ووفاته).

المبحث الثالث: الشخصية العلمية للقاضي الشيخ إبراهيم حنيف الرومي (شيوخه وتلامذته، وآثاره وآراؤه).

والفصل الثالث: ويشتمل على دراسة وتقييم كتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام.

وفيه ثلاثة مباحث: **المبحث الأول:** المكانة العلمية لكتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام، وأهميته، ونسبته إلى مؤلفه.

المبحث الثاني: النسخ المخطوطة لكتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام.

المبحث الثالث: دراسة وتقييم منهج المؤلف في تخريج الأحاديث في كتابه غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام.

وأما الفصل الرابع: فقد خصص لتحقيق كتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام.

المقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، إنه من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي أرسله رحمة للعالمين، الهادي إلى صراط مستقيم، الداعي إلى الله على بينة و يقين، صلوات الله عليه وعلى آله أجمعين.

{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ }^(١)، { يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ }^(٢)

إن مكانة السنة النبوية تأتي في المرتبة الثانية بعد القرآن الكريم، فهي المصدر التشريعي الثاني في ديننا الحنيف، قال تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ }^(٣)، وهي الشارحة والمبينة والمفسرة لنصوص القرآن الكريم، قال تعالى: { وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ }^(٤).

لذلك بذلت الأمة الإسلامية -في القرون الأربعة الأولى- الجهد الكبير، في العناية بها وصونها من التحريف والكذب، وكشف ما أدخل بها مما ليس منها من كلام الوضعيين والكذابين، من خلال وضع منهج علمي لتنقيح الأخبار ومعرفة صحيحها من زائفها؛ تفرغ عنه علوم شتى مثل: الجرح والتعديل، وعلل الحديث، وعلم الرجال.. الخ.

وجاء من بعدهم من العلماء من ينقح ويهذب هذا التراث الذي تركه السلف مستفيدين من المؤلفات التي وضعت في هذا الفن، فظهرت كتب تخريج الأحاديث، التي تعنى برد الأحاديث لمصادرها والحكم عليها وتمييز صحيحها من سقيمها.

وكان من تلك الكتب كتاب (غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام)؛ الذي خرَّج فيه مؤلفه: الشيخ القاضي إبراهيم حنيف الرومي، الأحاديث الواردة في كتاب (شرعة الإسلام إلى دار السلام) للشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده المتوفى سنة ٥٧٠هـ، وبين درجة الأحاديث والعلل

(١) سورة آل عمران: الآية ١٠٢

(٢) سورة النساء: الآية ١

(٣) سورة النساء: الآية ٥٩

(٤) سورة النحل: الآية ٤٤

الواردة فيها، مستعيناً بأقوال علماء الحديث: كالإمام الترمذي، النووي، الدارقطني، السيوطي، ابن حجر، والمنائوي.

ولله الحمد والمنة تم العثور على نسختين مخطوطتين لكتاب (غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام) مكتوبتين باللغة العربية: النسخة الأولى هي النسخة المحفوظة في قسم أسعد أفندي بداخل المكتبة السلিমانيّة للمخطوطات في إسطنبول، والنسخة الثانية هي النسخة المحفوظة في المكتبة المحمودية في المدينة المنورة وهي موجودة ضمن مجموع يتكون من ثلاث نسخ.

وأخيراً أتوجه بالشكر الجزيل لأستاذي الجليل المشرف على هذه الرسالة الأستاذ المشارك الدكتور إبراهيم خليل قوتلاي على إشرافه الكريم، وصبره الجميل، فقد منحني من وقته وتوجيهاته وملحوظاته ما ذلل علي الصعاب وهون علي مشقة العمل، كما أشكر صديقي ورفيق دربي الأخ إحسان عصفور الحلبي على ما قدمه لي من مساعدة أخوية كريمة أثناء دراستي وترجمتي للبحث، وللأستاذين الكريمين المناقشين لهذه الرسالة الأستاذ الدكتور علي بولوط والأستاذ المساعد الدكتور سيد علي كوشن، وفي النهاية لا أنسى من صبر على انشغالي الليلي الطوال ومد لي يد العون لإتمام هذه الدراسة زوجتي، فلجميع مني كل التقدير والاحترام. وجزاهم الله عني خير الجزاء.

أولاً: أسباب اختيار الموضوع وأهميته.

يعتبر كتاب (غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام) للشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده كتاباً مهماً، نظراً لأنه اشتمل على ثلاثمائة وواحد وعشرون حديثاً في أبواب شتى من العلم، كالإيمان، والعلم، والآداب، والمعاملات، والعقيدة، والفقه وغيرها.. الخ، مع تخريجها والحكم عليها. وهي الأحاديث الواردة في كتاب (شرعة الإسلام إلى دار السلام) للشيخ إمام زاده، الذي اشتهر في الآفاق لاشتماله على نفائس ودرر تتعلق بحياة المسلم مما لا بد له من معرفتها والعمل بها.

وكان مما دفعني إلى دراسة هذا الموضوع عدة أسباب، لعل من أبرزها أهمية العناية بالتراث الإسلامي الذي خلفه أسلافنا لنا، وأفضل طريقة لذلك إخراجه للنور بتحقيقه وتنقيحه وإعداده ليستفاد منه، وضرورة الاهتمام بالسنة النبوية والمساهمة في خدمتها حيث إنها المصدر الثاني للتشريع بعد القرآن الكريم، بالإضافة إلى وجوب الاطلاع على الجهد العظيم الذي بذله علماءنا في سبيل خدمة الدين

الحنيف، من خلال تحقيق المخطوطات فمن لم يدرس تراث أسلافه ويطلع على ما قدموه لن يستطيع أن يبنى مستقبل أحفاده.

ثانياً: المنهج المتبع أثناء التحقيق.

فيما يتعلق بالنسخ الخطية للمخطوط سميت النسخة الأولى (س)، وهي النسخة التي اعتمدها كنسخة رئيسية؛ وسميت النسخة الثانية (م)، فقد صورت النسخة (س) ورقمت الأحاديث من الرقم واحد وحتى ثلاثمائة وواحد وعشرون، وحددت نوع الخط الذي كتبت به النسختين (س)، و (م) بالاستعانة بأهل الاختصاص من الخطاطين. بعد ذلك قابلت النسخة (س) مع النسخة (م) وأثبتت الفروق بينهما في الهامش، معتمداً في ذلك على التالي:

- إذا كان هناك اختلاف في الكلمة بين النسخة الأصل والنسخة الثانية، فقد ذكرت في المتن ما كان موجود بالنسخة الأصل، وبالهامش ما هو موجود بالنسخة الثانية.
- إذا كان هناك بعض السقط أو الطمس لبعض الكلمات في النسخة الأصل، فقد ذكرت في المتن ما هو موجود في النسخة الثانية، وأشارت في الهامش إلى أن تلك الكلمة سقطت من الأصل.
- وفي الآخر ضبطت النص الحديثي بالشكل، وجعلته باللون الغامق، ووضعت علامات الترقيم المناسبة.

وفي عملية تخريج الأحاديث فقد اتبعت ما يلي:

- ذكرت في الهامش عند كل حديث الأئمة الذين خرجوا الحديث ابتداءً من صحيحي البخاري ومسلم، ثم كتب السنن، ثم المسانيد، ثم المصنفات والمجاميع.
- كثيراً ما اكتفى المصنف بعزو الحديث إلى كتب التخريج بقوله (كذا في الجامع، كذا للمناوي، كذا في المصابيح)، دون ذكر المصادر، عند ذلك قمت بتخريج الحديث من مصادره الأساسية.
- ذكرت اسم مخرج الحديث ورقم الحديث إذا كان الحديث ضمن الكتب التسعة مثلاً: البخاري (٥٦٤٧)؛ أمّا خارج الكتب التسعة إن كانت الأحاديث مرقمة فذكرت اسم المصنف، واسم الكتاب ورقم الحديث؛ وإن كانت غير مرقمة ذكرت اسم المصنف، وكتابه، والجزء، والصفحة.

الحكم على الحديث: ويتلخص فيما يلي:

إن كان في الصحيحين لم أحكم عليه لإجماع الأمة على قبول ما ورد في كل منهما بالسند المتصل، وإن لم يكن الحديث في الصحيحين فقد حكمت عليه بناء على أقوال أئمة الجرح والتعديل، وذكرت حكم من حكم على الأحاديث من العلماء مبتدأ بالأقدم كالترمذي، والدارقطني، وابن عدي، والعقيلي والبغوي، والعراقي، والنووي، والذهبي، والهيثمي، وابن حجر، والمنائوي. وفي أثناء الحكم على الحديث فقد ذكرت الراوي الضعيف أو المتروك متبعاً ذلك بأقوال علماء الجرح والتعديل فيه.

وفي بيان غريب الحديث: رجعت إلى كتب غريب الحديث لشرح كلمات الحديث الغامضة،

فإن لم توجد في كتب غريب الحديث رجعت إلى كتب اللغة.

ترجمت للصحابة والرواة والعلماء المذكورين في المتن والمغمورين، وغير المعروفين. بالرجوع إلى

كتب التراجم التي صنفت في هذا الفن.

الفهارس: وضعت فهرساً لأطراف الحديث، وفهرساً للمصادر والمراجع، وفهرساً للموضوعات.

الفصل الأول

حياة وآثار الشيخ محمد بن أبي بكر البخاري المعروف بإمام زاده.

وفيه أربعة مباحث، وهي:

- المبحث الأول: الحياة الاجتماعية والسياسية والعلمية
- المبحث الثاني: ترجمة حياة الشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده
- المبحث الثالث: الشخصية العلمية للشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده
- المبحث الرابع: التعريف بكتاب شرعة الإسلام

المبحث الأول

الحياة الاجتماعية والسياسية والعلمية

في عهد الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده مؤلف كتاب شرعة الإسلام بشيء من الاختصار.

من الحقيقة أنّ الانسان ابن بيئته، وأنّ الأوضاع المحيطة بالإنسان لها تأثير ملحوظ على تكوين شخصيته، وعلى إنتاجه، ومن هنا كان لدراسة الحالة السياسية والاجتماعية والعلمية التي أحاطت بالمؤلف الشيخ إمام زاده أهمية بالغة، فهي تشكل صورة واضحة عن عصر المؤلف وشخصيته، ونشأته العلمية. ولذلك أود أن أقوم بعرض هذه الأحوال التي عاشها الشيخ إمام زاده، في أواخر القرن الخامس وحتى منتصف القرن السادس الميلادي بشيء من التفصيل ولكن بدون إطالة، فليس المقصود هذه الأحوال بذاتها، بل ما ينعكس منها أثراً على حياة المؤلف.

أولاً: الحياة السياسية في عصر الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده.

أ) المشهد السياسي العام

لقد عاصر الشيخ محمد بن أبي بكر الشرعي المعروف بإمام زاده (٤٩١-٥٧٠هـ) بداية قيام الدولة السلجوقية، وسيطرتها على بلاد ما وراء النهر (فيما بين ٣٩٥-٥٢٨هـ)، بعد سقوط الدولة السامانية التي حكمت بلاد ما وراء النهر لفترة تقارب الـ ٢٠٠ عام، (فيما بين ٢٦١-٣٩٥هـ) ولابد لنا أثناء الكلام عن المشهد السياسي الذي أحاط بالشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده، من ذكر لمحة مختصرة للمراحل السياسية التي سادت تلك المنطقة، وذكر الدول التي بسطت سيطرتها على بلاد ما وراء النهر، لا سيما مدينة بخارى مسقط رأس الشيخ ونشأته. فنبداً بذكر موجز لتاريخ سيطرة السامانيين على بلاد ما وراء النهر، ثم سيطرة القراخانيين والسلاجقة على تلك البلاد بعد زوال الدولة السامانية.

في القرن الثالث الهجري بدأ اسم السامانيين بالظهور في بلاد ما وراء النهر، ويرجع نسب السامانيين إلى جدهم سامان خداه بن جثمان^(١)، وهم أسرة ذات أصول فارسية، ينحدرون من قرية سامان إحدى قرى سمرقند^(٢). فقد دخل السامانيون الإسلام على يد جدهم: سامان خداه عندما اعتنق الإسلام على يد والي خراسان أسد بن عبد الله القسري في زمن الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك (١٠٥-١٢٥هـ)^(٣)، وكان لسامان ولد اسمه أسد، وقد ولد لأسد أربع أبناء، هم نوح وأحمد ويحيى وإلياس، ونتيجة لولائهم للخليفة العباسي المأمون (١٩٨-٢١٨هـ) فقد عين نوح عاملاً على سمرقند، وأحمد على فرغانه، ويحيى على الشاش، وإلياس على هراة وكان ذلك في سنة ٢٠٤هـ^(٤)، وبعد وفاة نوح سنة ٢٢٨هـ عُين أخوه أحمد والياً على سمرقند حتى توفي سنة ٢٥٠هـ، وتولى بعده ابنه نصر بن أحمد بن أسد (٢٥٠-٢٧٩هـ)، وإليه يرجع عهد تأسيس الدولة السامانية، ولا سيما أن الخليفة العباسي المعتمد على الله (٢٥٦-٢٧٩هـ) قد أقره على عمله، وبذلك أسبغ الخليفة العباسي الشرعية على حكم السامانيين،^(٥) وشهدت فترة حكم نصر بن أحمد وأخيه إسماعيل نزاعاً بينهم وبين الصفاريين،

(١) معجم البلدان لياقوت الحموي (١/١٧٢)، دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٩٩٥ م

(٢) أحسن التقاسيم، المقدسي (ص ٣٣٨)، مكتبة مدبولي القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤١١/١٩٩١ م

(٣) دراسات في تاريخ خراسان لعبد الحليم (ص ٦٢-٧٣)، الأندلس للإعلام، القاهرة ١٩٨٧ م

(٤) تاريخ بيهق، ابن فندمه (ص ٦٨)، دار اقرأ، دمشق الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ

(٥) تاريخ بخارى. النرشخي (ص ١١٠) تعريب: أمين عبد المجيد البدوي ونصر الله مبشر الطرازي، دار المعارف -

تطور فيما بعد إلى صدام عسكري انتهى بهزيمة الصفاريين وأسر أميرهم عمرو بن الليث، وإرساله إلى بغداد مكبلاً عام ٥٢٨٧هـ، ليستقر الأمر بعد ذلك للسامانيين^(١) في خراسان.

وفي عام ٢٦٠ هـ ولي الأمير نصر بن أحمد أخاه إسماعيل على بخارى، بناء على رغبة أهلها الذين طلبوا من الأمير نصر أن يخلصهم من تصرفات جند الخوارزميين حيث عاثوا في بخارى الفساد، فكثر فيها السلب والنهب، ولما دخل الأمير إسماعيل بخارى استقبله أهلها بحفاوة بالغة، واستطاع بمساعدة أهل المدينة القضاء على المجرمين الذين بلغ عددهم حوالي أربعة آلاف^(٢)، كما قدر عددهم النرشخي، وهدأت المدينة وعاد الأمن والاستقرار لها، وحكم الأمير إسماعيل بن أحمد بخارى بأمر من أخيه نصر حتى توفي نصر سنة ٢٧٩ هـ، وبعد وفاة نصر بسط إسماعيل سلطانه على كل خوارزم وبلاد ما وراء النهر^(٣) التي تشمل مدن عدة من أشهرها بخارى وسمرقند، واتخذ من بخارى عاصمة له، وتوطد سلطانه وتوسع حينما ضم خراسان بتفويض من الخليفة المكتفي (٢٨٩-٢٩٦ هـ)، وأصبحت بخارى كما قال ياقوت الحموي: "أعظم بلاد ما وراء النهر وأجلها"^(٤)، ومركزاً لكل النشاطات والحركات الفكرية، ويتبع بخارى كثيراً من البلاد والقرى التي ضمت كثيراً من المنشآت العمرانية، والمظاهر الحضارية^(٥)، ومن هذه القرى قرية (شرغ) التي تقع على بعد أربعة فراسخ من مدينة بخارى مسقط رأس الشيخ محمد بن أبي بكر ونشأته.

وقد بلغت الدولة السامانية ذروتها واتساعها الجغرافي والعلمي في فترة حكم الأمير إسماعيل بن أحمد (٢٦١-٢٩٥ هـ)، وارتبط السامانيون بعلاقة وثيقة بالخلافة العباسية تمثلت بالاعتراف الرسمي

(١) التدوين للرافعي (٢٩٠/١)، المحقق: عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية الطبعة: ١٩٨٧م والكامل في التاريخ لابن الأثير (٢٥٣/٦)

(٢) تاريخ بخارى، النرشخي (ص ١١١)

(٣) الكامل في التاريخ لابن الأثير (٢٥٤/٦)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٧م. وتاريخ بخاري للنرشخي (ص ١١٦)

(٤) معجم البلدان لياقوت الحموي (٣٥٣/١)

(٥) اليميني في تاريخ السلطان يمين الدولة (ص ٢٥٥) تحقيق إحسان الثامري، الطبعة الأولى، دار الطليعة، بيروت

بسلطة الخليفة، والدعاء له في الخطبة، وإرسال الهدايا^(١)، واستطاع الأمير إسماعيل أن يكسب تأييد الناس بسبب عدله وإحسانه^(٢)، وبذلك ازدهرت الحياة العلمية والاقتصادية في تلك البلاد.

بعد وفاة الأمير إسماعيل خلفه ابنه أحمد المعروف بالشهيد (٢٩٥-٣٠١ هـ)، لكنه لم يكن مثل أبيه في الإدارة والتمرس في الحروب، وبدأ في عهده الصراع على الحكم داخل البيت الساماني، وبدأت بعض الولاة بالتمرد على الأمراء^(٣)، ولن أطيل في ذكرها لأن المقام لا يتسع لها؛ وما يهمنا ذكره هو أنه منذ تولي الأمير أحمد بن إسماعيل إلى سقوط الدولة السامانيين حكم ستة أمراء بعده، كان آخرهم الأمير منصور الثاني بن نوح (٣٨٧-٣٨٩ هـ)، ونرى أن فترة هؤلاء الأمراء اتسمت بزيادة تدخل الخدم في شؤون الحكم وإدارة البلاد بعد ترقيعهم وحصولهم على مناصب عالية في الدولة، وتقلص نفوذ السامانيين في المناطق التي كانوا يسيطرون عليها؛ نتيجة ازدياد قوة الغزنويين والقرخانيين. ففي الفترة الأخيرة من حكم السامانيين خرج إقليم خراسان من قبضة السامانيين، ليدخل في حوزة الدولة الغزنوية، وفي سنة ٣٨٥ هـ استعمل الأمير نوح بن منصور الساماني محمود بن سُبُكتكين على خراسان فاستولى عليها^(٤)؛ وسيطر القراخانيون على إقليم ماوراء النهر بما فيها مدينة بخارى سنة ٣٨٩ هـ، كما سنرى فيما بعد.^(٥)

لقد أدى السامانيون دورهم في الأقاليم الإسلامية على أكمل وجه، فمن الناحية السياسية حافظوا على الثغور الإسلامية في المشرق، وجعلوا من بلاد ما وراء النهر بيئة حضارية ثقافية ساعدت في دخول الترك في الإسلام^(٦)، مما أدى فيما بعد إلى انبثاق الدولة الغزنوية؛ وهي دولة تركية اتخذت من خراسان والحدود الهندية مركزاً لها، وعملت باسم السامانيين، ثم حلت محلهم.

(١) العيون والحدائق في أخبار الخلائق (١٥٤/٤)، مجهول، تحقيق عمر السعيد، دمشق، المعهد الفرنسي ١٩٧٢م

(٢) التدوين للرافعي (٢٨٩/٢)

(٣) تاريخ بخاري، أرمينوس فاميري (ص ١١٢) ترجمة أحمد الساداتي، المؤسسة المصرية للطباعة والنشر، القاهرة

(٤) تنمة المختصر في أخبار البشر، لابن الوردي (٣٠١/١) دار المعارف، القاهرة

(٥) تاريخ بخاري، فاميري (ص ١٢٢-١٢٥)

(٦) الدويلات الإسلامية، محمد علي حيدر (ص ١٨٩)، القاهرة ١٩٧٤م

ب) إقليم ما وراء النهر في فترة ضعف الدولة السامانية وظهور الترك (القرخانيين والغزنويين) فيما بين ٣٥١-٤٢٩هـ

فقد اعتمد السامانيون على الأتراك في أمور دولتهم، وكان قوام الجيش منهم، وولّوهم المناصب العسكرية والمدنية الرفيعة، فزاد نفوذهم وعلا شأنهم في الدولة السامانية^(١)، وكان من أبرز هؤلاء الأتراك "آلب تكين" الذي كان يعمل في الجيش الساماني، فصار صاحب جيش مدينة غرنة^(٢) وتولى أعمالها، وذلك لشجاعته ورجاحة عقله، واستولى على نيسابور في عهد الأمير منصور بن نوح الساماني (٣٥٠-٣٦٥هـ)، فلما توفي لم يكن له ولد^(٣)، فاجتمع الأمراء العساكر وولّوا سبكتكين، فأطاعوه، وارتفع قدره وغزا بلاد الهند، واستقر الملك في يده^(٤)، واتسمت العلاقة بين سبكتكين وبين السامانيين بالود والاحترام، فلم يكن يطمع بملك السامانيين، وكان اتجاهاه نحو مناطق نفوذ السامانيين تلبية لرغبة السامانيين في قمع حركات الخارجين عليهم في خراسان وبخارى، ومع ضعف الدولة السامانية وازدياد النفوذ الغزنوي والقرخاني داخل الأراضي السامانية، أخذ الطرفان يتقاسمان أملاك السامانيين، فاستولى القرخانيون بقيادة ايليك خان على ما يقع شمال نهر جيحون، ودخلوا بخارى سنة ٣٨٩هـ، بينما استولى الغزنويون بقيادة الأمير محمود على خراسان^(٥)، فبعد سيطرة بغراخان على سمرقند و بخارى لفترة قصيرة تحالف الأمير نوح بن منصور مع سبكتكين لمحاربة بغراخان واسترداد بخارى منه ودخل الأمير منصور بخارى، وخلع على سبكتكين لقب ناصر الدولة وابنه محمود لقب سيف الدولة، ونتيجة لهذا النصر ولّى الأمير نوح بن منصور الساماني محمود ابن سبكتكين أمور نيسابور وسلمه قيادة الجيوش في خراسان وبذلك أصبحت تحت حكم الغزنويين.^(٦)

وظلت بلاد ما وراء النهر تحت حكم القرخانيين الذين امتازوا بتقواهم وبعدهم عن المحرمات، إلى أن جاء السلاجقة ودخلوا تلك البلاد في عصر السلطان ملك شاه (٤٦٥-٤٨٥هـ)، وخلال تلك

(١) الدولة الإسلامية المستقلة في الشرق، عصام الدين عبد الرؤوف، (ص: ٦٩) دار الفكر العربي، القاهرة

(٢) غرنة: تقع مدينة غرنة بين خراسان والهند جنوب غرب العاصمة الأفغانية كابل

(٣) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٣٧٣/٧)

(٤) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، شمس الدين أبي المظفر قزو أغلي البغدادي (ص٣٤٨)، تحقيق جليل محمد الهموند،

الدار الوطنية، بغداد ١٩٩٠م

(٥) تاريخ الترك في آسيا (ص٧٢) ترجمة أحمد السعيد سليمان، مكتبة الأنجلو

(٦) تاريخ اليمينى، أبو نصر محمد بن عبد الجبار العتبي (١/١٨٠، ١٩٩) القاهرة ١٢٨٦هـ

الفترة من حكم القراخانيين؛ حكم من الأمراء القراخانيين ايليك خان الذي امتد ملكه بعد فتحه لبخارى سنة ٣٨٩ هـ، من داخل الصين حتى بحر الخزر^(١)، وفي فترة حكمه دخل في صراع مع الغزنويين طمعاً منه في إقليم خراسان، وأرسل عدة جيوش للسيطرة على خراسان لكنه فشل وانهزم أمام الأمير محمود الغزنوي في جميع محاولاته، وتوفي سنة ٤٠٣ هـ^(٢) فخلفه أخوه أرسلان خان في الحكم، بعد أن حبس أخيه علي تكين الذي ثار عليه لأجل الحكم إلا أن الأخير استطاع أن يهرب من سجنه ويستولي على بخارى^(٣)، ودخل علي تكين في صراع مع الغزنويين، لاعتقاده أن السلطان محمود الغزنوي أعان أخاه أرسلان خان ضده^(٤)، وانتهى هذا الصراع بهزيمة علي تكين من بخارى أمام التوتناش خوارزمشاه الذي تحالف مع السلطان مسعود الغزنوي^(٥) للقضاء على علي تكين، وبعد وفاة علي تكين سنة ٤٢٦ هـ، خلفه أبناءه في حكم بخارى، وهدأت الصراعات في إقليم ما وراء النهر في تلك الفترة نتيجة لهزيمة الغزنويين أمام السلاجقة في معركة دانداقان سنة ٤٣١ هـ^(٦). لتبدأ مرحلة جديدة من فرض السيطرة على بلاد ما وراء النهر من قبل السلاجقة، وهذا ما سأحدث عنه لاحقاً.

ج) إقليم ما وراء النهر زمن الدولة السلجوقية (٤٢٩- ٥٥٢ هـ)

فقد أخذ اسم السلاجقة يظهر في الوسط السياسي منذ أواخر القرن الرابع الهجري، بعد أن زالت سيادة السامانيين على بلاد ما وراء النهر، وتقاسم كل من الغزنويين والخانيين الأراضي التي كان يسيطر عليها السامانيون. والسلاجقة هم مجموعة من قبائل الأتراك عرفوا باسم ((الغز)).^(٧) بدأوا الهجرة في القرن الثالث والرابع من أقصى تركستان والاستقرار في الهضاب القريبة من خوارزم، ونهر جيحون قرب

(١) تاريخ بخاري لأرمينوس فامبري (ص ١٢٤) ترجمة أحمد الساداتي

(٢) تاريخ اليميني، (٢٩/٢)

(٣) تاريخ مسعودي المعروف بتاريخ البيهقي، ترجمة يحيى الخشاب، درا النهضة ١٩٨٢م

(٤) المصدر السابق (ص ٣٥٧)

(٥) المصدر السابق (ص ٣٥٨)

(٦) الكامل في التاريخ، ابن الأثير (٩/١٩٤)

(٧) تاريخ الترك، بارتولود (ص ١٣)، ترجمة أحمد السعيد سليمان، مؤسسة دار الكتاب الحديث، ١٩٨٦م

بخارى^(١) كانت منازلهم تجاور البلاد الخاضعة لنفوذ السامانيين، والخانيين والغزنويين وهم من مؤيدي المذهب السني، فأدى جوار السلاجقة لهم إلى دخولهم في الإسلام؛ وتعصبهم للمذهب السني.^(٢)

بعد زوال الدولة السامانية ٣٨٩ هـ دخل السلاجقة في صراع مستمر مع الغزنويين على المناطق وصل أوجه في معركة دانداقان التي انتصر فيها السلاجقة على الغزنويين سنة ٤٣١ هـ وسيطروا من خلالها على نيسابور وإقليم خراسان، ويعتبر هذا الانتصار بداية فعلية لقيام دولتهم تحت قيادة طغرل بك^(٣)، وحصلوا بعدها على اعتراف الدولة العباسية بهم في فترة حكم الخليفة القائم بأمر الله (٤٢٢ - ٤٦٧ هـ)^(٤). مات طغرل بك سنة ٤٥٥ هـ وخلفه ابن أخيه آلب أرسلان إلى سنة ٤٦٥ هـ الذي وسع من حدود الدولة السلجوقية ووطد الأمن فيها، ثم خلفه ابنه ملكشاه (٤٦٥ - ٤٨٥ هـ) حيث توسعت الدولة في عصره توسعاً كبيراً^(٥)، وبلغت حدود الصين شرقاً إلى أنطاكيا غرباً، شملت خراسان، وإيران، وبلاد الشام، وبعد هذا الاستقرار والتوسع لم يبق أمام ملك شاه سوى إقليم ماوراء النهر، ففي عام ٤٨٢ هـ، عندما شكى له علماء ما وراء النهر ظلم أميرها أحمد خان، وكتبوا له يطلبون قدومه ونصرته^(٦)، جهز ملكشاه جيشاً كبيراً، ثم عبر نهر جيحون، ففتح سمرقند وبخارى وهزم أحمد خان وسيره اسيراً.

بعد وفاة ملكشاه تولى السلطة ابنه بركيارق (٤٨٦ - ٤٩٨ هـ)^(٧) وكان أخوه سنجر أميراً على خراسان وما وراء النهر، وأثناء فترة حكم سنجر ثار عليه حاكم سمرقند قدرخان جبرائيل، فقتله الأمير سنجر وولى مكانه أرسلان خان^(٨) ولما آلت السلطة إلى الأمير سنجر سنة (٥١٣ - ٥٥٢ هـ)

(١) راحة الصدور وآية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية، الراوندي، (ص ١٤٥) ترجمة إبراهيم الشواربي وعبد النعيم حسنين، القاهرة ١٩٦٠

(٢)

(٣) راحة الصدور وآية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية، الراوندي (ص ١٥٨)، ترجمة إبراهيم الشواربي، دار العلم، القاهرة، ١٩٦٠ م

(٤) تاريخ آل سلجوق، البنداري (ص ٩)، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٨٠ م

(٥) أخبار الدولة السلجوقية، الحسيني (ص ٥٤) تصحيح محمد اقبال، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٨٤ م

(٦) البداية والنهاية لابن كثير (١٤٨/٨)، حوادث عام ٤٨٢

(٧) زبدة التواريخ، الحسيني (١٢٧)، تحقيق محمد نور الدين، الكويت ١٩٨٥ م

(٨) تركستان من الفتح العربي، بارتولد (ص ٤٦٨)، نقله عن الروسية صلاح الدين عثمان، الكويت ١٩٨١ م

بعد وفاة أخيه بركيارق^(١) ساد إقليم ما وراء النهر الطمأنينة والأمان حتى عام ٥٢٤ هـ حيث انعكست الأمور من حالة الأمن إلى حالة من الذعر والخوف بسبب ظهور الخطائين^(٢) وكان والي بخارى في تلك الفترة محمود بن أرسلان خان. هاجم الخطائيون إقليم ما وراء النهر سنة ٥٣١ هـ والتقى بهم الخان محمود بن أرسلان قرب مدينة خجندة^(٣) فأصيب بالهزيمة وفر إلى سمرقند، وعمَّ أرجاء البلاد الفزع، وعظم الخطب على بخارى، فاستنجد الخان محمود بن أرسلان بخاله السلطان سنجر^(٤) فأتى على رأس جيش كبير والتقى الفريقان في معركة دامية عند مدينة قطوان^(٥) سنة ٥٣٦ هـ انتهت بهزيمة السلطان سنجر وسيطرة الخطائين على سمرقند وبخارى.^(٦) وتعد هذه المعركة نهاية حكم السلاجقة في إقليم ما وراء النهر.^(٧)

هكذا لعب إقليم ما وراء النهر دوراً مهماً منذ الفتح العربي الإسلامي في تاريخ الدول والخلافة الإسلامية المتعاقبة؛ إلى أن انتشر فيه الإسلام وأصبح الأتراك سكانه من أشد المدافعين عن الدين الحنيف فتوزع الإقليم بين دول كالسامانية والغزنوية والقرخانية والسلجوقية، كل دولة تحاول ضم الإقليم والسيطرة على مقدراته الاقتصادية، خاصة أنه كان بجوار الصين والهند وخراسان والعراق، ويمر عليه أهم الطرق التجارية وهو طريق الحرير.

ومن خلال ما تقدم من الحياة السياسية لبلاد ما وراء النهر، رأينا أن الشيخ محمد بن أبي بكر قد عاصر في فترة حياته السلطان السلجوقي سنجر بن ملكشاه (٤٩٠ - ٥٥٢ هـ) بعد أن ولّاه والده حكم ذلك الإقليم حيث كانت سمرقند وبخارى يحكمها أمراء من قبله، ومن أشهرهم أرسلان خان وابنه محمود، وقد ساد في بخارى خلال فترة حكمه الأمان تارة والخوف والذعر تارة أخرى، مما انعكس على حياة الشيخ وتوجهه.

(١) راحة الصدور، الراوندي (١٩٥)

(٢) سلاجقة إيران والعراق، عبد النعيم حسنين (ص ٩٨)، القاهرة ١٩٥٩

(٣) خجندة: بلد مشهورة بما وراء النهر علي شاطئ سيحون بينها وبين سمرقند عشرة أيام ومتاخمة لفرغانة

(٤) تاريخ إيران بعد الاسلام، عباس إقبال (ص ٢٨٤)، ترجمة محمد علاء الدين منصور، دار الثقافة، القاهرة، ١٩٨٩ م

(٥) قرية على بعد خمسة فراسخ من سمرقند. راجع معجم البلدان، ياقوت (٣٧٥/٤)

(٦) الكامل في التاريخ لابن الأثير (٣١٩/٩).

(٧) تاريخ بخارى، فامبري (ص ١٤٤)

ثانياً: الحياة الاجتماعية في عهد الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده.

مما يساعدنا في تقديم صورة واضحة حول الشخصية العلمية والسياسية للشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده هو دراسة واقع الحياة الاجتماعي والثقافي الذي كان يعيشه، ودراسة التقدم العلمي والحضاري للدولة التي نشأ بها، ونعرف هذا التقدم من خلال الحركة الاقتصادية والعمرانية وأشهر وأهم المنشآت التي تم تأسيسها آنذاك. وسنقتصر على دراسة أهم مدن ما وراء النهر وهما مدينة بخارى وسمرقند في الفترة (٤٩١-٥٧٠ هـ) حيث ولد الشيخ محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده وعاش.

فعلى صعيد العمران، والصناعة: كانت مدينة بخارى من أعظم مدن ما وراء النهر، وعاصمة للدولة السامانية، والقرخانية، تتوسطها قلعة ويحيط بها سور عظيم(١)، يضم بداخله القصور والبساتين والشوارع المتناثرة(٢)، من هذه القصور (قصر ريكستان) الذي بناه الأمير نصر بن أحمد الساماني، كان في غاية الجمال وأنفق عليه مال كثير. (٣) ومن المعالم في مدينة بخارى المسجد الجامع بناه قتيبة سنة ٧٤ هـ تم توسعته وإعادة بناءه عدة مرات. (٤) وبخارى العاصمة أكثر مدينة في المشرق من حيث عدد السكان وكثرة العمران (٥) ((ذات قصور عالية، وجنان متتالية وقرى متصلة العمائر)) (٦) تتبعها مدن وقرى منها بيكند وفريز وشرغ مكان ولادة الشيخ محمد بن أبي بكر، أمّا مدينة سمرقند فتقع على ضفة نهر صغد(٧)، وهي تشبه بخارى من حيث العمران والقصور، وهي عامرة بالمساكن والأسواق، والحمامات، والخانات، بناؤها من طين وخشب. (٨) .

وقد امتازت بلاد ما وراء النهر بكثرة مواردها المائية وإنتاجها الزراعي والحيواني، وثروتها المعدنية (٩) كل ذلك ساعد في قيام حركة صناعية كبيرة، فمن الصناعات التي اشتهرت صناعة

(١) تقويم البلدان، أبو الفداء (ص ٤٤٤)، باريس ١٨١٥ م

(٢) صورة الأرض، ابن حوقل (ص ٣٩٨)، بيروت، سنة ١٩٧٩

(٣) تاريخ بخارى، النرشخي (ص ٦٤)

(٤) المصدر السابق (ص ٨١)

(٥) الروض المعطار، الحميري (ص ٨٣)، تحقيق إحسان عباس، بيروت، دار القلم ١٩٧٥

(٦) خريدة العجائب وفريدة الغرائب، ابن الوردي (ص ٤٩)، القاهرة ١٣٩٦ هـ

(٧) نهاية الأرب في فنون الأدب، النويري (٤/٤٣٥)، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة

(٨) المصدر السابق (٤/٤٣٧)

(٩) نزهة القلوب، المستوفي حمد الله (ص ٢٠١)،

المنسوجات الحريرية(١) والسجاد الصوفي وكذلك صناعة دبغ الجلود والفراء (٢)، وصناعة الأحذية، وازدهرت ببخارى صناعة زيوت الشعر والعطور (٣) لدرجة أن أحد أبواب بخارى كان يطلق عليه باب العطارين (٤)، ونظراً لتيّز مدينة سمرقند بكثرة المياه، ووفرة القنب والحبال، ازدهرت بها صناعة الورق، إحدى الصناعات الهامة ببلاد ما وراء النهر (٥)، واشتهرت أيضاً الصناعات المعدنية فكان منها صناعة العملات المعدنية، والأواني الفضية والذهبية وصناعة الاسحلة والدروع وغيرها(٦) .

وقد ذكر الشيخ محمد بن أبي بكر في كتابه "شرعة الإسلام" ما يدور حول هذا الموضوعات فقد بين في "باب في المكاسب" منه فيه أفضل المكاسب، وفضل التجارة، والصناعات المشروعة، وتكلم عن الحراثة والرعي (٧) وأورد لذلك أدلة من السنة النبوية: منها قوله "فقد عمل بكل واحدة من هذه الصناعات نبي، فقد كان إدريس خياطاً، وداوود يعمل الدروع، وكان الخليل يحرق" (٨)

وتطلب هذا التطور الزراعي والصناعي وجود أسواق لتصريف هذه المنتجات، فقامت ببلاد ما وراء النهر أسواق كثيرة، منها: في بخارى سوق البقالين، وفي سمرقند السوق الكبير، وساعد الموقع الجغرافي الذي تميز به إقليم ما وراء النهر ووقوعه على خط الحرير؛ إلى نشوء أسواق عالمية أيضاً. (٩) وعلى صعيد طبقات المجتمع وتنوعه: فقد تكوّن المجتمع في بلاد ما وراء النهر من العرب والترك والفرس، فذكر الياصطخري أن أهل ما وراء النهر كانوا يتكلمون بالعربية، والفارسية والتركية (١٠)، وهذا نتيجة طبيعية للدول التي بسطت سيطرتها على تلك البلاد بدءاً من الفتح الإسلامي، ثم

(١) أحسن التقاسيم، المقدسي (ص ٣٢٥)

(٢) تاريخ بخارى، النرشخي (ص ٩٨)

(٣) أحسن التقاسيم، المقدسي (ص ٣٢٥)

(٤) تاريخ بخارى، النرشخي (ص ٨٤)

(٥) الورق والوراقة ودورهما في عجلة الحضارة الإسلامية، إلهام حسين دحروج، بحث منشور من منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ٢٠٠٢م، ص .

(٦) تاريخ الأمم والملوك، الطبري، مجلد ٤ حوادث عام ٨٧هـ . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٥٩

(٧) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر إمام زاده، تحقيق محمد بركات (ص ١٥٥)، وقف آران لر، إسطنبول

(٨) المصدر السابق (ص ١٦٠)

(٩) الحياة الاقتصادية في بلاد ما وراء النهر في العصر العباسي الأول، باطين، رسالة ماجستير، جامعة الملك سعود

١٩٨٦ م

(١٠) المسالك والممالك، الياصطخري (ص ١٧٧) وما بعدها، تحقيق محمد عبد العال، القاهرة، ١٩٦١

السامانيين ذوي الأصول الفارسية، ثم القراخانيين والسلاجقة الأتراك. وكانت طبقات المجتمع مقسمة إلى طبقة السلاطين والأمراء، وطبقة الموظفين: من الوزراء والكتاب والعلماء والتجار^(١)، وطبقة العامة: من العمال والزراع والخدم وغيرهم^(٢)، وطبقة الرقيق: وهم العبيد. وفي هذا نجد الشيخ محمد بن أبي بكر قد أفرد في كتابه "شرعة الإسلام" باباً في حقوق المماليك والخدم؛ بين فيه كل ما يتعلق بذلك كقوله: "ويطعم عبده مما يأكل ويكسوه مما يلبس، ولا يكلفه من العمل إلا بقدر طاقته".^(٣)

وعلى صعيد الحياة اليومية: كانت مجالس الوعظ والإرشاد منتشرة يحضرها جميع الناس، ولا يكون هناك فرق بين شريفهم ووضيعهم،^(٤) وكانت عامرة سواء في المنازل أو المساجد،^(٥) وممّا ساهم في انتشارها عناية الوزراء السلاجقة بهذه المجالس التي ضمت الشعراء والأدباء والمتصوفة^(٦)، وكان الواعظ يقوم مقام المدرس فيحضر حلقاته جميع أفراد المجتمع فيشرح لهم المسائل الشرعية ويجيبهم على أسئلتهم^(٧). وهذا ما كان عليه الشيخ محمد بن أبي بكر حيث اشتهر بالوعظ والإرشاد، وكتب في ذلك كتابه شرعة الإسلام إلى دار السلام، بيّن فيه للناس الآداب والأخلاق الإسلامية في شتى مجالات الحياة منذ الولادة وحتى الوفاة. وبالمقابل كانت مجالس اللهو والغناء والشراب أيضاً موجودة وخاصة بين الطبقة الأولى في المجتمع، وكان يحضر المجلس الشاعر والمغني والراقصات^(٨).

وأما ما يخص اللباس والطعام: فقد تنوعت أنواع الأطعمة على الموائد، فمنها الهريسة التي كانت طعام العامة والخاصة^(٩) وذكر الشيخ في كتابه "شرعة الإسلام" حديثاً عن الهريسة ((إنَّ جبريل أمر نبينا

(١) شاعر الفضيلة الإيراني، (ص ٥٧) نظام الكنجوي، ترجمة عبد النعيم حسنين، القاهرة ١٩٤٥

(٢) تاريخ الطبري، (٤٤٨ - ٤٩٦)

(٣) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر إمام زاده، (ص ٣٥١)

(٤) سياسة نامه، نظام الملك (ص ١٥٩)، ترجمة محمود العزاوي، القاهرة ١٩٧٥ م

(٥) بيتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، الثعالبي (٣/٣٦٦)، بيروت، دار الفكر، ١٩٧٣ م

(٦) وفيات الأعيان، ابن خلكان، (٣/١٤٢)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٧ م

(٧) الحضارة الإسلامية، آدم متر (٢٢/١١١)، ترجمة عبد الهادي أبو ريده، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٦٧

(٨) راحة الصدور، الراوندي (ص ١٥٧)

(٩) الهريسة: تصنع من مسلوق اللحم مع الحنطة، وضربهما معاً بعد استخراج العظام حتى يصبحا كالعجين. انظر تاريخ بغداد، الخطيب، (٩/١٣)

بأكل الهريسة))،^(١) وحرص السلاجقة على أكل خبز الشعير لاعتقادهم أن الدم لا يفسد من أكله وكانوا يسمونه بالعراق الماء المبارك^(٢) يقول صاحب شرعة الاسلام " وخبز الشعير من أكلة الأنبياء عليهم السلام، وهو مبارك"^(٣) ، وجفف أهل ما وراء النهر التين والمشمس والعنب، والبادنجان،^(٤) وهناك أنواع كثيرة أخرى من الأطعمة يضيق المقام عن ذكرها. وأما اللباس فقد كان زي أهل بخارى الأقبية ، والقلائس المعوجة، وعلى رؤوسهم العمائم^(٥) وكان الغالب على ملابسهم البياض وربما تأسو في ذلك بحديث النبي صلى الله عليه وسلم: ((البسوا البياض فإنها أطهر وأطيب))^(٦) ولبس المتصوفة من الناس الثياب الخشنة المصنوعة من الصوف،^(٧) ومن الألبسة المشهورة القميص والسروال. يقول صاحب شرعة الإسلام " لبس السراويل سنة وهو من أستر الثياب، وأول من لبسه خليل الله"، "ولبس العمامة حلم ووقار وهي من تيجان العرب"^(٨).

وما يهمنا من هذا العرض أن هذا التنوع في الأطعمة واللباس قد انعكس على السنة الوعظ حيث تم ارشاد الناس إلى اتباع السنة النبوية في مأكلمهم ومشربهم، ولباسهم، ونلاحظ في كتاب "شرعة الإسلام" أن المؤلف خصص باباً واسعاً في سنن الأكل والشرب وسنن اللباس^(٩) بين فيه الآداب الإسلامية في ذلك. وفيما يتعلق بالأعياد والمناسبات فكان منها الأعياد الإسلامية (عيد الفطر والضحى، ويوم الجمعة)، والأعياد الفارسية (عيد النيروز)، ويرجع ذلك إلى التنوع البشري في بلاد ما وراء النهر، فكان يوم الجمعة العيد الأسبوعي للمسلمين عامة وخاصة ويوم راحتهم، فكانوا يحافظون على طهارتهم بدخولهم الحمامات، ويرتدون الثياب الجميلة والنظيفة في هذا اليوم^(١٠)، يقول صاحب "شرعة الإسلام" مبيناً آداب

(١) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر (ص ١٨٠)

(٢) نوروز نامه، عمر الخيام (ص ٦٠)

(٣) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر (ص ١٨١)

(٤) منافع الأغذية، أبو بكر الرازي (ص ٣)

(٥) صورة الأرض، ابن حوقل (ص ٤٠٤)

(٦) تلبس ابليس، ابن الجوزي، (ص ١٨٦)

(٧) الحضارة الإسلامية، متر (٢/٢٤)

(٨) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر (ص ١٩٧-١٩٨)

(٩) المصدر السابق (ص ١٦٤)

(١٠) نشور المحاضرة وأخبار المذاكرة، التنوخي (٢٦٩/٨)

يوم الجمعة: "ويعظم يوم الجمعة بالتفرغ فيه عن الأشغال، ويُكْر إلى الصلاة" (١)، ولقد وصف المؤرخون صفوف المصلين في المساجد في بغداد ودمشق وبلاد ما وراء النهر واعتبروه يوماً مشهوداً لكثرة زحام الناس في المساجد لتأدية الصلاة (٢).

ثالثاً: الحياة العلمية في زمن الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده

لقد ازدهرت الحياة العلمية، والثقافية في مدن ما وراء النهر في العصر السلجوقي؛ نتيجة لعدة عوامل منها الموقع الجغرافي لبلاد ما وراء النهر حيث يقع بين مفترق طرق، والذي جعل منها جسراً لعبور عدة تيارات ثقافية (٣)، كما ساهمت صناعة الورق في مدينة سمرقند، والتي عدت المادة الرئيسية في الكتابة- في ازدهار هذا الإقليم (٤)، ولقد كان لاهتمام السلاطين والوزراء أثراً كبيراً في إنعاش الحركة الثقافية والعلمية، فترى مثلاً نظام الملك الطوسي (٤٥٥-٤٨٥ هـ) وزير السلطان ألب أرسلان قد أظهر اهتماماً بالغاً بالعلم والعلماء، وكانت مجالسه معمورة بالعلماء والزهاد والوعاظ، وأبرز ما يدل على ذلك مدارسه التي انتشرت في أغلب مدن حراسان وما وراء النهر وسميت بالمدارس النظامية (٥)، ومما ساعد على ازدهار الحركة العلمية أيضاً في مدن ما وراء النهر تنوع الفرق الدينية (السنة، والشيعة، والصوفية) وما خلفته هذه الفرق من آثار علمية (٦). لقد ساهمت هذه العوامل بتطور الحركة العلمية في جميع مجالات المعرفة، الشرعية منها والكونية، وظهر عدد غفير من العلماء المختصين في تلك الفترة، سنذكر بعضاً منهم ممن عاصر الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده، ونقتصر على ذكر علماء الدارسات الإسلامية والتاريخية.

في تفسير القرآن: يعد علم التفسير من أهم العلوم النقلية التي شغلت اهتمام العلماء، وقد ازدهر في عصر السلاجقة لوجود العديد من الفرق الدينية كالسنة والشيعة والمعتزلة، والأشاعرة، حيث حاولت كل طائفة إثبات عقائدها في كتب التفسير، فكثرة المؤلفات في التفسير، نذكر من أشهر المفسرين في تلك الفترة ممن عاصر الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده:

(١) شرعة الإسلام، (ص ١١٧)، فضل في يوم الجمعة

(٢) تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي (٤٨/١)

(٣) موسوعة التاريخ الإسلامي، أحمد شلبي (٨٢/٢) مكتبة النهضة المصرية- الطبعة السابعة ١٩٨٤

(٤) الوراقة والوراقون، هالة شاکر (ص ٣٢)

(٥) سياسة نامہ، نظام الملك، (ص ٥) ترجمة محمود العزاوي، القاهرة ١٩٧٥ م

(٦) تاريخ العراق والمشرق الإسلامي خلال العصر السلجوقي الأول، (ص ٢٥٢) محمد محمود ادريس، مكتبة النهضة

الشرق، القاهرة ١٩٨٥

(١) أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصفهاني، الملقب بقوام السنة، يعتبر إمام أئمة وقته، وأستاذ علماء عصره وقدوة أهل السنة في زمانه، كان إماماً في فنون العلم في التفسير والحديث واللغة والأدب حافظاً متقناً، كبير الشأن، جليل القدر، عارفاً بالمتون والأسانيد،^(١) سمع من أبي بكر الشيرازي، وأبو نصر بن سهل السراج وغيرهم، صنّف كتابه "الجامع الكبير في معالم التفسير" في ثلاثين مجلد. وله أيضاً "الايضاح في تفسير القرآن" في أربع مجلدات، إضافة إلى "الموضح في علم التفسير"، "والمعتمد في التفسير" ويقع في عشر مجلدات^(٢)، و"الترغيب والترهيب" وقد وجدنا الشيخ محمد بن ابي بكر إمام زاده في كتابه "شرعة الإسلام" ينقل عن "الترغيب والترهيب" في أكثر من مكان كقوله في آداب الصلاة "وَيُسَكِّنْ أَطْرَافَهُ، وَلَا يَتَمِيلُ تَمِيلَ الْيَهُودِ"^(٣) "وَلَا يَرْمِي رَجُلًا بِكُفْرٍ وَلَا بِفُسُوقٍ"^(٤) توفي بأصفهان سنة (ت ٥٣٥هـ)^(٥)

(٢) محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهرستاني،^(٦) كان يلقب بالإمام الأفاضل في عصره، برع في الفقه والأصول والكلام، أخذ الفقه على قاضي طوس أحمد الخوافي الشافعي، وأخذ الأصول والكلام على أبي نصر ابن القشيري، وأبي القاسم الأنصاري، وسمع الحديث بنيسابور على أبي الحسن المدائني وكتب عنه.^(٧) يقال أنه "كان مقرب من السلطان سنجر وصاحب سره"،^(٨) من تصانيفه: "الملل

(١) الأنساب للسمعاني (ج ٢ ص ١٢٠)

(٢) طبقات المفسرين، السيوطي (ص ٢٦-٢٩)، تحقيق: علي محمد عمر، القاهرة - مكتبة وهبة - ١٣٩٦هـ ، والعبر في خبر من غبر، الحافظ الذهبي (٤/٩٥، ٩٤)

(٣) الترغيب والترهيب، قوام السنة الأصفهاني (١٩٠٢)، شرعة الإسلام، إمام زاده (ص ١٠٩)

(٤) الترغيب والترهيب، قوام السنة الأصفهاني (٧٥٧)، شرعة الإسلام، إمام زاده (ص ٢٣٥)

(٥) التدوين في أخبار قزوين (ج ٢ ص ٣٠٣)

(٦) شهرستان: بلدة بخراسان قرب نسا بينهما ثلاثة أميال، وهي بين نيسابور وحوارزم، وإليها تنتهي بادية الرمل التي بين حوارزم ونيسابور، انظر معجم البلدان، (٣/٣٧٧)

(٧) السمعي: التحبير في المعجم الكبير، (٢/١٦٠ - ١٦٢)، تحقيق: منيرة ناجي سالم، الإرشاد - بغداد - ١٩٧٥ م ، والسبكي: طبقات الشافعية الكبرى، (٦/١٢٨ - ١٢٩)

(٨) تاريخ حكماء الإسلام، ظهير الدين البيهقي (ص ١٤٣)

والنحل"، "مفاتيح الأسرار ومصايح الأبرار في تفسير القرآن"، "المناهج والآيات" (١) ولد سنة ٤٧٩هـ وتوفي في شعبان سنة ٥٤٨هـ (٢)

وفي علم الحديث: يعتبر الحديث من مصادر التشريع الإسلامي، لذلك نالت دراسته الكثير من الاهتمام والرعاية، وكان الراغبون في دراسته في مختلف البلاد يتنقلون لسماعه من كبار المحدثين، (٣) ولقد نال الحديث حظاً وافراً من جهود العلماء، كما اعتنى سلاطين ووزراء السلاجقة بهذا العلم، فتولى الكثير من المحدثين في عهدهم القضاء، (٤) وزحرت سمرقند وبخارى وبلاد ما وراء النهر بهم (٥)، نذكر منهم:

(١) محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي، وكان يلقب بمحبي السنة وبركن الدين، وكان فقيهاً ومحدثاً ومفسراً، سمع من أبي عمر عبد الواحد بن أحمد المليحي، وأبي الحسن محمد بن محمد الشيرزي، وجمال الإسلام أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد الداوودي، وغيرهم. وروى الحديث، وكان لا يلقي الدرس إلا على الطهارة، وله القدم الراسخ في التفسير، والباع المديد في الفقه. وصنف البغوي كتباً كثيرة منها: كتاب "شرح السنة" في الحديث، الذي نقل عنه الشيخ محمد بن أبي بكر في "شرعة الإسلام" ففي باب اللباس، قال: "ولا يمشي في نعل واحدة أو خف واحد" (٦) وفي باب سنن الكلام قال: "كان ابن عباس يقول لمن عنده إذا وجد فيهم سامة أحضوا" وهذا الأقوال نجدها في "شرح السنة". (٧) ومن كتبه أيضاً "المصايح"، وكتاب "التهذيب" في الفقه، و"الجمع بين

(١) الشهرستاني، الملل والنحل (ص ٤-٦)

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ٤/ ٢٧٣

(٣) المنتظم لابن الجوزي، (ص ٩ - ١٨٠)

(٤) صافية سعادة: تطور منصب قاضي القضاة في الفترتين البويهية والسلجوقية، ط بيروت، دار أمواج، ١٩٨٨ ص.

(٥) أحمد حلمي: السلاجقة، ص. ٣٨٣

(٦) شرعة الإسلام، إمام زاده (ص ٢٠٧)

(٧) شرح السنة، البغوي (٧٨/١٢)، (١٨٢/١٣)

الصحيحين"، و"الأربعين حديثاً" وغيرها. توفي بمرور الروذ - مدينة من مدائن خراسان - في شوال، سنة (٥١٦هـ)،^(١)

(٢) جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، عالم موسوعي، برز في كثير من العلوم كال تفسير والحديث والتاريخ والفقه، قال ابن رجب الحنبلي "ولم يترك فناً من الفنون إلا وله فيه مصنف، كان في التفسير من الأعيان، وفي الحديث من الحفاظ"^(٢) ولد ببغداد سنة (٥١٢هـ) توفي والده وهو صغير ونشأ بأسرة غنية حيث كان ذلك سبباً في تفرغه لطلب العلم، وعدم انشغاله،^(٣) تتلمذ ابن الجوزي على يد جملة من المشايخ منهم؛ أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ، أبو الحسن علي بن عبد الواحد الدينوري، أبو منصور الجواليقي. من مصنفاته في الحديث "الناسخ والمنسوخ"، "كتاب الضعفاء والمتروكين في رجال الحديث" "العلل المتناهية في الأحاديث الواهية" "الموضوعات" "غريب الحديث".^(٤) أثناء عملي في تخريج الأحاديث ظهر معي عدد من الأحاديث ذكرها ابن الجوزي في كتابه الموضوعات منها حديث "لا تطرحوا الدر في أفواه الكلاب"، وحديث "من سرح لحيته كل يوم عوفي من البلاء". توفي ببغداد سنة (٥٩٧هـ) هـ^(٥)

وفي الفقه: كان من أكثر المذاهب الفقهية التي انتشرت في بلاد ما وراء النهر، هما المذهب الحنفي، والشافعي، حيث انتشر المذهب الحنفي في أغلب مدن بلاد ما وراء النهر ما عدا طراز، والشاش، وإيلاق فإنهم كانوا على المذهب الشافعي،^(٦) ونتيجة للاهتمام والتشجيع الذي كان يحظى به كل من

(١) انظر سير أعلام النبلاء للذهبي (٣٢٨/١٤)، والأعلام للزركلي، (٢٢٩/٢)، وفيات الأعيان لابن خلكان، (١٣٦/٢)

طبقات الشافعية للسبكي، (٦٨/٧) التحبير في المعجم الكبير، (٢١٤/١)

(٢) ابن رجب الحنبلي: ذيل طبقات الحنابلة ٢ / ٤٨٤، ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٥٣٩/٦.

(٣) شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٥٣٩/٦). ابن العماد الحنبلي، تحقيق الأرنؤوط، مكتبة إرسكيا- إسطنبول-

٢٠١٠م

(٤) هدية العارفين (٥٢٠/٥)

(٥) وفيات الأعيان، ابن خلكان (١٤٠/٣)

(٦) المقدسي: أحسن التقاسيم، (ص ٣٢٣)، وإسماعيل إبراهيم. أئمة المذاهب الأربعة، دار الفكر العربي، ١٩٧٨ص

يشتغل بالعلوم الشرعية من قبل السلاجقة، برز في بلاد ما وراء النهر خلال ذلك العصر الكثير من الفقهاء، منهم (١)

(١) أبو حفص عمر بن محمد النسفي (٢) السمرقندي، الحنفي (٤٦٢-٥٣٧ هـ). إمام فقيه فاضل، عارف بالمذهب، والأدب، سافر في طلب العلم، سمع أبا محمد إسماعيل بن محمد النوحى النسفي، وأبا اليسر محمد بن محمد بن الحسين البزدوي، وحسين الكاشغري وجماعة كثيرة (٣)، ومن تلامذته: عمر بن محمد العقيلي، والسمعاني صاحب التحبير، وهو تلميذ الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده. صنف في الفقه والحديث، من مؤلفاته: "الخصائل في المسائل"، "منهاج الدراية في الفروع"، "نظم الجامع الصغير للشيباني" (٤) توفي بسمرقند سنة (٥٣٧ هـ) (٥)

(٢) برهان الإسلام محمد بن محمد السرخسي، سيأتي ذكره في فصل شيوخ الإمام محمد بن أبي بكر إمام زاده. (٣) أبو حامد زين العابدين محمد بن محمد الطوسي الغزالي، (٦) ولد بمدينة طوس (٧) سنة (٤٥٠ هـ)، كان فقيهاً وأصولياً وفيلسوفاً، صوفي الطريقة، شافعي المذهب ولم يكن للشافعية في آخر عصره مثله، لُقّب الغزالي بألقاب كثيرة في حياته، أشهرها لقب "حجة الإسلام"، بدأ طلب العلم في صغره بطوس، ثم سافر إلى نيسابور ولزم إمام الحرمين الجويني حتى وفاته (٨) فبرع في المذهب، وعلم الخلاف والجدل، والأصول والمنطق، وقرأ الحكمة والفلسفة. من أبرز شيوخه: إمام الحرمين الجويني، وأبو حامد الراذكاني، وأبو بكر الجرجاني، وإمام أهل التصوف الجنيد البغدادي، وأبو يزيد البسطامي. لقد أُلّف الغزالي في شتى أنواع العلوم والفنون، ومن أهم تلك المصنفات: "إحياء علوم الدين" وهو كتاب جامع في الأخلاق والآداب (٩) اقتبس منه الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده في كتابه "شرعة الإسلام" كثيراً

(١) أحمد كمال الدين حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، (ص ٣٨٤)

(٢) نَسَف: هي مدينة كبيرة كثيرة الأهل والرياسة بين جيحون وسمرقند، انظر معجم البلدان لياقوت الحموي (٤/٢٢٨)

(٣) التحبير في المعجم الكبير، السمعاني ١/٥٢٩

(٤) طبقات المفسرين، السيوطي (ص ٧٥)

(٥) تاج التراجم، ابن فطوبغا (ص ٢٢٠)

(٦) السبكي، الطبقات الشافعية الكبرى، ج ٦، ص: ٢٠.

(٧) طوس: مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ. انظر معجم البلدان)

(٨) السبكي، الطبقات الشافعية الكبرى، ج ٦، ص: ١٩٩.

(٩) مؤلفات الغزالي (ص ٦٣)، عبد الرحمن بدوي، الكويت - وكالة المطبوعات - ١٩٧٩م

من الأحاديث والأقوال، منها: في باب الأكل " وَيُكْرَمُ الخبز بأقصى ما يمكنه " (١)، وقوله في باب النوافل " وكذا صلاة الوالدين " (٢) . ومن كتبه أيضاً "المنقذ من الضلال"، و"الوجيز في الفقه"، و"المستشفى من علم الأصول"، و"تهافت الفلاسفة" (٣) وغيرها الكثير. توفي رحمه الله يوم الإثنين الرابع عشر من جمادى الأخيرة عام ٥٠٥ هـ (٤)

وفي التاريخ: وجد في عصر الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده (٤٩١ - ٥٧٣ هـ) عدد كبير من المؤرخين الذين أسهموا في مجال الدراسات التاريخية، (٥) وكان معظمهم ينتقل إلى خراسان وإقليم ما وراء النهر، مما جعل خراسان في عهد السلطان سنجر السلجوقي (٤٧٩ - ٥٥٢ هـ) منهلاً للعلوم التاريخية، (٦) وكان من المؤرخين في تلك الفترة:

(١) أبو بكر محمد بن علي بن سليمان الراوندي، (٧) من أشهر المؤرخين الذين كتبوا عن السلاجقة لأنه عاصرهم، ومن مؤلفاته التاريخية "أعلام الملوك" و"راحة الصدور وآية السرور"، ويعد الكتاب أهم كتاب في تاريخ سلاجقة إيران، وترجع أهمية الكتاب لأن المؤلف عاصر بعض سلاطين السلاجقة وشاهد كثير من الأحداث بعينه وعمل في دواوين الدولة السلجوقية. (٨) توفي سنة (٦٠٧ هـ) (٩)

(١) أورده الغزالي في الإحياء (٩٤/٣)، انظر شرعة الإسلام، إمام زاده (ص ١٧٠)،

(٢) أورده الغزالي في الإحياء (٢٠٠/١)، انظر شرعة الإسلام، إمام زاده (ص ١١٤)،

(٣) انظر طبقات الشافعية للسبكي (٢٢٥/٦)، وكشف الظنون (٥٠٩/١)، ومؤلفات الغزالي (ص ٦٣)

(٤) الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، مريزن سعيد عسيري (ص ٤٢٧)

(٥) الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، مريزن سعيد عسيري (ص ٤٢٧)

(٦) راحة الصدور، الراوندي (ص ٢٦٠)

(٧) راوند: بليدة قرب قاشان وأصبهان، قال حمزة: وأصلها راهاوند، ومعناه الخير المضاعف. انظر معجم البلدان

(١٩/٣)

(٨) السلاجقة في التاريخ والحضارة، أحمد كمال الدين حلمي (ص ١٤)، دار البحوث العلمية - الكويت - ١٩٧٥

(٩) هدية العارفين (١٠٨/٢)

٢) علي بن الحسن بن هبة الله المشهور بان عساكر الدمشقي، الشافعي، الحافظ، المؤرخ^(١) ولد بدمشق سنة (٤٩٩ هـ)^(٢)، وبرع في علوم كثيرة فهو المحدث، المؤرخ، الأديب، القارئ، الشاعر، رحل ابن عساكر إلى بغداد وسمع هنالك من كبار مشايخها الحسن بن سليمان الأصفهاني، والحسين بن محمد البلخي^(٣)، وعلي بن الحسين البصري البغدادي^(٤) ثم رحل إلى خراسان سنة (٥٢٩ هـ) للقاء الإمام ابي عبد الله الفراوي في نيسابور الذي عرف بالعلم الكبير والسند العالي^(٥) بعد عوته إلى دمشق تولى مشيخة دار الحديث النورية التي بناها نور الدين محمود بن زنكي في سنة (٥٦٦ هـ). إن من أشهر المؤلفات التي تركها ابن عساكر كتاب تاريخ دمشق، فهو وإن كانت تسميته بالتاريخ إلا أن مضمونه غلب عليه الحديث، اعتمد عليه العلماء في تخريج الأحاديث كالسيوطي وغيره.^(٦) وقد ذكر الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده في "شرعة الإسلام" عدد من الأحاديث اقتبسها من كتاب "تاريخ دمشق" كحديث: "من كتب بسم الله الرحمن الرحيم فجوده"، وحديث "ثلاث فيهن البركة"^(٧) ومن مؤلفاته الأحاديث المختارة في فضائل العشرة^(٨)، وتجريد السباعية، وتشريف يوم الجمعة^(٩) وغيرها. توفي رحمة الله بدمشق سنة (٥٧١ هـ)

-
- (١) خريدة القصر وجريدة العصر، العماد الأصفهاني (١/٢٧٤-٢٨٠)، تحقيق تركي فيصل، المجموع العلمي بدمشق ١٩٥٥ م
- (٢) معجم الأدباء، ياقوت الحموي، دار صار - بيروت - ١٩٩٧ م
- (٣) مشيخة ابن عساكر، ابن عساكر (ص ٢٨١-٣٤٦)، تحقيق وفاء تقي الدين، دار البشائر - دمشق
- (٤) مختصر تاريخ دمشق لابن منظور (١٧/٢٥٨)
- (٥) شذرات الذهب (٦/١٥٧)
- (٦) الحافظ ابن عساكر محدث الشام ومؤرخها، محمد مطيع الحافظ (ص) دار القلم - دمشق ٢٠٠٣ م
- (٧) تاريخ دمشق، ابن عساكر (٧٢/١٧٤)، (٢١/٢٦٣)
- (٨) معجم الأدباء (١٣/٧٩)
- (٩) خريدة القصر (١/٢٧٤)

المبحث الثاني

في ترجمته

ونتناول فيه ترجمة حياة الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده اعتباراً من ميلاده فنشأته العلمية فرحلاته إلى وفاته.

اسمه ونسبته:

هو الشيخ محمد بن أبي بكر بن المفتي بن إبراهيم الشرغي،^(١) ينتسب إلى قرية شرغ، وهي قرية من قرى بخارى،^(٢) تقع على نهر جرج على أربعة فراسخ على طريق سمرقند. ويقال له نهر شرغ، فيها مسجد جامع وقلعة كبيرة يمكن أن تقارن بمدينة لعظمتها، وهي من أجمل قرى بخارى.^(٣) وقد لُقّب الشيخ بألقاب عدة، منها ما يرجع إلى مكان نشأته: (الشرغي، الجُوعي، الجرغي)^(٤) ومنها ما يعود لمكانته العلمية: (ركن الإسلام، الواعظ، مفتي أهل بخارى، مجد الدين، صاحب شرعة الإسلام)^(٥) ولعل أكثر ما اشتهر به هو لقب (إمام زاده).

مولده ونشأته:

ولد الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده في قرية الشرغ الواقعة بين بخارى وسمرقند، في شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وأربعمائة (٤٩١هـ-)، في عهد الخليفة العباسي المستظهر بالله.^(٦) ونشأ في مدينة بخارى، التي كانت آنذاك تحت حكم السلاجقة، وتعلم الفقه والوعظ والأدب والشعر. له من الولد مسعود بن محمد بن أبي بكر أبو الحمد ركن الدين^(٧)

(١) انظر ترجمته في الجواهر المضبية في طبقات الحنفية للقرشي (٣٢١/١)، أبو الوفاء القرشي، دار النشر: مير محمد كتب خانة - كراتشي. وتاج التراجم لابن فطلوبغا، (ص ٦٠)، مكتبة المثنى - بغداد - ١٩٩٢ م، والتجوير في المعجم الكبير للسمعاني (٢/٢٦١)، والفوائد البهية في تراجم الحنفية، اللكنوي الهندي (ص ١٦١)، دار المعرفة - بيروت -

(٢) تاريخ بخارى للرشخي (ص ٣٠-٣١)

(٣) الأنساب للسمعاني، (٢/٢٦١-٢٦٢)

(٤) المصدر السابق (٣٦٢/١)

(٥) المصدر السابق (٤٠٨/١)، (٩٥/١)

(٦) الجواهر المضبية في طبقات الحنفية للقرشي (٣٦٢/١)، والأعلام للزركلي (ص ٥٤)

(٧) المصدر السابق (١٧١/١)

وفاته: توفي رحمه الله سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة (٥٧٣هـ) في عهد الخليفة العباسي
المستضيء بالله.^(١)

(١) هدية العارفين، إسماعيل باشا البغدادي (٩٨/٦)، والفوائد البهية في تراجم الحنفية (ص ١٦١)

المبحث الثالث

في شخصيته العلمية

ونتناول فيه الشخصية العلمية للشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده مع بيان شيوخه وتلامذته وآثاره وآرائه.

شيوخه:

لقد استفاد الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده من مشايخ أجلاء، أشهرهم:

أ- محمد بن عبد الله بن فاعل الإمام أبو بكر السرخسكي^(١) نسبةً إلى سرخك بسمرقند. تفقه أولاً بسمرقند ثم بخارى وسكنها، وكانت له يد قوية في النظر وباع طويل،^(٢) كان من مناظري البرهان بخارى، سمع أبا المعالي محمد بن محمد بن زيد الحسيني، روى عنه جماعة كثيرة، أخذ عنه الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده العلم. صنف أمالي في الحديث^(٣). توفي بسمرقند مستهل ذي الحجة سنة (٥١٨ هـ)^(٤)، وحمل إلى بخارى فدفن بها.

ب- بكر بن محمد بن علي بن الفضل الأنصاري الزرنجيري^(٥) أبو الفضائل الملقب شمس الأئمة، من أهل بخارى ومفتيها. ولد سنة (٤٢٧ هـ) تفقه على شمس الأئمة أبي محمد عبد العزيز بن محمد الحلواني، وبرع في الفقه وكان يضرب به المثل في حفظ مذهب أبي حنيفة، وكان مصيباً في الفتاوى وجواب الوقائع، وله معرفة بالأنساب والتواريخ. سمي بأبي حنيفة الأصغر لسعة علمه وفقهه. اشتغل بسماع الحديث في صغره، وسمع الحديث الكثير، وتفرد بالرواية في وقته، عن جماعة لم يحدث عنهم سواه، وأملى الكثير، سمع من أبي مسعود البجلي الحافظ، وأبي عبد الله محمد بن أحمد البرقي، روى عنه عمر بن طاهر الفرغاني، ومحمد بن يعقوب الكاشاني، ومحمد بن أبو بكر الواعظ توفي في

(١) سُرخك: بليدة بسمرقند، نسب إليها بعض الرواة، منهم: الإمام أبو بكر محمد بن عبد الله بن فاعل السرخسكي.

انظر معجم البلدان (٢٠٩/٣)

(٢) الأنساب للسمعاني، (١٢١/٧) تحقيق عبد الرحمن اليماني، دار المعارف العثمانية، حيد آباد، ١٩٦٢ م

(٣) هدية العارفين (٨٤/٢)

(٤) الجواهر المضية في طبقات الحنفية (٦٧/٢)

(٥) زنجري: من قرى بخارى على بعد خمسة فراسخ. انظر الأنساب للسمعاني (١٤٨/٣)

شعبان سنة (٥١٢ هـ).^(١) وقد ذكر العلامة اللكنوي في نفحات الأزهار سنداً متصلًا في ترجمة الكفوي المعروف بخواجه محمد، قال: "أخذ الفقه عن محمد بن الحسن أبي الطاهر، عن عبيد الله بن أحمد بن جمال البرهاني المحبوبي، عن جده جمال، عن العلامة المفتي إمام زاده صاحب الشريعة، عن الزرنجي..."^(٢) وفي هذا ما دليل على سماع إمام زاده من شيخه الزرنجي.

ج- رضي الدين النيسابوري محمد بن محمد العلامة الملقب رضي الدين وبرهان الإسلام السرخسي،^(٣) كان إماماً كبيراً، فقيهاً، أصولياً. أقام مدة في حلب، وتولى التدريس بالمدرسة النورية والحلاوية، ثم نسبه جماعة من فقهاء الحنفية إلى التقصير، وأنه ادّعى تصنيف كتاب المحيط وليس له إنما لشيخه، فصعّروا أمره عند نور الدين زنكي فعزله عن التدريس، والشيخ صاحب الطريقة في علم الخلاف المعروفة بالرضوية، وقد أخذ عنه الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده طريقة الخلاف،^(٤) قال القرشي في الطبقات "كان من جملة المشتغلين على الشيخ رضي الدين في طريقة الخلاف أربعة أشخاص وكل واحد منهم ينعت بالركن وهم: ركن الدين الطاووسي والعميدي وركن الدين إمام زاده"^(٥). وهذا يدلنا على لقاء الإمام محمد بن أبي بكر بشيخه رضي الدين السرخسي. من تصانيفه: المحيط الكبير، والأوسط والصغير، والوجيز في الأصول. توفي سنة (٥٧١ هـ).^(٦)

د- يوسف بن أيوب بن الحسين بن وهرة الهمذاني الإمام الفقيه العارف شيخ الإسلام، ولد في سنة (٤٤٠ هـ) قدم بغداد بعد سنة ٤٦٠ هـ، وتفقه على أبي إسحاق الشيرازي حتى برع في الفقه والنظر، سمع ببغداد من أبي بكر الخطيب، وأبي الحسين المهدي، والصريفيين وغيرهم، وسمع بأصبهان، وبخارى، وسمرقند، ووعظ، وخوف، وانتفع به الخلق، وكان صاحب أحوال وكرامات،^(٧) ثم اشتغل بالتعبد فاجتمع في رباطه بمرو خلق زائد على الحد من المنقطعين إلى الله تعالى، توفي بناحية مرو سنة

(١) المصدر السابق (١/١٧٣)، ولسان الميزان للذهبي (٢/٥٨)، والتحبير في المعجم الكبير للسمعاني (١/١٣٦).
(٢) نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار للعلامة اللكنوي، تأليف علي الميلاني (١/٤٢٧)، دار المؤرخ العربي - ١٩٩٨ م.
(٣) السرخسي: نسبة إلى سرخس وهي مدينة تابعة لخراسان وهي بين نيسابور ومرو. انظر معجم البلدان (٣/٢٠٨).
(٤) سلم الوصول إلى طبقات الفحول (٣/٢٥٤)، حاجي خليفة، تحقيق: الأرنؤوط،
(٥) الجواهر المضوية في طبقات الحنفية للقرشي (٢/١٢٨).
(٦) الجواهر المضوية في طبقات الحنفية للقرشي (٢/١٢٨)، والأعلام للزركلي (١٠/٢٢٣).
(٧) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ابن العماد الحنبلي، تحقيق الأرنؤوط، مكتبة إرسكيا- إسطنبول- ٢٠١٠ م.

(١٥٣٥هـ) (١) أخذ عنه الشيخ محمد بن أبي بكر الزهد والطريقة وتأثر به تأثراً كبيراً حتى أصبح من كبار الزهاد في عصره، لربما كانت كتاباته دليلاً على هذا حيث اشتمل كتابه شرعة الإسلام على فصول كثيرة ابتدأها بقوله "فصل في سنن... " "فصل في فضائل... " "فصل في آداب... " (٢) فهذه الكلمات تدل على أبواب الزهد والورع والوعظ.

تلاميذه:

لقد استفاد من الشيخ أبو بكر إمام زاده طلبة أعزاء، أشهرهم:

أ- برهان الإسلام الزرنوجي تلميذ شيخ الإسلام برهان الدين المرغيناني صاحب الهداية، مصنف كتاب ((تعليم المتعلم طريق التعلم)) وهو نفيس مفيد، (٣) كان حياً قبل سنة (٥٩٣) (٤) وهو من تلاميذ الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده، يقول في كتابه ((تعليم التعلم)) في فصل الشفقة والنصيحة "أنشدني الشيخ الامام الزاهد العارف ركن الإسلام محمد بن ابى بكر المعروف بإمام زاده مفتي الفريقين رحمه الله، قال: أنشدني سلطان الشريعة والطريقة يوسف الهمداني:"

لا تَجْزِ إنساناً على سوءِ فِعْله سَيَكْفِيهِ ما فيه وما هو فاعِلُه (٥)

ب- عبید الله بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الملك المحبوني الإمام جمال الدين شيخ الحنفية في بلاد ما وراء النهر المعروف: بأبي حنيفة الثاني، قال الذهبي في المؤلف والمختلف: عالم الشرق، شيخ الحنفية، ولد سنة (٥٤٦هـ)، أخذ عن أبي العلاء الزرنجري، وبرهان الأئمة عبد العزيز بن عمر بن مازة، وتفقه على يد قاضي خان فخر الدين الأوزجندي. توفي ليلة الخميس سنة (٦٣٠هـ). (٦) وقد أوردنا في ترجمة الامام أبو الفضل الزرنجي أحد شيوخ إمام زاده ما يفيد بسماع جمال الدين المحبوبي من شيخه أبو بكر إمام زاده.

(١) صفة الصفوة لابن الجوزي (٢/٢٨٤)، تحقيق: محمود فاحوري، دار المعرفة - بيروت - ١٩٧٩ م، وطبقات المحدثين لأبي الشيخ الأصفهاني (١٥٨). تحقيق: عبد الغفور البلوشي، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٩٩٢ م
(٢) انظر شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر إمام زاده (ص ٤٥٦ - ٤٥٧)
(٣) الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي (٢/٣٦٤).
(٤) معجم المؤلفين لعمر كحالة (٣/٤٣)، وكشف الظنون لكاتب حلبي (١/٤٢٥).
(٥) تعليم المتعلم، الزرنوجي، (ص ١٢٠)، تحقيق: مروان قباني، المكتب الإسلامي، -بيروت- ١٩٨١ م
(٦) شذرات الذهب لابن عماد العكري (٣/١٣٧)، والجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي (١/٣٣٦).

- ج- محمد بن عبد الستار بن محمد بن العمادي الكردري،^(١) الحنفي المنعوت بشمس الدين، كنيته أبو الوجد، كان أستاذ الأئمة على الإطلاق والموفود إليه من الآفاق، قرأ بخوارزم على الشيخ برهان الدين ناصر بن علي المطرزي صاحب المغرب، ثم رحل إلى ما وراء النهر، وتفقه بسمرقند على شيخ الإسلام برهان الدين المرغيناني صاحب الهداية، والشيخ مجد الدين المهاد السمرقندي المعروف بإمام زاده، وسمع الحديث منهما. مات ببخارى يوم الجمعة سنة (٦٤٢هـ).^(٢)
- د- قال أبو سعيد عبد الكريم السمعاني صاحب كتاب "التحبير في المعجم الكبير" كتبت عنه شيئاً يسيراً في بخارى في النوبة الثانية^(٣)

مؤلفاته :

لم أقف للشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده على غير كتابين، ولعل سبب ذلك يرجع إلى انشغال الشيخ بالوعظ والافتاء والله أعلم.

- أ- **شرعة الإسلام:** وهو الكتاب الذي بين يدي والذي قمت بتحقيقه وتخريج أحاديثه. قال حاجي خليفة: ((شرعة الإسلام)) كتاب نفيس كثير الفوائد في مجلد،^(٤) وأما القرشي في الجواهر المضية فقال: رايت له كتاباً نفيساً كثير الفوائد سماه ((شرعة الإسلام))^(٥)
- ب- **عقود العقائد في فنون الفوائد.** قال حاجي خليفة في كتاب ((سلم الوصول إلى طبقات الفحول))^(٦) نقلًا عن عن الأوسي في فصل الخطاب، قال: وله كتاب ((عقود العقائد)). وقال في هدية العارفين^(٧) عقود العقائد في فنون الفوائد، وفي النسخة الموجودة بمصر معنون بـ ((جواهر عقود العقائد)) وهي منظومة. اهـ

(١) الكردري: نسبة إلى كردر وهي ناحية كبيرة من بلاد خوارزم. انظر معجم البلدان (٤/٤٥٠)

(٢) الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي (٢/٨٤)، والنجوم الزاهرة لابن تغري البردي (٦/٣٥١)، دار الكتب-

مصر -

(٣) التحبير في المعجم الكبير (٢/٢٦٢)، تحقيق: منيرة ناجي سالم، الإرشاد - بغداد - ١٩٧٥م

(٤) كشف الظنون لكاتب حلبي (٢/١٠٤٤).

(٥) الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي (١/٣٦)،

(٦) سلم الوصول إلى طبقات الفحول (٣/٦٥)

(٧) هدية العارفين (٢/٩٨)

وورد في مخطوط للمؤلف حامد بن أيوب القرشي ((مرفاة المبتدئين شرح عقود الجواهر)) لإمام زاده (١)

آراؤه (عقيدته، ومذهبه الفقهي)

عقيدته: من المعروف أن الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده على مذهب أهل السنة والجماعة، القائم على الكتاب والسنة، يقول في بداية كتابه شرعة الإسلام: "اعلم يا أخي أن أجمع آية في هذا الباب هي قوله {وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا} (٢) وقوله {فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم} (٣) فاتباع الرسول فرض لازم لا يسع تركه، ومخالفته تعرض نعمة الله للزوال". (٤)

ومما يدل على آرائه قوله في الفصل الأول من كتاب شرعة الإسلام "من انطوى قلبه على جملة التوحيد وذل بها لسانه واطمأن بها قلبه فهو مؤمن من أهل الجنة، وأن المؤمن لا يخرج عنه إيمانه ذنب، كما لا يخرج الكافر عن كفره إحسان، وحكم صاحب الكبيرة إلى الله" (٥)

ويتأكد لنا ذلك من خلال تتبع أقواله في كتابه "شرعة الإسلام" في فصل (ما ثبت بالسنة من عقائد الدين) ذكر عدد من مسائل العقائد وبيّن رأيه فيها وهي كالتالي:

- مسألة الرؤيا: يعتقد برؤية الله يوم القيامة. يقول: "ورؤيته بالأبصار جائزاً وعداً لأهل الإيمان" (٦)
- مسألة الشفاعة: يقول "ويصدق بشفاعة الأنبياء عليه السلام، وشفاعة الناس بعضهم لبعض" (٧)

(١) انظر خزانة التراث (٣١٧/٧٥)

(٢) سورة الحشر: الآية ٧

(٣) سورة النساء: الآية ٦٥

(٤) شرعة الإسلام إلى دار السلام لمحمد بن أبي بكر إمام زاده (ص ٣٢)، دار النشر: وقف الأنصار - إسطنبول - تحقيق: محمد بركات.

(٥) المصدر السابق (ص ٣٦).

(٦) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر إمام زاده (ص ٤٥)

(٧) المصدر السابق (ص ٤٦)

- عذاب القبر: ويؤمن بعذاب القبر، وهو ثابت بقوله تعالى: ((سنعذبهم مرتين)) وظاهر الحديث والأثر. وقد أكد الله عذاب القبر في قوله: ((النار يعرضون عليها غدواً وعشياً ويوم القيامة ادخلوا آل فرعون أشد العذاب. (١)

- اعتقاده بالقدر: ويؤمن بالقدر وبسلم به، وأنه ما في الكون من رطب ولا يابس إلا قدرة الله حي الشقاوة والسعادة يقول " إن القلم قد جرى بما هو كائن من أمر الدين والدنيا في كتاب مبين " (٢)

- أهل المعاصي: يرى أن المؤمن لا يخلد في النار، ولا يخرج من الإسلام بذنب ولا معصية، وإنما حكم المؤمن من صاحب الكبيرة إلى الله يوم القيامة (٣)

- عدم الخلود في النار لأهل الإيمان: يقول " ويخرج من النار من في قلبه ذرة من إيمان "

- لا يحل تكفير المسلم بالذنب: يرى أنه لا يحل أن يُكفّر مسلماً، ولا يخرج من الإسلام بعمل أيّاً كان هذا العمل (٤)

- لا يشهد على أي مسلم بالنفاق والكفر: ولا يشهد على أي مسلم بالنفاق أو الكفر أو يلغنه بل يعتقد ان المسلم يتعامل مع اخوانه بحسب الظاهر، وأما السرائر فيكلها إلى الله عز وجل. يقول: "... ولا يشهد على أحد بالنفاق والشرك، ويكل سرائرهم إلى الله عز وجل " (٥)

- الكلام في صفات الله: يقول "ولا يُناظر أحداً في صفات الله تعالى وذاته، المتعالي عن القياس والأشباه والأوهام " (٦)

مذهبه الفقهي: فكان على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان، كما هو معروف عن بلاد ما وراء النهر وآسيا الصغرى فمعظم تلك البلاد كانت تدين بالمذهب الحنفي، وذلك لأنّ حكام السلاجقة كانوا على المذهب الحنفي (٧) بينما وزراؤهم كانوا منقسمين بين حنفي وشافعي فالوزير الكندري حنفي، والوزير نظام

(١) المصدر السابق (ص ٤٩)

(٢) المصدر السابق (ص ٤٢)

(٣) المصدر السابق (ص ٣٧)

(٤) المصدر السابق (ص ٣٧)

(٥) المصدر السابق ص ٤٤

(٦) المصدر السابق (٤١)

(٧) راحة الصدور ، الراوندي (ص ٥٦)

الملك شافعي^(١) . يقول الراوندي (٦٠٧ هـ) وهو أول من أرخ للسلاخقة في كتابه "راحة الصدور" مييناً حال الناس في ذلك العصر "فلطالما اختص العلماء من أصحاب أبي حنيفة بالعطف والرعاية، بحيث استقرت محبتهم في قلوب الناس جميعاً"^(٢)

ومما يدل على كون الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده كان على المذهب الحنفي أنه تتلمذ على يد مشايخ المذهب الحنفي في تلك الفترة منهم شمس الأئمة الزرنجري الملقب بأبي حنيفة الأصغر (٥١٢ هـ) وهو من أهل بخارى، برع في الفقه، وكان يضرب به المثل في حفظ مذهب أبي حنيفة. والشيخ رضي الدين السرخسي (٥٧١ هـ)، وشيخ الإسلام الهمداني (٥٣٥ هـ).

وكذلك نرى في كتب التراجم أن كل من ترجم له نسبة للمذهب الحنفي، فقد ذكره اللكنوي في "تراجم الحنفية"^(٣) أبو الوفاء القرشي في "الجواهر المضية في طبقات الحنفية"^(٤)، وذكره التميمي في "الطبقات السننية في تراجم الحنفية"^(٥).

ويظهر المذهب الحنفي جلياً في كتابه "شرعة الإسلام" من خلال تتبعنا للمسائل التي ذكرها في كتابه والتي ذهب فيها مذهب الأحناف. ومنها: مسألة قضاء صيام التطوع: فيرى كما هو مذهب الحنفية، أن الصائم إذا أفطر عليه القضاء، يقول "والصائم المتطوع يُجيبُ إلى طعام يُدعى إليه بعد أن يُخبر أنه صائم، فإن أُلح عليه الداعي أفطر وقضى يوماً مكانه"^(٦)، ومنها أيضاً: مسألة السفر قبل صلاة الجمعة، يقول "ولا يسافر قبيل الصلاة"^(٧)، ومسألة الصوم في يوم الشك: وهو آخر يوم من شعبان فيرى كما هو مذهب الحنفية، يجعل هذا اليوم تطوعاً، يقول "ويصبح يوم الشك متلوماً أو يصومه تطوعاً"

(١) تاريخ دولة آل سلجوق (٢٨ - ٢٩) عماد الدين الأصفهاني، مطبعة الموسوعات - مصر - ١٩٠٠ م

(٢) المصدر السابق

(٣) الفوائد البهية في تراجم الحنفية، اللكنوي (ص ١٦١)

(٤) الجواهر المضية في طبقات الحنفية (٣/١٠٣)

(٥) الطبقات السننية (ص ١٦ - ١٧)

(٦) شرعة الإسلام (ص ١٤٤)

(٧) شرعة الإسلام (ص ١١٨)

المبحث الرابع

التعريف بكتاب شرعة الإسلام ومنهج المؤلف فيه

أهمية الكتاب: يقول يعقوب بن سيد علي شارح الكتاب: (١) "إنه لكتاب فائق وخطاب رائق، بل هو نور لايح، وجنة فيها الجنة، ويلمع منه أنوار السنة مشحونة بعبارات نبوية".
وقال حاجي خليفة (٢) "فهذه عقود منظومة، من سنن سيد المرسلين، منتقدة من كتب الأئمة من علماء الدين، فإنه أول ما يلقن به أطفال أهل الإيمان".

وقال العلامة أبو الحسن الندوي في كتابه: «العقيدة والعبادة والسلوك» "ومن المؤلفات التي ألفت لهذا الغرض كتاب "شرعة الإسلام إلى دار السلام" للشيخ ركن الإسلام واعظ القوم محمد بن ابي بكر السمرقندي (٤٩١-٥٧٣ هـ) ألفه لتهديب الأطفال، قد ذكر ما ثبت بالسنة من العقائد، وينهج في ذلك نهج السلف من الحققين، وذكر منهجاً للمسلم في العقيدة والعمل والأخلاق" (٣)

نرى أهمية الكتاب أيضاً من خلال اهتمام العلماء به، والاقتناس منه، فنجد الخادمي في كتابه (بريقة محمدية) يكثر النقل من كتاب (شرعة الإسلام) ومن ذلك قوله في باب الأكل على السفرة " وفي الشرعة ويبدأ بالملح فإن فيه شفاء من الأمراض" (٤)، وممن اهتم بكتاب شرعة الإسلام الامام الصفوي في كتابه (نزهة المجالس) نقل عنه في مواضع كثيرة منها: في باب بر الوالدين قال: " وَرُويَ في كتاب شرعة الإسلام من قَبَلِ رَجُلٍ أمه فكأنما قَبِلَ عتبة الكعبة" وقوله في باب الكرم: " وفي كتاب شرعة الإسلام عنه صلى الله عليه وسلم لكل شيء زكاة وزكاة الدار بيت الضيافة" (٥)

يقول المؤلف محمد بن ابي بكر إمام زاده رحمه الله: " من فرائض الإسلام تعلم ما يحتاج إليه العبد في إقامة دينه، ومعايشة عبادته، ويرجع ذلك إلى معرفة الله تعالى وسننه، ومعرفة سنن النبي صلى الله عليه وسلم في إقامة ما فرض الله، ويدخل في علم أخلاق الدين: علم اليقين، والإخلاص، والزهد؛ ويدخل

(١) مفاتيح الجنان شرح شرعة الإسلام ليعقوب البروسوي (٢)، ناشرون-بيروت- ٢٠١١م

(٢) كشف الظنون لكاتب حلبي (١٠٤٤/٢)

(٣) العقيدة والعبادة والسلوك، أبو الحسن الندوي (ص ١٣)، دار القلم- الكويت- ١٩٨٣م

(٤) بريقة محمودية، الخادمي (١٠٨/٤)، مطبعة الحلبي ١١٣٤٨هـ

(٥) نزهة المجالس، الصفوري (١/ ٢٠٠ - ٢١٠)

في أحكام الشريعة: الجواز والفساد والحل والحرمة؛ ويدخل في معرفة آداب النفس: العفة والرفق، والحياء، حسن التدبير... الخ وإنّ كتابنا هذا يشتمل على أكثر هذا العلم" (١)

من تلك الأقوال التي صدرت عن المؤلف والذين تناولوا كتاب شرعة الإسلام بالشرح والبيان يتبين أنه كتاب نفيس ذو فوائد جمة لاشتماله على مجمل ما يتعلق بحياة المسلم ابتداءً من العقيدة وانتهاءً بالآداب الإسلامية، نذكر مجملها:

- أ- بيان أركان العقيدة الصحيحة، وما يترتب عليها من أحكام، والنية، وسنة التعلم والتعليم،
- ب- الفرائض التي يحتاجها كل مسلم: الطهارة، والصلاة، والصيام، والحج، والزكاة، والجهاد، وطلب الحلال
- ت- بعض السنن والآداب الإسلامية مثل: سنن الصلاة وآدابها، وفضائل القرآن، وسنن الكلام والذكر، وسنن الطعام والشراب، وسنن السفر، وسنن اللباس، وسنن النوم، وسنن النكاح، وسنن المؤاخاة، وسنن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وسنن المؤمن المبتلى، وآداب الصحبة، وغيرها.
- ج- المعاملات والعشرة مع بعض أصناف الخلق مثل: حقوق الوالدين والأرحام، وحقوق الضيف والمماليك، وحقوق البهائم والطيور، وحقوق القضاء والفتوى.
- ح- المسائل الفقهية والآداب الصوفية

سبب تأليف الكتاب:

بين المؤلف محمد بن أبي بكر الغاية من تأليف كتابه فقال: "والمأمول من فضل الكريم الوهاب أن يبارك لي ولمن اخلفه من الأعقاب بما أودعته في هذا الكتاب". (٢) فقد كان السبب الأول للتأليف أن يبقى لذريته من بعده فيكون هادياً لهم إلى سنن المرسلين.

(١) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر (ص ٥١)

(٢) المصدر السابق (ص ١٢)

منهج المؤلف في الكتاب:

قسّم المؤلف رحمه الله الكتاب إلى فصول وأبواب، وأشار إلى ذلك بقوله " مَشْرُوحَةً فُصُولُهَا، وَأَبْوَابُهَا"^(١)، ولكنه لم يذكر عددها. وقد تبين لنا أن كتاب (شرعة الإسلام) اشتمل على ستون فصلاً، أولها " فصلٌ في التحريض على سنن سيد المرسلين من بيان الكتاب والحديث " وآخرها " فصلٌ في العيادة وما يجب في حق المريض وحقوق الميت".

يبدأ المؤلف بذكر آية قرآنية تحت عنوان الفصل، ولكنه لم يلتزم بذلك إلى قليلاً في عدة فصول فقط، كقوله في فصل التحريض على اتباع السنة " اعلم يا أخي أن أجمع آية في هذا الباب قوله ((وما آتاكم الرسول فخذوه)) " ثم يورد بعد ذلك الأحاديث والأقوال والآثار التي تدور حول هذا الموضوع. وفي الأعم الأغلب يبدأ بذكر حديث نبويّ بعد ذكر عنوان الفصل، فيذكر الحديث ثم يتبعه بالشرح والتعليق وبيان الأحكام، ويذكر بقية الأحاديث المتعلقة بالموضوع، وأقوال الصحابة والتابعين. وأحياناً يبدأ بقوله " ومن السنة .. " أو بقوله " اعلم أن السنة .. " فيُقدِّم للموضوع بكلمات أو بأسطر ويبدأ بذكر الأدلة عليه من القرآن والسنة، وأقوال الصحابة والتابعين، كقوله في النية " ومن سنة الإسلام في الأمور كلها إخلاص النية".

يستشهد المؤلف بالأحاديث والآثار وأقوال الصحابة والتابعين، ولكن لم يذكر إسناد الأحاديث، ولا درجته من حيث القبول والرد، كقوله: وفي الحديث " أحب الناس إلى الله من هو أنفع لعياله " وقوله " وفي بعض الآثار، ملعون من أكرم بالغنى، وأهان بالفقر " لم يذكر سنده ولا درجته. وهذا عامٌّ في جميع الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب فإنه لم يذكر أسانيدها ولا درجة صحتها.

يورد أقوال لبعض العلماء والكبراء، والحكماء والشعراء، والسلف الصالح، وأهل التأويل، كقوله: وقال بعض الكبراء "من كانت له حاجة مهمة فتوضأ وقعد على فراش .."

عندما يذكر الحديث أحياناً يدرج فيه حديث آخر أو أحاديث عدة، ويذكر كثيراً من الأحاديث بالمعنى، فيبدوها بقوله " ومن السنة .. " ، " والسنة فيه .. " وهكذا

يؤكد كلامه الانشائي بقوله: "ثبت ذلك بالآثار والأخبار"، وبقوله: "ذلك من سنة السلف"، دون ذكر مصدرها. لكن المطالع لكتاب "شرعة الإسلام" يرى أنه اقتبس كثيراً من كتب العلماء الأجلاء ولعل أبرز هؤلاء الامام الغزالي في كتابه "إحياء علوم الدين"، وأبو طالب المكي "قوت القلوب"، والسمرقندي

(١) المصدر السابق (ص ٣٠)

" تنبيه الغافلين"، نورد بعضاً من هذه الاقتباسات، مثل قوله: "الضربُ على الفخذِ عند المصيبة يُحبَطُ الأجر" (١)، وقوله "من أنكرَ إمامةَ السُّلطان فهو زنديق" (٢)

إذا قال المؤلف (في الحديث) فإنه يقصد بذلك حديثاً وردَّ عن النبي صلى الله عليه وسلم، ويذكره أحياناً بلفظه، وأحياناً بنحوه، وإذا قال (سنة السلف)، أو (سنة الأبرار) قصد بذلك سنتهم وليس سنة النبي صلى الله عليه وسلم.

خاطب المؤلف في كتابه أطفال أهل الإسلام، والسالكين إلى طريق الهداية، وأهل الإيمان، بأسلوب بسيط بعيد عن التعقيد والحشو والزيادات، يفهمه كل من يقرأه، وقد ذكر فيه تجاربه وملاحظاته كخبير مجرب، وذكر آداب المتعلم وحقوق المعلم، وتعرض لأحلاق العلماء.

معلومات عامة عن الأحاديث الموجودة في كتاب " شرعة الإسلام":

يشتمل الكتاب على أربع مئة وسبع وستون حديثاً، يعبر عنها المؤلف تارةً بقوله " وفي الحديث، وفي رواية، وفي السنة ما جاء في الحديث، قال رسول الله، قال عليه السلام .. " وغيرها من ألفاظ التي تدل صراحة على الأحاديث، وأحياناً أخرى يعبر عنها بلفظ " ومن السنة، وسنته، فالسنة فيه".

وهي من حيث درجتها كالتالي: الأحاديث الصحيحة: بلغت مئة واثنان وثلاثون حديثاً، الأحاديث الحسنة: تسع وثمانون، الأحاديث الضعيفة: مئة وخمس وأربعون حديثاً، الأحاديث الموضوعة: سبع وستون حديثاً، الأحاديث التي ليس لها سند: أربع عشر حديثاً، الأحاديث التي لم يوقف عليها: أحد عشر حديثاً، أحاديث منسوبة إلى النبي وما هي إلا أقوال لبعض السلف: تسعة (٣)

إنَّ أغلب الأحاديث الواردة في الكتاب كانت في أربعة فصول، أولاً: فصل في سنن المؤمن المبتلى ذكر فيه المؤلف ما يقارب الأربعون حديثاً، ثانياً: فصل في العيادة وحق المريض قرابة خمسون حديثاً، ثالثاً: فصل في سنن الجهاد: ثلاثون حديثاً، رابعاً: فصل في سنن النكاح ثلاثون حديثاً، وهذا يدل

(١) أورده السمرقندي في تنبيه الغافلين (ص ٢٦٠)، تحقيق: يوسف بدوي، دار ابن كثير، دمشق - بيروت ٢٠٠٠م

(٢) أبو طالب المكي، قوت القلوب (٢/٢١٠)، تحقيق: عاصم الكيالي، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان ٢٠٠٥م

(٣) اعتمدت في معرفة أعداد الأحاديث وعدد الصحيح والحسن والضعيف، على كتاب شرعة الإسلام، محمد

بن أبي بكر إمام زاده، تحقيق علي محمد زيدان سواعد، ومازن كامل حسونة، جامعة غزة - بحث في الدراسات

على اهتمام الشيخ محمد بن أبي بكر بالوعظ وترقيق قلوب العباد وتوجيهها إلى الله، واهتمامه بالجهاد
نظراً للأوضاع السياسية الصعبة التي عاشها المؤلف.

ملاحظات عامة على الكتاب

إن الناظر والقارئ لكتاب " شرعة الإسلام إلى دار السلام " يرى أنه حوى علماً غزيراً وفوائد جليلة، واشتمل على كثير من المسائل الفقهية، والآداب الصوفية، وفضائل الأعمال؛ لكن يُؤخَذُ على المؤلف الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده أنه يذكر الأحاديث دون إسناد، وأحياناً يذكرها بالمعنى ولا يعزوا هذه الأحاديث إلى مصادرهما ولا يُبين حكمهما، وهذا شامل لجميع أحاديث الكتاب ،

ونجد أيضاً في الكتاب أقوالاً منسوبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهي في الحقيقة أقوال لبعض الصحابة أو التابعين، وأحياناً يدخل الحديث بالحديث بحيث يجعل الحديثين حديثاً واحداً كما في الحديث ((أحب الناس إلى الله من هو أنفع للناس، ويعفوا عن ظلمه، ويصل من قطعه))^(١)

يستعمل كثيراً عبارة " ومن السنة " ولكنه لا يسير على منهج واحد في بيان معنى السنة، فهو يقصد تارة سنة النبي صلى الله عليه وسلم، وتارة سنة الإسلام، وتارة سنة السلف الصالح وطريقتهم، مثل قوله: " ومن السنة في تعظيم المصحف ألا يكتب بخط دقيق في تقطيع صغير " . يقول يعقوب البروسوي في (مفاتيح الجنان شرح شرعة الإسلام) واعلم أن المصنف رحمه الله، يذكر السنة تارة حيث يقول " ومن السنة كذا" أو الأمر الفلاني سنة، أو نحو ذلك، ويريد بها سنة النبي صلى الله عليه وسلم. وتارة أخرى يذكرها ويريد بها سنة أهل السنة والجماعة. وتارة أخرى يريد بها سنة أهل الإسلام أو دين الإسلام وغير ذلك، فهذه السنة بمعنى الطريقة لا بمعنى سنة النبي صلى الله عليه وسلم" ^(٢)

يذكر أقوالاً وأفعالاً ينسبها لبعض السلف وعند البحث تجدها ليست لهم بل لغيرهم، مثل قوله: " وقيل لمعاذ رضي الله عنه إن أقواماً يكتبون المصاحف ويبيعونها. قال معاذ: ليس ذلك بيع القرآن، وإنما يبيعون الورق وعمل أيديهم" فهذا القول ليس لمعاذ وإنما للشعبي^(٣)

(١) شرعة الإسلام، محمد بن أبي بكر إمام زاده، فصل الصحبة (ص ٢٧٢)

(٢) مفاتيح الجنان شرح شرعة الإسلام، يعقوب البروسوي (ص ٢)

(٣) أخرجه سعيد بن منصور في سننه (٣٧٧/٢) عن الشعبي

الفصل الثاني

حياة وآثار الشيخ إبراهيم حنيف الرومي

وفيه ثلاثة مباحث وهي:

- **المبحث الأول:** الحياة الاجتماعية والسياسية والعلمية في عهد الشيخ إبراهيم حنيف الرومي
- **المبحث الثاني:** ترجمة حياة الشيخ إبراهيم حنيف الرومي
- **المبحث الثالث:** الشخصية العلمية للشيخ إبراهيم حنيف الرومي

المبحث الأول

الحياة السياسية والاجتماعية والعلمية

نتناول فيه الحياة السياسية والاجتماعية والعلمية في عهد الشيخ إبراهيم حنيف الرومي بشيء من الإختصار، في ثلاثة مباحث:

أولاً: الحياة السياسية في عصر الشيخ إبراهيم حنيف الرومي

١- المنظر السياسي العام

ساد العالم الإسلامي في القرن الثاني عشر الهجري حالة من الضعف أمام القوى الأوروبية، فبعد أن بلغت الخلافة العثمانية أوجها سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، واتسعت رقعتها لتشمل مساحات شاسعة من العالم، ممتدة إلى النمسا غرباً ومصر جنوباً وهضبة الأناضول شرقاً في عهد السلطان سليم الأول وابنه سليمان القانوني، أخذت الفتوحات في الوقوف تارة والتقهر أخرى حتى وصلت إلى الحالة التي عليها الآن. (١)

وعلى الرغم من ذلك كانت رقعة الدولة العثمانية في القرن الثاني عشر الهجري، تشمل المغرب والجزائر وتونس وليبيا ومصر وشبه جزيرة العرب وفلسطين وسوريا وفارس وآسيا الصغرى والقرم وجنوبي روسيا ورومانيا وبلغاريا والصرب والجبل الأسود والبوسنة واليونان وتركيا. (٢)

مع تراخي قبضة الدولة العثمانية على ولاياتها في هذه الفترة، برز في قلب العالم الإسلامي حكام اقطاعيون استغلوا هذه الفترة وأنشأوا حكومات مستقلة فعلياً مثل: علي بك في مصر، وآل العظم في سوريا، والأسرة الجليلية في الموصل؛ لكن مع تعدد هذه الكيانات السياسية التي حكمت العالم الإسلامي بقيت دار الإسلام

(١) تاريخ الدولة العثمانية العلية لمحمد فريد بك (ص ٣١٩)

(٢) قصة الحضارة لول ديوارنت (٥/٤١)

محافظة على وحدتها؛ إذ إن هذا التنوع لم يكن مانعاً من أن تدين جميعاً لعقيدة واحدة وقانون واحد وهو الشريعة الإسلامية. (١)

٢- السلاطين العثمانيين الذين عاصروهم الشيخ إبراهيم حنيف الرومي.

عاصر الشيخ إبراهيم حنيف الرومي طيلة فترة حياته عدد من السلاطين العثمانيين وهم:

- أ- السلطان أحمد الثالث ابن السلطان محمد الرابع (١٠٨٣-١١٤٩هـ). تولى الحكم بعد عزل أخيه مصطفى سنة (١١١٥هـ) وكان من أبرز أعماله: استرجاع اقليم مور، وقلعة آزاق وفتح عدة ولايات من مملكة العجم، وإدخال المطبعة في بلاده وتأسيس دار طباعة في الأستانة العلية. (٢)
- ب- السلطان محمود الأول ابن السلطان مصطفى الثاني (١١٠٨-١١٦٨هـ) اتصف بالعدل والحلم وميله للمساواة بين جميع رعاياه؛ في أيامه اتسع نطاق الدولة بآسيا وأوروبا، ومحت معاهدة بلغراد التي تمت بعهدده ما لحق بالدولة من العار بسبب معاهدة كارلوفتس، ومن آثاره الحسان تأسيس أربع كتيخانات الحقها بجوامع: آيا صوفيا، ومحمد الفاتح، والوالدة، وغلطه سراي. (٣)
- ج- السلطان مصطفى الثالث ابن السلطان أحمد الثالث (١١٢٩-١١٨٧هـ) كان رحمه الله عادلاً محباً للخير، وله عدة مآثر خيرية: كالمدارس والتكايا. ومن آثاره أن أنشأ في اسكدار جامعاً على قبر والدته ووقف عليه خيرات كثيرة، وأصلح جامع السلطان محمد الفاتح التي زلزلت أركانه زلزلة شديدة. (٤)

ثانياً: الحياة الاجتماعية في زمن الشيخ إبراهيم حنيف الرومي

في القرن الثاني عشر الهجري كان فقراء المسلمين يفلحون الأرض تحت إمرة سادتهم الأغنياء، وفي المدن الساحلية والمتفرقة هنا وهناك كانت حافلة بالتجارة والحرف اليدوية، وكان جل الصناعة يدوياً، كانت النساء يلزمن بيوتهن أو يسرن في وقار شديد وراء خمرهن. (٥) وكان الأتراك فخورين بحماماتهم العامة، يرون أنفسهم على العموم شعباً أنظف من النصارى.

أما الفن فكان في اضمحلال شأنه في معظم الأقطار المسيحية. واعتبر الأتراك أنفسهم أرقى في صناعات: الفخار، والنسيج، والأبسطة، والزخرفة، وحتى في المعمار. وشيدوا المساجد العظيمة: كنوري عثمانية

(١) التحولات الفكرية في العالم الإسلامي من القرن العاشر وحتى الثاني عشر الهجري للمعهد العالي للفكر الإسلامي (ص ٢٦).

(٢) تاريخ الدولة العثمانية العلية لمحمد فريد بك (ص ٣١٩).

(٣) المصدر السابق (ص ٣٢٥).

(٤) المصدر السابق (ص ٣٤٠).

(٥) قصة الحضارة لول ديوارنت (٩/٤١).

(١٧٤٨م) ولا ليلي (١٧٦٥م)، وحاكي أحمد الثالث طراز الحمراء في القصر الذي شيده في عام (١٧٢٩م)؛ أما الآستانة فلعلها كانت أروع العواصم الأوربية، كما كانت أوسعها رقعة برغم شوارعها المتشابكة وأحيائها الفقيرة الكثيرة الضخيم. (١)

ثالثاً: الحياة العلمية في زمن الشيخ إبراهيم حنيف الرومي

تعد الحركة العلمية في القرن العاشر وما تلاه إمتداداً للحركة العلمية في القرون السابقة. وبصفة عامة لم تكن هذه القرون قرون ابتكار وتجديد في العلوم والفنون، والأصالة العلمية، والنظر والتدقيق. (٢) مع دخول القرن الثاني عشر الهجري وتوقف الفتوحات العثمانية بعد معاهدة كارلوفنتز التي أجريت مع النمسا، أنشأت أول مطبعة في إسطنبول في عهد السلطان أحمد الثالث، حيث كانت الخلافة العثمانية محط أنظار العالم الإسلامي كونها حامية الحرمين ومركز الخلافة.

لقد ساد القرن الثاني عشر الهجري ركود وجمود في الفكر وانحطاط في الخلق وانتشار للجهل أدى ذلك إلى بروز عدد من العلماء ممن حمل لواء العلم والاجتهاد للتصدي لهذه الحالة فكان منهم:

١- العلامة أبو الحسن السندي ولد بالسند، وبها نشأ، إماماً واعظاً محدثاً، ثم ارتحل إلى تستر وأخذ بها عن جملة من الشيوخ كالسيد محمد البرزنجي، ودرس بالحرم الشريف النبوي واشتهر بالفضل والذكاء والصلاح. من تصانيفه: الحواشي الستة على الكتب الستة كفاية الحاجرة في شرح سنن ابن ماجه، شرح مسند الامام احمد بن حنبل، توفي بالمدينة سنة (ت ١١٣٨هـ). (٣)

٢- الشيخ محمد بن إبراهيم بن حسن، أبو الطاهر الكوراني المدني الشافعي العلامة المحقق المدقق الفقيه. ولد بالمدينة المنورة. أخذ في طلب العلم فقراً على والده وعن البرزنجي، وعن محدث الحجاز محمد المغربي وغيرهم. تولى إفتاء الشافعية مدة. له اختصار شرح شواهد الرضي للبغدادي. توفي بالمدينة سنة (ت ١١٤٥هـ). (٤)

٣- إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجراحي العجلوني الدمشقي، أبو الفداء (١١٦٢ هـ): محدث الشام في أيامه. مولده بعجلون ومنشأه ووفاته بدمشق. له كتب منها: كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، والفيض الجاري في شرح صحيح البخاري، وشرح الحديث المسلسل بالدمشقيين، وعقد الجوهر الثمين. (٥)

(١) المصدر السابق (١١/٤١).

(٢) التحولات الفكرية في العالم الإسلامي من القرن العاشر وحتى الثاني عشر الهجري/ للمعهد العالي للفكر الإسلامي (ص ٤٥).

(٣) معجم المؤلفين لعمر كحالة (٦٢/٧)، وسلك الدرر لابن مراد الحسيني (٤/٦٦).

(٤) الأعلام للزركلي (٣٠٤/٥) وسلك الدرر لابن مراد الحسيني (٤/٢٧).

(٥) الأعلام للزركلي (٣٢٥/١)، ومعجم المؤلفين (٢/٢٩٢).

٤- ولي الله بن عبد الرحيم العمري، الدهلوي. محدث، مفسر، فقيه، اصولي (١١١٤-١١٧٦ هـ) ولد بدهلي بالهند في ٤ شوال، ونشأ بها، وحج واقام بالحرمين مدة، وأخذ عن علمائها، ثم عاد إلى الهند، ودرس وتوفي في دهلي. من آثاره: (الارشاد إلى مهمات علم الاسناد، انسان العين في مشايخ الحرمين، عقد الجيد في احكام الاجتهاد والتقليد، والفوز الكبير في اصول التفسير، وحجة الله البالغة).^(١)

المبحث الثاني

في ترجمته

نتناول فيه ترجمة حياة الشيخ إبراهيم حنيف الرومي اعتباراً من ميلاده ونشأته ورحلاته وانتهاءً بوفاته

اسمه ونسبته:

هو الشيخ إبراهيم حنيف بن مصطفى بن أحمد أفندي الأسكوبي^(٢) الاستنبولي العثماني الحنفي المعروف بالحنيف، وبحنيف زاده.^(٣)

مولده ونشأته:

يعود نسبه إلى بلدة أسكوب إحدى بلدات الروم^(٤) كان والده مدرساً في إسطنبول ثم انتقل إلى بغداد وتولى الشؤون المالية في بغداد لفترة من الزمن، وتوفي في مدينة توكات أثناء عودته إلى إسطنبول.

نشأ الشيخ إبراهيم حنيف في منطقة بلاط أحد أحياء مدينة إسطنبول، وبدأ تحصيل العلوم في سن مبكرة، وكان من أولى العلوم التي أتقنها علم الخط فبرع به حتى أصبح من الخطاطين الكبار في عصره، ونبع في الشعر وألف ديوان من الشعر، وتلقى علم الحديث والسير والفقهِ وهو في سن الشباب، ثم أخذ التصوف عن الشيخ تثار أحمد أفندي.^(٥)

(١) معجم المؤلفين لعمر كحالة (١٦٩/١٣)

(٢) أسكوب: بلدة من بلاد الروم، تقع حالياً في مقدونيا انظر سلم الوصول لحاجي خليفة (١٨٥/٤)

(٣) تحفة الخطاطين لمستقيم زاده (ص ٦٣٨)، وهدية العارفين لإسماعيل الباباني البغدادي (٣٩/١)

(٤) المؤلفين العثمانيين لمحمد طاهر بروسلي (٢٨١/١)، والموسوعة الإسلامية التركية مادة: "حنيف إبراهيم أفندي"

لحميل أكبنار (ج ١٦/ص ٣٩)

(٥) لم أف على تاريخ ولادته

الوظائف والأعمال التي تولها الشيخ إبراهيم حنيف أفندي:

كانت حياة الشيخ إبراهيم حنيف الرمي حياة عملية مليئة بالأعمال العلمية، فمنذ نشأته درس الخط وأتقن فنونه فعين كاتب في مركز للبريد ثم كاتباً في وقف مصطفى باشا، ثم عين مدرس في مدرسة خارج عام ١١٤٧هـ، لعدة سنوات، ونظراً لسعة علمه وفقهه تم تعيينه مفتشاً للشؤون الدينية في مكة المكرمة في عام ١١٥٠هـ. وبعد عودته من مكة أصبح مدرساً في عدة مدارس منها (مدرسة معمار قاسم، ومدرسة السليمانية) حتى عام ١١٧٧هـ، بعد ذلك تقلد القضاء في منطقة غالطة في إسطنبول لفترة من الزمن لينتقل بعدها إلى مدينة بورصة متولياً منصب القضاء فيها حتى عام ١١٨٥هـ.

وفاته: توفي رحمه الله في شهر شوال سنة تسع وثمانين ومائة وألف، ودفن في مقبرة داية خاتون في منطقة أيوب في مدينة استنبول. (١)

المبحث الثالث

في شخصيته العلمية

نتناول فيه الشخصية العلمية للشيخ إبراهيم حنيف الرومي مع بيان شيوخه وتلامذته وآثاره وآراؤه

شيوخه:

لقد استفاد الشيخ إبراهيم حنيف الرومي من مشايخ أجلاء، أشهرهم:

- ١- محمد رفيع بن مصطفى الاستانبولي العثماني الطبيب المعروف بكاتب زاده. ولد في إسطنبول في زمن السلطان أحمد الثالث، درس الطب والعلوم الشرعية، وتلقى علم التصوف عن الشيخ لالي أفندي، من الخطاطين المشهورين، عمل طبيباً إلى أن توفي. له عدة رسائل في الطب منها: رسالة في أوجاع المفاصل، رسالة في العلة الصدرية. (٢) توفي سنة (١١٨٣هـ) (٣)
- ٢- محمد راسم اريكبلي الخطاط والشاعر، واحد من أشهر الخطاطين العثمانيين ولد في إسطنبول عام (١٠٩٩هـ)، بدأ تحصيله العلمي منذ صغره، وأخذ خط النسخ والثلث عن والده تم تعيينه رئيساً للخطاطين نظراً لشهرته وجودة خطه، عندما كان في سن الثانية والخمسين تعلم وأخذ إجازة من

(١) الموسوعة الإسلامية التركية مادة: "حنيف إبراهيم أفندي" لجميل أكبنار (ج ١٦/ص ٣٩)

(٢) الموسوعة الإسلامية التركية مادة "محمد رافع أفندي" لمحي الدين سارين (ج ٢٥/ص ٤٤)

(٣) المؤلفون العثمانيون، لمحمد طاهر بورسالي (٣/٢٣٤)

الشيخ محمد رافع أفندي في خط التعليق. ومن طلاب أحمد يكديست وتثار أحمد أفندي. توفي عام (١١٦٩هـ) (١)

٣- عبد الوهاب بن أحمد بن بركات الأحمدي الطنطاوي، المصري، الشافعي: (٢) من محدثي مصر، التقى به الشيخ إبراهيم حنيف أثناء مكثه بمكة وعرض عليه كتابه الدر الثمين؛ فعلق عليه الشيخ عبد الوهاب، وأجازه بصحيح البخاري. من آثاره: بذل المسجد في شئ من اسرار محمد، وعقد الزبرجد من حروف محمد.

تلامذته:

إن جميع من ترجم للشيخ إبراهيم حنيف الرومي من العلماء الذي ألفوا كتب خاصة في تراجم الرجال، أو من الباحثين الذين قدموا رسائل علمية في تخريج تراث الشيخ، لم يذكروا له أي تلميذ. ولعل السبب يرجع إلى انشغال الشيخ وتقلده لعدد من المناصب العلمية والإدارية وكثرة تنقله والله أعلم.

كتبه:

- ١- خلاصة الوفا في شرح الشفا: شرح وترجمة لكتاب الشفا في حقوق المصطفى للقاضي عياض، تم تأليفه عام ١١٤٨هـ.
- ٢- غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام: وهو تخريج الأحاديث الواردة في كتاب شرعة الإسلام إلى دار السلام للشيخ أبو بكر إمام زاده والحكم عليها، تم تأليفه عام ١١٧٥هـ
- ٣- الدرّة العصماء في بيان أب، هي الأسماء: شرح بالتركية لأسماء النبي صلى الله عليه وسلم. تم تأليفه عام ١١٧٢هـ.
- ٤- اللعل المصطفى في زيارة المصطفى: في آداب زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم
- ٥- منهج الأديب في شرح أنموذج اللبيب: شرح وترجمة إلى اللغة التركية لكتاب أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب للسيوطي. تم تأليفه ١١٧٩هـ.
- ٦- أسماء أهل بدر: تم تأليفه عام ١١٥٠هـ.
- ٧- الأصل والفرع في شرح حديث أم زرع
- ٨- الدر الثمين في شرح الأربعين: شرح في اللغة العربية لكتاب الأربعين حديث لعلي القاري. تم تأليفه في مكة عام ١٧٤١هـ
- ٩- أربعون حديث بلفظتين: تم تأليفه عام ١١٥١هـ

(١) الموسوعة الإسلامية التركية مادة "محمد راسم اكريقابيلي" لمحمد أوغور (ج ٢٨ / ص ٥١٥)

(٢) معجم المؤلفين لكحالة (٢١٧/٦)

- ١٠ - الأعداد في إعداد الزاد للميعاد: في الفقه والفضائل، اختصره في عام ١١٧٧ وسماه: مختصر الأعداد في إعداد الزاد.
- ١١ - در السحابة في فضائل الخط والكتابة: ترجمة للأحاديث المتعلقة بفضائل الكتابة والقلم.
- ١٢ - مختصر معرب الجواليقي: في اللغة
- ١٣ - رسالة الغصب: رسالة تتعلق بأحكام الغصب في الإسلام.
- ١٤ - ترجمة المجامع في الأصول: ترجمة كتاب مجامع الحقائق للخادمي، في أصول الفقه.
- ١٥ - سهم الإصابة في فضل الرمي والسهام: ترجمة أربعين حديث تتعلق بفضائل الرمي والسهام
- مما سبق يتبين لنا سعت علم الشيخ إبراهيم زاده واطلاعه، فلم تقتصر مؤلفاته على اللغة التركية فحسب بل كان بعضها بالعربية والفرنسية أيضاً.

الفصل الثالث

دراسة وتقييم كتاب غاية المرام

وفيه ثلاثة مباحث، وهي:

- **المبحث الأول:** المكانة العلمية لكتاب غاية المرام وأهميته، ونسبته إلى مؤلفه.
- **المبحث الثاني:** النسخ المخطوطة لكتاب غاية المرام
- **المبحث الثالث:** دراسة وتقييم منهج المؤلف

المبحث الأول

المكانة العلمية لكتاب غاية المرام وأهميته، ونسبته إلى مؤلفه.

أولاً: المكانة العلمية للكتاب:

تأتي أهمية كتاب غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام، من المادة التي احتواها، والفائدة العلمية التي قدمها. حيث احتوى الكتاب على تخريج الأحاديث النبوية الواردة في كتاب (شرعة الإسلام إلى دار السلام) للشيخ أبو بكر إمام زاده. وهو كتاب في الآداب الإسلامية، والمعاملات، والمسائل الفقهية. فقد حَرَّجَ الشيخ إبراهيم حنيف الرومي الأحاديث من الكتب التي اعتنت بحفظ السنة النبوية: كالكتب التسعة، والمسانيد والمعاجم؛ وحكم عليها صحة وضعفاً بناءً على أقوال علماء أئمة الحديث الذين تصدوا لتنقيح السنة ومعرفة صحيحها من سقيمها: كالإمام الترمذي، والدارقطني، والبغوي، والنووي، وابن حجر العسقلاني، والسيوطي، والذهبي، والمناوي، وغيرهم.

ومما لا شك فيه أن تنقيح سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم والذب عنها ومعرفة الصحيح من

الموضوع فيها، عمل وجهد له مكانته الدينية والعلمية.

ثانياً: نسبة الكتاب إلى مؤلفه:

نص الشيخ إبراهيم حنيف الرومي على نسبة الكتاب إليه بقوله في مقدمة الكتاب: "إني قد وقفت على عدة تخاريج للأحاديث الواقعة في الإحياء، ولم أقف على من أفرد تخريج الأحاديث الواردة في كتاب "شرعة الإسلام"، فأفردت لذلك مع التماس بعض الخلان من ذوي العرفان في هذا الشأن، واقتصرت فيه على ذكر طرف الحديث"

المبحث الثاني

النسخ المخطوطة لكتاب غاية المرام.

بعد البحث الدقيق، والمستمر عن نسخ لكتاب (غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام) فقد توصلت إلى نسختين فقط. الأولى في مكتبة السليمانية/ أسعد أفندي، سميتها (س)، والثانية في المكتبة المحمودية في المدينة المنورة سميتها (م)؛ ونسخة مصورة (مكروفيلم) عن النسخة (س) في مركز الملك فيصل للبحوث الإسلامية بالمملكة العربية السعودية/ الرياض، فبعد مراسلتهم عبر اليميل وطلب النسخة أخبروني بأنها مصورة (مكروفيلم) عن النسخة الموجودة بمكتبة السليمانية.

وصف النسخ المخطوطة

النسخة الأولى وهي المعتمدة عندي، ويرمز لها بحرف (س):

تحمل النسخة المخطوطة (س) اسم "غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام" لمؤلفها: الشيخ إبراهيم حنيف أفندي، الموجودة في إسطنبول في المكتبة السليمانية / أسعد أفندي تحت رقم: ٤٠٦، وتتكون من ٣٣ ورقة، بخط النسخ، وتحتوي الصفحة الواحدة على ١٩ سطراً في كل سطر ما يقارب العشر كلمات. تم نسخ المخطوطة من قبل الناسخ: إبراهيم بن رجب سنة ١١٧٧هـ.

حالة النسخة: جيدة، كتبت بالحبر الأسود بخط مقروء وواضح، يوجد بها بعض الكلمات الغير واضحة وعدد قليل من الكلمات الساقطة، مذيلة بالهوامش لترجمة بعض الأعلام، والحكم على بعض الأحاديث، مقسمة لفصول بأول سبع ورقات تقريباً.

النسخة الثانية ، ويرمز لها بحرف (م):

تحمل النسخة المخطوطة (س) اسم "غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام" لمؤلفها: الشيخ إبراهيم حنيف أفندي، الموجودة في المدينة المنورة في المكتبة المحمودية تحت رقم: ٣٩، وتتكون من خمس ورقات، مكتوبة بخط فارسي، وتحتوي الصفحة الواحدة على ٢٥ سطراً، وفي كل سطر ما يقارب عشرين كلمة. وقد تم نسخ المخطوطة سنة ١١٧٦هـ.

حالة النسخة: جيدة، كتبت بالحبر الأسود ما عدا العناوين والفصول كتبت باللون الأحمر، بخط مقروء وواضح، مذيلة بالهوامش لترجمة بعض الأعلام، والحكم على بعض الأحاديث، مقسمة لفصول.

المبحث الثالث

دراسة وتقييم منهج المؤلف في تخريج الأحاديث لكتاب غاية المرام

يقول المصنف رحمه الله مبيناً طريقته ومنهجه في كتابه: "إذ منها الصحيح والضعيف والموضوع، فأفردت لذلك مع التماس بعض الخللان من ذوي العرفان في هذا الشأن، واقتصرت فيه على ذكر طرف الحديث، وصحائبه، ومخرجه، وبيان صحته، وضعفه، وأبين ما ليس له أصل في كتب الأصول، وحيث عزوت الحديث لمن خرجه من الأئمة، فلا أريد ذلك اللفظ لعينه؛ بل قد يكون بمعناه، أو باختلاف على قاعدة المستخرجات"

منهج المؤلف:

مما سبق نتبين المنهج المتبع في الكتاب بالآتي:

- ١- قسّم المصنف الكتاب إلى فصول مبتدأً ذلك بقوله ((قال المصنف في الفصل الأول)) في إشارة إلى أن ترتيب الفصول مقتبس من الكتاب الذي خرج أحاديثه وهو كتاب (شرعة الإسلام إلى دار السلام) وقد بلغ عدد الفصول في الكتاب اثنين وعشرين فصلاً
- ٢- يبدأ قبل كل حديث بكلمة " وقوله " ثم يذكر الحديث، وأحياناً يبدأ بـ " وقوله في الحديث"
- ٣- يذكر طرف الحديث فقط ويعقب بعده بقوله "إلى آخر الحديث أو إلى آخره" ليدل على أن الحديث لم ينته.
- ٤- يذكر اسم الصحابي راوي الحديث ومن أخرجه من الأئمة في الصحاح والسنن والمسانيد، ولا يكتفي بذكر الصحيحين فقط إن كان الحديث موجوداً فيهما، ويرتب أسماء الأئمة الذين خرّجوا الحديث حسب تاريخ الوفاة، مثلاً " خرّجه الامام أحمد، والبخاري، ومسلم، وأبو داود"
- ٥- لا يقتصر على لفظ الحديث بعينه أثناء تخريجه، بل يخرج الحديث طبقاً للفظه ومعناه.
- ٦- الأحاديث التي رُويت بالمعنى يذكر المعنى ويذكر بعده الحديث الأصل، كقوله " ((عَلَيْكُمْ بِالسَّفَرِ، فَإِنَّ الْمُسَافِرَ فِي عَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى)) هذا بمعنى الحديث المرفوع ((لو علم الناس ما للمسافر، لأصبحوا وهم على ظُهُورِ سَفَرٍ، إِنَّ اللَّهَ بِالْمُسَافِرِ لَرَحِيمٌ)) " وقد بلغ هذا النوع من الأحاديث عشرين حديثاً
- ٧- في آخر كل حديث يذكر من خرجه من العلماء الذي اعتنوا بتخريج الأحاديث: كالسيوطي في الجامع، والمناوي في كنوز الحقائق، والديلمي في الفردوس.
- ٨- أثناء حكمه على الحديث يذكر قول الأئمة كالعراقي والنووي والمناوي والسيوطي، ولكن لم يلتزم بذلك إلى نهاية الكتاب، فكثير من الأحاديث ذكرها دون الحكم عليها.

٩- الأحاديث التي ليس لها أصل في كتب الحديث يتبعها بلفظ "لم نقف عليه" وقد بلغت خمسة وعشرين حديثاً.

١٠- ترجم بكلمات مختصرة لبعض الصحابة الغير مشهورين وبعض الرواة والمجهولين. كالصحابي أبي قرصافة، وصاحب الهداية أبو الطاهر، وأبو بكر البصري الفقيه

معلومات عن الأحاديث:

وردَ في الصفحة الأولى من النسخة المخطوطة (س) قوله " وفي هذا الكتاب من الأحاديث الواردة بإجماع المحدثين من الموضوع، يرتقي إلى أحد عشر أو اثني عشر حديثاً"، وقوله: " وأما ما ذكره صاحب التخريج مما لم يقف عليه فهو يبلغ خمسة أو ستة وعشرين حديثاً، والباقي في الصحة للفظ أو الرواية بالمعنى " فقد صرَّح الناسخ أن عدد الأحاديث المتفق على أنَّها موضوعة اثنا عشر حديثاً، وأما ما لم يقف عليه المؤلف: فهي ستة وعشرون حديثاً. (١)

وبعد تخريجي لأحاديث الكتاب توصلت إلى أن الأحاديث الواردة في الكتاب قد بلغت ثلاثمائة وواحداً وعشرين حديثاً، تُصنَّفُ على الشكل التالي:

الأحاديث الصحيحة: وهي سبع وسبعون حديثاً على التفصيل التالي

أولاً: ما اتفق عليه البخاري ومسلم، وعددها ثلاثة وثلاثون حديثاً،

ثانياً: ما انفرد به البخاري عن مسلم، وعددها ثمانية أحاديث،

ثالثاً: ما انفرده مسلم عن البخاري، وعددها تسعة عشر حديثاً،

رابعاً: ما أخرجه أصحاب الصحاح كالحاكم وابن حبان وابن خزيمة وغيرهم، وقد بلغت سبعة عشر حديثاً.

أما الأحاديث الحسنة: فهي بلغت ثلاثة وستين حديثاً. والأحاديث الضعيفة: قد بلغت خمسة وتسعين حديثاً. والأحاديث الضعيفة جداً: وقد بلغت ثلاثة وثلاثين حديثاً. والأحاديث الموضوعة: وقد بلغت أربعين حديثاً، وهي على قسمين أولاً: المتفق على وضعه بين العلماء وتصل إلى ثلاثة عشر حديثاً، ثانياً: المختلف فيه، حيث إن بعضهم قالوا بوضعه وبعضهم قالوا بأنه شديد الضعف، وهي سبعة وعشرون حديثاً

(١) انظر الصفحة الأولى من النسخة (س)

وأما ما لم أف عليه: فهي ثلاثة عشر حديثاً، حيث إنني لم أف عليها في كتب الحديث، ولا في كتب التخريج، ولا في كتب مشهورة معتبرة، ربما أوردتها مؤلف كتاب "شريعة الإسلام" بالمعنى.

ملاحظات على الكتاب

قال المؤلف في مقدمة الكتاب ما نصه: "واقترنت فيه على ذكر طرف الحديث مع بيان صحته وضعفه" اهـ فقد بيّن المؤلف بأنّ طريقته هي ذكر طرف الحديث وبيان صحته وضعفه، لكننا أثناء التخرّيج والمتابعة اتضح لنا أنّ الحكم على الحديث، وبيان درجته لم يكن شاملاً لجميع الأحاديث الواردة في كتاب شرعة الإسلام، بل اقتصر على الأحاديث الضعيفة جداً، والأحاديث الموضوعية، والأحاديث التي لم يقف عليها.

أمّا الأحاديث الضعيفة التي أخرجها المؤلف من كتب السنن والبالغة فهي تسعون حديثاً، فلم يبيّن درجتها، ولعله ألحقها بالأحاديث الحسنة من حيث القبول، خاصة بأنّ العمل بالحديث الضعيف مقبول في فضائل الأعمال ضمن الشروط التي وضعها علماء الحديث.

إنّ المنهج العلمي المتبع في تخرّيج الأحاديث هو أن يذكر المُخرِّج الحديث من مصادره الأصلية بدءاً من كتب الصحاح ثم السنن ثم المسانيد والمعاجم، ومن خلال تتبعي لأسلوب المؤلف رأيت أنه لم يلتزم بهذا في كامل الكتاب فقد عزا بعض الأحاديث لمصادر ثانوية تذكر الأحاديث فيها بدون أسانيد لها، مع أنها موجودة في المصادر الأصلية كقوله في حديث ((من البر أن يصل الرجل أهل ود أبيه)) (١) قال: "رواه النووي"، وعند تخرّيجي للحديث تبين لي أنّ الحديث أخرجه الطبراني في الأوسط، وكذلك حديث ((مَنْ زَارَ قَبْرَ وَالِدَيْهِ أَوْ أَحَدِهِمَا، فِي كُلِّ جُمُعَةٍ مَرَّةً، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَكُتِبَ بَارًا)). قال: "خرّجه الحكيم الترمذي"، والحديث موجود عند الطبراني في الأوسط، (٢) وحديث ((مَنْ قرأ القرآنَ فَاسْتُظْهِرَهُ، فَأَحَلَّ حَلَالَهُ، وَحَرَّمَ حَرَامَهُ)) قال: "وفي مصابيح السنة"، والحديث موجود في سنن الترمذي (٣). وقد بلغ عددها عشرة أحاديث ذكرت منها ثلاثة أحاديث كأمثلة والباقي مبين في البحث.

ونجد أيضاً بعض الأحاديث ذكر أنّ مصدرها كتب السنن ولم يكن كذلك وهي ثلاثة أحاديث حديث ((اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا رِيحًا لِلَّهِمَّ اجْعَلْهَا رَحْمَةً)) (٤) رواه ابن ماجه، والحديث من رواية أبي يعلى والطبراني

(١) خرجه مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب صلة أصدقاء الأب (٢٥٥٢)

(٢) أخرجه الطبراني في الأوسط (٦١١٤).

(٣) أخرجه الترمذي، كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل قارئ القرآن (٢٩٠٥)

(٤) أخرجه الشافعي في الأم (٥٥٥/٢)، وأبو يعلى في المسند (2456)، والطبراني في الكبير (٢١٣/١١)

وليس من رواية ابن ماجه. وحديث ((مَاءُ زَمْزَمَ لِمَا شُرِبَ لَهُ))^(١) قال المؤلف: خرَّجه النسائي، وأحمد، والدارمي،^(٢) والبيهقي، والحديث ليس موجود عند النسائي والدارمي، وحديث ((مَنْ أَمَرَ عَلَى حَاجِبِيهِ بِالْمُشْطِ عُوفِيَ مِنَ الْبَلَاءِ)) قال المؤلف: ذكره السيوطي، والحديث أخرجه ابن حبان في المجروحين ولم أجده عند السيوطي.

ولعل أعظم ما يؤخذ على المؤلف أن هناك عدداً من الأحاديث في الصحيحين أو أحدهما، وقد ذكرها المؤلف على أنها في السنن أو المسانيد ولم يبين أنها موجودة في الصحيحين كقوله في حديث ((يخرج من النار من كان في قلبه ذرة من إيمان)) رواه الترمذي. والحديث من رواية الشيخان^(٣). وقد بلغ عدد هذا النوع من الأحاديث ثلاثة عشر حديثاً.

في العموم نرى أن المؤلف إبراهيم حنيف الرومي قد أكثر من ذكر المصادر الثانوية والكتب التي خرَّجت الحديث بدون أسانيد لها كالسيوطي والمنائوي وصاحب مصابيح السنة دون أن يرجع إلى المصادر الأصلية سامحه الله لي وله.

إن مجموع الأحاديث التي صرَّح صاحب التخريج الإمام إبراهيم حنيف الرومي بأنه لم يقف عليها هي خمسة وعشرون حديثاً، ولكن بعد انتهائي من تخريج أحاديث الكتاب وجدت منها اثنا عشر حديثاً وهي منشورة في كتب الحديث، وبقي ثلاثة عشر حديثاً لقم أقف عليها البتة.

لقد بذل المؤلف القاضي الشيخ إبراهيم حنيف الرومي جهداً ووقتاً في تأليف هذا الكتاب، لكن لا بد لكل انسان من زلات وأخطاء يقع فيها، فيبقى العالم مهما بذل من جهد عُرضةً لها، ويبقى المعيار الذي يحكم على الكتاب هو عموم ما اشتمل عليه الكتاب، فمن كثرت أخطاؤه ليس كمن قلَّت، وقد قال المؤلف رحمه الله في مقدمة الكتاب " فأفردت لذلك مع التماس بعض الخللان من ذوي العرفان في هذا الشأن " فقد التمس العون من بعض أصدقائه ممن له معرفة بعلوم الحديث ودراية به، ولعل هذا أحد الأسباب

(١) أخرجه ابن ماجه، كتاب المناسك، باب الشرب من ماء زمزم (3062)، وأحمد (14849)، والبيهقي في السنن الكبرى، باب سقاية (٣٨٣٢)

(٢) لم أقف عليه عند النسائي والدارمي.

(٣) أخرجه البخاري في كتاب التوحيد، باب كلام الرب مع الأنبياء (٢٢)، ومسلم في كتاب الإيمان، باب الشفاعة (١٨٤)،

التي أدت إلى هذه الأخطاء التي أشرنا إليها، وهي في النهاية أخطاء قليلة مقابل الفوائد الجمة التي قدمها
بتخريج الأحاديث والحكم عليها.

سؤال وحيف عزوت الخدات لم يخرج من الامية
 فلا اريد ذلك للتفويض بل قد يكون بعناه او
 باختلاف على قاعده المسئلة وسيت غاير الام
 في خروج اخبار شرعة الاسلام وهو حسبي ومع الوكيل
 قال المسئلة في الفصح الاول في الحديث لا يؤمن
 بامر حتى يكون هوانا بما لا يحق به عزه الا لم
 يستند بل يرد من عن عبد الله بن عمر ورضي الله عنها
 بلقيا بها كذا في الصحاح وكذا في سابق النامى
 وقر له في الحديث من جميع مستخرج من له شافعي
 تلك هذا واية باعني من حديث من لم يداوم على
 اربع اقبل الظن لم يزل شافعي ذكر المسئلة في اخر
 للوسطى ان ابن جرح الهسقا في سئل عن هذا
 فاجاب انه لا اصل له ذكر الشيخ نور الدين في الامم
 في شيعه على السنكارة قال يحيى السنكارة في الصحاح
 في كلام صديها حايث من العلماء وجاهزة عند لا يري
 انه في قوله فيلقد ينف من احيا مستغنى فقد
 يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى
 يدام القيمة وقره اية الشيخ يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى
 من احيا مستغنى فقد العبي ومن احيا كان في القيمة

احياء
 في الصحاح الاول

سؤال وحيف عزوت الخدات لم يخرج من الامية
 فلا اريد ذلك للتفويض بل قد يكون بعناه او
 باختلاف على قاعده المسئلة وسيت غاير الام
 في خروج اخبار شرعة الاسلام وهو حسبي ومع الوكيل
 قال المسئلة في الفصح الاول في الحديث لا يؤمن
 بامر حتى يكون هوانا بما لا يحق به عزه الا لم
 يستند بل يرد من عن عبد الله بن عمر ورضي الله عنها
 بلقيا بها كذا في الصحاح وكذا في سابق النامى
 وقر له في الحديث من جميع مستخرج من له شافعي
 تلك هذا واية باعني من حديث من لم يداوم على
 اربع اقبل الظن لم يزل شافعي ذكر المسئلة في اخر
 للوسطى ان ابن جرح الهسقا في سئل عن هذا
 فاجاب انه لا اصل له ذكر الشيخ نور الدين في الامم
 في شيعه على السنكارة قال يحيى السنكارة في الصحاح
 في كلام صديها حايث من العلماء وجاهزة عند لا يري
 انه في قوله فيلقد ينف من احيا مستغنى فقد
 يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى
 يدام القيمة وقره اية الشيخ يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى
 من احيا مستغنى فقد العبي ومن احيا كان في القيمة

في الصحاح الاول
 في الصحاح الاول

مسألة

بسم الله الرحمن الرحيم
 الله اعلم ان جملة من يدوم اهل السنة السنية ويحيى
 على الاعشاء بالاحاديث اللينة والصلوة
 والسلام على خير البرية وحق له وصحة في المناقب
 العلية فيقول العبد القليل الى الله رب العالمين
 انهم جميع ان في وفقه على قاعده خارج الامم
 الواقعة في الاحياء ولم يفت على ان اوز كذا في الامم
 ابراهمة في كتاب شرح الاسلام بالنسب الى من يهاجوه
 ذكر الاسلام زين الدين محمد بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
 روي الله عز وجله وقره في كتاب مستغنى واما
 في كتابه ما اشكل اثناسا الصحيح في الصحاح في الامم
 فاقروا في كتاب مع التماس بعض الخلافة من روي الامم
 في هذا الشأن واقضت فيه على ذكره في الصحاح
 في صحاحه في صحاحه وقره في صحاحه وقره في صحاحه
 انهم في كتاب التمسيل والله اعلم ان يفتح في كتابه

من روي كذا في الصحاح في الامم
 في صحاحه في صحاحه وقره في صحاحه وقره في صحاحه
 انهم في كتاب التمسيل والله اعلم ان يفتح في كتابه
 في صحاحه في صحاحه وقره في صحاحه وقره في صحاحه
 انهم في كتاب التمسيل والله اعلم ان يفتح في كتابه

كذا في جامع الجبر للتبسيط وقوله في الحكمة في التسمية
 الاموات فانهم قد افضوا المحدث بخرجه الامام
 احمد والخاروي والنسائي عن عائشة رضي الله عنها
 كذا في المصابيح والادكار والجامع وقوله في الحديث
 لا يستبرأ الاموات فتوزد وابه الاجبا بخرجه

الاحكام احمد والترمذي
 عن المغيرة رضي الله عنه
 كذا في جامع التبسيط

الحمد لله على النام والسلام على رسوله خير الانام عليه
 افضل التحير المحتاج الى دمه ربه القدر ابراهيم بن يحيى
 الشهابي الاثر في سنة زود لا اله الا الله

SEARCHED		INDEXED	
SERIALIZED		FILED	
APR 2 1992		CD	
490c			
292.8			

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

4.GAYETÜ'L-MERAM KİTABININ TAHKİKİ

الفصل الرابع

تحقيق كتاب (غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة

الإسلام)

للقاضي الشيخ إبراهيم حنيف الرومي

المتوفى سنة 1775هـ/1189م رحمه الله

مقدمة المصنف

اللَّهُ أَحمدُ أن جعلني خُوَيْدِمَ أهل السنة السنية، وجبلي على الاعتناء بالأحاديث المنيفة النبوية،
والصلاة والسلام على خير البرية، وعلى آله وصحبه ذوي المناقب العلية.

فيقول - العبد الفقير إلى لطف ربه اللطيف- إبراهيم حنيف: إني قد وقفت على عدة تخاريج
للأحاديث الواقعة في الإحياء، ولم أقف على من أفرد تخريج الأحاديث الواردة في كتاب "شرعة الإسلام"،
المنسوب إلى مفتي بخارى، ركن الإسلام زين الدين محمد بن أبي بكر الشهير بإمام زاده^(١) -روح الله
روحه ونور ضريحه- بتأليف مستقل وما بين شراحه ما أشكل؛ إذ منها الصحيح والضعيف والموضوع،
فأفردت لذلك مع التماس بعض النخلان من ذوي العرفان في هذا الشأن، واقتصرت فيه على ذكر طرف
الحديث، وصحائبه، ومخرجه، وبيان صحته، وضعفه، وأبين ما ليس له أصل في كتب الأصول؛ والله
أسأل أن ينفع به، إنه^(٢) خير مسؤول.

وحيث عزوتُ الحديث لمن خرجه من الأئمة، فلا أريد ذلك اللفظ لعينه؛ بل قد يكون بمعناه،
أو باختلاف على قاعدة المستخرجات. وسميته "غاية المرام في تخريج أخبار شرعة الإسلام"، وهو حسي
ونعم الوكيل.^(٣)

(١) هامش (س، م) هو أبو البركات زين الدين محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده، نسبته إلى (جوغ) بضم الجيم،
من قرى سمرقند كان اماماً، واعظاً، فاضلاً، أديباً، شاعراً، وكان من معاصري الإمام المرغيناني صاحب الهداية في الفقه
الحنفي، كان مفتياً ببخارى. وله كتاب عقود العقائد، وشرعة الإسلام، روى عنه جمال الدين المحبوبي. توفي في حدود
٦٠٠ هـ. انظر معجم المؤلفين (١١٦/٩)، والاعلام للزركلي (٥٤/٦)

(٢) في (س) كل

(٣) هامش (س، م) وكان في كتاب شرعة الإسلام زهاء ثلاثمئة حديث وأكثر.

مطلب في الفصل الأول

[في التحريض على اتباع السنة] (١)

١- قال المصنف في الفصل الأول: ففي الحديث ((لا يُؤْمَنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يَكُونَ هَوَاهُ تَابِعاً لِمَا جِئْتُ بِهِ)). (٢) خرَّجه الديلمي (٣)، في مسند الفردوس، (٤) عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما، بلفظ "تَبَعًا"، كذا في المصاييح (٥) وكنوز الحقائق للمناوي. (٦)

٢- وقوله في الحديث: ((مَنْ ضَيَّعَ سُنَّتِي حَرَمْتُ لَهُ شَفَاعَتِي)). (٧) قلت: هذا رواية بالمعنى من حديث ((مَنْ لَمْ يُلَازِمِ عَلَيَّ أَرْبَعِ قَبْلِ الظُّهْرِ لَمْ يَنْلِ شَفَاعَتِي)) ذكر السيوطي في آخر الموضوعات أن ابن حجر العسقلاني سئل عن هذا، فأجاب: بأنه لا أصل له. ذكر الشيخ نور الدين علي القاري في "شرحه

(١) ما بين المعقوفين غير موجود بالنسخ الخطية، إنما مقتبس من التبويبات الواردة في كتاب شرعة الإسلام، وفي مفاتيح الجنان في شرح شرعة الإسلام ليعقوب بن علي المعروف بسيد علي زاده.

(٢) أخرجه ابن أبي عاصم في السنة، باب ما يجب أن يكون هوى المرء تبعاً له (١٥)، وابن بطة في الإبانة، باب ذكر افتراق الأمم في دينهم (٢٧٩)، والخطيب في تاريخ بغداد (٢٠/٦)، وأورده الحكيم الترمذي في نوادر الأصول (١٦٤/٤)، والنووي في الأربعين النووية (حديث رقم ٤١)، وقال: حسن صحيح. وقال الذهبي في الكبائر (٤٦٨): إسناده صحيح. درجة الحديث: صحيح

(٣) الديلمي: هو شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فنا خسرو الديلمي، الهمداني أبو شجاع. محدث، حافظ، مؤرخ. من آثاره: تاريخ همدان، وفردوس الاخبار بمأثور الخطاب، ورياض الأئمة لعقلاء الإنس في معرفة أحوال النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ الخلفاء بعده. توفي في ١٩ رجب ٥٠٩ هـ - انظر معجم المؤلفين (٣١٣/٤)، والأعلام للزركلي (١٨٣/٣).

(٤) أورده الديلمي في الفردوس، (٧٧٩١).

(٥) أورده البغوي في مصاييح السنة (١٣٢).

(٦) أورده المناوي في كنوز الحقائق (٩٤٠٨).

(٧) قال الزيلعي في نصب الراية (١٦٢/٢): غريب جداً، وقال الحافظ ابن حجر في الدراية (٢٠٥/١): لم أجده، وقال الشوكاني في الفوائد المجموعة (١٥): قال النووي: لا أصل له. وأورده الفتني في تذكرة الموضوعات (٤٨)، والقاري في الأسرار المرفوعة (٣٥٨) وقال: ذكر السيوطي في آخر كتاب الموضوعات أن الحافظ ابن حجر يعني العسقلاني سئل عنه فأجاب بأنه باطل لا أصل له. درجة الحديث: موضوع

على المشكاة": قال محي السنة: (١) الرواية بالمعنى حرام عند جماعات من العلماء، وجائزة عند الأكثرية، انتهى. (٢)

٣- وقوله في الحديث: ((مَنْ أَحْيَا سُنَّتِي فَقَدْ أَحْيَانِي، وَمَنْ أَحْيَانِي فَقَدْ أَحْبَبَنِي، وَمَنْ أَحْبَبَنِي كَانَ مَعِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ)). وفي رواية السَّجَزِيِّ (٣)، عن أنس رضي الله عنه ((مَنْ أَحْيَا سُنَّتِي فَقَدْ أَحْبَبَنِي، وَمَنْ أَحْبَبَنِي كَانَ مَعِيَ فِي الْحَتَّةِ)) (٤) كذا في المصابيح (٥)، والجامع الصغير للسيوطي (٦)

(١) محي السنة: هو الامام أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بابن الفرّاء البغوي، الشافعي فقيه، محدث، مفسر. من تصانيفه: معالم التنزيل في التفسير، مصابيح السنة، التهذيب في فروع الفقه الشافعي، شمائل النبي المختار، والجمع بين الصحيحين. توفي بمرور الروذ من مدن خراسان في شوال سنة ٥١٦ هـ. انظر معجم المؤلفين (٤/٦١)، والأعلام للزركلي (٢/٢٥٩).

(٢) انظر مرقاة المفاتيح لعلي القاري (١/٣٠٨).

(٣) دعلج بن احمد بن دعلج السجزي أبو إسحاق محدث، فقيه، ولد سنة ٢٦٠ هـ. نزل بغداد، وسمع بدمشق وبمكة وبخراسان. قال الخطيب البغدادي ما مؤداه: كان من ذوي اليسار، مشهوراً بالبر له صدقات جارية ووقوف على أهل الحديث ببغداد ومكة وسجستان، وزاد ابن ناصر الدين قول الحاكم: لم يكن في الدنيا أيسر منه. من تصانيفه: المسند الكبير، ومسند المقلّين. توفي في جمادى الآخرة سنة ٣٥١ هـ. انظر معجم المؤلفين (٤/١٤٥)، والأعلام للزركلي (٢/٣٤٠).

(٤) أخرجه الترمذي، كتاب العلم، باب الأخذ بالسنة واجتناب البدعة (٢٦٧٨) وقال: حسن غريب من هذا الوجه. والطبراني في الأوسط، باب الميم، من اسمه: محمد (٦١٥٥). في سنده (علي بن زيد القرشي) قال أبو حاتم الرازي ليس بقوي، يكتب حديثه ولا يحتج به، وضعفه النسائي وأحمد وابن المديني. انظر إكمال تهذيب الكمال (٩/٣٢٣)، وسير أعلام النبلاء (٥/٢٠٦). وأخرجه أيضاً ابن بطة في الابانة، باب ذكر الأخبار والآثار (٥١)، والعقيلي في الضعفاء الكبير (٢/٣): من طريق (خالد بن أنس) وخالد هذا لا يعرف إلا بهذا وعاصم بن سعيد مجهول. اه. قال ابن حجر في لسان الميزان (٤/٣٦٨): قال العقيلي في ترجمة شيخه: مجهول بالنقل. وقال الأزدي: عاصم بن سعيد المازني الشامي غير حجة وهو مجهول. درجة الحديث: ضعيف

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة (١٣٢).

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢١٣٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٦/٤٠): فيه (خالد بن أنس) قال في الميزان: لا يعرف وحديثه منكر جدا.

مطلب في الفصل الثاني

من عقائد الدين

٤- وقوله في الفصل الثاني من عقائد الدين: ((حديث جبريل))^(١) أي المروي عن عمر رضي الله عنه، وخرَّجه الإمام مسلم، والأئمة الثلاثة.

٥- وقوله ففي الحديث: ((يَخْرُجُ مِنَ النَّارِ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ إِيْمَانٍ))^(٢) الترمذي، عن أبي سعيد رضي الله عنه.^(٣)

٦- وقوله: ((إِنَّ هَلَاكَ هَذِهِ الْأُمَّةِ، إِذَا تَكَلَّمُوا فِي رَبِّهِمْ)) لم أقف بهذا اللفظ، بل هو رواية بالمعنى من حديث خرَّجه أبو الشيخ^(٤) عن أبي ذر رضي الله عنه ((تَفَكَّرُوا فِي خَلْقِ اللَّهِ، وَلَا تَفَكَّرُوا فِي اللَّهِ فَتَهْلِكُوا))^(٥)

(١) تمامه رواه عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قَالَ: ((بَيْنَمَا نَحْنُ جُلُوسٌ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ، إِذْ طَلَعَ عَلَيْنَا رَجُلٌ شَدِيدٌ بَيَاضُ الثِّيَابِ، شَدِيدٌ سَوَادُ...)). أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب تعريف الإسلام (٨)، والترمذي في أبواب الإيمان، باب ما جاء في وصف جبريل (٢٦١٠)، وأبو داود في كتاب السنة، باب القدر (٤٦٢٥)، والنسائي في كتاب الإيمان، باب صفة الإيمان (٤٩٩٠).

(٢) هامش (س) في جمع الحوامع بلفظ: (من الإيمان). وفي الهامش أيضاً كذا في كنوز المناوي. اه.
(٣) أخرجه البخاري في كتاب التوحيد، باب كلام الرب مع الأنبياء (٢٢)، ومسلم في كتاب الإيمان، باب الشفاعة (١٨٤)، والترمذي في كتاب صفة جهنم (٢٥٩٨)، وأورده المناوي في الكنوز (١٠١٤٨).
(٤) أبو الشيخ: هو عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان الأصبهاني أبو محمد، من حفاظ الحديث العلماء برجاله، يقال له أبو الشيخ. تعود نسبته إلى جده حبان. له تصانيف منها: طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها، وأخلاق النبي وآدابه والعظمة، ورسالة في التاريخ، وكتاب السنة. توفي سنة ٣٦٩ هـ. انظر الأعلام للزركلي (٤/١٢٠).

(٥) أخرجه أبو الشيخ في العظمة، في باب الأمر بالتفكير في آلاء الله (٢١٤/١) والطبراني في الأوسط، باب الميم من اسمه محمد (٦٣١٩)، والبيهقي في شعب الإيمان (١٠٧/١) من حديث ابن عمر مرفوعاً بلفظ ((تَفَكَّرُوا فِي آلَاءِ اللَّهِ وَلَا تَفَكَّرُوا فِي اللَّهِ)). في سنده (الوازع بن نافع) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٢٤/٩): قال البخاري: منكر، وقال ابن معين وأحمد: ليس بثقة، وقال النسائي: متروك. اه. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨٦/١): متروك. اه. وقال السخاوي: في المقاصد الحسنة (١٩١): إسناده ضعيف. اهـ. وللحديث شواهد أخرى عن أبي هريرة وابن عباس فقد أخرج السلمي في ذم الكلام (٧٦)، والرافعي في التدوين (٢٨٠/١) من حديث أبي هريرة بنحوه. قال العجلوني في كشف الخفاء (٣٧١/١): أسانيده ضعيفة، لكن اجتماعها يكسبه قوة، ومعناه صحيح. قلت: بتعدد طرقه وكثرة شواهد يرتقي الحديث إلى درجة الحسن لغيره والله أعلم. درجة الحديث: حسن لغيره

كذا في الجامع الصغير^(١).

٧- وقوله ففي الحديث: ((قَدْ تَرَكْتُكُمْ عَلَى الْمَحَجَّةِ الْبَيْضَاءِ لَيْلَهَا كَنَهَارِهَا))^(٢) وفي الجامع الصغير

بلفظ: ((قَدْ تَرَكْتُكُمْ عَلَى الْبَيْضَاءِ))^(٣) خرَّجه أحمد بن حنبل، وابن ماجه عن عرياض رضي الله عنه.

٨- وقوله ففي الحديث: ((وَلَوْ كَانَ مُوسَى حَيًّا ثُمَّ أَدْرَكَ بُبُوتِي، لَاتَّبَعَنِي))^(٤) وفي المصابيح بلفظ ((وَلَوْ

كَانَ مُوسَى حَيًّا، لَمَّا وَسِعَهُ إِلَّا اتِّبَاعِي)) من حديث رواه جابر رضي الله عنه^(٥)

٩- وقوله ففي الحديث ((لَا تُجَالِسُوا أَهْلَ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدْعِ، فَإِنَّ لَهُمْ عُرَّةً^(٦) كَعُرَّةِ الْجَرَبِ))^(٧) وفي

الجامع الصغير^(٨) ((لَا تُجَالِسُوا أَهْلَ الْقَدَرِ وَلَا تُفَاتِحُوهُمْ)) خرَّجه أحمد بن حنبل وأبو داود عن عمر

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٢٨٦).

(٢) تمامه عن عرياض قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((قَدْ تَرَكْتُكُمْ عَلَى الْبَيْضَاءِ لَيْلَهَا كَنَهَارِهَا، لَا يَزِيغُ عَنْهَا

بَعْدِي إِلَّا هَالِكٌ)). أخرجه ابن ماجه في المقدمة (٤٣)، وأحمد (١٧١٤٢)، والحاكم في كتاب العلم (٣٣١). قال

المنذري في الترغيب والترهيب (٦٨/١): إسناده حسن

(٣) وهو طرف من الحديث الطويل ((قَدْ تَرَكْتُكُمْ عَلَى الْبَيْضَاءِ لَيْلَهَا كَنَهَارِهَا، لَا يَزِيغُ عَنْهَا بَعْدِي إِلَّا هَالِكٌ، وَمَنْ يَعِشْ

مَنْكُمْ فسيُرى اختلافًا كثيرًا، فعليكم بما عرفتم من سنتي، وسنة الخلفاء الراشدين المهديين، عضوا عليها بالنواجذ،

وعليكم بالطاعة وإن عبدا حبشيا، فإنما المؤمن كالجمل الأنف، حيشما اتقى انقاد)) أورده السيوطي في الجامع الصغير

(٧٨١٨). درجة الحديث: صحيح

(٤) أخرجه ابن أبي شيبه في مصنفه كتاب الأدب، باب من كره النظر في كتب أهل الكتاب (٢٦٤٢١)، وأحمد

(١٥١٥٦)، وأبو يعلى في المسند (٢١٣٥)، والبيهقي في الشعب (٢١١/١). قال الذهبي في سير أعلام النبلاء

(٣٢٤/١٣): غريب، ومجالد ضعيف الحديث، وقال ابن حجر العسقلاني في فتح الباري (٥٣٥/١٣): في إسناده

(مجالد بن سعيد) وهو لين. درجة الحديث: ضعيف

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة برقم (١٤٠).

(٦) العُرَّة والعُرَّة: ذرق الطير، والعُرَّة عذرة الناس والبعر. وقيل عر فلان قومه بشر إذا لطمهم، وقال أبو عبيدة وقد يكون

عرهم بشر من العر وهو الجرب أي أعدهم شره. وقال الشيخ يعقوب بن سيد علي: القروح في مشافر الإبل وقوائمها

يسيل منها مثل الماء الأصفر. انظر لسان العرب (٥٥٨/٤)، والنهاية لابن الأثير (١٨٦/٣)، ومفاتيح الجنان ليعقوب بن

سيد علي (٣٤).

(٧) أخرجه ابن بطه في الإبانة، باب التحذير من صحبة قوم تمرض القوب (٢٨٢) من قول مجاهد.

(٨) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٤٣٤٥). وقال المناوي في فيض القدير (٣٨٩/٦): أحد رجاله لا يعرف.

رضي الله عنه. (١)

١٠ - وقوله ففي الحديث: ((مَنْ انْتَهَرَ صَاحِبَ بِدْعَةٍ، مَلَأَ اللَّهُ قَلْبَهُ أَمْنًا وَإِيمَانًا)) إلى آخره، (٢) موضوع

باتفاق الحفاظ، كذا قال علي القاري. (٣)

١١ - وقوله ففي الحديث: ((مَنْ كَذَبَ بِالشَّفَاعَةِ لَمْ يَنْلُهَا)) (٤) وفي الجامع للسيوطي بلفظ ((شَفَاعَتِي

يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ، فَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِهَا، لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِهَا)) أخرجه ابن منيع، عن زيد بن أرقم وبضعة

عشر من الصحابة. كذا في الجامع الصغير (٥)

١٢ - وقوله ففي الحديث: ((لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي عَلَى الْحَقِّ ظَاهِرِينَ، حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ)) وفي

الصحيحين عن معاوية، ومغيرة رضي الله عنهما ((إِلَى أَنْ يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ)) (٦) وفي الجامع (٧) ما

(١) أخرجه أبو داود في كتاب السنة، باب في القدر (٤٧١٠)، وابن حبان في صحيحه كتاب العلم، باب ذكر الزجر

عن مجالسة أهل الكلام (٧٩)، وأحمد (٢٠٦)، من حديث عمر بن الخطاب

سكت عنه وقد قال في رسالته لأهل مكة: كل ما سكتُ عنه فهو صالح. رجاله ثقات عدا (حكيم بن شريك الهذلي)

قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٨٦/١): قَوَاهُ ابن حبان، وقال أبو حاتم: مجهول. درجة الحديث: ضعيف

(٢) تمامه: ((مَنْ انْتَهَرَ صَاحِبَ بِدْعَةٍ مَلَأَ اللَّهُ قَلْبَهُ أَمْنًا وَإِيمَانًا وَمَنْ أَهَانَ صَاحِبَ بِدْعَةٍ أَمَنَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ الْفِرْعَ

الأكبر))

(٣) أخرجه القضاعي في الشهاب، باب من انتهر صاحب بدعة (٥٣٧)، والهروي في ذم الكلام، باب انكار أئمة الاسلام

ما أحدثه المتكلمون في الدين (٩٣٥). قال العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (٦٢٤): هو من حديث ابن عمر بأسانيد

ضعيفة فيها (عبد الغفار بن الحسن) متهم بالوضع، و(حسين بن خالد): ضعيف، وقال ابن الجوزي في الموضوعات

(٤٤٣/١)، وعلي القاري في الأسرار المرفوعة (٣٢١): باطل موضوع، وقال الشوكاني في الفوائد المجموعة (٥٠٤):

رُوِيَ بِالْفَافِظِ لَا يَصِحُّ مِنْهَا شَيْءٌ. درجة الحديث: موضوع

(٤) أخرجه هناد في الزهد (١٨٩)، والآجري في الشريعة (ص ٣٣٧) من حديث أنس. رجاله رجال الصحيح. درجة

الحديث: صحيح

(٥) أورده ابن حجر العسقلاني في المطالب العالية (١١٦/٥) وقال: ضعيف. في سنده (نقيع ابن الحارث) متهم بالوضع.

وأورده السيوطي في الجامع الصغير (٧١٤٩). درجة الحديث: ضعيف

(٦) أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام، باب قول النبي لا تزال طائفة.. (٧٣١١)، ومسلم في كتاب الإمارة، باب قول

النبي لا تزال طائفة (١٩٢١) من حديث المغيرة بن شعبة رضي الله عنه.

(٧) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٢٦٥٤). خرَّجه الحاكم، عن ابن عمر رضي الله عنهما ((ظَاهِرِينَ حَتَّى تَقُومَ

السَّاعَةَ)) (٧)

١٣- وقوله ففي الحديث: ((فِي كُلِّ قَرْنٍ مِنْ أُمَّتِي سَابِقُونَ)) خرَّجه ابن ماجه، والحكيم، عن أنس رضي الله عنه. (١)

مطلب

[فِي النِّيَّةِ فِي الْأَعْمَالِ كُلِّهَا]

١٤- وقوله ففي الحديث: ((مَنْ حَضَرَ مَعْصِيَةً فَكْرِهَهَا فَكَأَنَّهَا غَابَ عَنْهَا)) الى آخره (٢) خرَّجه البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه، (٣) كذا في الجامع. (٤)

١٥- وقوله في الحديث: ((مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا عَلَى أَعْمَالِهِمْ حُسْرًا فِي زُمْرَتِهِمْ)) إلى آخر الحديث (٥) وخرَّج

(١) لم أقف عليه عند ابن ماجه، أورده الحكيم الترمذي في النوادر (١/ ٣٦٩)، من حديث أنس. قال المناوي في فيض القدير (٤/ ٤٥٨): ما أوهمه عدول المصنف للحكيم من أنه لا يوجد لأحد من المشاهير الذي وضع لهم الرموز. غير جيد. اه. في إشارة منه الى أنه ليس من حديث أنس بل هو من مرسل محمد بن عجلان. وأخرجه أبو نعيم في الحلية (١/ ٨)، وأورده الديلمي في الفردوس (٤٣٧٥)، من حديث عبد الله ابن عمر. في سنده (محمد بن عجلان) قال المناوي في فيض القدير (٢/ ١٧٩): ذكره البخاري في الضعفاء. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣/ ٦٤٤): وثقه أحمد، وابن معين، وابن عيينة، وأبو حاتم. درجة الحديث: ضعيف

(٢) تمامه ((مَنْ حَضَرَ مَعْصِيَةً فَكْرِهَهَا فَكَأَنَّهَا غَابَ عَنْهَا فَأَحْبَبَهَا فَكَأَنَّهُ حَضَرَهَا)).

(٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في الأمر بالمعروف (١١٩)، وابن عدي في الكامل (٧/ ٢٣٠)، والبيهقي في السنن الكبرى، باب من استغنى (١٤٩٤٥). رجاله ثقات عدا (يحيى بن أبي سليمان) قال البيهقي: تفرد به، وليس بالقوي، وقال العراقي في تخريج الإحياء (٣/ ١٣٥٣): قال البخاري: منكر الحديث.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٢/ ٤١٣)، وقال المناوي في التيسير (٢/ ٤١٣): إسناده فيه لين. درجة الحديث: حسن.

(٥) تمامه ((مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا عَلَى أَعْمَالِهِمْ؛ حُسْرًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي زُمْرَتِهِمْ، فَحُوسِبَ بِجِسَابِهِمْ، وَإِنْ لَمْ يَعْمَلْ أَعْمَالَهُمْ)) أخرجه ابن عدي في الكامل (١/ ٣٠٣)، والخطيب في تاريخ بغداد (٥/ ١٩٧)، وأورده الديلمي في الفردوس (٥٨٧٠) من حديث جابر بن عبد الله. في سنده (إسماعيل بن يحيى التيمي) قال ابن عدي في الكامل (١/ ٣٠٣): لا يرويه عن الثوري غير إسماعيل بن يحيى وعامة ما يرويه بواطيل. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/ ٩١٦): لا يصح. اه. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (١/ ٢٥٣): متهم بالكذب. درجة الحديث: ضعيف

الطبراني والضياء عن أبي قُرْصَافَةَ (١) بلفظ: ((مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا حَشَرَهُ اللَّهُ فِي زُمْرَتِهِمْ)) قال المناوي: وفيه مجهول. (٢).

مطلب

في فَضْلِ الْعِلْمِ

١٦- وقوله في فضل العلم، ففي الحديث ((إِنَّ قَلِيلَ الْعَمَلِ مَعَ الْعِلْمِ كَثِيرٌ، وَكَثِيرُ الْعَمَلِ مَعَ الْجَهْلِ قَلِيلٌ)) في الجامع الصغير (٣) ((قَلِيلُ الْعَمَلِ يَنْفَعُ مَعَ الْعِلْمِ، وَكَثِيرُ الْعَمَلِ لَا يَنْفَعُ مَعَ الْجَهْلِ)) للدليمي في مسند الفردوس، عن أنس رضي الله عنه. (٤)

١٧- وقوله: ففي الحديث ((فَضْلُ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِي عَلَى أَدْنَاكُمْ)) (٥) خرَّجه الترمذي عن

(١) أبو قُرْصَافَةَ بكسر القاف: حندرة بن خيشنة بن نقيير بن مرة بن عرنة أبو قرصافة من بني مالك بن النضر، وجعله ابن ماكولا ليثياً، وليس بشيء. نزل فلسطين من الشام، وله أحاديث مخرجها من الشاميين. أخرج له الثلاثة. انظر أسد الغابة (٨١١)، والصابية (١٠٤١٩).

(٢) أخرجه الطبراني في الكبير، باب العجيم، من اسمه حندرة (٢٥١٩) من حديث أبي قرصافة. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٤/١٠): فيه من لم أعرفه. وقال المناوي: في التيسير (٣٨٧/٢) فيه مجهول. درجة الحديث ضعيف وأورده الحاكم (٤٢٩٤) جازماً به بلا سند بلفظ: ((مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا حَشَرَهُ اللَّهُ فِي زُمْرَتِهِمْ)). قلت للحديث أصل عند البخاري في كتاب الأدب، باب علامة الحب في الله (٦١٦٨) بلفظ: ((الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ)) (٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٥٤٠).

(٤) أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٢١٤)، وأورده الحكيم الترمذي في النوادر (١٠١/٤)، والدليمي كما في الجامع الصغير للسيوطي (٨٥٤٠) من حديث أنس بن مالك. في سنده (حسين بن حميد الخزاز) قال عنه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٤٤/٢) متهم فيما يرويه، وكذبه ابن مطين. وفي سنده أيضاً (عباد بن عب الصمد) قال الذهبي في الميزان (٣٦٩/٢): قال البخاري: منكر، وقال أبو حاتم: ضعيف جداً، وَوَهَّأَهُ ابْنُ مَعِينٍ. اه. وقال العراقي في تخريج الإحياء (22/1): إسناده ضعيف. وأخرجه أيضاً القضاعي في الشهاب، باب إن الرجل ليحرم الرزق.. (١٠١٥) من حديث عبد الله بن مسعود. في سنده (أبو قرصافة محمد بن عبد الوهاب العسقلاني، وأبي محمد بن داود، وعبد العزيز العسقلاني) قلت هؤلاء الثلاثة مجاهيل لم أجد لهم ترجمة في كتب التراجم. درجة الحديث: ضعيف جداً

(٥) هامش (س، م) قال غريب وفي نسخة حسن صحيح.

أبي أمامة رضي الله عنه،^(١) كما في المصاييح والجامع.^(٢)

١٨ - وقوله: ((فَقِيهِ وَاحِدٌ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ)) الترمذي، عن ابن عباس رضي الله عنهما،

^(٣) كذا في المصاييح والجامع.^(٤)

١٩ - وقوله: ((عِلْمٌ لَا يَنْفَعُ كَكَنْزٍ لَا يُنْفَقُ مِنْهُ)) خرَّجه القضاعي، عن ابن مسعود رضي الله عنه،^(٥)

كذا في جامع السيوطي.^(٦)

(١) أخرجه الترمذي في كتاب العلم، باب ماجاء في فضل الفقه والعلم (٢٦٨٥)، وأخرجه الدارمي، باب من قال العلم خشية وتقوى الله (٢٨٩)، والطبراني في الكبير، باب الواو، من اسمه الوليد (٧٩١١) من حديث أبي أمامة. قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب صحيح. اه. وقال العجلوني في كشف الخفاء (٨٦/٢): رواه الترمذي وحسنه عن أبي أمامة مرفوعاً. درجة الحديث: حسن

(٢) أورده البغوي في مصابيح السنة (١٦٤)، والسيوطي في الجامع الصغير (٧٦٦٢)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٦٩/٤): فيه (الوليد بن جميل)، لئنه أبو زرعة.

(٣) أخرجه الترمذي، في كتاب العلم، باب ماجاء في فضل الفقه على العبادة (2681)، وابن ماجه في المقدمة، باب فضل العلماء. (222)، والبخاري في التاريخ الكبير (٣٠٨/٣)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (٥٢/١) من حديث ابن عباس. قال الترمذي: غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه. وقال العراقي في تخريج الإحياء (21/1)، والسخاوي في المقاصد الحسنة (٣٩٦)، والعجلوني في كشف الخفاء (١٨٨/٢): إسناده ضعيف فيه (روح بن جناح) ليس بالقوي، يروي عن الثقات ما لم يسمعه. قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٢٩٢/٣): قال ابن حبان: منكر الحديث جداً، يروي عن الثقات ما إذا سمعه الإنسان شهد له بالوضع، روى عن مجاهد عن ابن عباس: " فقيه واحد . . . " الحديث. وقال أبو سعيد النقاش: يروي عن مجاهد أحاديث موضوعة. اه. وللحديث شاهد عن أبي هريرة رفعه، أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٥٢/١). وبهذا يتقوى الحديث والله أعلم. درجة الحديث: حسن لغيره

(٤) أورده البغوي في مصابيح السنة (١٦٦)، والسيوطي في الجامع الصغير (٨٤١٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٤٢/٤): أورده ابن الجوزي في العلل وقال: لا يصح.

(٥) أخرجه القضاعي في الشهاب، باب علم لا ينفق... (٢٦٣) من حديث ابن مسعود. في سننه (إبراهيم بن مسلم العبدي) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٦٤/١): قال ابن معين وأبو حاتم والبخاري والنسائي منكر الحديث. وأخرجه الدارمي، في المقدمة، باب البلاغ عن رسول الله (٥٧٥)، وأحمد (١٠٤٧٦) من حديث أبي هريرة. رجاله ثقات عدا (إبراهيم بن مسلم العبدي) تقدم آنفاً. درجة الحديث: حسن لغيره

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٤٥٣)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٢٥/٤): قال العامري: غريب.

٢٠- وقوله: ((الْعِلْمُ عِلْمَانِ: عِلْمٌ فِي الْقَلْبِ فَذَلِكَ الْعِلْمُ النَّافِعُ)) الى تمامه. خرَّجه الحكيم، عن الحسن مرسلًا، وكذا الخطيب، وابن عدي، عن جابر رضي الله عنه. (١)

٢١- وقوله: ((مَنْ لَمْ يَنْفَعُهُ عِلْمُهُ ضَرَّهُ جَهْلُهُ)) (٢) وفي مسند الفردوس بلفظ ((مَنْ لَمْ يَنْفَعَهُ فَفَهَهُ)) كذا في كنوز المناوي. (٣)

٢٢- وقوله: ففي الحديث ((أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا عَالِمٌ لَمْ يَنْفَعَهُ اللَّهُ بِعِلْمِهِ)) وفي الطبراني، وابن عدي، والبيهقي بلفظ: ((لَمْ يَنْفَعَهُ بِعِلْمِهِ)) (٤) رواه أبو هريرة رضي الله عنه (٥) كذا في الجامع. (٦)

(١) تمامه ((الْعِلْمُ عِلْمَانِ: عِلْمٌ فِي الْقَلْبِ فَذَلِكَ الْعِلْمُ النَّافِعُ، وَعِلْمٌ عَلَى اللِّسَانِ فَذَلِكَ حُجَّةُ اللَّهِ عَلَى ابْنِ آدَمَ)) أخرجه ابن المبارك في الزهد والرقائق، باب فضل ذكر الله (١١٦١)، وابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب الزهد، باب ما ذكر عن نبينا (٣٥٥٠٢)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم، باب ذم الفاجر (١١٥٠)، وأورده الحكيم الترمذي في النوادر (٣٠٣/٢) من حديث الحسن مرسلًا. وأخرجه أيضًا الخطيب في تاريخ بغداد (٣٤٦/٤)، وابن الجوزي في العلل المتناهية (٨٨) من حديث جابر. قال الذهبي في تلخيص العلل المتناهية (٣٦): فيه (يحيى بن يمان) ضعيف، وقال العراقي في تخريج الإحياء (١٦٩/١): أعله ابن الجوزي (برواية يحيى بن اليمان)، قال أحمد: ليس بحجة. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أخرجه الطبراني في الكبير (١٤٥٤٣) والقضاعي في الشهاب، باب من لم ينفعه علمه (٣٩٢)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم، باب دعاء النبي لمستمع العلم (٢٠٠)، وأورده الديلمي في الفردوس (٣٢٥١) من حديث ابن عمرو بلفظ: ((رُبَّ حَامِلٍ فَفَقِهٍ غَيْرِ فُقِيهِ، وَمَنْ لَمْ يَنْفَعُهُ عِلْمُهُ ضَرَّهُ جَهْلُهُ)). في سنده (شهر بن حوشب) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٨٩/١)، والمنذري في الترغيب والترهيب (١٠٢/١): ضعيف، وقد وثق. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٨٣/٢): قال النسائي وابن عدي: ليس بالقوي، وقال أبو زرعة: لا بأس به. درجة الحديث: ضعيف

(٣) أورده المناوي في الكنوز (٧٨١٣)، وقال في فيض القدير (٤٤٠٩) قال المنذري: وفيه شهر بن حوشب.

(٤) أخرجه الطبراني في الصغير، باب الطاء، من اسمه طاهر (٥٠٧)، وابن عدي في الكامل (١٥٨/٥)، والبيهقي في شعب الإيمان (١٦٤٢)، في سنده (عثمان بن مقسم البري) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٨/٣): قال أحمد: حديثه منكر. وقال الجوزجاني: كذاب، وقال النسائي والدارقطني: متروك.

(٥) هامش (م): وضعفه المنذري وغيره. اه. انظر الترغيب والترهيب (١٠٣/١)

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٥٨/٥) ورمز لضعفه. وقال المناوي في فيض القدير (٥١٨/١): لكن للحديث أصل أصيل فقد روى الحاكم في المستدرک من حديث ابن عباس مرفوعا: ((إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ قَتَلَ نَبِيًّا أَوْ قَتَلَ نَبِيًّا، وَالْمَصُورُونَ، وَعَالِمٌ لَمْ يَنْفَعِ بِعِلْمِهِ)) فلو عزاه المصنف يعني السيوطي إليه كان أحسن.

٢٣- وقوله: ((مَنْ أَدَّى حَدِيثًا إِلَى أُمَّتِي لِنِقَامِ بِهِ سُنَّةٍ، أَوْ تُثَلِّمَ^(١) بِهِ بِدْعَةً وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ)) وفي رواية ((فَهُوَ فِي الْجَنَّةِ)) وفي أخرى ((فَلَهُ الْجَنَّةُ)) ابن حنبل، عن ابن عباس رضي الله عنهما. قال المناوي: في إسناده كذاب. (٢)

٢٤- وقوله: ((مَنْ عَلَّمَ عَبْدًا آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَهُوَ مَوْلَاهُ)) ورُوِيَ ((أخاه)) مكان ((عبدًا)) ((فقد ملك رقبته)) قال ابن تيمية: موضوع. وفي الذيل هو كما قال. ذكره نور الدين علي القاري. (٣)

٢٥- وقوله: ((مِثْلُ الَّذِي يَتَعَلَّمُ فِي صِغَرِهِ كَالْوَشْمِ عَلَى الصَّخْرَةِ، وَالَّذِي يَتَعَلَّمُ فِي الْكِبَرِ كَالَّذِي يَكْتُبُ عَلَى الْمَاءِ)) وفي الجامع بلفظ ((على الحجر ومثل من يتعلم العلم)) الخ رواه الطبراني عن أبي الدرداء رضي الله عنه، كذا في الجامع للسيوطي (٤)

(١) تَلَّمَ الجدار وغيره ثلماً: أحدث فيه شقاً، وانثلم الإناء: كسر حرفه. انظر المعجم الوسيط (١/٩٩).

(٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية (١٠/٤٤)، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٧٩)، والرافعي في التدوين (٢/١٣٣)، وقاضي المارستان في المشيخة الكبرى (٦٨٢) من حديث ابن عباس. في سنده (إسماعيل بن يحيى التيمي) قال الذهبي في الميزان (١/٢٥٣): حدث عن ابن جرير ومسعر بأبطل، وقال الأزدي: ركن من أركان الكذب لا تحل الرواية عنه. اه. وفي سنده أيضاً (عبد الرحمن بن حبيب) قال ابن حبان في المجروحين (٢/١٦٣): كان يضع الحديث على الثقات ولعله وضع أكثر من خمسمئة حديث. درجة الحديث: موضوع

(٣) تمامه ((من عَلَّمَ عَبْدًا آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَهُوَ مَوْلَاهُ، لَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَخْذُلَهُ وَلَا يَسْتَأْثِرَ عَلَيْهِ، فَإِنْ هُوَ فَعَلَ فَصَمَّ عُرْوَةً مِنْ عُرَى الْإِسْلَامِ)). أخرجه الطبراني في الكبير، باب الصاد (٧٥٢٨)، والبيهقي في الشعب، باب فضل تعلم القرآن (٢٠٢٣)، وتَمَّامُ الرَّازِي فِي الْفَوَائِدِ (٣٥٤) من حديث أبي أمامة الباهلي. قال ابن عدي في الكامل (١/٤٧٨): ينفرد به (عبيد بن رزين) عن (إسماعيل بن عياش)، رواه غير عبيد عن ابن عياش بإسناد مرسل، وأوصله عبيد. و(ابن عياش) إذا روى عن أهل الشام فهو مستقيم، وإنما يخلط ويغلط في حديث العراق والحجاز. وقال ابن جوزي في العلل المتناهية (١/١٠٨): لا يصح. وقد أورده علي القاري في الأسرار المرفوعة (٥١٠). درجة الحديث: ضعيف.

(٤) أخرجه الطبراني، كما في الجامع الصغير (١٢٠١٨)، وأورده الديلمي في الفردوس (٦٤٢٠) من حديث أبي الدرداء. قال المناوي في فيض القدير (٥/٥٠٩): قال المصنف في الدرر: سنده ضعيف. ورواه العسكري أيضاً بلفظ: ((مثل الذي يتعلم في صغره كالرسم على الصخرة والذي يتعلم في الكبر كالذي يكتب على الماء)) اهـ. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/١٣٠): فيه (مروان بن سالم الشامي) ضعفه البخاري ومسلم وأبو حاتم. وقد أورده السيوطي في الجامع الصغير برقم (٨١١٩). درجة الحديث: ضعيف جداً

٢٦- وقوله: ((لَا تَطْرَحُوا الدَّرَّ فِي أَفْوَاهِ الْكِلَابِ))^(١) رواه المخلص^(٢) عن انس رضي الله عنه كذا في الجامع.^(٣)

٢٧- وقوله: ((لَا تُعَلِّقُوا الْجَوَاهِرَ فِي أَعْنَاقِ الْخَنَازِيرِ))^(٤) ابن النجار عن أنس رضي الله عنه بلفظ ((لَا تَطْرَحُوا الدَّرَّ فِي أَفْوَاهِ الْخَنَازِيرِ)) كذا في كنوز الحقائق للمناوي.^(٥)

٢٨- وقوله ((إِنَّ تَشْقِيقَ الْكَلَامِ^(٦) مِنَ الشَّيْطَانِ)) رواه الديلمي، عن ابن عمر^(٧) رضي الله عنه^(٨) كذا في الكنوز.^(٩)

٢٩- وقوله: ((إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجْرَةً لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا، وَإِنَّهَا مِثْلُ الْمُؤْمِنِ))^(١٠) الى آخر الحديث

(١) أخرجه ابن المقرئ في معجمه (١٣١٣)، والخطيب في تاريخ بغداد (٢٠٣/١٣)، والرافعي في التدوين (٢٩٩/١)، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٣٧٩/١)، والمخلص في المخلصيات (١١١). في سنده (يحيى بن عقبة) قال عنه الذهبي في ترتيب الموضوعات (٥٨): متهم متروك، وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء عامة ما يرويه لا يتابع عليه (٧١/٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٤١٠/٦): كذاب. درجة الحديث: موضوع.

(٢) هامش (س) هو: حميد الدين أبو الطاهر مخلص بن عبد الله، معاصر صاحب الهداية وشارحها. من آثاره تفسير القرآن سماه كشف الكشاف، وشرح الهداية في فروع الفقه الحنفي. توفي سنة (٧٦٤ هـ). انظر معجم المؤلفين (٢١١/١٢).

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٤٣٩٢) وقال المناوي في فيض القدير (٤١٠/٦): لعل المؤلف اقتصر على هذه الطريق لكونها أقوى عنده ولو جمع الكل لكان أولى.

(٤) أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٤٧٩/١٠)، والخليلي في الارشاد (٤٩٢/٢)، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٣٧٩/١). في سنده (يحيى بن عقبة) تقدم الكلام عنه في الحديث السابق. درجة الحديث: موضوع.

(٥) هامش (س، م) قال المناوي اسناده ضعيف بل قيل بوضعه من التيسير اهـ. انظر التيسير شرح الجامع الصغير (٤٩٦/٢)، أورده المناوي في الكنوز (٩٠٢٩).

(٦) تشقيق الكلام: أي التطلب فيه ليخرجه أحسن مخرج. انظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤٩٢/٢).

(٧) سقطت من (س)

(٨) أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب كثرة الكلام (٨٧٥)، وابن حبان في صحيحه، في كتاب الحظر والإباحة، باب ما يكره من الكلام (٥٧١٨)، وأحمد (٥٦٨٧)، وأورده الديلمي في الفردوس (٩٠٦). درجة الحديث: حسن.

(٩) أورده المناوي في الكنوز (١٨٥٩).

(١٠) تمامه عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجْرَةً لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا وَإِنَّهَا مِثْلُ الْمُسْلِمِ فَحَدِّثُونِي، مَا هِيَ فَوْقَ النَّاسِ فِي شَجَرِ الْبُؤَادِي (قَالَ عَبْدُ اللَّهِ): وَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا التَّنَخُّلَةُ فَاسْتَحْيَيْتُ ثُمَّ قَالُوا:

(١) كذا في صحيح البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما. (٢)

٣٠- وقوله: ((أَجْرُكُمْ عَلَى النَّارِ أَجْرُكُمْ عَلَى الْفُتْيَا)) رواه الدارمي بالتقديم والتأخير عن عبيد الله

بن جعفر (٣) مرسلًا، كذا في جامع السيوطي. (٤)

٣١- وقوله ففي الحديث: ((قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ)) خرَّجه الحكيم، وسمَّوِيَه، عن انس رضي الله عنه

(٥) والطبراني والحاكم، عن ابن عمرو رضي الله عنهما (٦)

حَدَّثَنَا، مَا هِيَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: هِيَ النَّخْلَةُ)). أخرجه البخاري، في كتاب العلم، باب من يستحي من الحق (٦٢) - (١٣١)، ومسلم، في كتاب المنافقين، باب مثل المؤمن مثل النخلة (٢٨١١)، والترمذي، في كتاب الأمثال، باب ماجاء في مثل المؤمن... (٢٨٦٧)، وأحمد (٦٤٦٨).

(١) في (م) بزيادة: لم تقف عليه والله أعلم.

(٢) هامش (م) وهو من رواية الشيخين وأحمد بن حنبل، والترمذي، عن ابن عمر، كذا في زوائد الجامع الصغير.

(٣) هامش (س) هو أبو بكر البصري الفقيه. اهـ عبيد الله بن أبي جعفر المصري أبو بكر الفقيه مولى بني كنانة. ويقال: مولى بني أمية. كان فقيها مشهورا من فقهاء أهل مصر. روى عن خلق كثير منهم: نافع مولى بن عمر، وعبد الرحمن الأعرج، ومحمد بن جعفر. وعنه حيوة بن شريح ويحيى بن أيوب وغيرهم. قال النسائي ثقة وقال بن خراش صدوق وقال بن سعد ثقة فقيه زمانه. مات سنة ست وثلاثين ومائة. انظر تهذيب التهذيب (٦/٧)

(٤) أخرجه الدارمي، في المقدمة، باب الفتيا وما فيه من شدة (١٥٧) من حديث عبد الله بن جعفر مرسلًا. قال العجلوني في كشف الخفاء (٥١/١): مرسل. إسناده ضعيف، لأن به موضع ارسال أما رجاله فثقات. وأورده السيوطي في الجامع الصغير (١١٦٠)، وقال المناوي في فيض القدير (١٥٩/١): أخرجه الدارمي في سنده المشهود له بالترجيح، المستحق لأن يسمى بالصحيح. قال الحافظ ابن حجر: مسند الدارمي ليس دون السنن في الرتبة؛ بل لو ضم إلى الخمسة لكان أولى من سنن ابن ماجه، فإنه أمثل بكثير. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أخرجه القضاعي في الشهاب، باب قيود العلم (٦٣٧)، والرامهرمزي في المحدث الفاصل (٣٦٨/١)، والخطيب في تاريخ بغداد (٢٣٤/١١)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (٣٩٥) وأورده الحكيم الترمذي في النوادر (١٦٩/١) من حديث أنس. في سنده (عبد الحميد بن سليمان) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٤١/٢): قال النسائي، والدارقطني: ضعيف.

(٦) أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب العلم (١٠٦/١)، والبيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (٢٣٨/٢)، والطبراني في الأوسط (٨٤٨)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (٤١٢) من حديث عبد الله بن عمرو. قال البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (238/2): تفرد به (عبد الله بن المؤمل) وهو: ضعيف. اهـ. وللحديث شواهد أخرى عن عدد من الصحابة يتقوى بعضها ببعض، ويرتقي عن رتبة الضعيف والله أعلم. درجة الحديث: حسن لغيره.

كذا في الجامع^(١)

٣٢- وقوله: ((مَنْ أَحَبَّ كَرِيمَتِيهِ، فَلَا يَكُتَبُ بَعْدَ الْعَصْرِ)) أخرجه الخطيب، قال نور الدين القاري: هو من كلام الطبيب.^(٣)

مطلب

في فضل القرآن

٣٣- وقوله في فضل القرآن: ((الْقُرْآنُ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ لَا تَنْقُضِي عَجَائِبَهُ إِلَّا صِرَاطُ مُسْتَقِيمٍ))^(٤) وهذا بعض من حديث طويل، في إعجاز القرآن، الذي ذكره صاحب الشفا^(٥) بطوله ((أن الله تعالى أنزل

(١) أورد السيوطي في الجامع الصغير (٧٨٨٤)، وقال المناوي في فيض القدير (٤/٥٣٠): حديث أنس فيه (عبد الله بن المنثى الأنصاري) من رجال البخاري، لكن أورده الذهبي في الضعفاء، وقال: ضعيف، وهو صدوق.

(٢) كريمته: عيناه. انظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤/١٦٧).

(٣) أورده علي القاري في الأسرار المرفوعة (٣١٣) وقال: قيل لا أصل له أو بأصله موضوع، وقال السخاوي في المقاصد (١٠٦٧): ليس في المرفوع، ولكن قد أوصى الإمام أحمد بعض أصحابه أن لا ينظر بعد العصر في كتاب. ليس بحديث.

(٤) تمامه ((الْقُرْآنُ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ لَا تَنْقُضِي عَجَائِبَهُ وَلَا يَخْلُقُ عَنْ كَثْرَةِ الرَّدِّ مِنْ قَالٍ بِهِ صَدَقَ وَمَنْ عَمِلَ بِهِ رَشِدَ وَمَنْ اعْتَصَمَ بِهِ هَدَى إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ)). أخرجه الترمذي، كتاب فضائل القرآن، باب في فضل من قرأ القرآن (٢٩٠٦)، والدارمي، كتاب فضائل القرآن، باب فضل من قرأ القرآن (٣٣٧٤)، وابن أبي شيبة في المصنف، كتاب فضائل القرآن، باب في التمسك بالقرآن (٣٠٠٠٧)، من حديث علي رضي الله عنه. قال الترمذي (٢٩٠٦) إسناده مجهول. اه. في سنده (الحارث الأعور). قال المزني في تهذيب الكمال (٦/٢٤٦): قال عنه النسائي وأبو حاتم: ليس بالقوي. وأخرجه أيضاً الحاكم في المستدرک (١/٥٥٥)، والبيهقي في الصغرى (٩٥٩)، وابن أبي شيبة (٣٠٠٠٨) كتاب فضائل القرآن، باب في التمسك بالقرآن. من حديث ابن مسعود. في سنده (إبراهيم بن مسلم الهجري) قال البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (٦/٣٢٨): ضعيف، وقال ابن كثير في فضائل القرآن (٤٦): غريب من هذا الوجه، وإنما هو من كلام ابن مسعود ولكن له شاهد من وجه آخر. والحديث يتقوى بشواهد لوروده من طرق عدة ويرتفع الى درجة الحسن لغيره والله أعلم. درجة الحديث: حسن لغيره.

(٥) عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي، السبتي، المالكي، ويعرف بالقاضي عياض (أبو الفضل) محدث، حافظ، مؤرخ، ناقد، مفسر، فقيه، اصولي، أصله من الناندلس. من تصانيفه: الشفا بتعريف حقوق المصطفى، اللامع في اصول الرواية والسماع، مشارق الانوار على صحاح الآثار في تفسير غريب حديث الموطأ والبخاري ومسلم وغيرها. توفي بمراكش ٥٤٤ هـ. انظر معجم المؤلفين (٨/١٦).

هذا القرآن أمراً وزاجراً)) (١) الخ من رواية ابن مسعود. وأخرجه الترمذي في فضائل القرآن مطولاً عن علي رضي الله عنه، وقال: غريب لا نعرفه، وإسناده مجهول.

٣٤- وقوله: ((مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَدْ أُدْرِجَتْ النُّبُوَّةُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُوحَى إِلَيْهِ)) وفي رواية محمد بن نصر، والطبراني، عن ابن عمرو رضي الله عنه بلفظ ((فكأنما استدرجت)) (٢) كذا في الجامع الكبير موقوفاً. (٣)

٣٥- وقوله: ((يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ: اقْرَأْ وَارْتَقِ)) (٤) رواه ابن حنبل عن ابن عمرو رضي الله عنه، كذا في الكنوز. (٥)

مطلب

(١) تمامه ((أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ هَذَا الْقُرْآنَ آمِراً وَزَاجِراً وَسُنَّةً خَالِيَةً وَمَثَلاً مَضْرُوبَةً فِيهِ نَبَأُكُمْ وَخَيْرٌ مَا كَانَ قَبْلَكُمْ وَنَبَأٌ مَا بَعْدَكُمْ وَحُكْمٌ مَا بَيْنَكُمْ لَا يُخْلِقُهُ طَوْلُ الرَّدِّ وَلَا تَنْقِضِي عَجَائِبُهُ، هُوَ الْحَقُّ لَيْسَ بِالْهَزْلِ مِنْ قَالٍ بِهِ صَدَقَ وَمَنْ حَكَمَ بِهِ.....)) (٢) أخرجه الطبراني في الكبير (٦٤٩/١٣)، والحاكم في المستدرک، كتاب فضائل القرآن، باب أخبار في فضائل القرآن (٢٠٢٨)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٣٥٣) من حديث ابن عمرو مرفوعاً. قال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال المنذري في الترغيب والترهيب (٣٥٤/٢): إسناده صحيح. قلت: في سنده (ثعلبة بن يزيد) مختلف فيه، قال البخاري في التاريخ الكبير (١٧٤/٢) فيه نظر لا يتابع في حديثه، وقال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٢٣/٢): وثقه ابن حبان والنسائي. درجة الحديث: حسن لغيره.

(٣) أورده السيوطي في جامع الأحاديث (٢٣٣٨٧) عن ابن أبي شيبة عن ابن عمرو موقوفاً. (٤) تمامه عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ: اقْرَأْ وَارْتَقِ وَرَتِّلْ كَمَا كُنْتَ تُرْتِّلُ فِي الدُّنْيَا فَإِنَّ مَنَزِلَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرَأُهَا)). أخرجه أبو داود، كتاب الصلاة، باب استحباب الترتيلي في القراءة (١٤٦٤)، والترمذي، كتاب فضائل القرآن، باب ١٨ (٢٩١٤)، والنسائي في الكبرى، كتاب فضائل القرآن، باب الترتيل (٨٠٥٦)، وأحمد (٦٧٩٩). قال الترمذي: حسن صحيح، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٥/٧): رجاله رجال الصحيح، وسكت عنه أبو داود وقد قال في رسالته لأهل مكة كل ما سكت عنه فهو صالح، وقال المنذري في الترغيب والترهيب (٢٩٩/٢) إسناده صحيح أو حسن. درجة الحديث: صحيح.

(٥) في (س) سقطت لفظة ابن عمرو. وفي هامش (م) قوله: (وارتق) ليس كذلك في الكنوز وفي زيادة الجامع، بل وفيهما بلفظ: (وارق) فتأمل كتب الحديث.

(٦) أورده المناوي في الكنوز (١٠٢١٨).

[في سنن القراءة]

٣٦- وقوله: ((إِنَّ الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ)) الحديث (١) وفي الترمذي، وأبو داوود، وابن ماجه بلفظ ((الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ، وَالَّذِي يَقْرَأُهُ وَيَتَعَتَّعُ فِيهِ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ لَهُ أَجْرَانِ)).
روته عائشة رضي الله عنه.

٣٧- وقوله: ((مَنْ اسْتَظْهَرَ الْقُرْآنَ خُفِّفَ عَنْ وَالدَّيْهِ الْعَذَابَ، وَإِنْ كَانَ مُشْرِكِينَ)) وفي المصابيح ((مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَاسْتَظْهَرَهُ، فَأَحَلَّ حَلَالَهُ، وَحَرَّمَ حَرَامَهُ؛ أَدْخَلَهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ، وَشَفَّعَهُ فِي عَشْرَةِ مَنْ أَهْلَ بَيْتِهِ، كُلُّهُمْ قَدْ وَجَبَتْ لَهُ النَّارُ)) (٢) رواه علي رضي الله عنه، قال محي السنة: غريب ضعيف. (٣)

٣٨- وقوله ففي الحديث: ((أَبْكُوا بِالْقُرْآنِ، فَإِنْ لَمْ تَبْكُوا فَتَبَاكُؤًا)) وفي المناوي ((أَقْرَأُوا الْقُرْآنَ وَأَبْكُوا))

الحديث (٤) رواه ابن ماجه، والبخاري عن سعد رضي الله عنه.

(١) تمامه ((إِنَّ الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ وَمَنْ قَرَأَهُ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ فَلَهُ أَجْرَانِ)) أخرجه البخاري، كتاب التفسير، سورة عبس (٤٩٣٧)، ومسلم، كتاب صلاة المسافرين، باب فضل الماهر بالقرآن... (٧٩٨) باختلاف يسير، وأبو داود، كتاب الصلاة، باب في ثواب قراءة القرآن (١٤٥٤)، والترمذي، كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل قارئ القرآن (٢٩٠٤)، وأحمد (٢٤٢٥٧)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب فضائل القرآن، باب المتعنع في القرآن (٧٩٩٢) من حديث عائشة.

(٢) أخرجه الترمذي، كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل قارئ القرآن (٢٩٠٥)، وابن ماجه، المقدمة، باب ١٦ (٢١٦)، وعبد الله بن أحمد في زوائد المسند (١٢٦٨). من حديث علي

قال الترمذي: غريب وليس إسناده بصحيح، وقال البغوي في المصابيح (١٥٤١): غريب ضعيف، وقال القرطبي المفسر في التذكار (ص ٥٥): وإن كان في إسناده مقال فإن العلماء مجمعون على القول به. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) في هامش (م) قوله: ولو كانا مشركين يخالف نص القرآن وهو ((لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ)) ولم أقف على هذا اللفظ في كتب الحديث، والله أعلم أهـ.

(٤) تمامه عن سعد، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((أَقْرَأُوا الْقُرْآنَ وَأَبْكُوا، فَإِنْ لَمْ تَبْكُوا فَتَبَاكُؤًا)) أخرجه ابن ماجه، كتاب الزهد، باب الحزن والبكاء (٤١٩٦)، والبخاري في البحر الزخار، مسند سعد بن أبي وقاص (١٢٣٥)، والقضاعي في الشهاب (١١٩٨)، والدورقي في مسند سعد (ص ١٢٨) قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٥٠٥/١١): غريب، وقال البخاري: في البحر الزخار (١٢٣٥): فيه (عبد الرحمن بن أبي بكر) لين الحديث، وقال العراقي في تخريج الأحياء (٣٦٨/١): إسناده جيد. درجة الحديث: حسن.

٣٩- وقوله: ((إِنَّ مِنْ أَعْرَبِ الْقُرْآنِ، ^(١) كان له بِكُلِّ حَرْفٍ عِشْرُونَ حَسَنَةً)) الحديث ^(٢)

وفي الجامع الصغير ^(٣) ((أَعْرَبُوا الْقُرْآنَ، وَالتَّمَسُّوا غَرَائِبَهُ)) خرَّجه أبو داود، والبيهقي، عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال العراقي: إنه ضعيف. ^(٤)

٤٠- وقوله: ((اسْتَذْكُرُوا الْقُرْآنَ فَهُوَ أَشَدُّ تَفْصِيًّا ^(٥) مِنْ صُدُورِ الرِّجَالِ)) ^(٦) متفق عليه، والترمذي والنسائي، عن ابن مسعود رضي الله عنه، كذا في الجامع. ^(٧)

(١) إعراب القرآن: أن يبين الحروف، ويفصل بين الكلمات، ولا ييهمه. انظر شرعة الإسلام لمحمد إمام زاده (٧٤).
(٢) تمامه عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَأَعْرَبَهُ كُلُّهُ فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ أَرْبَعُونَ حَسَنَةً، فَإِنْ أَعْرَبَ بَعْضُهُ وَلَحَنَ فِي بَعْضِهِ فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عِشْرُونَ حَسَنَةً، وَإِنْ لَمْ يُعْرَبْ مِنْهُ شَيْئًا فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرُ حَسَنَاتٍ)). أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤١/٧)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٢٩٦)، والشجري في ترتيب الأمالي (٥٧٩). من حديث عمر. في سنده (نوح بن أبي مريم) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٩٣/٨): مع ضعفه يكتب حديثه، وقال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٢٣٦٤/٤): متروك. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده السيوطي في الجامع (٢٨٦١)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٥٨/١): قال الحاكم صحيح عند جماعة. فرده الذهبي فقال: مجمع على ضعفه وتبعه العراقي فقال سنده ضعيف وقال الهيثمي: فيه متروك وقال المناوي: فيه ضعيفان.

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب فضائل القرآن، باب ماجاء في إعراب القرآن (٣٠٥٣٢)، والحاكم في المستدرک، كتاب التفسير، باب تفسير سورة حم السجدة (٤٣٩/٢)، وأبو يعلى (٦٥٦٠)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٠٩٤) من حديث أبي هريرة. قال العراقي في تخريج الإحياء (٣٨٤/١): سنده ضعيف، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٦/٧): فيه (عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقبري) وهو متروك.

(٥) أشد تفصيلاً: أي أشد خروجاً. يقال: تفصيت من الأمر تفصيلاً: إذا خرجت منه وتخلصت. انظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤٥٢/٣).

(٦) تمامه عن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((بِئْسَ مَا لِأَحَدِكُمْ أَنْ يَقُولَ: نَسِيتُ آيَةَ كَيْتٍ وَكَيْتَ بَلْ هُوَ نُسِّيَ، اسْتَذْكُرُوا الْقُرْآنَ فَهُوَ أَشَدُّ تَفْصِيًّا مِنْ صُدُورِ الرِّجَالِ مِنَ النَّعَمِ مِنْ عُقْلَيْهَا)). أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب استذكار القرآن (٥٠٣٢)، ومسلم، كتاب صلاة المسافرين، باب فضائل القرآن (٧٩٠) باختلاف يسير، والترمذي، كتاب القراءات، باب ١١ (٢٩٤٢)، والنسائي، كتاب افتتاح الصلاة، باب جامع ماجاء في القرآن (٩٩٣).

(٧) أورده السيوطي في الجامع (٩٣٨)

- ٤١ - وقوله: ((إِنَّ فِي بُيُوتِ الْمُؤْمِنِينَ لِمَصَابِيحٍ إِلَى الْعَرْشِ)) إلى آخره (١) لم نقف عليه.
- ٤٢ - وقوله: ((إِنَّ الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ)) خرَّجه، أبو داود، والحاكم، عن أبي هريرة، (٢) كذا في الجامع وفي المصابيح (المراء). (٣)
- ٤٣ - وقوله: ((لَمْ يَفْقَهُ فِي الدِّينِ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثٍ)) رواه الترمذي، عن ابن عمرو رضي الله عنه كذا في المناوي، (٤) وفي الجامع الصغير (٥) بلفظ: ((لَا يَفْقَهُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثٍ)) الترمذي وأبو داود، وابن ماجه، عن ابن عمر رضي الله عنه. (٦)

(١) تمامه عن أبي هريرة وأبي الدرداء رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِنَّ فِي بُيُوتِ الْمُؤْمِنِينَ لِمَصَابِيحٍ إِلَى الْعَرْشِ يَعْرِفُهَا مَقْرَبُو الْمَلَائِكَةِ مِنَ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ يَقُولُونَ هَذَا الثُّورَ مِنْ بُيُوتَاتِ الْمُؤْمِنِينَ الَّتِي يُتْلَى فِيهَا الْقُرْآنُ)). أورده الحكيم في نواذر الأصول (١٠١/١) من حديث أبي هريرة وأبي الدرداء بدون إسناد.

(٢) أخرجه أبو داود، كتاب السنة، باب النهي عن الجدل في القرآن (٤٦٠٣)، وأحمد (٧٨٣٥)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب فضائل القرآن، باب المراء في القرآن (٨٠٩٣)، وابن حبان، كتاب الصلاة، باب الوعيد على ترك الصلاة (٢٤٦٤)، والحاكم في المستدرک، كتاب التفسير، باب نزول القرآن (٢٨٨٢). سكت عنه أبو داود وكل ما سكت عنه هو صالح. وقال أبو نعيم في حلية الأولياء (٢٣٢/٨): غريب من حديث (محمد بن السماك)، وقال ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٩٢٨/٢): لا يصح فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا بوجه من الوجوه، وقال المنذري في الترغيب والترهيب (١٠٨/١): لا ينزل عن درجة الحسن وقد يكون على شرط الصحيحين أو أحدهما. درجة الحديث: صحيح.

- (٣) أورده البغوي في المصابيح (١٧٨)، والسيوطي في الجامع (٢٤٥٤٠).
- (٤) هامش (م) قوله: (لم يفقه) هكذا في كنوز الحقائق للمناوي، وأما في الجامع الصغير (لا يفقه). قوله: (في الدين) ليس بموجود في كتب الحديث كتبه المدني.
- (٥) أورده المناوي في الكنوز (٩٦٦٠)، والسيوطي في الجامع الصغير (١٣٧٠١).
- (٦) أخرجه أبو داود، كتاب الصلاة، أبواب قراءة القرآن... (١٣٩٤)، والترمذي، كتاب القراءات، باب ١٣ (٢٩٤٩)، وابن ماجه، كتاب إقامة الصلاة (١٣٤٧)، وأحمد (٦٥٣٥)، والبخاري (٢٤٣٠)، وابن حبان (٧٥٨). سكت عنه أبو داود، وكل ما سكت عنه فهو صالح، وقال الترمذي: حسن صحيح، وقال النووي في الأذكار (١٣٩): إسناده صحيح، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٧٢/٢): رجاله رجال الصحيح. درجة الحديث: صحيح.

٤٤ - وقوله: ((مَنْ شَهِدَ خَاتِمَةَ الْقُرْآنِ كَانَ كَمَنْ شَهِدَ الْمَغَانِمَ حِينَ تُقَسَّمُ، وَمَنْ شَهِدَ فَاتِحَةَ الْقُرْآنِ كَانَ كَمَنْ شَهِدَ فَتْحًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ)) هذا رواية بمعنى الآتي. (١)

٤٥ - وقوله ففي الحديث: ((أَفْضَلُ النَّاسِ الْحَالُ الْمُتَحِلُّ)) الحديث (٢) ولمحمد بن نصر، من طريق ابن المبارك، بلفظ: ((أَفْضَلُ الْعَمَلِ الْحَالُ الْمُتَحِلُّ، قِيلَ: مَا الْحَالُ الْمُتَحِلُّ، قَالَ: الْخَاتِمُ الْمُفْتَتِحُ)) كذا في تخريج العراقي للإحياء.

مطلب

[وَمِمَّا يُسْتَحَبُّ رِعَايَتُهُ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ]

٤٦ - وقوله: ((مَنْ قَرَأَ مِنْكُمْ وَالتِّينَ، وَمَنْ قَرَأَ لَا أُقْسِمُ، وَمَنْ قَرَأَ الْمُرْسَلَاتِ)) (٣) كلها موضوعة، كما

(١) أخرجه الدارمي، كتاب فضائل القرآن، باب ختم القرآن (٣٥١٤)، وابن ضريس في فضائل القرآن (ص ٥١) مرسلًا من حديث أبي قلابة. في (سنده صالح المري) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٩٢/٥): قال يحيى بن معين ليس بشيء، وقال النسائي: متروك الحديث وقال البخاري: منكر الحديث. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) تمامه عن ابن عباس، قال: قال رجل: يا رسول الله ((أي العمل أحب إلى الله؟ قال: «الْحَالُ الْمُتَحِلُّ» قال: وما الحال المرتحل؟ قال: الَّذِي يَضْرِبُ مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ إِلَى آخِرِهِ كُلَّمَا حَلَّ ارْتَحَلَ)). أخرجه الترمذي، كتاب القراءات، باب ١٣ (٢٩٤٨)، والحاكم في المستدرک، كتاب فضائل القرآن، باب ذكر فضائل سور... (٢٠٨٨)، والطبراني في الكبير (١٦٨/١٢)، والبيهقي في الشعب (١٨٤٦) من حديث ابن عباس. في سنده: (صالح المري) سبق الكلام عنه في الحديث السابق.

وأخرجه الدارمي، كتاب فضائل القرآن، باب في ختم القرآن (٣٥١٩)، وابن المبارك في الزهد (٢٧٨/١) مرسلًا من حديث زرارة بن أوفى. قال الترمذي: هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه وإسناده ليس بالقوي، وروي عن زرارة بن أبي أوفى وهذا عندي أصح. اه. وقال أبو نعيم في حلية الأولياء (٢٩٥/٢): غريب من حديث زرارة. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) تمامه سمعت أبا هريرة يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((مَنْ قَرَأَ مِنْكُمْ بِالتِّينِ وَالتِّينِ، فَانْتَهَى إِلَى آخِرِهَا {أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ} فَلْيَقُلْ: وَأَنَا عَلَى ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ، وَمَنْ قَرَأَ {لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ}، فَانْتَهَى إِلَى آخِرِهَا {أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى} فَلْيَقُلْ: بَلَى، وَمَنْ قَرَأَ {وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا}، فَلْيَقُلْ: {فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ} فَلْيَقُلْ: آمَنَّا بِاللَّهِ)) أخرجه أبو داود، كتاب الصلاة، باب مقدار الركوع والسجود (٨٨٧)، والترمذي، كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة التين (٣٣٤٧)، وأحمد (٧٣٩١)، والبيهقي في السنن الصغير (٤٢٢). كلهم من طريق إسماعيل بن أمية، سمعت أعرابياً، والأعرابي مجهول. قال الترمذي: إنما يروى بهذا الإسناد عن هذا الأعرابي ولا يسمى. قال الشوكاني في فتح القدير (٤٨٨/٥): في إسناده رجل مجهول. درجة الحديث: ضعيف.

في تخريج أحاديث البيضاوي للمناوي، وموضوعات نور الدين القاري. (١)
٤٧- وقوله: ((أُنزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ)) خرَّجه ابن حنبل، والترمذي عن أبي رضي الله عنه،
وحذيفة، وابن مسعود، (٢) كذا في المصايح، والجامع. (٣)

مطلب

في آداب كِتَابَةِ الْمُصْحَفِ

٤٨- وقوله في آداب كتابة المصحف: ((مَنْ كَتَبَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَجَوَّدَهُ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ)) (٤)
الحديث خرَّجه الخطيب، وابن عساكر عن زيد بن ثابت رضي الله عنه ((إِذَا كَتَبَ أَحَدُكُمْ بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَيَبِّينَ السِّينَ فِيهِ)) (٥) كذا في الجامع. (٦)

(١) أورده المناوي في الفتح السماوي (١٠٠٥).

(٢) أخرجه البخاري، كتاب الخصومات، باب كلام الخصوم بعضهم في بعض (٢٤١٩)، ومسلم، كتاب صلاة المسافرين، باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف (٢٧٠) من حديث عمر بن الخطاب. وأخرجه أيضاً أبو داود، كتاب الصلاة، باب أنزل القرآن على سبعة أحرف (١٤٧٥)، والترمذي، أبواب القراءات، باب ما جاء أنزل القرآن... (٢٩٤٣)، والنسائي، كتاب الافتتاح، باب ما جاء في القرآن (٩٣٧)، وأحمد (٢١٢٠٤) من حديث أبي بن كعب. وأخرجه أيضاً أحمد (٢٣٢٧٣)، (٤٢٥٢) من حديث ابن مسعود وحذيفة.

(٣) أورده البغوي في مصايح السنة (١٨١)، والسيوطي في الجامع الصغير (٥٨١٤).

(٤) تمامه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ كَتَبَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَجَوَّدَهُ تَعْظِيمًا لِلَّهِ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ)).
أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٩/٥)، وأبو نعيم في تاريخ أصبهان (٢٨٥/٢)، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٢٢٧/١) مطولاً. قال ابن عدي (١٠٠/٦): فيه أبو حفص العبدي الضعف بين علي رواياته.

(٥) أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٣٤٠/١٢)، وقاضي المارستان في مشيخته (١٥٥)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٩٨٣٤)، وأورده الديلمي في الفردوس (١٠٨٧). قال السيوطي في الجامع الصغير (٨٢٩): ضعيف. اه. في سنده (خالد بن برمك) متهم بالوضع، قال الذهبي في سير الأعلام (٦٢٠/٦): قال الصُّوْلِيُّ كان يتهم بدين المحوس. وفي سنده أيضاً (الوليد بن مسلم): قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٤٧/٤) ثقة يدلّس ويرسل. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٦) أورده السيوطي في الجامع (١٦٨٨).

٤٩- وقوله ففي الحديث: ((يا مُعَاوِيَةَ، أَلْقِ الدَّوَاةَ، ^(١) وَحَرِّفِ ^(٢) الْقَلَمَ)) الحديث ^(٣) كذا في شفاء القاضي، ومسند الديلمي، وكنوز المناوي. ^(٤)

٥٠- وقوله: ((مَنْ رَفَعَ قِرْطَاسًا مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ)) إلى آخره ^(٥) الدارقطني، عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً، ^(٦) وأبو الشيخ، عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً ^(٧) في مقاصد الحسنه للسخاوي ^(٨)

٥١- وقوله: ((مَا فِي الْأَرْضِ بُقْعَةٌ أَحَبُّ إِلَيَّ اللَّهُ بَعْدَ الْمَسَاجِدِ الْبُقْعَةَ ^(٩) الَّتِي فِيهِ الْكِتَابُ)) لم نقف عليه. ^(١٠)

مطلب

(١) ألقِ الدواة أي: أصلح مدادها.

(٢) حرف القلم: اجعل قطه محرفاً، ويكون تحريفه من جهة اليمين. انظر شرح المواهب اللدنية للزرقاني (٢٠٤/٣).
(٣) تمامه عن معاوية قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((يا مُعَاوِيَةَ أَلْقِ الدَّوَاةَ وَحَرِّفِ الْقَلَمَ وَانصِبِ الْبَاءَ وَفَرِّقِ السَّيْنَ وَلَا تَغُورِ الْمِيمَ وَحَسِّنِ اللَّهُ وَمَدِّ الرَّحْمَنَ وَجُودِ الرَّحِيمِ)) أخرجه القاضي في الشفا (٣٥٨/١)، والسمعاني في أدب الإملاء (١٧٠)، وأورده الديلمي في الفردوس (٨٥٣٣).

(٤) أورده المناوي في الكنوز (١٠٠٨٣).

(٥) تمامه ((مَنْ رَفَعَ قِرْطَاسًا مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِجْلَالًا لِلَّهِ أَنْ يُدَاسَ: كُتِبَ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الصِّدِّيقِينَ، وَخُفِّفَ عَنْ وَالِدَيْهِ وَإِنْ كَانَا مُشْرِكَيْنِ)).

(٦) أخرجه الدارقطني في أطراف الغرائب (٥٥٩٣) من حديث أبي هريرة وقال: تفرد به سليمان بن الربيع عن همام بن يحيى عن عمر بن عبد الله بن ابي خثعم عن يحيى. قال ابن الجوزي العلل المتناهية (٨٩/١): ليس فيه ما يصح. وفي سنده (الجراح أبو وكيع) قال يحيى: كان وضاعاً للحديث وقال الدارقطني: ليس بشيء. درجة الحديث: موضوع.
(٧) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٩/٥)، وابن شاهين في الترغيب في فضائل الأعمال (٥٥٥)، والخطيب في تاريخ بغداد (١٦١/١٤)، وأبو الشيخ في طبقات المحدثين (٤٧٠/٣)، من حديث أنس. في سنده (العلاء بن مسلمة). قال ابن الجوزي في العلل (٨١/١): قال ابن حبان: يروي الموضوعات والمقلوبات عن الثقات لا يحل الاحتجاج به. اهـ وقال الذهبي: في ميزان الاعتدال (١٨٩/٣): غير صحيح.

(٨) أورده السخاوي في المقاصد الحسنه (١١٢٤).

(٩) في هامش (م) من البقعة.

(١٠) لم أقف عليه، ولكن له أصل بمعناه أخرجه مسلم (٦٧١) بلفظ: ((أَحَبُّ الْبِقَاعِ إِلَيَّ اللَّهُ مَسَاجِدُهَا)) من حديث أبي هريرة.

[في تفصيل سنن الطهارة]

٥٢- وقوله: ((تَسْرِيحُ اللَّحْيَةِ عَقِيبَ الْوُضُوءِ))^(١) الحديث. أورد السيوطي في الحديثية، من نزهة المجالس للصفوري^(٢) بلفظ: ((من سَرَّحَ لِحْيَتَهُ كُلَّ يَوْمٍ غُوفِيَّ مِنَ الْبَلَاءِ، وَزَيْدٍ فِي عَمْرِهِ))^(٣) رواه أبي بن كعب، كذا لعلي القاري، ونحوه للدلمي^(٤) كما في الكنوز.

مطلب

في فصل الجمعة

٥٣- وقوله في فصل الجمعة ففي الحديث: ((جُمُعَةٌ بِعِمَامَةٍ أَفْضَلُ مِنْ سَبْعِينَ صَلَاةً بِلا عِمَامَةٍ))^(٥) وفي مسند الفردوس للدلمي ((رَكَعَتَانِ بِعِمَامَةٍ خَيْرٌ مِنْ سَبْعِينَ رَكَعَةً بِلا عِمَامَةٍ))^(٦) رواه جابر رضي الله عنه كذا لعلي القاري، وفي رواية ((إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ تَسْتَغْفِرُ لِلْبَاسِ الْعِمَامَةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ)) رواه بعضهم؛ وأما حديث ((جُمُعَةٌ بِعِمَامَةٍ)) فموضوع باتفاق الحفاظ.^(٧)

(١) تمامه (تَسْرِيحُ اللَّحْيَةِ عَقِبَ كُلِّ وَضُوءٍ يَنْتَهِي الْفَقْرُ).

(٢) أوردته الصفوري في نزهة المجالس (٥٩/٢).

(٣) أخرجه ابن حبان في المجروحين (٣٠٩/١)، وأبو نعيم في تاريخ أصبهان (٢٦٥/٢)، وتمام في الفوائد (١٦٦٣)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٨٥/٥٤)، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٥٣/٣). قال الذهبي: في ميزان الاعتدال (٤٧٩/١): فيه (حسان بن غالب) متروك، وقال ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان (١٨/٣)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٢٧/٣): موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٤) أوردته الدلمي في الفردوس (٦٨/٢)، والمناعي في الكنوز (٢٩١٢) من حديث أبي بن كعب.

(٥) أوردته الدلمي في الفردوس (٢٥٧١)، وأخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٥٥/٣٧) من حديث عبد الله بن عمر. قال ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان (٤١٣/٤)، والسخاوي في المقاصد الحسنة (٣٤٦)، والشيخ علي القاري في الأسرار المرفوعة (٢٣٤): موضوع.

(٦) أوردته الدلمي في الفردوس (٣٢٣٣)، والشيخ علي القاري في الأسرار المرفوعة (٢٣٣). اهـ قال السخاوي في المقاصد الحسنة (٣٤٦): لا يثبت.

(٧) أوردته ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان (٤١٣/٤)، والسخاوي في المقاصد الحسنة (٣٤٦)، والشيخ علي القاري في الأسرار المرفوعة (٢٣٤) وقالوا: موضوع. درجة الحديث: موضوع.

٥٤ - وقوله: ((ولا يَخْتَصُّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِصِيَامٍ)) إلى آخره من بعض حديث مسلم،^(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه كما في المشارق.

مطلب

[في سنن العيدين]

٥٥ - وقوله ففي الحديث: ((من أَحْيَا لَيْلَتِي الْعِيدَيْنِ))^(٢) وفي الطبراني، عن عبادة رضي الله عنه ((من أَحْيَا لَيْلَةَ الْفِطْرِ أَوْ لَيْلَةَ الْأَضْحَى لَمْ يَمِتْ قَلْبُهُ إِذَا مَاتَتْ الْقُلُوبُ)) كذا جامع السيوطي.^(٣)

مطلب

[في سنن الاستسقاء والدعاء والكسوف والخسوف]

٥٦ - وقوله: ((اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا لَنَا رِيحًا وَلَا تَجْعَلْهَا رِيحًا))^(٤) وأما لابن ماجه ((اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا رِيحًا

(١) تمامه عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: ((لا تَخْتَصُّوا لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ بِقِيَامٍ مِنْ بَيْنِ اللَّيَالِي. وَلَا تَخْتَصُّوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِصِيَامٍ مِنْ بَيْنِ الْأَيَّامِ. إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي صَوْمٍ يَصُومُهُ أَحَدُكُمْ)). أخرجه مسلم (١١٤٤)، والنسائي في الكبرى (٢٧٦٤)، والحاكم (١١٠٥).

(٢) تمامه عن أبي أمامة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((من أَحْيَا لَيْلَتِي الْعِيدَيْنِ مُحْتَسِبًا لَمْ يَمُتْ قَلْبُهُ يَوْمَ تَمُوتُ الْقُلُوبُ)). أخرجه ابن ماجه، كتاب الصيام، باب فيمن قام ليلتي العيدين (١٧٨٢)، وأوره العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (٤٣٠/١) من حديث أبي أمامة. قال الدارقطني في العلل (٢٦٩/١٢): رواه عمر بن هارون، عن جرير، عن ثور، عن مكحول، وأسنده عن معاذ بن جبل عن النبي صلى الله عليه وسلم. والمحمفوظ أنه موقوف على مكحول. وقال النووي في المجموع (٤٢/٥)، والعراقي في تخريج الإحياء (٤٧٥/١): إسناده ضعيف. وأخرجه أيضاً الطبراني في الأوسط (٥٧/١)، والشجري في الأمالي (٧٣/٢) من حديث عبادة بلفظ: ((مَنْ صَلَّى لَيْلَةَ الْفِطْرِ، وَكَلَيْلَةَ الْأَضْحَى، لَمْ يَمُتْ قَلْبُهُ يَوْمَ يَمُوتُ الْقُلُوبُ)) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٠١/٢): فيه (عمر بن هارون البلخي) والغالب عليه الضعف، وقال ابن حجر العسقلاني في الفتوحات الربانية (٢٣٥/٤): غريب مضطرب الإسناد. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٣٢٤).

(٤) أخرجه الشافعي في الأم (٥٥٥/٢)، وأبو يعلى في المسند (٢٤٥٦)، والطبراني في الكبير (٢١٣/١١)، وأبو الشيخ في العظمة. (٨٧١)، وأبو نعيم في الحلية (١٠١٠٥) من حديث ابن عباس. في سننه (الحسين بن قيس) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٢٠/٣): هو إلى الضعف أقرب، وقال الزيلعي في تخريج الكشاف (٥٩/٣): حسين ضعفه أحمد والنسائي. وقال السيوطي في الجامع الصغير (٦٧٩٧)، وابن حجر العسقلاني في الفتوحات الربانية (٢٤٧/٤): حسن.

اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا رَحْمَةً^(١) كَذَا فِي الْكِنُوزِ.^(٢)

٥٧- وقوله: ((اللَّهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِغَضَبِكَ)) الحديث^(٣) رواه الترمذي بإسناد ضعيف، عن ابن عمر رضي الله عنهما كذا في اذكار النووي.

مطلب

[فِي سُنَنِ الزَّكَاةِ وَالصَّدَقَةِ]

٥٨- وقوله: ((تَدَارَكُوا الْعُمُومَ، وَالْهُمُومَ بِالصَّدَقَاتِ)) الحديث^(٤) في مسند الفردوس للدليمي، عن أبي هريرة رضي الله عنه. كذا في الجامع الصغير^(٥)

٥٩- وقوله: ((ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ فَقَدْ بَرِيَ مِنَ الشُّحِّ)) الحديث^(٦) وفي الطبراني بلفظ: ((وَقِيَ شُحَّ

(١) هامش (س) وفي حصن الجزري بزيادة: ولا تجعلها عذاباً خرجه الطبراني اهـ. انظر عدة الحصن الحصين للجزري (ص ٣٣٢). درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده المناوي في الكنوز (١٢٣٧).

(٣) تمامه عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا سمع صوت الرعد والصواعق، قال: ((اللَّهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِغَضَبِكَ، وَلَا تُهْلِكْنَا بِعَذَابِكَ، وَعَافِنَا قَبْلَ ذَلِكَ)). أخرجه الترمذي، كتاب الدعوات، باب ما يقول إذا سمع الرعد (٣٤٥٠)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب عمل اليوم والليلة، باب ما يقول إذا سمع الرعد (١٠٧٦٤)، وأحمد (٥٧٦٣)، والنووي في الأذكار (٥٢٤). قال الترمذي: غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه. وقال العراقي في تخريج الإحياء (٤٢٩/١): إسناده حسن، وضعفه النووي في الأذكار (٥٢٤). درجة الحديث: ضعيف.

(٤) تمامه ((تَدَارَكُوا الْعُمُومَ وَالْهُمُومَ بِالصَّدَقَاتِ يَكْشِفُ اللَّهُ ضُرُّكُمْ وَيَنْصِرُكُمْ عَلَى أَعْدَائِكُمْ، وَيَنْبِتُ عِنْدَ الشَّدَائِدِ أَقْدَامَكُمْ)). أخرجه أبو الحسن العالي في جزئه (٤) وأورده الدليمي في الفردوس (٢٢٦٥)، من حديث أبي هريرة. إسناده شديد الضعف لأن به موضع انقطاع بين مكحول بن أبي مسلم الشامي وأبو هريرة الدوسي، وفيه (عبد المنعم بن نعيم الأسواري) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٤١٣/٦): قال البخاري وأبو حاتم: منكر الحديث، وقال الدارقطني: متروك. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦١٦٦) وقال المناوي في فيض القدير (٢٣٩/٣): فيه (ميسر بن عبد ربه) قال الذهبي في الضعفاء: كذاب مشهور. اهـ

(٦) تمامه ((ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ فَقَدْ بَرِيَ مِنَ الشُّحِّ: مَنْ أَدَّى زَكَاةَ مَالِهِ طَيِّبَةً بِهَا نَفْسُهُ، وَقَرَى الضَّيْفَ، وَأَعْطَى فِي التَّوَائِبِ)). أخرجه ابن حبان في الثقات (١١٧/٢)، والطبراني في الكبير (١٨٨/٤) من حديث خالد بن زيد مرسلًا. قال ابن حجر العسقلاني في الإصابة (٤٠٦/١)، والسيوطي في الجامع الصغير (٦٣٠٤): إسناده حسن. وأخرجه أيضاً الطبراني في المعجم الصغير (١٢٦)، والخطيب في الموضح (٤٥٩/١) من حديث جابر بن عبد الله. قال الهيثمي في

نَفْسِهِ مَنْ أَدَّى الزَّكَاةَ، وَقَرَى الصَّيْفَ، وَأَعْطَى فِي النَّائِبَةِ)) الطبراني عن خالد بن زيد بن حارثة (١)
كذا في جامع الصغير (٢)

مطلب

[في فضل الصيام وسننه]

٦٠ - وقوله ففي الحديث: ((ثَلَاثَةٌ لَا يُسْأَلُونَ عَنْ نَعِيمِ الْمَطْعَمِ وَالْمَشْرَبِ: الْمُفْطِرُ وَالْمُتَسَحِّرُ وَصَاحِبُ الصَّيْفِ)) وفي الطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما ((ثَلَاثَةٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ حِسَابٌ فِيمَا طَعَمُوا إِذَا كَانَ حَلَالًا الصَّائِمُ وَالْمُتَسَحِّرُ وَالْمُرَابِطُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ)) (٣) كذا في الجامع. (٤)

مطلب

في الحج

٦١ - وقوله في الحج: ((حُجُّوا الْبَيْتَ فَإِنَّ الْحَجَّ يَغْسِلُ الْإِثْمَ)) الحديث (٥) وفي أوسط الطبراني عن عبد

مجمع الزوائد (٧١/٣): فيه (زكريا بن يحيى الوقار) وهو ضعيف، وقال الطبراني: في أوهام الجمع والتفريق (٤٣٨/١): لم يروه عن الأوزاعي إلا بشر تفرد به زكريا. درجة الحديث: ضعيف.

(١) هامش (س، م) قال المناوي مختلف في صحبته واسناده حسن. خالد بن زيد بن حارثة، وقيل: ابن يزيد بن حارثة، وهو بن أخي زيد بن حارثة الأنصاري، ذكره ابن أبي عاصم وهلال بن العلاء في الصحابة، وذكره البخاري في التابعين. انظر أسد الغابة (٥٧١/١).

(٢) أورده السيوطي في جامع الصغير (٦٣٠٤) عن خالد بن زيد. وقال المناوي في فيض القدير (٢٨٨/٣): قال الهيثمي: فيه (إبراهيم بن إسماعيل بن مجمع) ضعيف اهـ. لكن قال في الإصابة إسناده حسن.

(٣) أخرجه البزار (٧٧/١١)، والطبراني في الكبير (٣٥٩/١١)، وأورده الهيثمي في كشف الأستار (٩٧٥). قال المنذري في الترغيب والترهيب (١٤٩/١): لا يتطرق إليه احتمال التحسين، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٥٤/٣): فيه (عبد الله بن عصمة عن أبي الصباح)، وهما مجهولان. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) هامش (س، م) فيه مجهولان اهـ. أورده السيوطي في جامع الصغير (٦٣٢٩).

(٥) تمامه عن عبد الله بن جراد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((حُجُّوا فَإِنَّ الْحَجَّ يَغْسِلُ الذُّنُوبَ كَمَا يَغْسِلُ الْمَاءُ الدَّرَنَ)). أخرجه الطبراني في الأوسط، من اسمه القاسم (١٧٧/٥)، والفاكهاني في أخبار مكة (٨٧١)، والمنذري في الترغيب والترهيب (١٦٧/٢). قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٩١): فيه (يعلى بن الأشدق) وهو كذاب. درجة الحديث: موضوع.

- الله بن جراد ^(١) بلفظ: ((حُجُّوا فَإِنَّ الْحَجَّ يَغْسِلُ الذُّنُوبَ)) ^(٢) كما في جامع السيوطي. ^(٣)
- ٦٢- وقوله: ((حُجُّوا تَسْتَعْتُوا، وَسَافِرُوا تَصَحُّوا، فَإِنِّي أَبَاهِي بِكُمْ الْأُمَّم)) ^(٤) وروى عبد الرزاق، عن صفوان بن سليم مرسلًا بغير لفظ ((فَأِنِّي أَبَاهِي بِكُمْ الْأُمَّم)) كذا في الجامع. ^(٥)
- ٦٣- وقوله: ((مَاءُ زَمَزَمٍ لِمَا شُرِبَ لَهُ)) ^(٦) خرَّجه النسائي، وأحمد، والدارمي، ^(٧) والبيهقي عن جابر رضي الله عنه؛ والبيهقي، عن ابن عمرو، كما في جامع السيوطي. ^(٨)

(١) عبد الله بن جراد الخفاجي ابن عمرو وقيل ابن المنتفق بن عامر بن عقيل. قال البخاري وابن حبان: له صحبة وقال ابن مندة: عداة في أهل الطائف. وذكره يعقوب بن سفيان وغيره في الصحابة. روى عنه يعلى بن الأشدق أحد الضعفاء وأبو قتادة الشامي. انظر أسد الغابة (١٩٧/٣)، والاصابة (٣٤/٤).

(٢) هامش (س، م) قال المناوي في اسناده كذاب اه. انظر فيض القدير (٣٧٦/٣)

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٤٤٢).

(٤) أورده الديلمي في الفردوس (٢٦٦٣). قال ابن حجر العسقلاني في التلخيص الحبير (٢٥٢/٣) فيه المحدثان ضعيفان. وأخرجه أحمد في مسنده (٨٩٤٥)، من حديث أبي هريرة بلفظ: ((سَافِرُوا تَصَحُّوا، وَاغزُوا تَسْتَعْتُوا)). في سنده (عبد الله بن لهيعة) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٧٥/٢): قال ابن معين: ضعيف لا يحتج به، وقال النسائي: ضعيف. اهـ درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٤٤٠) عن عبد الرزاق مرسلًا. قال المناوي في فيض القدير (٣٧٦/٣): ظاهر صنيع المصنف أنه لم يقف عليه متصلًا لأحد وإلا لما اقتصر على رواية إرساله وهو عجب! فقد رواه في مسند الفردوس من حديث ابن عمر.

(٦) أخرجه ابن ماجه، كتاب المناسك، باب الشرب من ماء زمزم (٣٠٦٢)، وأحمد (١٤٨٤٩)، والبيهقي في السنن الكبرى، باب سقاية الحاج وشرب زمزم (٤١٢٨) من حديث جابر بن عبد الله. في سنده (عبد الله بن المؤمل) قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٣٠٣/٢): لا يتابع عليه، وقال ابن معين: ضعيف وقال ابن حبان في المجروحين (٥٢٢/١): ابن المؤمل قليل الحديث منكر الرواية، لا يجوز الاحتجاج بخبره إذا انفرد لأنه لم يتبين عندنا عدالته. وقال النووي في المجموع (٢٦٧/٨): إسناده ضعيف من رواية جابر. اهـ. وأخرجه أيضاً البيهقي في شعب اليمان (٣٨٣٢) من حديث عبد الله بن عمرو. وفي سنده (عبد الله بن المؤمل) سبق الكلام عنه آنفاً.

(٧) لم أقف عليه عند النسائي والدارمي.

(٨) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٤٣٩) عن جابر وابن عمرو. قال المناوي في فيض القدير (٣٧٦/٣): هذا الحديث فيه خلاف طويل وتأليفات مفردة قال ابن القيم: والحق أنه حسن وجزم البعض بصحته والبعض بوضعه مجازفة اهـ. درجة الحديث: حسن لغيره.

٦٤- وقوله: ((التَّضَلُّعُ^(١) مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ بَرَاءَةٌ مِنَ النَّفَاقِ))^(٢) الأزرقي^(٣) في تاريخ مكة، عن ابن عباس رضي الله عنهما،^(٤) كذا في الجامع.^(٥)

مطلب

[في طلب الحلال]

٦٥- وقوله: ((بَاكِرُوا فِي طَلْبِ الرِّزْقِ وَالْحَوَائِجِ، فَإِنَّ الْعُدُوَّ بَرَكَةٌ وَنَجَاحٌ))^(٦) الطبراني في الأوسط، وابن عدي، عن عائشة رضي الله عنهما^(٧) من الجامع.^(٨)

(١) تضلع: أي أكثر من الشرب حتى تمدد جنبه وأضلعه. ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث (٧٩/٣)

(٢) في نسخة (م) بلفظ: (التضلع من زمزم).

(٣) الأزرقي: محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عقبة بن الأزرق المكي الأزرقي (أبو الوليد) مؤرخ، جغرافي من أهل مكة، يمانى الاصل. من تصانيفه: مكة واخبارها وجبالها وأوديتها. انظر معجم المؤلفين (١٩٨/١٠).
(٤) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة (٥٢/٢)، وأورده الديلمي في الفردوس (٢٤٣٦). في سنده متهم بالوضع وهو (محمد بن عمر الواقدي) قال المزني في تهذيب الكمال (١٨٦/٢٦): قال البخاري ومسلم: متروك، وقال النسائي: ليس بثقة، وقال أحمد: كذاب.

وللحديث أصل فقد أخرج ابن ماجه، أبواب المناسك، باب الشرب من زمزم (٣٠٦١)، والحاكم في المستدرک، كتاب المناسك (١٦٧٢)، والدارقطني (٢٧١٠)، وعبد الرزاق في المصنف، كتاب المناسك، باب سنة الشرب من زمزم (٩١١١) من حديث ابن عباس بلفظ: ((آيَةٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمُتَنَافِقِينَ أَنَّهُمْ لَا يَتَضَلَّعُونَ مِنْ زَمْزَمَ)). قال ابن الملقن في شرح البخاري (١١/٤٥٨)، والعيني في عمدة القاري (٣٩٨/٩): إسناده جيد. درجة الحديث: صحيح.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٢٦٢)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٣٨/٣): هذا كالصريح في أن المصنف لم يره مخرجا لأحد من الستة وإلا لما أبعد النجعة وعدل عنه، وهو ذهول شنيع، فقد خرجه ابن ماجه باللفظ المزبور عن ابن عباس، وخرجه أيضا الديلمي في الفردوس وغيره.

(٦) أخرجه ابن حبان في المجروحين (١٥٥/١)، والطبراني في الأوسط (٧٢٥٠)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٠١/١)، وقال لا يرويه عن هشام غير (إسماعيل بن قيس) وعمامة ما يرويه منكر. وأورده الهيثمي في كشف الأستار (١٢٤٧) وقال: قال البزار: هذا غريب لم نسمعه إلا من إبراهيم بن سعيد، وإسماعيل بن قيس، وهو صالح الحديث.

(٧) هامش (س، م) اسناده ضعيف لضعف إسماعيل بن قيس اهـ.

(٨) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٠٦٨). وقال المناوي في فيض القدير (١٩٥/٣): قال الهيثمي: فيه إسماعيل بن قيس بن سعد وهو ضعيف. درجة الحديث: ضعيف جداً.

مطلب

[في سنن الأكل والشرب]

٦٦- وقوله: ((ثَلَاثٌ فِيهِنَّ الْبَرَكَةُ: الْبَيْعُ إِلَى أَجَلٍ)) الحديث (١) رواه ابن ماجه، وابن عساكر، عن

صهيب رضي الله عنه (٢) جامع الصغير (٣)

٦٧- وقوله ففي الحديث: ((أَنَا عَبْدٌ أَكُلُ كَمَا يَأْكُلُ الْعَبْدُ)) الحديث (٤) روى ابن عدي، عن أنس

رضي الله عنه بلفظ: ((إنما أنا عبد)).

(١) تمامه عن صالح بن صهيب، عن أبيه. قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ثَلَاثٌ فِيهِنَّ الْبَرَكَةُ: الْبَيْعُ إِلَى أَجَلٍ، وَالْمُقَارَضَةُ، وَأَخْلَاطُ الْبُرِّ بِالشَّعِيرِ لِلْبَيْتِ لَا لِلْبَيْعِ)). أخرجه ابن ماجه، أبواب التجارات، باب مال الرجال من مال ولده (٢٢٨٩)، والعقيلي في الضعفاء الكبير (١٥١/٣)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٤٩/٢)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٦٣/٢١). قال ابن حجر في بلوغ المرام (٢٦٧): إسناده ضعيف، وقال الشوكاني في نيل الأوطار (٣٩٤/٥): في إسناده (نصر بن القاسم) عن (عبد الرحيم بن داود) وهما مجهولان.

(٢) هامش (س، م) قال الذهبي حديث واهٍ جداً.

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٢٧٣)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٠٣/٣): قال الذهبي: حديث واهٍ جداً، وقال ابن الجوزي: موضوع وعبد الرحمن وعمر مجهولان وحديثهما غير محفوظ. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) تمامه عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ أَكُلُ كَمَا يَأْكُلُ الْعَبْدُ وَأَشْرَبُ كَمَا يَشْرَبُ الْعَبْدُ)). أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٨/٧)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٢٧٢). في سنده (عبد الحكم القسملی) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٨/٧): عامة أحاديثه مما لا يتابع عليه. وقال العراقي في تخريج الإحياء (٤٥٤/٢): إسناده ضعيف. وأخرجه ابن أبي شيبه (٩٦٣)، وابن حجر في المطالب العالیة (٣٨٣١) عن رجل وقال: ضعيف لوجود مبهم في إسناده وهو رجل (من بني فهم) ولم يتضح كونه صحابياً. وأخرجه البزار (٥٧٥٢)، وأبو نعیم في أخبار أصفهان (٢٤٣/٢) من حديث عبد الله بن عمر. قال البزار: لا نعلمه يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بإسناد متصل عنه إلا من هذا الوجه. وقال العراقي في تخريج الإحياء (٤٥٤/٢) إسناده ضعيف. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٤/٩) فيه (حفص بن عمارة الطلحي) لم أعرفه وبقية رجاله وثقوا. درجة الحديث: ضعيف.

مطلب

في فضل الأَطْعَمَةِ

- ٦٨- وقوله في فصل الأَطْعَمَةِ: ((اَكْلُ الْهَرِيسَةِ))^(١) ذكر ابن حجر المكي^(٢) في شرح الشمائل، أن الطبراني رواه في الأوسط، قال علي القاري: انه موضوع^(٣)
- ٦٩- وقوله ففي الحديث: ((مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً)) الحديث^(٤) رواه أحمد، والبخاري، ومسلم، عن سعد رضي الله عنه كذا في جامع السيوطي.^(٥)
- ٧٠- وقوله: ((مَنْ أَكَلَ فُؤْلَةً بِقَشْرِهَا أَخْرَجَ اللَّهُ)) الى آخره أورده ابن حبان في الضعفاء، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً؛ وذكره ابن القيم في موضوعاته، وأورده الذهبي في الميزان، وهو باطل ذكره السخاوي، وعلي القاري في موضوعاتهما.^(٦)

(١) تمامه عن حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((إِنَّ جَبْرِيلَ أَطْعَمَنِي الْهَرِيسَةَ يَشُدُّ بِهَا ظَهْرِي لِقِيَامِ اللَّيْلِ)).

(٢) أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين المعروف بشيخ الإسلام، فقيه باحث مصري، مولده في محلة أبي الهيثم بمصر وإليها نسبته. تلقى العلم في الأزهر، ومات بمكة. له تصانيف كثيرة، منها: تحفة المحتاج لشرح المنهاج، وشرح مشكاة المصابيح للتبريزي، وأشرف الوسائل إلى فهم الشمائل، وخلاصة الأئمة الأربعة توفي ٩٧٤ هـ. انظر معجم المؤلفين (١٥٢/٢).

(٣) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٦٥٩٦)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٢٥/٧)، والهيثمي في شرح الشمائل (٢٣٧). قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٠٩/٣)، والقاري في الأسرار المرفوعة (١٣٢): موضوع، وقال ابن الجوزي في الموضوعات (١٥٨/٣): وضعه محمد بن الحجاج. درجة الحديث: موضوع.

(٤) تمامه عن عامر بن سعد بن أبي وقاص، قال: سمعت سعد يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: ((مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً، لَمْ يَضُرْهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ سَمٌ، وَلَا سَحَرٌ)) أخرجه البخاري، كتاب الطب، باب الدواء بالعجوة للحسر (٥٤٤٥)، ومسلم، كتاب الأشربة، باب فضل تمر المدينة (٢٠٤٧)، وأبو داود، كتاب الطب، باب في ثمرة العجوة (٣٨٧٦)، وأحمد (١٥٧٥).

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١١٠٩٥).

(٦) تمامه ((مَنْ أَكَلَ فُؤْلَةً بِقَشْرِهَا أَخْرَجَ اللَّهُ عَنْهُ مِنَ الدَّاءِ مِثْلَهَا)). أورده ابن حبان في المحروحين (١٣٣/٢)، وابن القيم في المنار المنيف (٤٧)، وابن الجوزي في الموضوعات (١١١/٣)، والذهبي في ميزان الاعتدال (٦٢٠/٢) والشيخ علي القاري الأسرار المرفوعة (٣١٩). درجة الحديث: موضوع.

- ٧١- وقوله: ((مَا مِنْ رُمَانٍ إِلَّا فِيهِ قَطْرَةٌ مِنْ رُمَانِ الْجَنَّةِ)) موضوع، كذا لعلي القاري. (١)
- ٧٢- وحديث البطيخ موضوع. قال الإمام أحمد: لا يصح في فضل البطيخ شيء؛ وأما السيوطي أوردته في جامعه الصغير بلفظ: ((فِي الْبِطِيخِ عَشْرُ حِصَالٍ)). (٢)
- ٧٣- قوله: ((الْبَادِنَجَانُ لِمَا أُكِلَ لَهُ)) موضوع، كذا في المقاصد الحسنة للسخاوي، وعلي القاري (٣) والعجب من شرح الشريعة، كسيدي علي زاده، (٤) والشيخ عمر الشهير بقوره افندي (٥) حيث أطروا في فضل الباذنجان، شرعاً وطبياً، ولم يلتفتوا لصحة الخبر وسقمه نقلاً وعقلاً!
- ٧٤- وقوله ففي الحديث: ((مَنْ عَرِضَ عَلَيْهِ رِيحَانٌ فَلَا يَرُدُّهُ)) الحديث (٦) رواه مسلم، وأبو داود، عن أبي هريرة رضي الله عنه، كذا في الجامع. (٧)

(١) ذكره ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٥٤٩/٧)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٨٥/٢) وقال لا يصح، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٩/٤) باطل، وقال ابن القيم في المنار المنيف (ص ٥٥) موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٢) تمامه ((فِي الْبِطِيخِ عَشْرُ حِصَالٍ هُوَ طَعَامٌ وَشَرَابٌ وَرِيحَانٌ وَفَاكِهَةٌ وَأُشْتَانٌ وَيَعْسَلُ الْبَطْنُ وَيُكْثِرُ مَاءَ الظَّهْرِ وَيَزِيدُ فِي الْجِمَاعِ وَيَقْطَعُ الْأَبْرَدَةَ وَيُنْقِي الْبَشْرَةَ)). أوردته الديلمي في الفردوس (٤٣٧٠)، كما في الجامع الصغير للسيوطي (٨٤٢٥) من حديث ابن عباس. درجة الحديث: موضوع.

(٣) ذكره السخاوي في المقاصد الحسنة (١٧٠)، والقاري في الأسرار المرفوعة (١٥٩) قال: باطل لا أصل له، وابن القيم في المنار المنيف (٥٤) قال: موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٤) يعقوب بن علي البروسوي: فاضل، من علماء الروم (الترك) تصانيفه بالعربية. كان يسمى يعقوب بن سيد علي. تولى التدريس في بورصة ثم في آيدن وفي أدرنة وولي القضاء بهذه. ثم أعيد للتدريس مدة. وتقاعد عن العمل. ومات راجعاً من الحج. من كتبه: مفاتيح الجنان في شرح شرعة الإسلام والتذكرة وحاشية على شرح ديباجة المصباح. انظر الأعلام للزركلي (٢٠١/٨).

(٥) محمد بن عمر المعروف بقورد أفندي، عالم مشارك في بعض العلوم. أصله من بلدة تاتار بازار جفي، تولى مشيخة الزاوية الفتحية بالقسطنطينية. من آثاره: مرشد الانام إلى دار الاسلام في شرح شرعة الاسلام لإمام زاده في مجلدين، وشرح النشر للجزري في القراءات، وتعبير الرؤيا، وشرح المقدمة الجزرية في التجويد. اهـ. انظر معجم المؤلفين (٨٩/١١).

(٦) تمامه عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ عَرِضَ عَلَيْهِ رِيحَانٌ فَلَا يَرُدُّهُ، فَإِنَّهُ خَفِيفُ الْمَحْمَلِ طَيِّبُ الرِّيحِ)). أخرجه مسلم (٢٢٥٣)، وأبو داود (٤١٧٢).

(٧) أوردته السيوطي في الجامع الصغير (١١٣٣٨).

٧٥- وقوله: ((من شَمَّ الْوَرْدُ الْأَحْمَرُ، ولم يصلِ عليّ فقد جفاني)) قال نور الدين القاري: أحاديث فضائل الازهار كالورد كلها كذب، والله اعلم. (١)

٧٦- وقوله: ((ثَلَاثَةٌ يَفْرَحُ لَهُنَّ الْجَسَدُ وَيَرْبُو عَلَيْهِ: الطَّيِّبُ، وَكِبْسُ الثَّوْبِ اللَّيِّنُ، وَشَرْبَةُ الْعَسَلِ)) لم نقف عليه في المعبرات (٢)

مطلب

[في سنن الشرب]

٧٧- وقوله ففي الحديث: ((من كثرت ذنوبه فليستق الماء)) (٣) وفي الجامع من رواية الخطيب، عن انس رضي الله عنه ((إِذَا كَثُرَتْ ذُنُوبُكَ فَاسْتَقِ الْمَاءَ عَلَى الْمَاءِ، تَتَنَاءَرُ كَمَا يَتَنَاءَرُ الْوَرَقُ مِنَ الشَّجَرِ فِي الرِّيحِ الْعَاصِفِ)). (٤)

مطلب

[في سنن اللبس]

٧٨- وقوله: ((مَنْ رَقَّ ثَوْبُهُ رَقَّ دِينُهُ)) لم نقف عليه. (٥)

(١) قال علي القاري في الأسرار المرفوعة (٤٨٦) أحاديث فضائل الازهار كحديث فضل النرجس والورد والمرزنجوش والبنفسج والبان كلها كذب. اهـ. وأورده الصغاني في الموضوعات (٤٤)، والعجلوني في كشف الخفاء (٣٣٤/٢) وقال: موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٣٤٠/٦)، وابن المقرئ في معجمه (١٢٨٠)، من حديث عمر. في سننه (يونس بن هارون) قال ابن حبان في المجروحين (١٤٠/٣): شيخ يروي العجائب لا تحل الرواية عنه. درجة الحديث: موضوع.

(٣) أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٤٠٣/٦). قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٩٣/٤): فيه من لا يُعرف. درجة الحديث: ضعيف.

(٤) هامش (س، م) ولكن ضعفه الذهبي، قاله المناوي اهـ. انظر فيض القدير للمناوي (٤٢٤/١): فيه هبة الله بن موسى الموصلية قال في الميزان لا يعرف وساق له هذا الخبر.

(٥) ذكره الغزالي في الإحياء (٩٧/٢)، وأبو طالب المكي في قوت القلوب (٢٤٧/١)، وأخرجه الدولابي في الكنز (١٥٧٩) عن أبي غدير بلفظ: ((مَنْ رَقَّ ثَوْبُهُ رَثَّ دِينُهُ)) بلا سند.

٧٩- وقوله في الحديث: ((إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَنْتَرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ)) خرَّجه الترمذي والحاكم، عن ابن عمرو رضي الله عنهما (١) كذا في جامع السيوطي. (٢)

٨٠- وقوله: ((إِنَّ الْجِنَّ يَسْتَمْتَعُونَ بِثِيَابِ الْإِنْسِ وَمَتَاعِهِمْ)) الى اخر الحديث (٣) وفي أوسط الطبراني، عن جابر رضي الله عنه ((اطُؤُوا ثِيَابَكُمْ تَرْجِعْ إِلَيْهَا أَرْوَاحُهَا، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ إِذَا وَجَدَ ثَوْبًا مَطْوِيًّا لَمْ يَلْبَسْهُ، وَإِذَا وَجَدَ مَشْشُورًا لَبَسَهُ)) (٤) ورواية ابن عساكر عنه رضي الله عنه ((الشَّيَاطِينُ يَسْتَمْتَعُونَ بِثِيَابِكُمْ فَإِذَا نَزَعَ أَحَدُكُمْ)) الحديث (٥) كذا في الجامع. (٦)

٨١- وقوله: ((مَنْ لَبَسَ نَعْلًا صَفْرَاءَ، لَمْ يَزَلْ فِي سُرُورٍ مَا دَامَ لَابِسَهَا)) الطبراني، والخطيب، عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً. قال ابن أبي حاتم: انه كذب، موضوع؛ كذا السخاوي والقاري. (٧)

(١) أخرجه الترمذي، أبواب الأدب، باب ما جاء إن الله يحب.. (٢٨١٩)، والحاكم في المستدرک، كتاب الأَطعمة (٧١٨٨)، والطيلبسي في المسند، أحاديث عبد الله بن عمرو، باب شعيب بن محمد.. (٢٣٧٥) من حديث ابن عمر. قال الترمذي (٢٨١٩): حسن صحيح، وقال الحاكم في المستدرک: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال ابن حجر العسقلاني في تخريج مشكاة المصابيح (٢٠٦/٤): حسن.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٢٧٦٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٩٣/٢): في الباب عمران بن الحصين وأبو هريرة وجابر وأبو الأحوص وأبو سعيد وغيرهم. درجة الحديث: حسن. (٣) تمامه ((الْجِنَّ يَسْتَمْتَعُونَ بِثِيَابِ الْإِنْسِ وَمَتَاعِهِمْ فَمَنْ أَخَذَ مِنْكُمْ ثَوْبًا أَوْ قَمِيصًا فَلْيَقْلِبْ بِسْمِ اللَّهِ فَإِنَّ اسْمَ اللَّهِ لَهُ طَابِعٌ عَلَيْهِ))

(٤) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٥٧٠٢)، وقال: لم يرو هذا الحديث عن أبي الزبير إلا عمر بن موسى بن وجيه، ولا يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلا بهذا الإسناد. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٨/٥): فيه (عمر بن موسى بن وجيه) وهو وضاع.

(٥) تمامه ((الشَّيَاطِينُ يَسْتَمْتَعُونَ بِثِيَابِكُمْ فَإِذَا نَزَعَ أَحَدُكُمْ ثَوْبَهُ فَلْيَطْوِهِ حَتَّى تَرْجِعَ إِلَيْهَا أَنْفَاسُهَا فَإِنَّ الشَّيَاطِينُ لَا تَلْبَسُ ثَوْبًا مَطْوِيًّا)) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٧/٣٣٨) من حديث جابر. في سننه (عمر بن محمد البصري) متهم بالوضع. درجة الحديث: موضوع.

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٧١٩٢).

(٧) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٦٣/١٠)، والخطيب في تاريخ بغداد (١٦٢/٦)، والبحري في الفوائد (٦)، وأورده السخاوي في المقاصد (١١٧٤). قال ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٣٢٥/٩): انه كذب موضوع، وقال الشيخ علي القاري في الأسرار المرفوعة (٣٤٣): قيل لا أصل له أو بأصله موضوع، وقال العقيلي في الضعفاء الكبير (٤٤٦/٣): فيه (الفضل بن الربيع) لا يتابع على حديثه. درجة الحديث: موضوع.

- ٨٢- وقوله: ((تَخْتَمُوا بِالْعَقِيقِ، فَإِنَّهُ لَا يُصِيبُكُمْ غَمٌّ مَا دَامَ عَلَيْكُمْ)) وخرج ابن عدي، عن أنس رضي الله عنه ((تَخْتَمُوا بِالْعَقِيقِ فَإِنَّهُ يَنْفِي الْفَقْرَ))^(١) وفي رواية أخرى ((فَإِنَّهُ مُبَارَكٌ)) كذا في الجامع^(٢) من تخريج: الحاكم، والبيهقي، والخطيب، وابن عساكر، والديلمي عن عائشة رضي الله عنها.^(٣)
- ٨٣- وقوله: ((التَّخْتَمُ بِالزُّمُرْدِ يَنْفِي الْفَقْرَ)) وخرج ابن عدي، عن أنس رضي الله عنه، بلفظ ((تختموا بالزمرد)) كذا في كنوز الحقائق للمناوي.^(٤)
- ٨٤- وقوله: ((الذَّهَبُ حُلِيَّةُ الْمُشْرِكِينَ وَالْفِضَّةُ حُلِيَّةُ الْمُسْلِمِينَ وَالْحَدِيدُ حُلِيَّةُ أَهْلِ النَّارِ)) الزمخشري في جزئه عن أنس رضي الله عنه، كذا في الجامع.^(٥)

(١) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٥١/١٣)، والجزقاني في الأباطيل والمناكير (٣٦٣)، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٢٣٧/٣). قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٣٠/١): موضوع، وقال ابن عدي في اللعل المتناهية (٦٩٣/٢): باطل، وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٢٣٧/٣): لا أصل له. درجة الحديث: موضوع.

(٢) أورده السيوطي في الجامع (٦١٥٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٣٥/٣) باطل.

(٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، كتاب الملابس والزي، باب فيما ورد في خاتم الحديد (٥٩٤١)، والخطيب تاريخ بغداد (١١٠/١٣)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٥١/١٣)، والعقيلي في الضعفاء الكبير (٤٤٨/٤)، وابن حبان في المجروحين (٣٩٨/٢)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٤٧/٧). وأورده الديلمي في الفردوس (٢٣٢٣). قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٤٤٩/٤): لا يثبت في هذا شيء، وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٢٣٦/٣): ليس يصح في سنده (يعقوب بن الوليد)، قال ابن حبان في المجروحين (٤٩١/٢): يضع الحديث على الثقات لا تحل كتابة حديثه، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٥٥/٤): كذبه أبو حاتم، ويحيى، وأحمد.

(٤) أورده الديلمي في الفردوس (٢٤٣٩) من حديث ابن عباس. وذكره ابن الجوزي في الموضوعات (٥٩/٣)، والمناوي في الكنوز (٢٨٨٢) بلفظ: ((تختموا بالزبرجد فإنه يُسَّرُ لا عُسْرَ فِيهِ)). قال السخاوي في المقاصد الحسنة (١٨٤)، والشيخ علي القاري في الأسرار المرفوعة (١٧١): لا يصح. درجة الحديث: موضوع.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٨٠٩)، والمتقي في كنز العمال (٦٧٥/٦) ونسبها للزمخشري في جزئه عن أنس.

٨٥- وقوله: ((اَكْتَحَلُّوا بِالْإِثْمِ)) الحديث (١) خرَّجه الإمام أحمد، عن أبي النعمان الأنصاري (٢)
((بِالْإِثْمِ الْمَرَّوحِ)) (٣) كذا في الجامع.

٨٦- وقوله: ((مَنْ اَكْتَحَلَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ)) الحديث (٤) وفي البيهقي، عن ابن عباس رضي الله عنهما
((مَنْ اَكْتَحَلَ بِالْإِثْمِ يَوْمَ عَاشُورَاءَ)) (٥) كذا في الجامع، والكنوز. (٦)

(١) تمامه عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((اَكْتَحَلُّوا بِالْإِثْمِ؛ فَإِنَّهُ يَحُلُّو الْبَصَرَ، وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ)) وزعم أن النبي صلى الله عليه وسلم كانت له مكحلة يكتحل منها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه. اهـ. أخرجه أبو داود، كتاب اللباس، باب في البياض (٣٨٧٨)، والنسائي، كتاب الزينة، باب الكحل (٥١١٣)، وابن ماجه أبواب الطب، باب الكحل بالإثمد (٣٤٩٧)، من طريق عبد الله بن عثمان بن خثيم عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس. رجاله ثقات عدا (عبد الله بن عثمان القاري) وهو مقبول. قال المزي في تهذيب الكمال (٢٧٩/١٥): قال العجلي والنسائي: ثقة، وقال أبو حاتم: صالح الحديث. اهـ. وأخرجه أيضاً الترمذي، أبواب اللباس، باب ما جاء في الاكتحال (١٧٥٧)، وأحمد (٢٠٤٧). من طريق عباد عن عكرمة عن ابن عباس. قال الترمذي: حسن غريب، وقال في العلل الكبير (٥٢٨): سألت محمداً (يعني البخاري) عن هذا الحديث فقال: هو حديث محفوظ، و(عباد بن منصور) صدوق. اهـ. قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٠٥/٥): قال عباس الدوري، عن يحيى بن معين: حديثه ليس بالقوى ولكنه يكتب. وقال الدارقطني: ليس بالقوى. اهـ. وأخرجه أحمد (١٥٩٤٧) عن أبي النعمان الأنصاري بزيادة (المرواح) كما في الجامع الصغير (٣٠١٦). بإسناد ضعيف. درجة الحديث: حسن.

(٢) أبي النعمان الأنصاري: معبد بن هودة بن قيس بن عبادة بن دهيم بن عطية الأنصاري الأوسي. له صحبة انظر الاستيعاب (١٤٢٨/٣)، والاصابة (٣٩٤/٥).

(٣) الإثمد: عنصر معدني بلوري الشكل قصديري اللون صلب هش يوجد في حالة نقية، وغالبا متحدا مع غيره من العناصر يكتحل به. المرواح: المطيب بالمسك. انظر المعجم الوسيط (١٠٠/١)، وغريب الحديث للقاسم بن سلام (٣٢٨/١).

(٤) تمامه ((مَنْ اَكْتَحَلَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ لَمْ تَرْمَدْ عَيْنَاهُ أَبَدًا)). أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في الصوم صوم التاسع مع العاشر من محرم (٣٧٩٧)، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات، كتاب الصوم (٢٠٣/٢). قال البيهقي في شعب الإيمان (٣٦٧/٣) فيه (جووير) ضعيف، والضحاك لم يلق ابن عباس. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٢٧/١): جووير قال عنه ابن معين: ليس بشيء. وقال النسائي والدارقطني وغيرهما: متروك الحديث. اهـ. قال السخاوي: في المقاصد الحسنة (٤٧٢) موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٥) هامش (س، م) قال مخرجه ضعيف بمرّة وقال الحاكم منكر، مناوي. اهـ. انظر فيض القدير (٨٢/٦).

(٦) أورده المناوي في الكنوز (٧٢١٢)، والسيوطي في الجامع الصغير (١٢٢٤٥). وقال المناوي في فيض القدير

(٨٢/٦): قال ابن رجب في لطائف المعارف: كل ما روي في فضل الاكتحال والاختصاب والاعتسال فيه موضوع.

- ٨٧- وقوله: ((مَنْ كَانَ لَهُ شَعْرٌ فَلْيُكْرِمْهُ)) ابن ماجه، عن أبي هريرة رضي الله عنه، في الجامع^(١)
- ٨٨- وقوله: ((إِذَا أَدَهَنَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأْ بِحَاجِبِيهِ فَإِنَّهُ يَذْهَبُ بِالصُّدَاعِ)) خرَّجه ابن السني، وأبو نعيم في الطب، عن قتادة مرسلًا،^(٢) كذا في التسريح لعلي القاري، والجامع.^(٣) (٤)
- ٨٩- وقوله: ((مَنْ أَمَرَ عَلَى حَاجِبِيهِ بِالْمُشْطِ عُوْفِي مِنَ الْبَلَاءِ))^(٥) ذكره السيوطي، عن الضفوري، عن أبي بن كعب رضي الله عنه.^(٦)
- ٩٠- وقوله: ((اخْتَضِبُوا فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ)) الحديث^(٧) وفي كنوز المناوي ((اخْتَضِبْ أَلَسْتَ بِمُسْلِمٍ!))^(٨)
- ٩١- وقوله ((أَحْسَنُ مَا غَيْرْتُمْ بِهِ الشَّيْبَ الْحِنَاءُ))^(٩) وخرَّجَ الحَاكِمَ بلفظ ((اخْتَضِبُوا بِالْحِنَاءِ فَإِنَّهُ

(١) أخرجه أبو داود، كتاب الترجل، باب في إصلاح الشعر (٤١٦٣)، والطبراني في المعجم الأوسط (٨٤٨٥)، والبيهقي في شعب الإيمان، باب في الملابس والأواني، فصل في إكرام الشعر (٦٤٥٥)، وأورده السيوطي في الجامع (١١٤٣٩) وعزاه لابن ماجه عن أبي هريرة. اهـ. سكت عنه أبو داود، وكل ما سكت عنه فهو صالح كما قال في رسالته لأهل مكة، وقال النووي في المجموع (٢٩٣/١): إسناده حسن. قلت: في سنده (عبد الرحمن بن أبي الزناد)، قال ابن القطان في الوهم والأيهام (١٨٥/٤): قال أبو حاتم البستي: ينفرد بالمقلوبات من سوء حفظه وكثرة خطئه، وقال ابن عدي بعض ما يرويه لا يتابع عليه. درجة الحديث: حسن.

(٢) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة، باب التسمية إذا ادهن (١٧٦)، وأبو نعيم في الطب، باب ما ينفع من الصداع (٢٤٩)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٦٩/٧٢) عن قتادة مرسلًا. في سنده (خليل بن دعلج) قال المزني في تهذيب الكمال (٣٠٧/٨)، (١٩٨/٤): قَالَ النَّسَائِيُّ: ليس بثقة وذكره الدارقطني في جماعة من المتروكين. وفي سنده أيضاً (بقية بن الوليد) قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: يكتب حديثه، ولا يحتج به. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده السيوطي في الجامع (١٣٢٤)، وعلي القاري في التصريح شرح التسريح (ص ٢٨).

(٤) هامش (س، م) وكذا أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن أنس رضي الله عنه، من الجامع.

(٥) أخرجه ابن حبان في المجروحين (٢٣٨/١)، وأورده الديلمي في الفردوس (٥٨٢٠)، وابن الجوزي في الموضوعات (٥٤/٣) من حديث ابن عباس بلفظ: ((مَنْ أَدَمَّنَ عَلَيَّ)). قال ابن حبان، والذهبي في ميزان الاعتدال (٣٣٣/١)، والعجلوني في كشف الخفاء (٣٤٦/٢) وابن الجوزي في الموضوعات (٥٤/٣): موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٦) لم أقف عليه عند السيوطي.

(٧) تمامه ((اخْتَضِبُوا، فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَسْتَبْشِرُونَ بِخَضَابِ الْمُؤْمِنِ)). قال العجلوني في كشف الخفاء (٧٥/١) موضوع.

(٨) أورده المناوي في الكنوز (٢٠٩) وعزاه لأبي يعلى. درجة الحديث: موضوع.

(٩) أخرجه ابن حبان (٥٤٧٤)، وأبو داود، كتاب الترجل، باب في الخضاب (٤٢٠٥)، والترمذي، كتاب اللباس، باب ما جاء في الخضاب (١٧٥٣)، والنسائي، الزينة، باب ما جاء في الحناء (٥٠٧٨)، وابن ماجه، اللباس، باب

طَبِيبُ الرِّيحِ)) كذا في الكنوز،^(١) وفي بعض النسخ، بزيادة لفظ ((الكتم)).

٩٢- وقوله: ((مَنْ قَلَّمَ أَظْفِيرَهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، لَمْ تَشْعَثْ^(٢) أَنْامِلُهُ))^(٣) قال السخاوي في المقاصد:^(٤)

لم يثبت في كفيته، ولا في تعيين يومٍ شيء، وما يعزى لعلي ثم لشيخنا^(٥) فباطل.

٩٣- وقوله: ((مَنْ أَرَادَ أَنْ يَأْمَنَ شِكَايَةَ الْعَيْنِ، وَالْبَرَصِ، وَالْجُنُونِ، فَلْيَقْلَمِ يَوْمَ الْخَمِيسِ بَعْدَ الْعَصْرِ))^(٦)

كذلك لم يثبت، ولكن أورد التيمي في مسلسلاته، عن علي رضي الله عنه ((قَصُّ الظُّفْرِ وَتَنْفُ الْإِبْطِ وَحَلْقُ الْعَانَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ)) كذا في الجامع.^(٧)

الخضاب بالحناء (٣٦٢٢)، وأحمد (٢١٣٤٥) من حديث أبي ذر الغفاري. سكت عنه أبو داود، وكل ما سكت عنه فهو صالح كما قال في رسالته لأهل مكة. وقال الترمذي: حسن صحيح، وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٤٠/٢): صالح.

(١) أوردته المناوي في الكنوز (٢٣٣) وعزاه للحاكم. درجة الحديث: صحيح.

(٢) (تَشَعَّثَ): تلبد شعره واغير، والتَشَعَّثَ: التفرق والتتكث، كما يتشعث رأس المسواك. انظر لسان العرب (١٦٠/٢).

(٣) أخرجه الطبراني في الأوسط (٤٧٤٦)، من حديث عائشة بلفظ: ((مَنْ قَلَّمَ أَظْفَارَهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَافَاهُ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ

كَلَّمَهُ إِلَى الْجُمُعَةِ الْآخِرَى)). في سنده (العلاء بن هلال) قال ابن حبان في المجروحين (١٨٥/٢): يقبل الأسانيد ويغير

الأسماء لا يجوز الاحتجاج به بحال. وقال الذهبي: في ميزان الاعتدال (١٠٦/٣): قال أبو حاتم: منكر الحديث، ضعيف.

(٤) أوردته السخاوي في المقاصد (٧٧٢). درجة الحديث: موضوع.

(٥) يعني الحافظ ابن حجر العسقلاني شيخ الحافظ السخاوي.

(٦) أوردته الديلمي في الفردوس (٥٨٦٥) من حديث أبي هريرة بلفظ: ((مَنْ أَرَادَ أَنْ يَأْمَنَ الْفَقْرَ وَشِكَايَةَ الْعَمَى وَالْبَرَصَ

وَالْجُنُونَ فَلْيَقْلَمِ أَظْفَارَهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ بَعْدَ الْعَصْرِ وَلْيَبْدَأْ بِخَنْصَرِ الْبِسْرَى)). قال السخاوي في الأجوبة المرضية (٩٤/١):

لا يصح سنداً ومتناً، وقال ابن عراق الكتاني في تنزيه الشريعة (٢٨٠/٢): فيه جماعة لم أعرفهم.

(٧) أوردته الديلمي في الفردوس (٨٣٥٠)، والتيمي في مسلسلاته (٢) كذا عزاه السيوطي في الجامع (٨٥٢١). قال

ابن الملقن في الإعلام (٧١٥/١): إسناده ضعيف، وقال العراقي في طرح التثريب (٨٠/٢): في إسناده من يحتاج إلى

الكشف عنه من المتأخرين. درجة الحديث: ضعيف.

مطلب

[في سنن المسكن والبناء]

٩٤- وقوله: ((يَا عَلِيُّ، لَا تَسْتَقْبِلِ الشَّمْسَ وَاسْتَدْبِرْهَا؛ فَإِنَّ اسْتِقْبَالَهَا دَاءٌ وَاسْتِدْبَارُهَا دَوَاءٌ)) (١) لم نقف

عليه. (٢)

٩٥- وقوله ففي الحديث: ((إِنْ لِكُلِّ شَيْءٍ زَكَاةٌ وَزَكَاةُ الدَّارِ بَيْتُ الضِّيَافَةِ)) (٣) خرَّجه ابن ماجه،

والرافعي، عن ثابت رضي الله عنه، كذا في جامع الكبير للسيوطي. (٤)

٩٦- وقوله: ((أَنَا بَرِيءٌ مِنْ كُلِّ مُسْلِمٍ مُقِيمٍ بَيْنَ ظَهْرَانِي الْمُشْرِكِينَ)) (٥)

(١) أورده البصري في اتحاف الخيرة المهرة (٤١٣/٣) وقال هذا إسناد مسلسل بالضعفاء، السري وحماد وعبد الرحيم ضعفاء، وذكره ابن حجر في المطالب العلية (٢٤٤٢)، والسيوطي في اللآلئ المصنوعة (٣١٢/٢) وقال: حديث موضوع، وهو حديث طويل في الآداب أورده ابن الجوزي جزءاً منه في باب فضل الملح (٢٨٩/٢)، وقال: هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والمتهم به (عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه) فإنهما يرويان نسخة عن أهل البيت كلها باطلة. درجة الحديث: موضوع.

(٢) هامش (م) وقد قال علي القاري، وقد قال بعض المحققين: إن الوصايا المصدرة بيا النداء كلها موضوعة؛ غير قوله عليه السلام: يا علي أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي. اهـ

(٣) أخرجه الرافعي في التدوين (٢٤/٤)، وأبو القاسم السهمي في تاريخ جرجان (689)، والخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الراوي (١٥١٥) والجورقاني في الأباطيل والمناكير (٦٤/٢)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (344/47)، وأورده الديلمي في الفردوس (٤٩٩٧) من حديث أنس رضي الله عنه. قال ابن الجوزي في العلل المتناهية (499/2): رواه عبد الحميد عن أنس موقوفاً (وعبد الله بن عبد القدوس وعبد الحميد) مجهولان، وقال الجورقاني في الأباطيل والمناكير (83/2): منكر. وأخرجه ابن ماجه (١٧٤٥) من حديث أبو هريرة. درجة الحديث: موضوع.

(٤) أورده السيوطي في الجامع (١٠١٩٥)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٨٥/٥): عن ثابت عن أنس هكذا هو في الميزان قال النقاش في الموضوعات: وضعفه أحمد بن عثمان النهراوي.

(٥) تمامه عن جرير قال: ((بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية إلى خثعم فاعتصم ناس منهم بالسجود فأسرع فيهم القتل، فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فأمر لهم بنصف العقل، وقال: ((أَنَا بَرِيءٌ مِنْ كُلِّ مُسْلِمٍ يُقِيمُ بَيْنَ ظَهْرَانِي الْمُشْرِكِينَ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلَمْ؟ قَالَ: لَا تَرَأَى نَارَاهِمَا)). أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب النهي عن قتل من اعتصم بالسجود (٢٦٤٥)، والترمذي، كتاب السير، باب ما جاء في كراهية المقام بين المشركين (١٦٠٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٣١/٧) من حديث جرير بن عبد الله. قال الترمذي في العلل الكبير (٢٦٥): سألت محمداً (يعني البخاري) عن هذا الحديث، فقال: الصحيح عن قيس بن أبي حازم، وقال أبو داود: رواه هشيم، ومُعمر،

وفي الكنوز^(١) عن تاريخ البخاري بلفظ: ((أنا بريء من كل مسلم أقام مع المشركين)).

مطلب

[في سنن المشي وآدابه]

٩٧- وقوله: ففي الحديث: ((مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْجُو مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، فَلَا يَزُفَنَّ فِي حَوْلِ الْمَسْجِدِ)) لم نقف على هذا. ورواية أحمد، والطبراني، عن أبي أمامة رضي الله عنه بلفظ: ((الْبُزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ سَيِّئَةٌ وَدَفْنُهُ حَسَنَةٌ))^(٢) كذا للسيوطي.^(٣)

٩٨- وقوله: ((إِذَا أَعْيَا أَحَدُكُمْ فَلْيُخَبِّبْ،^(٤) وَمَنْ خَدَرَتْ رَجُلَهُ)) الحديث^(٥). وفي مسند الفردوس ((إِذَا أَعْيَا أَحَدُكُمْ فَلْيَهْرُولْ، فَإِنَّهُ يُذْهِبُ الْعِيَاءَ))^(٦) كذا في كنوز الحقائق للمناوي.^(٧)

وخالد الواسطي، وجماعة، لم يذكروا جريراً، وقال ابن حجر العسقلاني في بلوغ المرام (٣٨٣): إسناده صحيح، ورجح البخاري إرساله. درجة الحديث: صحيح.

(١) أورده المناوي في الكنوز (٢١٥٣).

(٢) أخرجه أحمد (٢٢٢٤٣)، والطبراني في الكبير (٢٨٤/٨) من حديث أبي أمامة. وأخرج البخاري، كتاب الصلاة، باب كفارة البزاق في المسجد (٤١٥)، ومسلم كتاب المساجد ومواقع الصلاة، باب النهي عن البصاق في المسجد (٥٥٢) من حديث أنس بلفظ: ((الْبُزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيئَةٌ، وَكَفَّارَتُهَا دَفْنُهَا)).

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٠٩١).

(٤) أعيا: تعب وعجز. وفليخيب: الخيب ضرب من العدو؛ وقيل: هو مثل الرمل؛ وقيل: هو أن ينقل الفرس أيامه جميعاً، وأياسره جميعاً، والهرولة: الهرولة ضرب من العدو وهو بين المشي والعدو. انظر لسان العرب (٦٩٦/١١)، (٣٤١/١).

(٥) تمامه ((إِذَا أَعْيَا أَحَدُكُمْ فَلْيُخَبِّبْ، وَمَنْ خَدَرَتْ رَجُلَهُ، فَلْيَذْكُرْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْهِ)). أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب ما يقول إذا خدرت رجله (٩٦٤)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٤١/٣) وأورده الديلمي في الفردوس (١٢٤١)، من حديث ابن عمر. قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٦٩/٤): فيه (سلمة بن الفضل) أحاديثه متقاربة محتملة، وقال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٣٦٦/١): فيه (سلمة الأبرش) ضعفه إسحاق بن راهويه. درجة الحديث: ضعيف.

(٦) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (١٦٩) بلفظ: ((خَدَرَتْ رَجُلٌ رَجُلًا عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ: اذْكُرْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْكَ. فَقَالَ: مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَذَهَبَ خَدَرُهُ)) موقوفاً على ابن عباس.

(٧) أورده المناوي في الكنوز (٣١٢)

مطلب

[في سنن الكلام وآدابه]

- ٩٩- وقوله: ((أَنَا وَأَتْقِيَاءُ أُمَّتِي بُرَاءٌ مِنَ التَّكْلِيفِ))^(١) وفي الصحيحين ((إِنِّي بَرِيءٌ مِنَ التَّكْلِيفِ وَصَالِحُو أُمَّتِي))^(٢) كذا في الكنوز.^(٣)
- ١٠٠- وقوله: ((النَّمَامُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ)) وفي صحيحَي البخاري ومسلم ((لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ نَمَامٌ))^(٤) رواه حذيفة رضي الله عنه. كذا في اذكار النووي.^(٥)
- ١٠١- وقوله: ((لَا يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ إِلَّا وَكَدُّ بَغْيٍ)) الحديث^(٦) وفي الحلية ((لَا يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ إِلَّا وَكَدُّ الزَّنَا)) كذا للمناوي.^(٧)

(١) أخرجه ابن أبي الفوارس في الجزء العاشر من الفوائد المنتقاة (١١١)، وأبو زرعة المقدسي في صفوة التصوف (٧٠٠)، وأورده الدليمي في الفردوس (٢٢٨)، من حديث الزبير بن العوام. وأورده الزركشي في التذكرة (١٠٣): قال النووي ليس بثابت. وقال العراقي: في تخريج الإحياء (٦٤٧): أخرجه الدارقطني في الأفراد من حديث الزبير بن العوام وإسناده ضعيف. وقال السخاوي في المقاصد الحسنة (١٢٥): إسناده ضعيف. في سنده (سيف بن عمر الضبي) قال المزني في تهذيب الكمال (٣٢٥/١٢): قال أبو حاتم: متروك، وأبو داود: ليس بشيء، والنسائي، والدارقطني: ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) لم أفق عليه بهذا اللفظ. بل أخرج البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما يكره من كثرة السؤال (٧٢٩٣) عن أنس قال: كنا عند عمر فقال: ((نهينا عن التكلف)).

(٣) أورده المناوي في الكنوز (٢٢٠٩).

(٤) أخرجه البخاري، كتاب الأدب، باب ما جاء في المنام (٦٠٥٦)، ومسلم، كتاب الإيمان، باب غلظ تحريم النميمة (١٦٨)، وأبو داود، كتاب الأدب، باب في القنات (٤٨٧١).

(٥) أورده النووي في الأذكار (١٠٣١).

(٦) تمامه ((لَا يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ إِلَّا وَكَدُّ بَغْيٍ أَوْ مِنْ فِيهِ شَيْءٌ مِنْهُ)). أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (١٠٢/٤)، والبيهقي في شعب الإيمان، باب تحريم أعراض الناس، فصل ما ورد من الأخبار... (٦٢٤٨)، وابن أبي خيثمة في السفر الثاني (٢٤٠٨)، من حديث أبي موسى الأشعري بلفظ: ((لَا يَسْعَى عَلَى النَّاسِ إِلَّا وَكَدُّ بَغْيٍ، أَوْ فِيهِ عَرَقٌ مِنْهُ)). في سنده (أبو الوليد القرشي) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (261/6): مجهول، وبقية رجاله ثقات. درجة الحديث: ضعيف.

(٧) أورده المناوي في الكنوز (٩٦٢٩).

١٠٢- وقوله: ((مَنْ عَيَّرَ أَخَاهُ بِذَنْبٍ، قَدْ تَابَ مِنْهُ لَمْ يَمُتْ حَتَّى يَعْمَلَهُ)).^(١) كذا من رواية احمد بن منيع^(٢) راوي الحديث، كما في الترمذي؛ وأمّا في الجامع^(٣) بغير لفظ: ((قَدْ تَابَ مِنْهُ)) برواية معاذ رضي الله عنه.

١٠٣- وقوله: ((لَا يَحْلِفُ أَحَدٌ وَإِنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ جَنَاحِ بُعُوضَةٍ مِنَ الْكَذِبِ إِلَّا كَانَتْ وَكُنْتَهُ^(٤)) فِي قَلْبِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ))^(٥) وفي المصاييح،^(٦) عن عبد الله بن أنيس رضي الله عنه ((مَا حَلَفَ حَالِفٌ بِاللَّهِ يَمِينًا صَبْرًا فَادْخَلَ فِيهَا مِثْلَ جَنَاحِ بُعُوضَةٍ، إِلَّا كَانَتْ نُكْتَةً فِي قَلْبِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ)) قال البغوي: غريب.

١٠٤- وقوله: سُبْدِي لَكَ الْيَأْمُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا ... وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ

قال السخاوي في المقاصد الحسنة: روى معمر عن قتادة، قال: بلغني أن عائشة رضي الله عنها سئلت هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتمثل بشيء من الشعر؟ فقالت: لا إلا بيت طرفة،

(١) أخرجه الترمذي، كتاب صفة القيامة، باب ٥٣ (٢٥٠٥)، والطبراني في الأوسط (٧٢٤٤)، والبيهقي في الشعب، باب تحريم أعراض الناس، فصل ما ورد من الأخبار... (٦٢٧١)، وابن أبي الدنيا في الصمت (٢٨٨)، وابن حبان في المجرحين (٢٧٧/٢) من حديث معاذ. قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب وليس إسناده بمتصل (وخالد بن معدان لم يدرك معاذ بن جبل. اهـ. في سنده (محمد بن الحسن) قال ابن حبان في المجروحين (٢٨٨/٢): منكر الحديث، يروي عن الثقات المعضلات، وكان أحمد بن حنبل رحمه الله يقول رأيتُه وكان لا يسوي شيئاً. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٦٧/٢): هالك. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٢٧٧/٣).

(٢) أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي أبو جعفر الأصم الحافظ، نزيل بغداد، روى عنه الجماعة لكن البخاري بواسطة. انظر تهذيب التهذيب لابن حجر (٨٣/١).

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٤٨٥)، وقال المناوي في فيض القدير (١٨٣/٦): من العجب أن المؤلف لم يكتف بإيراده حتى أنه رمز لحسنه أيضاً. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) وكنته: هي الأثر كالكنتة. انظر الفائق في غريب الحديث للزمخشري جار الله (٧٨/٤).

(٥) أخرجه الترمذي، كتاب تفسير القرآن ٥ (٣٠٢٠)، وأحمد (١٦٠٤٣)، وابن حبان، كتاب الحظر والإباحة، باب ذكر البيان بأن اليمين... (٥٥٦٣)، والطبراني في الأوسط (٣٢٣٧) من حديث عبد الله بن أنيس. قال الترمذي: أبو أمامة الأنصاري هو ابن ثعلبة، ولا نعرف اسمه، وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث. وهذا حديث حسن غريب. وقال الطبراني: لا يروى هذا الحديث عن عبد الله بن أنيس إلا بهذا الإسناد، تفرد به الليث. اهـ. قال أبو نعيم في الحيلة (٣٢٧/٧): غريب من حديث الليث، وهشام. درجة الحديث: حسن.

(٦) أورده البغوي في المصاييح (٢٨٤٦) وقال: غريب.

وَذَكَرْتُهُ؛ فَجَعَلَ أَوْلَاهُ أَحْرَهُ، وَأَخْرَجَهُ أَوْلَاهُ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: لَيْسَ هَكَذَا يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَقَالَ: ((إِنِّي وَاللَّهِ مَا أَنَا بِشَاعِرٍ)) اِنْتَهَى. وَفِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ ((كَانَ يَتَمَثَّلُ بِالشَّعْرِ: وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ)). رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، ^(١) وَالتِّرْمِذِيُّ، عَنِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. ^(٢)

١٠٥ - وَقَوْلُهُ: فِيهِ الْحَدِيثُ ((أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبَ أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ)) مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ، ^(٣) عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَذَا فِي الشَّفَا. ^(٤)

(١) أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ (١١٨٨/١١)، وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ فِي الْمَصْنَفِ، كِتَابُ الْأَدَبِ، بَابُ الرِّخْصَةِ فِي الشَّعْرِ (٢٦٠١٤)، وَالبَخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ، بَابُ وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ (٧٩٣) مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ، فِي سَنَدِهِ عِنْدَ الْبَخَارِيِّ (الليث بن أبي سليم) قَالَ ابْنُ حَبَانَ فِي الْمَجْرُوحِينَ (٢٣٨/٢): اِخْتَلَطَ فِي آخِرِ عَمْرِهِ فَكَانَ يَقْلِبُ الْأَسَانِيدَ، وَيَرْفَعُ الْمَرَاثِيلَ، وَيَأْتِي عَنِ الثَّقَاتِ مَا لَيْسَ مِنْ أَحَادِيثِهِمْ، تَرَكَهُ يَحْيَى الْقَطَّانُ وَابْنُ مَهْدِيٍّ وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ. وَقَالَ الذَّهَبِيُّ فِي مِيزَانِ الْعَتَدَالِ (٤٢٠/٣): قَالَ يَحْيَى وَالنَّسَائِيُّ: ضَعِيفٌ وَقَالَ ابْنُ مَعِينٍ أَيْضًا: لَا بَأْسَ بِهِ.

(٢) أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ، أَبْوَابُ الْأَدَبِ، بَابُ مَا جَاءَ فِي إِنْشَادِ الشَّعْرِ (٢٨٤٨)، وَأَحْمَدُ (٢٤٧٠٢)، وَالنَّسَائِيُّ فِي الْكَبِيرِ، عَمَلُ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ، بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا اسْتَرَاثَ الْخَبِيرَ (١٠٧٦٩)، وَالبَخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ، بَابُ وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ (٨٦٧) مِنْ حَدِيثِ عَائِشَةَ، قَالَ التِّرْمِذِيُّ: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ، وَقَالَ الْهَيْثَمِيُّ فِي مَجْمَعِ الزَّوَائِدِ (١٣١/٨): رَجَالُهُ رَجَالُ الصَّحِيحِ. دَرَجَةُ الْحَدِيثِ: حَسَنٌ.

(٣) أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ، كِتَابُ الْجِهَادِ، بَابُ بَغْلَةَ النَّبِيِّ الْبَيْضَاءِ (٤٣١٥)، وَمُسْلِمٌ، كِتَابُ الْجِهَادِ، بَابُ غَزْوَةِ حَنْبَلٍ (١٧٧٦). وَالتِّرْمِذِيُّ، كِتَابُ الْجِهَادِ، بَابُ مَا جَاءَ فِي الثَّبَاتِ عَلَى الْقِتَالِ (١٦٨٨).

(٤) أَوْرَدَهُ الْقَاضِي عِيَّاضُ فِي الشَّفَا (١١٥/١).

١٠٦- وقوله: ((إِذَا مُدِحَ الْفَاسِقُ أَهْتَزَّ الْعَرْشُ، وَغَضِبَ الرَّبُّ)) وروى ابن أبي الدنيا، والبيهقي عن انس رضي الله عنه بلفظ: ((إِذَا مُدِحَ الْفَاسِقُ غَضِبَ الرَّبُّ، وَاهْتَزَّ لَذَلِكَ عَرْشُ الرَّحْمَنِ))^(١) وكذا رواه ابن عدي، عن بريدة رضي الله عنه كما في الجامع.^(٢)

١٠٧- وقوله: ((لَا تُطْرُونِي^(٣) كَمَا أَطْرَتِ النَّصَارَى عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ)) الحديث^(٤) رواه عمر رضي الله عنه، كذا في الشفا للقاضي.^(٥)

١٠٨- وقوله: ((حَامِلُكَ عَلَيَّ وَكَدِّ النَّاقَةِ)) وعن انس رضي الله عنه بلفظ ((إِنِّي حَامِلُكَ عَلَيَّ وَكَدِّ النَّاقَةِ وَهَلْ تَلِدُ الْإِبِلَ إِلَّا التُّوقُ؟))^(٦) كذا في المصايح.^(٧)

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا في الصمت (٢٢٨)، وفي الغيبة (٩١)، وأبو يعلى في معجمه (١٧١) والبيهقي في الشعب (٤/ ٢٣٠)، والخطيب في تاريخ بغداد (٧/ ٢٩٨) وأورده الديلمي في الفردوس (١٣٣٦)، من حديث أنس. في سنده (ميمون أبو الخلف) قال ابن حبان في المجروحين (١/ ٢٦٧): روى عن أنس ما لا يتابع عليه تجب مجانبه ما روى لمخالفته الأثبات في الروايات، وقال ابن حجر في المطالب العالية (١١/ ٨٩٧): هذا إسناد تالف، فيه علتان: الأولى: (سابق بن عبد الله)، فهو واهٍ. والثانية: (أبو خلف)، فهو متروك.

(٢) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٦/ ٤٩٠) من حديث بريدة. كما في الجامع الصغير للسيوطي (١٧٠٧)، وقال المناوي في فيض القدير (١/ ٤٤١): قال العراقي سنده ضعيف، وفي الميزان: خبر منكر. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٣) لاتطروني: أطرى الرجل أحسن الثناء عليه. وأطرى فلان فلانا إذا مدحه بما ليس فيه. انظر لسان العرب (٦/ ١٥).
(٤) تمامه عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لَا تُطْرُونِي كَمَا أَطْرَتِ النَّصَارَى عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ، فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ، فَقُولُوا: عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ)). أخرجه البخاري، كتاب الأنبياء، باب واذكر في الكتاب مريم (٣٤٤٥).
(٥) أورده القاضي عياض في الشفا (١/ ١٣١).

(٦) أخرجه أبو داود، كتاب الأدب، باب ما جاء في المزاح (٤٩٩٨)، والترمذي، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في المزاح (١٩٩١)، وأحمد (٣/ ٢٧٦). قال الترمذي: حسن صحيح غريب، وقال البغوي في شرح السنة (٦/ ٥٤٨): صحيح غريب. درجة الحديث: صحيح.

(٧) أورده البغوي في مصايح السنة (٣٧٩٤).

١٠٩- وقوله: ((لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ الْعَجُوزُ)) ورواية الترمذي عن أنس رضي الله عنه ((لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ عَجُوزٌ))^(١) كذا في المصايح، والكنوز.^(٢)

١١٠- وقوله لأنس ((يَا ذَا الْأُذُنَيْنِ))^(٣) رواه أحمد عنه، كما في المصايح، وكنوز المناوي.^(٤)

١١١- وقوله ففي الحديث ((قُلْ وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ)) وفي شفاء القاضي^(٥) أن خطيباً خطبَ عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال: ((مَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ رَشَدَ، وَمَنْ يَعِصِهِمَا)) إلى آخر الحديث
(٦)

(١) أخرجه الترمذي في الشمائل المحمدية (٢٤١) من حديث أنس. قال العراقي في تخريج الإحياء (١٥٩/٣): مرسل. اهـ. وأسنده ابن الجوزي من حديث أنس بسند ضعيف، وقال الزيلعي في تخريج الكشاف (٤٠٧/٣): مرسل ضعيف. وأخرجه أيضاً الطبراني في المعجم الأوسط (٥٥٤٥)، وأبو نعيم في صفة الجنة (٣٩١) من حديث عائشة. قال الطبراني، وأبو نعيم: تفرد به سعيد عن قتادة، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٤٢٢/١٠): فيه (مسعدة بن اليسع) وهو ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده البغوي في مصايح السنة (٣٧٩٦)، والمناوي في الكنوز (٩٥٤٤).

(٣) أخرجه أبو داود كتاب الأدب، باب ما جاء في المزاح (٥٠٠٢)، والترمذي كتاب البر والصلة، باب ما جاء في المزاح (٣٨٢٨)، وأحمد (٢٦٧/٣). قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب صحيح، وأبو داود سكت عنه، وقد قال في رسالته لأهل مكة كل ما سكت عنه فهو صالح، وقال البغوي في شرح السنة (٥٤٨/٦): صحيح غريب. درجة الحديث: صحيح.

(٤) أورده البغوي في مصايح السنة (٣٧٩٥)، والمناوي في الكنوز (٩٩٥٤).

(٥) أورده القاضي عياض في الشفا (٢٠/١).

(٦) تمامه، عن عدي بن حاتم، قال: خطب رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال: من يطع الله ورسوله فقد رشد، ومن يعصهما فقد غوى. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((اسْكُتْ فَيَنْسَ الْخَطِيبُ أَتَتْ، ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ رَشَدَ، وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ غَوَى، وَلَا تَقُلْ: مَنْ يَعِصِهِمَا)) أخرجه مسلم، كتاب الجمعة، باب صلاة الجمعة وخطبتها (٨٧٠)، وأبو داود، كتاب الأدب، باب ما لا يقال خبثت نفسي (١٠٩)، والنسائي (٣٢٧٩).

١١٢- وقوله: ((وَلَا يَقُولُ الرَّجُلُ مَا شَاءَ اللَّهُ وَشَاءَ فُلَانٌ، وَلَيَقُولُ مَا شَاءَ اللَّهُ وَحْدَهُ)) وخرج أبو داود عن حذيفة رضي الله عنه بلفظ: ((لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ مَا شَاءَ اللَّهُ وَشَاءَ فُلَانٌ، وَلَكِنْ مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ شَاءَ فُلَانٌ)) (١) كذا في الشفا. (٢)

١١٣- وقوله: ((إِنَّ الْعَاطِسَ إِنَّمَا يَسْتَحِقُّ التَّشْمِيتَ إِذَا حَمِدَ اللَّهَ تَعَالَى)) (٣) الحديث وفي الأدب للبخاري، واحمد، ومسلم، عن أبي موسى رضي الله عنه ((إِذَا عَطَسَ أَحَدُكُمْ، فَحَمِدَ اللَّهَ، فَشَمِّتُوهُ، فَإِنْ لَمْ يَحْمَدِ اللَّهَ، فَلَا تُشَمِّتُوهُ)) (٤) كذا في الجامع.

١١٤- وقوله: ((مَنْ عَطَسَ ثَلَاثَ عَطَسَاتٍ مُتَوَالِيَاتٍ، كَانَ الْإِيمَانُ فِي قَلْبِهِ ثَابِتًا)) لم أقف عليه. (٥)

(١) أخرجه أبو داود، كتاب الأدب، باب ما لا يقال خبث نفسي (٢٣٢٦)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٩٩١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢١٦/٣)، وأحمد (٢٣٣٨١)، وسكت عنه أبو داود، وقال النووي في الأذكار (٤٤٤): إسناده صحيح. درجة الحديث: صحيح.

(٢) أورده القاضي عياض في الشفا (٢١/١).

(٣) تمامه ((إِنَّ الْعَاطِسَ إِذَا يَسْتَحِقُّ التَّشْمِيتَ إِذَا حَمِدَ اللَّهَ تَعَالَى عِنْدَ عَطَسَتِهِ)).

(٤) أخرجه مسلم، كتاب الزهد، والرقائق، باب تشميت العاطس (٢٩٩٢)، والحاكم في المستدرک، كتاب الأدب (٧٦٩٠)، والبخاري في الأدب المفرد، باب تشميت الرجل المرأة (٩٤١)، وأحمد (١٩٦٩٦). وأورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٨٥).

(٥) أورده الديلمي في الفردوس (٦٠٧٨)، والحكيم الترمذي في النوادر (٦/٣) من حديث أنس. قال ابن عراق الكناني في تنزيه الشريعة (٣٠٩/٢): أظنه موضوعا لأن في سنده (سليمان بن سلمة الحمصي) وهو الخبايري فيما أظن عن (يعقوب بن الجهم) عن (عمرو بن جرير) وهؤلاء ظلمات بعضها فوق بعض. اهـ. وذكره السيوطي في اللآئى (٢٤٣/٢). درجة الحديث: موضوع.

١١٥- وقوله ففي الحديث: ((العَطْسَةُ عِنْدَ الْحَدِيثِ شَاهِدٌ عَدْلٍ))^(١) وخرَّجه ابن ماجه، وأبو نعيم عن ابي هريرة رضي الله عنه ((الْعَطَّاسُ عِنْدَ الدُّعَاءِ شَاهِدٌ صِدْقٍ))^(٢) كذا في جامع السيوطي. (٣)

مطلب

[في سنن النوم وآدابه]

١١٦- وقوله: ((الصُّبْحَةُ^(٤) تَمْنَعُ الرَّزْقَ))^(٥) خرَّجه ابن عدي، والبيهقي، عن عثمان رضي الله عنه، (٥) والبيهقي، عن انس رضي الله عنه (٦) في الجامع. (٧)

(١) أخرجه الكللاباذي في بحر الفوائد (٥١/١) من حديث أبي هريرة، في سنده (بقية بن الوليد) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٤٧٥/١): قال ابن خزيمة: لا احتج بقية، وقال الخطيب: في حديثه مناكير. اهـ. وفي سنده أيضاً (معاوية بن يحيى) قال المزني في تهذيب الكمال (٢٢٣/٢٨): قال يحيى بن معين هالك ليس بشيء، وضعفه أبو داود والنسائي. اهـ. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٢٦٨/٣) وقال: هو حديث باطل تفرد به معاوية بن يحيى عن بقية بن الوليد. درجة الحديث: موضوع.

(٢) هامش (س) قال المناوي: إسناده ضعيف والمتن منكر. اهـ. انظر فيض القدير (٣٨١/٤).

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٣٠٠) وعزاه إلى ابن ماجه وأبو نعيم في الحلية.

(٤) الصبحة: هي النوم أول النهار حين تطلع الشمس.

(٥) أخرجه عبد الله بن احمد في زوائد المسند (٥٣١)، والبيهقي في شعب الايمان، تعديد نعم الله، فصل في النوم الذي هو نعمة (٤٤٠٢)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (١٠٧٤)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٢٧/١) من حديث عثمان بن عفان.

في سنده (إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة) قال البيهقي في شعب الايمان (٤٤٠٢): تفرد بهذا الحديث، وخلط في إسناده، وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢٠٧/٢): لا يصح؛ قال أحمد: لا يحل عندي الرواية عنه وقال يحيى: كذاب وقال النسائي والدارقطني: متروك، وأما إسماعيل بن عياش فضعيف. اهـ درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٦) أخرجه البيهقي في شعب الايمان، تعديد نعم الله، فصل في النوم الذي هو نعمة (٤٤٠٢)، وأخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٢٧/١) من حديث انس.

(٧) أورده السيوطي في الجامع (٧٩٧٠)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٣٢/٤): قال ابن عدي: الحديث لا يصح إلا بآب أبي فروة، وقد خلط في إسناده فتارة جعله عن عثمان وتارة عن أنس وفي الميزان: هذا حديث منكر وقال الزركشي في اللآلئ: هذا الحديث في مسند الإمام أحمد من زيادات ابنه وهو ضعيف وتبعه المؤلف في الدرر.

١١٧- وقوله: ((النوم في أول النهار حُمق، وفي وسطه خُلُق، وفي آخره خُرُق^(١)))^(٢) هذا الخبر مضمون ثلاث أحاديث: الأول ((الصُّبْحَةُ تَمْنَعُ الرَّزْقَ))^(٣) والواوسط: حديث ((قِيلُوا فَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَا تَقِيلُ))^(٤)، والآخر ((مَنْ نَامَ بَعْدَ الْعَصْرِ فَاخْتَلَسَ عَقْلُهُ فَلَا يُلُومَنَّ إِلَّا نَفْسَهُ))^(٥)

١١٨- وقوله: ((الرُّؤْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ مَا لَمْ تُعْبَرْ))^(٦) خرَّجه الترمذي، وابن ماجه، عن أبي رزين كذا في الجامع.^(٧)

(١) حمق: أي يورث الحمافة أو من آثاره الحمافة فلا يباشره إلا أحمق. وخلق: أي هو خلق حسن من أخلاق الأنبياء والأولياء. وخرق: أي عنف على العقل من حيث أنه مباشر لما يغيره ويفسده، وفي البستان النوم ثلاثة: خلق وهو نوم الهاجرة، وخرق وهو نوم آخر النهار لاينامها إلا أحمق أو سكران، وخلق وهو نوم الضحى. انظر مفاتيح الجنان شرح شرعة الإسلام ليعقوب بن علي (٤٣٦)

(٢) أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب نوم آخر النهار (١٢٤٢)، والبيهقي في شعب الایمان، تعدید نعم الله، فصل في النوم الذي هو نعمة (٤٤٠٧) موقوفاً من حديث خوات بن جبير، وكان من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) تقدم تخريجه رقم ١١٦

(٤) أخرجه ابن حبان في المجروحين (١٦٨/٢)، وأبو نعيم في الطب النبوي (١٥١)، والطبراني في المعجم الأوسط (٢٨) من حديث أنس. قال الطبراني في الأوسط (١٣/١): لم يرو هذا الحديث عن أبي خالد الدالاني إلا كثير، ولا عن كثير إلا معاوية بن يحيى، تفرد به علي بن عياش. في سنده (عباد بن كثير الكاهلي) قال ابن حبان في المجروحين (١٦٨/٢): حذر منه الثوري، وقال ابن معين ليس بشيء في الحديث. وقال الذهبي في تاريخ الإسلام (٩٣/٤) حديث منكر. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٥) أخرجه أبو يعلى في المسند (٣١٦/٨)، وأورده الديلمي في الفردوس (٥٥٣٤) من حديث عائشة. قال ابن الجوزي في الموضوعات (٦٩/٣): هذا حديث لا يصح، فيه (خالد بن القاسم)، قال عنه ابن راهويه: كذاب. وقال البخاري والنسائي: متروك. اهـ. وأورده السيوطي في اللآلئ (٢٣٦/٢) وقال: لا يصح. درجة الحديث: موضوع.

(٦) تمامه عن أبي رزين لقيط بن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((الرُّؤْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ مَا لَمْ تُعْبَرْ، فَإِذَا عُبِّرَتْ وَقَعَتْ)). أخرجه أبو داود، كتاب الأدب، باب ما جاء في الرؤيا (٥٠٢٠)، والترمذي، كتاب الرؤيا عن رسول الله، باب ما جاء في تعبير الرؤيا (٢٢٧٨)، وابن ماجه، كتاب تعبير الرؤيا، باب اذا عبرت وقعت فلا يقصها إلا على واد (٣٩١٤)، وأحمد (١٦٢٢٧). قال الترمذي (٢٢٧٩): حسن صحيح، وقال البغوي في شرح السنة (٢٩٩/٦)، وابن حجر في فتح الباري (٤٣٢/١٢): حسن. درجة الحديث: حسن.

(٧) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٨٤٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٦/٤): قال السيوطي: صحيح، وقال في الاقتراح: على شرط مسلم.

- ١١٩- وقوله: ((الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ)) ورواية أبي سعيد، وابن عمر، وأبي هريرة، رضي الله عنه كما في البخاري، ومسلم بدل الحسنه (الصالحه) (١) ولأحمد، وابن ماجه، عن أبي رزين، (٢) وخرج الطبراني عن أبي مسعود رضي الله عنه. (٣)
- ١٢٠- وقوله: ((أَصْدَقُ الرُّؤْيَا مَا كَانَ بِالْأَسْحَارِ)) ورواية أحمد، والترمذي، والبيهقي، عن أبي سعيد بلفظ ((أَصْدَقُ الرُّؤْيَا بِالْأَسْحَارِ)) (٤) كذا في جامع السيوطي. (٥)
- ١٢١- وقوله: ((أَصْدَقُكُمْ رُؤْيَا أَصْدَقُكُمْ حَدِيثًا)) رواه مسلم، عن أبي هريرة (٦) كذا في المشارق. (٧)
- ١٢٢- وقوله: ((مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ، فَقَدْ رَأَى)) الحديث (٨) ورد هذا الخبر بعبارات شتى في البخاري، ومسلم، والترمذي، عن أبي هريرة، وانس رضي الله عنه. كذا في الجامع. (٩)

-
- (١) أخرجه البخاري، كتاب التعبير، باب رؤيا الصالحين (٦٩٨٣)، ومسلم، كتاب الرؤيا، باب (٣٨٩٣) من حديث أبي هريرة وابن عمر وأبي سعيد.
- (٢) أخرجه الترمذي (٢٢٧٩)، وابن ماجه (٣٩١١٤)، وابن حبان (٦٠٥٠)، وأحمد (١٢٢٧٢) من حديث أبي رزين.
- (٣) أورده الطبراني في الكبير (٩٠٥٧) من حديث عبد الله بن مسعود.
- (٤) أخرجه الترمذي، كتاب الرؤيا عن رسول الله، باب قول "لهم البشرى في الحياة الدنيا" (٢٢٧٤)، وأحمد (١١٢٥)، والدارمي، كتاب الرؤيا، باب أصدق الرؤيا (٢١٤٦)، والبيهقي في شعب الایمان، تعدید نعم الله، فصل في الرؤيا التي هي نعمة (٤٤٣٦)، والحاكم، كتاب تعبير الرؤيا (٨١٨٣) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. في سنده (درّاج) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٥/٢): قال عنه أحمد: أحاديثه مناكير، والنسائي: ليس بالقوي. درجة الحديث: ضعيف.
- (٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٧٨) وقال المناوي في فيض القدير (٤٦/٤): قال الحاكم: صحيح وأقره الذهبي في التلخيص.
- (٦) أخرجه مسلم، كتاب الرؤيا (٢٢٦٣)، وأبو داود، كتاب الأدب، باب ما جاء في الرؤيا (٥٠١٩)، والترمذي، كتاب الرؤيا عن رسول الله، باب ما جاء في رؤيا النبي (٢٢٩١).
- (٧) أورده القاضي عياض في مشارق الأنوار (١٧٦/٢).
- (٨) تمامه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَمْتَلِئُ بِي وَلَا بِالْكَعْبَةِ)). أخرجه البخاري، كتاب التعبير، باب من رأى النبي في المنام (٦٩٩٦)، ومسلم، كتاب الرؤيا، باب قول النبي من رأى في المنام فقد رأى النبي (٢٢٦٦)، والترمذي، كتاب الرؤيا، باب ما جاء في قول النبي من رأى من رأى (٢٢٧٦) من حديث أبي هريرة بدون لفظ: (ولا بالكعبة).
- (٩) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١١٢٠٠).

مطلب

[في سنن السفر وآدابه]

١٢٣- وقوله: ((سَافِرُوا تَصِحُّوا وَتَعْنَمُوا)) خرَّجه البيهقي عن ابن عباس؛ والطبراني، وأبو نعيم في الطب

عن ابن عمر رضي الله عنهم. (١)

ويروى ((وُتْرُزُوا)) مرسلًا عن محمد بن عبد الرحمن. (٢)

١٢٤- وقوله: ((عَلَيْكُمْ بِالسَّفَرِ، فَإِنَّ الْمُسَافِرَ فِي عَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى)) هذا بمعنى الحديث المرفوع ((لو

علم الناس ما للمسافر، لأصبحوا وهم على ظُهُورِ سَفَرٍ، إِنَّ اللَّهَ بِالْمَسَافِرِ لَرَحِيمٌ)) خرَّجه الديلمي، عن

أبي هريرة رضي الله عنه. (٣)

١٢٥- وقوله: ((مَنْ فَرَّ بِدِينِهِ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ، وَإِنْ كَانَ شَبْرًا)) الحديث (٤) أخرجه الثعلبي في

العنكبوت

(١) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (57/7)، والبيهقي في السنن (١٠٢/٧)، وأورده الديلمي في الفردوس (3386) من حديث ابن عباس. في سنده (نهشل بن سعيد) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٧٥/٤): قال إسحاق بن راهويه: كان كذابا، وقال أبو حاتم والنسائي: متروك. اهـ. وأخرجه ابن حبان في المجروحين (466/1)، والطبراني في المعجم الأوسط (7400)، والقضاعي في الشهاب (٦٢٢) وابن عدي في الكامل في الضعفاء (190/6)، وأبو نعيم في الطب (١١٩) من حديث ابن عمر. في سنده (محمد بن عبد الرحمن بن الرداد) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٢٣/٣) قال أبو حاتم وأبو زرعة: ليس بالقوي، وقال ابن عدي: رواياته ليست محفوظة اهـ. درجة الحديث: حسن لغيره.

(٢) أخرجه عبد الرزاق (٩٢٦٩) كما في الجامع الصغير للسيوطي (٤٥٩/١) من حديث محمد بن ثوبان مرسلًا.

(٣) أورد الديلمي في الفردوس (٥٠٥٠)، والسخاوي في المقاصد الحسنة (٣٤٥/٠)، والعجلوني في كشف الخفاء (٢٠٦/٢)، بلا إسناد. قال الشيخ علي القاري في الأسرار المرفوعة (١٥٠): والعجلوني في كشف الخفاء (٢٠٦/٢): ضعيف. اهـ. وأخرجه أيضاً أبو طاهر السلفي في الطيوريات (١٠٤٢) مسنداً. وفي سنده (بشير بن زاذان) (ورشدين بن سعد) كلاهما ضعيفان. انظر لسان الميزان (٣٧/٢)، وتهذيب الكمال (١٩١/٩). درجة الحديث: ضعيف.

(٤) تمامه عَنْ الْحَسَنِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((مَنْ فَرَّ بِدِينِهِ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَإِنْ كَانَ شَبْرًا مِنَ الْأَرْضِ اسْتَوْجِبَ الْجَنَّةَ وَكَانَ رَفِيقَ إِبْرَاهِيمَ وَمُحَمَّدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)). أخرجه الثعلبي في الكشف والبيان (٢٨٨/٧) عن الحسن مرسلًا. قال الزيلعي في تخريج الكشاف (٥٠/٣)، وابن حجر في الكافي (ص٢١٨): هو من مرسل الحسن. اهـ. في سنده (عبادة بن منصور الناجي) قال المزي في تهذيب الكمال (١٥٩/١٤): قال أبو زرعة: لين، وقال أبو حاتم: كان ضعيف الحديث. درجة الحديث: ضعيف.

من حديث الحسن مرسلًا. كذا في تخريج البيضاوي للمناوي. (١)

١٢٦- وقوله: ((إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ السَّفَرَ، فَلْيُصَلِّ رَكَعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ)) الحديث (٢) وروى البزار والبيهقي،

عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ ((إِذَا خَرَجْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ فَصَلِّ رَكَعَتَيْنِ تَمْنَعَانِكَ مَخْرَجَ السُّوءِ))

إلى آخر الحديث (٣) كذا في الجامع. (٤)

١٢٧- وقوله: ((اللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي نُحُورِهِمْ وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ)) كذا في سنن أبي داود، والنسائي

بإسناد صحيح، (٥) عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه كما في الأذكار للنووي. (٦)

١٢٨- وقوله: ((صَاحِبَ الدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِهَا)) خرَّجه أحمد، والطبراني، عن قيس بن سعد، وحبيب بن

سلمة، (٧)

(١) أورده المناوي في الفتح السماوي (٣٩٥).

(٢) تمامه ((إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ السَّفَرَ، فَلْيُصَلِّ رَكَعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ، وَإِذَا رَجَعَ فَلْيُصَلِّ رَكَعَتَيْنِ)) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه

(٤٨٧٩) عن المطعم بن مقدم مرسلًا، وذكره النووي في الأذكار (ص ١٢٧). درجة الحديث: ضعيف.

(٣) تمامه، عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((إِذَا دَخَلْتَ مَنْزِلَكَ فَصَلِّ رَكَعَتَيْنِ تَمْنَعَانِكَ مَدْخَلَ السُّوءِ،

فَإِذَا خَرَجْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ فَصَلِّ رَكَعَتَيْنِ تَمْنَعَانِكَ مَخْرَجَ السُّوءِ)). أخرجه البزار في المسند (٨٥٦٧)، والبيهقي في شعب

الآيمان، كتاب الصلاة، فضل الأذان والإقامة... (٢٨٢١)، وأورده الديلمي في الفردوس (١٠٦٩). قال البزار: وهذا

الحديث لا نعلمه يروى عن أبي هريرة إلا من هذا الوجه، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/٢٨٦): رجاله موثقون.

اهـ. وقال العراقي في تخريج الإحياء (١/٥٣٢): حديث حسن لولا شك بكر لكان على شرط الصحيح. درجة الحديث:

حسن.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٠٦)، وقال المناوي في فيض القدير (١/٣٣٤): غلط ابن الجوزي في الحكم

عليه بالوضع.

(٥) أخرجه أبي داود، كتاب الصلاة، باب ما يقول الرجل إذا خاف قومًا (١٥٣٧)، والنسائي في الكبرى، باب ما يقول

إذا خاف قومًا (٨٥٧٧)، وأحمد (١٩٧٢٠)، وابن حبان في صحيحه، باب الخروج وكيفية الجهاد، ذكر ما يستعين

المرء به ربه (٤٧٦٥)، والحاكم في المستدرک، كتاب قسم الفياء (٢٦٢٩) وقال: هذا حديث صحيح على شرط

الشيخين، وأكبر ظني أنهما لم يخرجاه. درجة الحديث: صحيح.

(٦) أورده النووي: في الأذكار (٢٨٦) وقال: إسناده صحيح.

(٧) أخرجه أحمد (١٥٤٧٨)، والطبراني في الكبير (٢١/٤) من حديث قيس بن سعيد عن حبيب. قال الهيثمي في

مجمع الزوائد (٨/١١٠): رجال أحمد ثقات. اهـ. وأخرجه أيضاً ابن حبان في صحيحه، باب الخروج وكيفية الجهاد،

ذكر الأخبار عن استحقاق صاحب الدابة (٤٧٣٥)، والحاكم في المستدرک، كتاب البيوع، حديث معمر (٢٣٧٠) من

وغيرهما كذا في الجامع. (١)

١٢٩- وقوله: ((صاحبُ الدَّابَّةِ القَطُوفِ أميرٌ على الرِّكَبِ، وَيَسِيرُ عَلَى قَدَمِ أضعفهم)) وروى الخطيب،

عن معاوية بن قرّة مرسلًا بلفظ ((أقطف القوم (٢) دابةً أحييرهم)) في الجامع. (٣)

١٣٠- وقوله: ((مَنْ كَبَّرَ تَكْبِيرَةً وَاحِدَةً عَلَى سَاحِلِ البَحْرِ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ رَافِعًا صَوْتَهُ)) إلى آخره

لم نقف عليه بهذا اللفظ، وفي جمع الجوامع، (٤) بلفظ: ((من كَبَّرَ تكبيرة عند المغرب)) إلى آخره

(٥) خرّجه الطبراني، وأبو نعيم في الحلية، والحاكم، عن إياس بن معاوية بن قرّة (٦)

حديث بريدة. قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجه اهـ. في سنده (علي بن الحسين بن واقد) قال الذهبي في (١٥٠/٥): صدوق، وقال أبو حاتم في الجرح والتعديل (١٧٩/٦): ضعيف، وذكره ابن حبان في الثقات. درجة الحديث: حسن.

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٧١٩٨)، وقال المناوي في فيض القدير (١٨٧/٤): قال الهيثمي: فيه الفضل بن المختار ضعيف.

(٢) أقطف القوم: أي أنهم يسيرون بسير دابته، فيتبعونه كما يتبع الأمير. والقطف: تقارب الخطى في سرعة من القطف وهو القطع. والمعنى: أبطأ القوم دابةً كأنه أميرهم، يسيرون بسيره، ولا يسرعون فينقطع عنهم في الطريق. انظر النهاية لابن الأثير (٨٤/٤)، والقاموس للفيروزآبادي (١٨٦/٣).

(٣) أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٣٧٧/١٠)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (١٢٦/٧٣) كما في الجامع الصغير (٣٠٠١).

(٤) أورده السيوطي في جمع الجوامع (٢٣٦٨٣).

(٥) تمامه، عن إياس بن معاوية بن قرّة عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ كَبَّرَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ عَلَى سَاحِلِ البَحْرِ رَافِعًا صَوْتَهُ، أَعْطَاهُ اللهُ مِنَ الأَجْرِ بَعْدَ كُلِّ قَطْرَةٍ فِي البَحْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ، وَمَحَا عَنْهُ عَشْرَ سَيِّئَاتٍ، وَرَفَعَ لَهُ عَشْرَ دَرَجَاتٍ، مَا بَيْنَ الدَّرَجَتَيْنِ مَسِيرَةٌ مِائَةً عَامٍ بِالفَرَسِ المُسْرِعِ))

أخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير (٢١/٢)، والطبراني في الكبير (٢٩/١٩)، والحاكم في المستدرک، كتاب معرفة الصحابة، ذكر قرّة (٦٤٨٤)، وأبو نعيم في الحلية (١٢٥/٣) وقال: غريب من حديث إياس ولم يروه عنه إلا خليفة تفرد به عنه فديك. وقال العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٢/٢): ليس في هذا الباب شيء صحيح يثبت. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٦٥/١): (خليفة بن حميد) فيه جهالة، وخبره ساقط. اهـ. وقال السخاوي في الأجوبة المرضية (١٢٧/١): إنساده تالف جدا. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٦) إياس بن معاوية بن قرّة بن إياس بن هلال المزني أبو وائلة البصري قاضيها ولجده صحبة، ذكره الطبراني في الصحابة، واستدرکه أبو موسى كان قاضي البصرة الموصوف بالذكاء، وتوفي سنة إحدى وعشرين ومائة، والله أعلم. انظر أسد الغابة (٣٤٢/١)، والاصابة (٣٩٥/١)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٣٩٠/١).

قال الذهبي: هذا منكر جداً، وفي إسناده من يتهم.

١٣١- وقوله: ((لَا تَصْحَبُ الْمَلَائِكَةَ رُقَّةً فِيهَا كَلْبٌ وَلَا جَرَسٌ)) خرَّجه احمد، ومسلم والترمذي، عن

أبي هريرة رضي الله عنه. (١) كذا في جامع الصغير. (٢)

١٣٢- وقوله: ((الْجَرَسُ مِزْمَارُ الشَّيْطَانِ.)) رواه أحمد، ومسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه بأداة

الجمع، أي ((مزامير)) (٣)

١٣٣- وقوله: ((إِذَا اِخْتَلَفَ عَلَيْكُمُ الطَّرِيقُ، فَعَلَيْكُمْ بِذَاتِ الْيَمِينِ)) الحديث (٤) وفي مسلم، والطبراني،

وأحمد، وأبي داود، عن أبي هريرة؛ وابن عباس رضي الله عنهم ((إِذَا اِخْتَلَفْتُمْ فِي الطَّرِيقِ فَاجْعَلُوهُ

سَبْعَ أَذْرُعٍ)) (٥) كذا للسيوطي (٦)

١٣٤- وقوله: ((كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى الْفَجْرَ فِي سَفَرٍ، أَخَذَ بِمَقْوَدِ رَاحِلَتِهِ)) الحديث

(٧) وفي البيهقي، عن أنس رضي الله عنه ((كَانَ إِذَا صَلَّى الْعِدَاةَ فِي سَفَرٍ مَشَى عَنْ رَاحِلَتِهِ قَلِيلًا))

(١) أخرجه مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب كراهية الكلب والجرس في السفر (٢١١٣)، وأبو داود، كتاب اللباس،

باب في تعليق الأجراس (٢٥٥٥)، والترمذي، كتاب الجهاد، باب ما جاء في كراهية الأجراس على الخيل (١٧٠٣)،

(١١٩٤١) وأحمد (٨٨٥١). من حديث أبي هريرة

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٣٣٠٠).

(٣) هامش (س) وفي رواية أخرى (مزامير بدل مزمار) المناوي اهـ. انظر فيض القدير للمناوي (٣/٣٥٥)

(٤) هامش (س) أورده الديلمي في الفردوس وفيه عن ابن عباس ((إِذَا تَشَاعَبْتَ لَكُمْ الطَّرِيقُ فَأَخْطَأْتُمُوهَا فَعَلَيْكُمْ بِذَاتِ

الْيَمِينِ فَإِنَّ عَلَيْهَا مَلِكٌ يُقَالُ لَهُ الْهَادِي)).

(٥) أخرجه مسلم، كتاب المساقاة، باب قدر الطريق إذا اختلفوا فيه (١٦١٣)، وأبو داود، كتاب الأفضية، باب من

القضاء (٣٦٣٣) وأحمد (١٠١٣٥) من حديث أبي هريرة. وأخرجه ابن ماجه، كتاب الأحكام، باب إذا تشاجروا في

قدر الطريق (٢٣٣٩)، والطبراني في الكبير (٤٥٦/١١) من حديث ابن عباس.

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٢٦١).

(٧) تمامه، عن أنس بن مالك قال: ((كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى الْعِدَاةَ فِي سَفَرٍ مَشَى عَنْ رَاحِلَتِهِ، قَلِيلًا)).

أخرجه البيهقي في السنن (٢٥٥/٥)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (١٨٩/٨)، والضياء في الأحاديث المختارة (٢٧٥٢)،

وأخرجه الطبراني في الأوسط (٦٩٥١) بلفظ: (كَانَ إِذَا صَلَّى الْفَجْرَ فِي السَّفَرِ مَشَى). قال أبو نعيم في حلية الأولياء

(١٩٢/٨): غريب من حديث سليمان ويحيى بن سعيد تفرد به ابن المبارك.

مطلب

[في آداب الصُّحْبَةِ والمُعَاشِرَةِ]

١٣٥- وقوله: ((مَنْ سَعَى فِي حَاجَةِ لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ لِلَّهِ تَعَالَى)) إلى آخره (٢) لم نقف عليه بهذا اللفظ، والله أعلم.

١٣٦- وقوله: ((إِنَّ مِنْ مُوجِبَاتِ الْمَغْفِرَةِ إِذْخَالُكَ السُّرُورِ عَلَى أَخِيكَ الْمُسْلِمِ)) الطبراني، عن الحسن بن علي رضي الله عنهما، (٣) كما في الجامع. (٤)

١٣٧- وقوله: ((أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ مَنْ هُوَ أَنْفَعُ لِلنَّاسِ)) (٥) وفي الزوائد عن الحسن مرسلًا، بلفظ:

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٨٧٩)، قال المناوي في فيض القدير (١٤٨/٥): قال الحافظ العراقي: إسناده جيد. درجة الحديث: صحيح.

(٢) تمامه ((مَنْ سَعَى فِي حَاجَةِ لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ لِلَّهِ تَعَالَى فِيهَا رِضًا، وَلَهُ فِيهَا صَلَاحٌ، فَكَأَنَّ مَا خَدَمَ اللَّهُ أَلْفَ سَنَةٍ لَمْ يَقَعْ فِي مَعْصِيَةٍ طَرْفَةَ عَيْنٍ)). لم أقف عليه بهذا اللفظ.

لكن أخرج الخرائطي في مكارم الأخلاق، باب ما جاء في اصطناع المعروف (١٠٥)، والطبراني في مكارم الأخلاق، باب فضل معرفة المسلمين والسعي في حوائجهم (٨٨)، وابن أبي الدنيا في قضاء الحوائج، باب في قضاء الحوائج (٢٥) من حديث أنس بلفظ: ((مَنْ قَضَى لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ حَاجَةً كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ كَمَنْ خَدَمَ اللَّهَ عَمْرَهُ)). قال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢١/٢): هذا حديث من طرقه الثلاثة لا يصح أما الأول ففيه (المتوكل بن يحيى) وهو مجهول وكذلك (ابن الفضل والدهقان) في الطريق الثاني و(دينار) كذاب، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٧٩/٣): موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٤٥٣/١٢)، والشجري في الأمالي، في فضل قضاء حوائج المسلمين (٢٢٩٨) في سنده (جهم بن عثمان) قال الهيثمي مجمع الزوائد (١٩٦/٨): ضعيف، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٢٦/١) لا يدري من ذا وبعضهم وهاه.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٤٨٢٢)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٤١/٢): قال الهيثمي فيه (جهم بن عثمان) وهو ضعيف وقال ابن حجر: جهم فيه جهالة وبعضهم تكلم فيه. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أخرجه الطبراني في الكبير (٤٥٣/١٢)، والأوسط (٦٠٢٦)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٩٢/٤١) من حديث ابن عمر بلفظ ((سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ خَيْرُ النَّاسِ؟ قَالَ: أَنْفَعُ النَّاسِ لِلنَّاسِ)). في سنده (عبد الرحمن بن قيس الضبي)،

((أَحَبُّ الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِيَالِهِ)).^(١)

١٣٨- وقوله: ((أَقِيلُوا ذَوِي الْهَيْئَاتِ عَثْرَاتِهِمْ^(٢)))^(٣) وفي رواية أخرى ((إِلَّا الْحُدُودُ)) رواه أحمد،
والبخاري في الأدب، وأبو داود، عن عائشة رضي الله عنها.^(٤)

١٣٩- وقوله: ((مُدَارَاةُ النَّاسِ^(٥) صَدَقَةٌ)) الطبراني، والبيهقي، عن جابر رضي الله عنه.^(٦)

قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٢٥٨/٦): قال أحمد: حديثه ضعيف ولم يكن بشيء متروك الحديث، وقال النسائي:
متروك الحديث. درجة الحديث: ضعيف جداً.

وأخرجه أيضاً البزار، مسند أبي حمزة أنس بن مالك (٦٩٤٧)، وأبو يعلى، مسند أنس، ثابت البناني عن أنس (٣٣١٥)،
والطبراني في مكارم الأخلاق، باب فضل معونة المسلمين (٨٧) من حديث أنس بلفظ: ((الخلقُ كلُّهم عيالُ الله، وأحبُّ
الخلقِ إلى الله أنفعُهُم لِعِيَالِهِ)). في سنده (يوسف بن عطية)، قال البزار في البحر (٣٣٢/١٣): لا نعلم رواه عن ثابت،
عن أنس إلا يوسف وهو لين الحديث، وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٨٠/٨): ليس بشيء، وقال ابن القيسراني
في ذخيرة الحفاظ (١٣١٢/٣) متروك. درجة الحديث: ضعيف.

(١) أخرجه عبد الله في زوائد الزهد عن الحسن مرسلًا كما السيوطي في الجامع الصغير (١٧٢).

(٢) هم الذين لا يُعرَفون بالشر، فيزلُّ أحدهم الزلّة. والهيئة: صورة الشيء وشكله وحالته. ويريد به ذوي الهيئات الحسنة
الذين يلزمون هيئة واحدة وسمتا واحدا، ولا تختلف حالاتهم بالتنقل من هيئة إلى هيئة. انظر النهاية في غريب الحديث
لابن الأثير (٢٨٥/٥).

(٣) أخرجه أبو داود، كتاب الحدود، باب في الحد يشفع فيه (٤٣٧٥)، وأحمد (٢٥٤٧٤)، والنسائي في الكبرى،
كتاب الرجم، باب التجاوز عن زلة ذي الهيئة (٧٢٩٣). من حديث عائشة. إسناده حسن ورجاله ثقات عدا (عبد الملك
بن زيد العدوي) وهو مقبول. قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٣٩٣/٦): وثقه ابن حبان وقال النسائي: ليس به بأس.
درجة الحديث: حسن.

وأخرجه أيضاً البخاري في الأدب، باب الأدب (٤٦٥)، والطبراني في الأوسط (٣١٣٩) من حديث عائشة وقال: لا
يُروى هذا الحديث عن عائشة إلا من حديث أبي بكر بن محمد عن عمرة اهـ. (أبو بكر بن محمد) قال المزني في
تهذيب الكمال (٤٢/١٢) ضعفه يحيى بن معين والحاكم أبو أحمد قال: ليس بالقوي عندهم. اهـ. وقال العقيلي في
الضعفاء (٣٤٣/٢): روي بغير هذا الإسناد وفيه أيضا لين وليس فيه شيء يثبت. درجة الحديث: ضعيف.

(٤) هامش (س) قال المناوي في فيض القدير (٧٤/٢): هذا ضعيف بضعف عبد الملك بن زيد العدوي اهـ. انظر
فيض القدير (٧٤/٢).

(٥) مداراة الناس: ملاينة الناس وحسن صحبتهم واحتمالهم لئلا ينفروا عنك. انظر النهاية لابن الأثير (١١٥/٢).

(٦) أخرجه ابن أبي الدنيا في مداراة الناس، باب مداراة الناس والصبر عليهم (٣)، وابن حبان في صحيحه، باب حسن
الخلق، ذكر كتبة الله الصدقة.. (٤٧١)، والطبراني في المعجم الأوسط (٤٦٣)، والبيهقي في شعب الأيمان، باب حسن

- ١٤٠- وقوله: ((أُمِرْتُ بِمُدَارَاةِ النَّاسِ كَمَا أُمِرْتُ بِإِدَاءِ الْفَرَائِضِ)) وفي مسند الفردوس، عن عائشة رضي الله عنها بمعناه، ^(١) وفي البيهقي، عن جابر ((بُعِثْتُ بِمُدَارَاةِ النَّاسِ)) ^(٢)
- ١٤١- وقوله: ((مَنْ أَكْرَمَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ فَإِنَّمَا يُكْرِمُ رَبَّهُ)) وللطبراني بدل (الْمُسْلِمِ) (الْمُؤْمِنِ) ((فَكَأَنَّمَا يُكْرِمُ اللَّهَ)) كذا في الكنوز؛ ^(٣) وفي أوسط الطبراني، عن جابر رضي الله عنه ((مَنْ أَكْرَمَ امْرَأً مُسْلِمًا فَإِنَّمَا يُكْرِمُ اللَّهَ تَعَالَى)) كما في الجامع. ^(٤) وقال في الميزان: حديث باطل. ^(٥)
- ١٤٢- وقوله ففي الحديث: ((ثَلَاثَةٌ لَا يَسْتَحِفُّ بِحَقِّهِمْ)) الحديث ^(٦) خرَّجه أبو الشيخ في التويخ، عن جابر رضي الله عنه.

الخلق، فصل الحلم والتؤدة (٨٠٨٧). في سنده (يوسف بن محمد بن المنكدر) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤/٤٧٢): قال النسائي: متروك الحديث وقال أبو زرعة: صالح الحديث. وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٨/٤٨٣): أرجو أنه لا بأس به، وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/٢٤٣): هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما يعرف بالمسيب ابن واضح) وهو في مقام مجهول. درجة الحديث: ضعيف.

(١) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢/١٥)، وأورده الديلمي في الفردوس (٦٥٩) من حديث عائشة. في سنده (بشر بن عبيد الدارسي) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢/١٧٠): يروي عن الضعفاء والمجهولين، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (١/٣٢٠): غير صحيح.

(٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٨٤٧٥) من حديث جابر وقال: غريب بهذا الإسناد. وقد رويناه من وجه آخر عن جابر، وفي كلا الإسنادين ضعف. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده المناوي في الكنوز (٧٢١٥).

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٢٥١)، وقال المناوي في فيض القدير (٦/٨٣): قال الحافظ العراقي: حديث ضعيف وقال تلميذه الهيثمي: فيه (بحر بن كثير) وهو متروك.

(٥) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٨٦٤٥)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢/٥١)، والشجري في ترتيب الأمالي (٢٣٠٠). في سنده (بحر بن كنيز) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (١/٤١٩): قال البخاري: ليس هو عندهم بقوى، وقال قال ابن حبان: كان ممن فحش خطؤه، وكثر وهمه حتى استحق الترك. اهـ. قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤/٤٠٨): باطل، وقال السخاوي في المقاصد الحسنة (٤٦٦): إسناده ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٦) تمامه ((ثَلَاثَةٌ لَا يَسْتَحِفُّ بِحَقِّهِمْ إِلَّا مَنَافِقٌ: ذُو الشَّيْبَةِ فِي الْإِسْلَامِ، وَالْإِمَامُ الْمُتَّسِطُ، وَمُعَلِّمُ الْخَيْرِ)) أخرجه الرافعي في التدوين (١/١٨٦)، وأبو الشيخ في التويخ كما في كنز العمال (٤٣٨١١) من حديث جابر. في سنده (محمد بن يونس الكديمي). قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤/٧٤): قال عنه الدارقطني: يتهم بوضع الحديث، وابن عدي: قد اتهم الكديمي بالوضع. اهـ. وأخرجه أيضاً ابن زنجويه في الأموال (ص ٥١)، والطبراني في الكبير (٧٨١٩)، والشجري

١٤٣- وقوله ففي بعض الآثار ((ملعونٌ من أكرمَ بالغي، وأهانَ بالفقر))^(١) فهذه رواية بمعنى الحديث للبخاري، عن سهل بن سعد ((لأ يحتقر مسكيننا لفقره وزمانته)^(٢) ولأ يهابُ ملكاً لمملكه؛ يدعو هذا وهذا إلى الله دُعَاءً وَاحِدًا))^(٣) كذا في تخريج أحاديث الأحياء للعراقي.^(٤)

مطلب

[في سنن الموالاة والمؤاخاة]

١٤٤- وقوله: ((أكثرُوا مِنَ الإخوان، فَإِنَّ رَبَّكُمْ حَيٌّ)) الحديث^(٥)
 ١٤٥- وقوله: ((أكثرُوا مِنَ المَعَارِفِ، فَإِنَّ لِكُلِّ وَاحِدٍ شَفَاعَةً)) إلى آخره^(٦) وخرج ابن أبي الدنيا في كتاب الإخوان، عن أنس رضي الله عنه، بلفظ: ((مَا أَحَدَثَ رَجُلٌ إِخَاءً فِي اللَّهِ)) الحديث^(٧) كذا

في الأمالي (٢٦٥٤) من حديث أبي أمامة. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٢٧/١): رواه الطبراني في الكبير من رواية (عبيد الله بن زحر عن علي بن يزيد)، وكلاهما ضعيف. وقال ابن عراق الكتاني في تنزيه الشريعة (٢٠٧/١): إسناده ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(١) أورده ابن عساكر في تاريخ دمشق (٣٦٦/٦٠) موقوفاً عن ابن عباس. وأورده الحكيم الترمذي في النوادر (٤١١/١)، والسمرقندي في تنبيه الغافلين (٢٢٣) عن ابن عباس مسنداً. في سننه (نوح بن أبي مريم) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٧٩/٤): قال البخاري: منكر الحديث، وقال مسلم: متروك الحديث. درجة الحديث: ضعيف جداً.
 (٢) الزمانة: المرض. والزمن: الذي امتد زمانه في العلة وطالت علته. انظر النظم المستعذب لابن بطال الركي (٤٣/١)
 (٣) أخرجه البخاري (٥٠٩١) من حديث سهل بن سعد: مر رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ((«ما تقولون في هذا؟» قالوا: حري إن خطب أن ينكح ... الحديث. وفيه: فمر رجل من فقراء المسلمين فقال «ما تقولون في هذا؟» قالوا: حري إن خطب أن لا ينكح ...)) الحديث.

(٤) أورده العراقي في تخريج الأحياء (ص ٨٤٦)

(٥) تمامه ((أكثرُوا مِنَ الإخوان، فَإِنَّ رَبَّكُمْ حَيٌّ كَرِيمٌ يَسْتَجِي أَنْ يُعَذِّبَ عَبْدَهُ بَيْنَ إِخْوَانِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ)) أورده الزمخشري في ربيع الأبرار (٣٥٥/١) بلا إسناده.

(٦) تمامه ((أكثرُوا مِنَ المَعَارِفِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ شَفَاعَةً عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ)). ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٤/٩) وعزاه للحاكم في تاريخه عن أنس. قال ابن عراق في تنزيه الشريعة (٣١٤/٢) فيه (أصرم بن حوشب) وهو كذاب. درجة الحديث: موضوع.

(٧) تمامه ((مَا أَحَدَثَ رَجُلٌ إِخَاءً فِي اللَّهِ تَعَالَى إِلَّا أَحَدَثَ اللَّهُ لَهُ دَرَجَةً فِي الْجَنَّةِ)). أخرجه الطبراني في الشاميين (ح١٥٧)، وابن أبي الدنيا في الإخوان (ح٢٦)، وأورده والديلمي في الفردوس (٦١٩٠) من حديث أنس. قال العراقي

في الجامع. (١)

- ١٤٦- وقوله: ((مَثَلُ الْمُؤْمِنِ مِنَ الْمُؤْمِنِ، كَمَثَلِ الرُّوحِ مِنَ الجَسَدِ)) (٢) ولأحمد، ومسلم، عن النعمان بن بشير رضي الله عنه، ((مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضُوٌّ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى)) (٣) كذا في الجامع. (٤) ورواية الأولى بمعنى الثانية.
- ١٤٧- وقوله: ((نَظَرُ الْمُؤْمِنِ إِلَى الْمُؤْمِنِ عِبَادَةً)) وخرج الحكيم، عن ابن عمرو بلفظ: ((نَظَرُ الرَّجُلِ إِلَى أَخِيهِ عَلَى شَوْقٍ خَيْرٌ مِنْ اعْتِكَافِ سَنَةٍ فِي مَسْجِدِي هَذَا)) (٥) كذا في جامع السيوطي. (٦)
- ١٤٨- وقوله: ((مَا تَحَابَّ اثْنَانِ فَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا، إِلَّا ذَنْبٌ يُصِيبُهُ أَحَدُهُمَا)) وفي الحلية لأبي نعيم، عن أنس رضي الله عنه بلفظ: ((مَا تَوَادَّ اثْنَانِ فَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا إِلَّا بِذَنْبٍ يُحْدِثُهُ أَحَدُهُمَا)) (٧)

في تخريج الإحياء (١٩٧/٢): إسناده ضعيف. في سنده (أبان ابن أبي عياش) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (١١ / ١): قال عنه أحمد ويحيى والنسائي متروك الحديث. درجة الحديث: ضعيف جداً.

- (١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١١٧٦٧).
- (٢) أخرجه الطبراني في الكبير (٤٠/٢)، وأبو نعيم في معرفة الصحابة (١١١٧)، وأورده ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٨٤/١٠) من حديث بشير بن سعد بلفظ: ((منزلة المؤمن من المؤمن منزلة الرأس من الجسد متى ما اشتكى الجسد اشتكى له الرأس ومتى ما اشتكى الرأس اشتكى سائر الجسد)). في سنده (عبد الله المديني) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩٠/٨): متروك. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٠١/٢): مجمع على ضعفه. درجة الحديث: ضعيف
- (٣) أخرجه البخاري، كتاب الأدب، باب رحمة الناس والبهائم (٦٠١١)، ومسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تراحم المؤمنين (٢٥٨٦)، وأحمد (١٧٩١٣).
- (٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٧٨٨).
- (٥) أورده الحكيم الترمذي في نوادر الأصول (١٣٩/٢)، والديلمي في الفردوس (٦٨٤٧). في سنده (بقيه بن الوليد) قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٥٢٢/٨): قال أبو حاتم: يكتب حديثه، ولا يحتج به، وهو أحب إلي من إسماعيل بن عياش، وقال أبو عبد الرحمن النسائي: إذا قال: حدثنا وأخبرنا، فهو ثقة، وإذا قال: عن فلان، فلا يؤخذ عنه. اهـ. وفي سنده أيضاً (الفضل بن محمد) ضعيف أيضاً. انظر ميزان الاعتدال (٣٣١/١). درجة الحديث: ضعيف.
- (٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٧٢٧)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٨٥/٦): هو من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ورواه ابن لال والديلمي باللفظ المزبور عن ابن عمر.
- (٧) أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب هجرة المسلم (٤٠١) من حديث أنس بن مالك بلفظ: ((مَا تَوَادَّ اثْنَانِ فِي اللَّهِ حَلَّ وَعَزَّ أَوْ فِي الْإِسْلَامِ، فَيَفْرَقُ بَيْنَهُمَا إِلَّا بِذَنْبٍ يُحْدِثُهُ أَحَدُهُمَا)). وأخرجه أيضاً الطبراني في مسند الشاميين (٢٣٨٤)، وأبو نعيم في الحلية (٢٠٢/٥) من حديث أبي هريرة بلفظ: ((مَا تَوَادَّ اثْنَانِ فِي اللَّهِ وَفِي الْإِسْلَامِ فَيَفْسِدُ بَيْنَهُمَا

كذا في الجامع باتفاق المعنى، واختلاف المبني. (١)

١٤٩- وقوله: ((ثَلَاثٌ تُصَفِّي لَكَ وَدَّ أَحْيِكَ)) الحديث (٢) خرَّجه الطبراني في الأوسط، والحاكم،

والبيهقي، عن عثمان بن أبي طلحة الجمحي؛ والبيهقي، عن عمر رضي الله عنه موقوفاً.

١٥٠- وقوله: ((ثَلَاثٌ لَا تُرَدُّ: الْوَسَادَةُ وَالذَّهْنُ وَاللَّبَنُ)) الترمذي، عن ابن عمر رضي الله عنهما. (٣)

مطلب

[في سنن المجالسة]

١٥١- وقوله: ((خَيْرُ الْمَجَالِسِ مَا اسْتُقْبِلَ بِهِ الْقَبْلَةَ)) (٤) خرَّجه أبو يعلى،

إِلَّا مِنْ ذَنْبٍ يُحْدِثُهُ أَحَدُهُمَا)) وقال غريب عن أبي هريرة وعطاء تفرد به عنه كلثوم. اهـ. قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء: (كلثوم) حلي. يحدث عن عطاء الخراساني بمراسيل، وعن غيره مما لا يتابع عليه. اهـ. وأخرجه أيضاً أحمد (٥٣٥٧)، وأبو الشيخ في التويخ والتنبيه (ص ٣٢) باختلاف يسير، والخرائطي في مكارم الأخلاق (ص ٧٥٩) من حديث عبد الله بن عمر. قال المنذري في الترغيب (١٢٨/٣)، والهيثمي في مجمع الزوائد (١٨٤/٨)، إسناده حسن. درجة الحديث: صحيح.

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٥٤٠)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٣٧/٥): رمز المصنف لحسنه.
(٢) تمامه ((ثَلَاثٌ يُصَفِّيَنَّ لَكَ وَدَّ أَحْيِكَ: تُسَلِّمُ عَلَيْهِ إِذَا لَقِيْتَهُ وَتُوسِعُ لَهُ فِي الْمَجْلِسِ وَتَدْعُوهُ بِأَحَبِّ أَسْمَائِهِ إِلَيْهِ)).
أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٣٥٢/٧)، والطبراني في الأوسط (٨٣٦٧)، والحاكم في المستدرک، كتاب معرفة الصحبة، ذكر مناقب عثمان بن طلحة (٥٨٥١)، والبيهقي في شعب الایمان، مقارنة أهل الدين وموادتهم (٨٣٩٧) من حديث عثمان بن طلحة. في سننه (موسى بن عبد الملك بن عمير) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣١٢/٤)، والهيثمي في مجمع الزوائد (٨٥/٨): هو ضعيف. درجة الحديث: ضعيف. وأخرجه أيضاً البيهقي في شعب الایمان (٨٣٩٨) من حديث عمر موقوفاً.

(٣) أخرجه الترمذي، كتاب الأدب عن رسول الله، باب ما جاء في كراهية رد الطيب (٢٧٩٠)، والطبراني في الكبير (٣٣٦/١٢)، وابن حبان في طبقات المحدثين (٢١٨/٣)

قال الترمذي (٢٧٩٠)، والبعوي في شرح السنة (٢٠٦/٦): غريب. اهـ. في سننه (عبد الله بن مسلم بن هرمز) قال ابن حبان في المجروحين (٥٢٠/١): يروي عن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات فوجب التنكب عن روايته عند الاحتجاج به، وقال الذهبي في الكاشف (٥٩٧/١): قال أبو زرعة لا بأس به. درجة الحديث: حسن.

(٤) أخرجه الطبراني في الأوسط (٨٣٦١)، وابن عدي في الكامل (٣٧٦/٢)، والخرائطي في مكارم الأخلاق (٧٤٩). من حديث عبد الله بن عمر. قال الطبراني في الأوسط (١٨٩/٨): لم يرو هذا الحديث عن نافع إلا حمزة بن أبي حمزة.

كذا في كنوز المناوي. (١)

١٥٢- وقوله: ((جَالِسُ الْكُبْرَاءِ، وَسَائِلُ الْعُلَمَاءِ، وَخَاطِبُ الْحُكَمَاءِ)) ورواية ابن ماجه عن ابي جَحِيْفَةَ

(٢) رضي الله عنه، كلها بأداة الجمع، وبدل خاطب لفظ (خالط). (٣)

١٥٣- وقوله: ((إِنَّمَا يَتَجَالَسُ الْمُتَجَالِسَانُ بِأَمَانَةِ اللَّهِ تَعَالَى، فَلَا يَحِلُّ لِأَحَدِهِمَا أَنْ يُفْشِيَ عَلَى أُخِيهِ مَا

يَكْرَهُ)) خرَّجه أبو الشيخ، عن ابن مسعود رضي الله عنه، بدل أخيه (صاحبه) وبدل ما يكره (ما

يخاف) (٤) كذا في الجامع. (٥)

١٥٤- وقوله: ((بِرِّ وَالِدَيْكَ وَكَوِّ سَافَرْتِ فِي ذَلِكَ)) الحديث (٦) لم نقف عليه.

وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (263/3): منكر، وقال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٤٥١/١): فيه (حمزة النصيبي) هو ممن يضع الحديث. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(١) أورده المناوي في الكنوز (٣٥٣٥).

(٢) أبو جحيفة السوائي: وهب بن عبد الله وهو من ولد حرثان بن سواة بن عامر بن صعصعة، نزل أبو جحيفة السوائي الكوفة، وكان من صغار الصحابة، ذكروا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي وأبو جحيفة لم يبلغ الحلم، ولكنه سمع من رسول الله، كان علي رضي الله عنه قد جعله على بيت المال بالكوفة، وشهد معه مشاهدته كلها، توفي في إمارة بشر بن مروان بالبصرة سنة اثنتين وسبعين. أنظر الاستيعاب (١٥٦١/٤)، وأسد الغابة لابن الأثير (٤٧/٦)

(٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٣٢٤)، والبيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (٤٤٤)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٠٣/٥). من حديث أبي جحيفة.

قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٥٢٨/٦): رفعه (أبو مالك النخعي) وغيره أوقفه، وعمامة حديثه لا يتابع عليه. اهـ. وقال البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (٢١/٢): رفعه ضعيف، وعبد الملك هذا ليس بقوي. اهـ. وقال ابن حجر في التقریب (٦٧٠/١): متروك. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) أخرجه أبو الشيخ في الثواب كما في الجامع الصغير للسيوطي (٤٨٧٥). قال العراقي في المغني (ص ٦٣٥): سنده ضعيف. اهـ. وأخرجه أيضاً ابن المبارك في الزهد (٦٩١)، والبيهقي في شعب الإيمان (١٠٦٧٧) من حديث أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم مرسلًا. قال البيهقي في شعب الإيمان (١٠٦٧٧): مرسل جيد. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٤٨٧٥)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٦٩/٢): فيه (عبد الله بن محمد بن المغيرة) قال الذهبي في الضعفاء وقال العقيلي يحدث بما لا أصل له، وقال ابن عدي عمامة حديثه لا يتابع عليه.

(٦) تمامه ((بر والديك وكو سافرت في ذلك سنينا، وصل رحمتك وكو سافرت في ذلك سنة، وعد المسلم وكو على ميل وكو على ميلين، وزر أخاك في الله وكو على ثلاثة أميال، وصل على الجنائز وكو على أربعة أميال)). أورده الديلمي في

الفردوس (٢٠٨٩) من حديث علي رضي الله عنه بدون إسناد.

مطلب

[في طلب الحوائج]

- ١٥٥- وقوله: ((من استَعَفَّ أعفه الله، ومن استَعْنَى، أغناه الله)) خرَّجه الإمام أحمد، ^(١) عن رجل من مزينة ^(٢) من الصحابة كذا في جامع الصغير. ^(٣)
- ١٥٦- وقوله ((إِنَّ مَنْ عَسَرَ عَلَيْهِ أَمْرٌ، وَحَمَلَ دَيْنًا، فَقَالَ: أَلْفَ مَرَّةٍ لَأَ حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ)) الحديث ^(٤) لم نقف عليه بهذا اللفظ. ^(٥)

مطلب

[في ضيافة الإخوان، وسُننِها وآدابِ الضيْفِ]

- ١٥٧- وقوله: ((الضَيْفُ يُنْزَلُ بِرِزْقِهِ وَيَرْتَجِلُ وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لِصَاحِبِهِ)) ^(٦) بهذا اللفظ. ورواية أبي الشيخ، عن أبي الدرداء رضي الله عنه بدل (وَيَرْتَجِلُ بِذُنُوبِ الْقَوْمِ) (يُمَحِّصُ عَنْهُمْ ذُنُوبَهُمْ) كذا في الجامع،

(١) أخرجه أحمد (١٧٢٣٧). قال العيني في عمدة القاري (٥١/٩)، والهيثمي في مجمع الزوائد (٩٨/٣): رجاله رجال الصحيح. درجة الحديث: صحيح.

(٢) هامش (س) وجهالته لا تضر لأنهم كلهم عدول اهـ. انظر فيض القدير للمناوي (٥٦/٦).

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٩٦٦).

(٤) تمامه ((إِنَّ مَنْ عَسَرَ عَلَيْهِ أَمْرٌ، وَحَمَلَ دَيْنًا، فَقَالَ: أَلْفَ مَرَّةٍ لَأَ حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، سَهَّلَ اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ عَلَيْهِ)). لم أقف عليه.

(٥) هامش (س). وفي حصن الجزري من قال ((لا حول ولا قوة إلا بالله دواء من تسعة وتسعين داءً أيسرها الهم)) الحاكم والطبراني اهـ. أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب الدعاء والتكبير والتهليل، وأما حديث رافع (١٩٢٦)، والطبراني في الأوسط (٥١٧٠)، من حديث أبي هريرة. في سننه (بشر بن رافع) قال ابن حبان في المحروحين (٢١٤/١): يأتي بالطامات فيما يروي عن يحيى بن أبي كثير وأشياء موضوعة. اهـ. وقال ابن القيسراني في تذكرة الحفاظ (٣٨٨): يروي الموضوعات. درجة الحديث: موضوع.

(٦) أورده الديلمي في الفردوس (٤٣٢/٢) من حديث أبي ذر بلفظ ((الضيف يأتي برزقه...)) وله أيضاً (٦٨/١) من حديث ابن عباس بلفظ: ((أَكْرِمُوا الضَّيْفَ وَأَقْرُوا الضَّيْفَ، فَإِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ يَقْدُمُ بِرِزْقِهِ جَبْرِيلُ مَعَ رِزْقِ أَهْلِ الْبَيْتِ)). وأخرجه أيضاً الدارقطني في الأفراد من حديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مرفوعاً بلفظ: ((إذا نزل الضيف بالقوم نزل برزقه)) وقال: غريب. اهـ. قلت: لم أقف له على سند.

(١) وقال المناوي: إسناده ضعيف. (٢)

١٥٨- وقوله: ((تصلي الملائكة على الرجل)) الحديث خرج الحكيم، عن عائشة رضي الله عنها ((إنَّ

الملائكة لا تَزَالُ تُصَلِّي عَلَى أَحَدِكُمْ)) إلى آخره. (٣)

١٥٩- وقوله: ((حق الضيف حق واجب)) (٤) خرَّجه الإمام أحمد، كذا في كنوز الحقائق للمناوي. (٥)

١٦٠- وقوله: ((أيما بيت لا يدخله الضيف، لا تدخله الملائكة)) لم نقف عليه. (٦)

١٦١- وقوله ففي الحديث: ((إن من السنة أن يخرج الرجل مع ضيفه، إلى باب الدار)) ابن ماجه

القزويني، عن أبي هريرة رضي الله عنه، (٧)

(١) أخرجه أبو الشيخ عن أبي الدرداء كما في الجامع الصغير للسيوطي (٨٠٤٣).

(٢) أورده المناوي في فيض القدير (٢/٢٦١): قال السخاوي: سنده ضعيف وله شاهد.

(٣) تمامه عن عائشة، قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إنَّ الملائكة لا تَزَالُ تُصَلِّي عَلَى أَحَدِكُمْ مَا دَامَتْ

مَائِدَتُهُ مَوْضُوعَةً)). أخرجه إسحاق بن راهويه (٤٥٣/٢)، والطبراني في الأوسط (١٠٣٥)، والبيهقي في شعب الایمان،

إكرام الضيف، فصل التكلف للضيف (٩١٧٩). قال الطبراني في الأوسط (٨٠/٥): لا يروى هذا الحديث عن عائشة

إلا بهذا الإسناد تفرد به مندل بن علي. وقال العراقي في تخريج الإحياء (١١/٢): إسناده ضعيف، وقال الهيثمي في مجمع

الزوائد (٢٧/٥): (مندل بن علي) ضعيف جدا وقد وثق. درجة الحديث: ضعيف.

(٤) تمامه عن المقدم بن معد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لَيْلَةُ الضَّيْفِ حَقٌّ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ،

فَإِنْ أَصْبَحَ بِفَيْئِهِ فَإِنَّهُ دَيْنٌ إِنْ شَاءَ اقْتِضَاهُ، وَإِنْ شَاءَ تَرَكَهُ)). أخرجه أبو داود، كتاب الأئمة، باب ما جاء في الضيافة

(٣٧٥٠)، وابن ماجه، كتاب الأدب، باب حق الضيف (٣٦٧٧)، وأحمد (١٧١٩٦)، والبخاري في الأدب المفرد،

باب إذا أصبح بفناءه (٧٤٤). واحتج به ابن حزم في المحلى (١٤٦/٨)، وقال في المقدمة: لم نحتج إلا بخبر صحيح

من رواية الثقات، وقال ابن قدامة في المغني: (٤٣١/٩) صحيح. درجة الحديث: صحيح.

(٥) أورده المناوي في الكنوز (٣٢٩٩).

(٦) أورده الراغب الأصفهاني في محاضرات الأدباء (٧٤٥/١)، من حديث أنس.

(٧) أخرجه ابن ماجه، أبواب الأئمة، باب الضيافة (٣٣٥٨)، والقضاعي في الشهاب (١١٤٩)، وابن أبي الدنيا في

قرى الضيف، باب من السنة أن يخرج الرجل... (٥١)، والخرائطي في مكارم الأخلاق (٣٤٩). في سنده (علي بن

عروة) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٥٧/٦): ضعيف منكر الحديث ليس حديثه بشيء، وقال الذهبي في

ميزان الاعتدال (١٤٥/٣): قال ابن حبان: متروك الحديث، وابن معين: ليس بشيء. درجة الحديث: ضعيف جداً.

كذا في الجامع. (١)

١٦٢- وقوله: ((مَنْ لَمْ يُجِبِ الدَّعْوَةَ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ وَرَسُولَهُ)) (٢) وفي مسلم ((مَنْ دُعِيَ إِلَى عُرْسٍ أَوْ نَحْوِهِ، فَلْيُجِبْ)) رواه ابن عمر رضي الله عنهما، وفي رواية أخرى عنه: ((مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، فَلْيُجِبِ الدَّعْوَةَ)). (٣)

١٦٣- وقوله: ((طَعَامُ الْحَوَادِ دَوَاءٌ، وَطَعَامُ الْبَخِيلِ دَاءٌ)) وورد في كتاب البخلاء للخطيب، وفي الفوائد لأبي القاسم الخرقفي، من رواية ابن عمر رضي الله عنهما، بلفظ: ((طَعَامُ السَّخِيِّ دَوَاءٌ، وَطَعَامُ الشَّحِيحِ دَاءٌ)) بمعناه. (٤)

١٦٤- وقوله: ((مَنْ مَشَى إِلَى طَعَامٍ لَمْ يُدْعَ إِلَيْهِ)) الحديث (٥) خرج أبو داود، عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ((مَنْ دَخَلَ عَلَى غَيْرِ دَعْوَةٍ دَخَلَ سَارِقًا، وَخَرَجَ مُغِيرًا)) (٦) قال المنذري في الترغيب،

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٤٨٠٦)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٢٧/٢): قال البيهقي وفي إسناده ضعف. اهـ

(٢) أخرجه البخاري، كتاب النكاح، باب من ترك الدعوة فقد عصى الله ورسوله (٥١٤٧)، ومسلم، كتاب النكاح، باب الأمر بإجابة الداعي إلى الدعوة (١٤٣٢) من حديث أبي هريرة.

(٣) أخرجه مسلم (١٤٢٩) كتاب النكاح، باب الأمر بإجابة الداعي إلى الدعوة من حديث ابن عمر.

(٤) أخرجه الخطيب في البخلاء (ص ٥١)، وابن الأبار القضاعي في المعجم (ص ٢٤٩)، وأورده الديلمي في الفردوس (٣٩٥٤) من حديث ابن عمر. قال الفتني في تذكرة الموضوعات (٦٤)، وابن حجر العسقلاني في لسان الميزان (٦١٢/١): حديث منكر، وقال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٣٤٦/١٣): هذا باطل، ما حدث به ابن يوسف أبدا. اهـ. وقال ابن عدي: باطل عن مالك فيه مجاهيل وضعفاء ولا يثبت. اهـ. وفي سننه (مقدم بن داود) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (١٧٥/٤): قال النسائي: ليس بثقة. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٥) تمامه، عن ابن عمر، رفعه قال: ((مَنْ جَاءَ إِلَى طَعَامٍ لَمْ يُدْعَ إِلَيْهِ، دَخَلَ سَارِقًا وَأَكَلَ حَرَامًا)). رواه أبو داود خلا قوله: «وأكل حراماً».

(٦) أخرجه أبو داود، كتاب الأطعمة، باب ما جاء في إجابة الدعوة (٣٧٤١)، والبيهقي في السنن الكبرى، كتاب جماع أبواب الوليمة، باب من لم يدع ثم جاء فأكل (١٤٥٤٦)، والقضاعي في الشهاب (٥٢٨) من حديث ابن عمر. في سننه (أبان بن طارق) قال أبو داود (٣٧٤١): مجهول. وفيه أيضاً (درست بن زياد) قال ابن حبان في المجروحين: منكر الحديث جداً لا يحل الاحتجاج بخبره. اهـ. وقال البيهقي في شعب الإيمان: تفرد به (درست بن زياد). اهـ. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٣٦/٢): قال ابن عدي: هذا حديث منكر وهو حديث أبان لا يعرف إلا به، هذا حديث منكر. درجة الحديث: ضعيف.

والجمهور على تضعيفه. (١)

١٦٥- وقوله: ((إِذَا اجْتَمَعَ دَاعِيَانِ فَأَجِبْ أَقْرَبَهُمَا بَابًا)) الحديث (٢) أحمد، وأبو داود عن رجل له صحبه

(٣) كذا في الجامع. (٤)

مطلب

[في حُقُوقِ الْجَارِ]

١٦٦- وقوله: ((الْتَمِسُوا الْجَارَ قَبْلَ شِرَاءِ الدَّارِ)) الحديث (٥) وفي الطبراني عن رافع بن خديج

رضي الله عنه (٦) بغير لفظ (شراء).

(١) قال المنذري في الترغيب والترهيب (١٧١/٣) الجمهور على تضعيفه.

(٢) تمامه، عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((إِذَا اجْتَمَعَ الدَّاعِيَانِ فَأَجِبْ أَقْرَبَهُمَا بَابًا فَإِنَّ أَقْرَبَهُمَا بَابًا أَقْرَبُهُمَا جَوَارًا وَإِنْ سَبَقَ أَحَدُهُمَا فَأَجِبِ الَّذِي سَبَقَ)). أخرجه أبو داود، كتاب الأطعمة، باب إذا اجتمع داعيان (٣٥٧٦) وأحمد (٢٣٥١٣). قال ابن حجر في التلخيص الحبير (٤١٤/٣): إسناده ضعيف. في سنده (أبو خالد الدالاني) اختلف العلماء في توثيقه، قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٣٢/٤): قال النسائي وقال أبو حاتم: صدوق ثقة، وقال أحمد بن حنبل: لا بأس به، وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به، وقال ابن عبد البر: ليس بحجة. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) هامش (س) وإبهامه ليس بعلّة قاذحة لكنه ضعيف كما جزم به الحافظ ابن حجر، مناوي اهـ.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٣٠٣)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٤٤/١): وإبهامه غير علة لأن الصحب كلهم عدول. قال ابن حجر وغيره: إبهام الصحابي لا يُصَيِّرُ الحديث مرسلًا وقد أشار المؤلف لحسنه غافلا عن جزم الحافظ ابن حجر بضعفه.

(٥) تمامه ((الْتَمِسُوا الْجَارَ قَبْلَ شِرَاءِ الدَّارِ وَالرَّفِيقَ قَبْلَ الطَّرِيقِ)) أخرجه ابن أبي خيثمة في التاريخ الكبير السفر الثاني (٧٠٥/٢)، والطبراني في الكبير (٢٦٨/٤)، وأبو الشيخ في أمثال الحديث (٢٣٢). في سنده (أبان بن المحبر) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (١٥/١): شيخ متروك. اهـ. وقال المناوي في فيض القدير (١٥٦/٢): ضعيف لضعف عثمان الطرائفي. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٦) رافع بن خديج بن رافع بن عدي ابن حشم الأنصاري النجاري الخزرجي، يكنى أبا خديج، رده رسول الله يوم بدر وأجازه يوم أحد، فشهد أحد والخندق وأكثر المشاهد، أصابه سهم يوم أحد فقال له رسول الله أشهد لك يوم القيامة، وانتفضت جراحته زمن عبد الملك، فمات سنة أربع وسبعين. انظر الاستيعاب (٤٨٠/٢).

١٦٧- وقوله: ((حُرْمَةُ الْجَارِ كَحُرْمَةِ الْأُمِّ)) وفي تخريج أبي الشيخ في الثواب، عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ (كَحُرْمَةِ دَمِهِ) بدل (كَحُرْمَةِ الْأُمِّ) ^(١)

١٦٨- وقوله: ((مَا آمَنَ بِاللَّهِ مَنْ لَا يَأْمَنُ جَارَهُ بَوَائِقَهُ ^(٢))) ورد في هذا الخبر عبارات شتى في المصاييح، والجامع، ^(٣) وغيرهما؛ عن أبي موسى، وطلق بن علي، وأنس رضي الله عنهم بتخريج الطبراني، والحاكم. ^(٤)

١٦٩- وقوله: ((إِنَّ اللَّهَ لَيَدْفَعُ بِالْمُسْلِمِ الصَّالِحِ عَن مَائَةِ أَهْلِ بَيْتٍ مِنْ جِيرَانِهِ الْبَلَاءَ)) الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنهما. ^(٥)

(١) أخرجه أبو الشيخ في الثواب كما في الجامع الصغير للسيوطي (٦٤٥٣)، وكنز العمال للمتقي الهندي (٢٤٨٩٦). وقال المناوي في التيسير (٤٩٦/١): إسناده ضعيف

(٢) بوائقه: غوائله وشروبه. انظر النهاية في غريب لابن الأثير (١٦٢/١).

(٣) أورده البغوي في مصابيح السنة (٣٨٥٩)، والسيوطي في الجامع الصغير (٩٥١١)، عن طلق (١٣٠٥٨)، عن أبي شريح (١٣٦٣٣) عن أبي هريرة.

(٤) أخرجه البخاري، كتاب الأدب، باب إثم من لا يأمن جاره بوائقه (٦٠١٦) من حديث أبي شريح، ومسلم، كتاب الايمان، باب بيان تحريم إيذاء الجار (٤٦) من حديث أبي هريرة، وأخرجه أيضاً الطبراني (٣٣٤/٨) من حديث طلق بن علي وقال: لم يرو هذا الحديث عن قيس إلا أيوب بن عتبة تفرد به حماد بن محمد. اهـ. في سنده (أيوب بن عتبة) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٢/٨): ضعفه الجمهور وهو صدوق كثير الخطأ. اهـ. وأخرجه أيضاً الحاكم في المستدرک، كتاب الايمان (٢٥)، وأبو يعلى في المسند (٤٢٥٢) من حديث انس. قال أبو نعيم في حلية الأولياء (26/3): غريب من حديث يونس عن أنس صحيح ثابت من غير رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم.

(٥) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (١٣٩٤٠) وقال لم يرو هذا الحديث عن محمد بن سوقة إلا حفص بن سليمان، ولا عن حفص إلا يحيى، تفرد به: أبو حميد الحمصي. اهـ. في سنده (حفص بن سليمان) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٧٤/٢): عامة حديثه لا يتابع عليه، وقال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٥٩٠/١) متروك الحديث. اهـ. وفي سنده أيضاً (يحيى بن سعيد العطار)، قال العقيلي في الضعفاء (٤٠٣/٤): شامي منكر الحديث ولا يتابع على حديثه. اهـ. وقال ابن حبان في المجروحين (١٢٣/٣): كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات والمعضلات عن الثقات، لا يجوز الاحتجاج به. اهـ. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٧/٨): ضعيف. درجة الحديث: ضعيف جداً.

مطلب

[في سنن النكاح وفضائله وحقوقه]

١٧٠- وقوله في فضل النكاح ففي الحديث: ((مَنْ شَهِدَ إِمْلَاكَ امْرِئٍ مُسْلِمٍ فَكَأَنَّمَا صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ))^(١) وفي الصحيحين، عن أبي هريرة رضي الله عنه ((السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمَسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ))^(٢) كذا في المشارق،^(٣) وإيراد المصنف كالرواية بمعنى هذا الحديث.

(١) تمامه عن ابن عمر قال: قال رسوله الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ شَهِدَ إِمْلَاكَ امْرِئٍ مُسْلِمٍ فَكَأَنَّمَا صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَالْيَوْمُ بِسَبْعِمِائَةِ يَوْمٍ، وَمَنْ صَلَّى عَلَيَّ جِنَازَةً فَكَأَنَّمَا صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَالْيَوْمُ بِسَبْعِمِائَةِ يَوْمٍ، وَمَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَكَأَنَّمَا صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَالْيَوْمُ بِسَبْعِمِائَةِ يَوْمٍ)). أخرجه عبد بن حميد (ح٨٥٣)، والدينوري في المجالسة (ح٢٦٢٢). قال البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (٤٦٦/٢): سنده ضعيف لضعف (مندل بن علي). وفي سنده أيضاً (نعمة بن عبد الله) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٦٦/٤): قال الأزدي: لا يقوم إسناد حديثه. درجة الحديث: ضعيف

(٢) أخرجه البخاري، كتاب الأدب، باب الساعي على الأرملة (٥٣٥٣)، ومسلم، كتاب الزهد والرفائق، باب الاحسان إلى الأرملة والمسكين (٢٩٨٢).

(٣) أورده القاضي عياض في مشارق الأنوار (٢٢٥/٢).

١٧١- وقوله: ((من أفضل الشفاعة، أن يُشفعَ في نكاحِ بينِ اثْنينِ)) خرج ابن ماجه، عن أبي رهم السماعي^(١) بزيادة حرف (من) الجارة في أوله، كذا في جامع الصغير،^(٢) ورواية الطبراني بلفظ (إن من أفضل الشفاعات).^(٣)

١٧٢- وقوله: ((برُّ المرأة كعملِ سبعينَ صديقاً)) الحديث^(٤) خرَّجه أبو الشيخ، عن ابن عمر رضي الله عنهما.^(٥)

(١) أحزاب بن أسيد أبو رهم السماعي الظهري وهو السماعي أيضا، نسبة إلى السمع بن مالك، قال ابن يونس: أدرك الجاهلية، وعداده في التابعين، وكذلك ذكره محمد بن سعد كاتب الواقدي فيمن نزل الشام من الصحابة. وقال البخاري: هو تابعي، وذكره ابن أبي خيثمة في الصحابة. انظر أسد الغابة (١/١٧٤)، والاصابة (١/٣٣١)

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٠٦١).

(٣) أخرجه ابن ماجه، كتاب النكاح، باب الشفاعة في التزويج (١٩٧٥)، والطبراني في الكبير (٨٤٣). الحديث مرسل نظراً لقول البخاري في أبي رهم أنه من التابعين. اهـ. في سنده (معاوية بن يحيى الطرابلسي) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤/١٣٩): وثقه أبو زرعة، وقال البغوي، والدارقطني: ضعيف. وفي سنده أيضاً (معاوية بن يزيد) قال المزني في تهذيب الكمال (٢٨/١٧٤): وثقه ابن حبان وضعفه الدارقطني. درجة الحديث: ضعيف

(٤) تمامه ((برُّ المرأة المؤمنة كعملِ سبعينَ صديقاً، وفُجورُ المرأة الفاجرة كفُجورِ ألفِ فاجرٍ)). أخرجه البزار، مسند ابن عباس (٥٣٨٦)، والخرائطي في اعتلال القلوب، ذكر من فتنة النساء (٢٢٦)، وأبو نعيم في الحلية (٦/١٠١). وقال تفرد به سعيد بن سنان عن أبي الزاهرية. في سنده (سعيد بن سنان) قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٢/١٠٧): قال يحيى: ليس بشيء، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢/١٤٣): قال البخاري: منكر الحديث وقال النسائي: متروك. درجة الحديث: متروك.

(٥) أخرجه أبو الشيخ عن ابن عمر كما في كنز العمال للمتقي الهندي (٤٥٠٩٠).

١٧٣- وقوله: ((سَوْدَاءُ وَلَوْ دُخَيْرٌ مِنْ حَسَنَاءِ عَقِيمٍ)) الطبراني، عن معاوية بن حيدة^(١) بلفظ (لاتلد) بدل

(عقيم)^(٢) كذا في جامع الصغير^(٣) ورواه ابن حبان^(٤)

١٧٤- وقوله: ((عَلَيْكُمْ بِالْأَبْكَارِ، فَإِنَّهُمْ أَعْدَبُ أَفْوَاهًا، وَأَتْقَى أَرْحَامًا،^(٥) وَأَرْضَى بِالْيَسِيرِ)) ابن ماجه،

والبيهقي،^(٦) عن عُوَيْمِ بْنِ سَاعِدَةَ^(٧) وعبد الرحمن بن عويم^(٨) كذا في

(١) معاوية بن حيدة بن معاوية بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة القشيري. من أهل البصرة، غزا خراسان ومات بها. وهو جد بهز بن حكيم بن معاوية. روى عنه ابنه حكيم بن معاوية. وسئل يحيى بن معين عن: بهز بن حكيم، عن أبيه، عن جده. فقال: إسناده صحيح إذا كان من دون (بهز). قال ابن سعد: له وفادة وصحبة. وقال البخاري: سمع النبي صلى الله عليه وسلم. انظر الاستيعاب (١٤١٦/٣)، وأسد الغابة (٤٣٢/٤).

(٢) أخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٥٣/٣)، وابن حبان في المجروحين (١١١/٢)، والطبراني في الكبير (٤١٦/١٩)، وأبو الشيخ في أمثال الحديث (ح ٥٨). قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٥٣/٣): غير محفوظ ويروى بإسناد أصح، وقال ابن حبان في المجروحين (١١١/٢): حديث منكر لا أصل له من حديث بهز بن حكيم، وعلي هذا (يعني علي بن الربيع) يروي المناكير فلما كثر في روايته المناكير بطل الاحتجاج به. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٧٠٣٥)، وقال المناوي في فيض القدير (١١٤/٤): قال العراقي: لا يصلح

(٤) هامش (س) قال ابن حبان في المجروحين (١١١/٢) منكر لا أصل له.

(٥) أي أكثر أولادا. يقال للمرأة الكثيرة الولد: ناتق، لأنها ترمي بالأولاد رميا. والتتق: الرمي والنفذ والحركة. انظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١٣/٥).

(٦) أخرجه ابن ماجه، كتاب النكاح، باب تزويج الأبكار (١٨٦١)، والطبراني في الأوسط (٤٥٥)، والبيهقي في السنن الكبرى، جماع أبواب الترغيب بالنكاح، باب استحباب التزويج بالأبكار (١٣٤٧٣). قال الطبراني في المعجم الأوسط (١٤٤/١): لا يروى هذا الحديث عن عويم بن ساعدة إلا بهذا الإسناد تفرد به محمد بن طلحة التيمي. (ومحمد بن طلحة التيمي) قال الذهبي في الميزان (٥٨٨/٣): وثقة ابن حبان، وقال أبو حاتم لا يحتج به. اهـ. في سننه (عبد الرحمن بن سالم بن عتبة) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٨١/٦): قال البخاري: لم يصح حديثه. درجة الحديث: ضعيف.

(٧) عويم بن ساعدة بن عائش بن قيس بن النعمان الأنصاري الأوسي. آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه، وبين حاطب بن أبي بلتعة، وشهد بدرًا، وأحدا، والخندق، والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال العدوي عن ابن القداح: إنه شهد العقبات الثلاثة. مات في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقيل: بل مات في خلافة عمر بالمدينة، وهو ابن خمس أو ست وستين سنة. انظر الاستيعاب (١٢٤٨/٣)، أسد الغابة (٣٠٣/٤).

(٨) عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة بن عائش بن قيس بن النعمان الأنصاري الأوسي ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل: ولد قبل الهجرة. أسد الغابة (٤٨٠/٣).

المصاييح مرسلًا^(١) قال المناوي: فيه كذاب. (٢)

١٧٥- وقوله: ((أَعْلَنُوا هَذَا النِّكَاحَ، وَاجْعَلُوهُ)) الحديث (٣) خرَّجه الترمذي، عن عائشة رضي الله عنها، قال في الكبير: حسن غريب.

١٧٦- وقوله: ((كُلِّ نِكَاحٍ لَمْ يَحْضُرْهُ أَرْبَعَةٌ فَهُوَ سِفَاحٌ: خَاطِبٍ وَوَلِيِّ وَشَاهِدًا عَدْلًا)) وفي البيهقي، عن عمران، وعائشة رضي الله عنهما بلفظ: ((لَا نِكَاحَ إِلَّا بِوَلِيِّ وَشَاهِدَيَّ عَدْلًا)) (٤) كذا في الجامع. (٥)

(١) أورده البغوي في مصاييح السنة (٤٠٢/٢).

(٢) أورده المناوي في فيض القدير (٣٣٥/٤) وقال: فيه كذاب.

(٣) تمامه عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((أَعْلَنُوا هَذَا النِّكَاحَ وَاجْعَلُوهُ فِي الْمَسَاجِدِ وَاضْرِبُوا عَلَيْهِ بِالذُّفُوفِ)). أخرجه الترمذي، كتاب النكاح عن رسول الله، باب ما جاء إعلان النكاح (١٠٨٩)، والبيهقي في الكبرى، جماع أبواب الوليمة، باب ما يستحب من إظهار النكاح (١٤٦٩٩)، وابن ماجه، أبواب النكاح، باب إعلان النكاح (١٨٩٥). قال الترمذي: غريب حسن و(عيسى بن ميمون الأنصاري) يَضْعُفُ فِي الْحَدِيثِ. اهـ. وقال البيهقي: عيسى بن ميمون ضعيف. اهـ. وعند ابن ماجه في سنده (خالد بن إياس) قال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٢٧/٢): قال أحمد بن حنبل هو متروك الحديث، وقال يحيى: لا يكتب حديثه ليس بشيء، وقال ابن حبان: يروي الموضوعات عن الثقات لا يحل كُتْبُ حديثه. درجة الحديث: ضعيف.

(٤) أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب النكاح، باب النكاح بغير ولي (١٠٤٧٣)، والبيهقي في السنن الكبرى، جماع أبواب ما على الأولياء، باب لا نكاح إلا بولي (١٣٧٢١) من حديث عمران بن حصين. قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٣٠٩/٢): منكر لا يتابع عبد الله بن محرز عليه؛ فأما ((النكاح بولي)) ففيه رواية من غير هذا الوجه صالحة الإسناد. وأما ((الشاهدان)) فالرواية فيها لين. اهـ. في سنده (عبد الله بن محرز) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٩/٤)، وابن الملقن في البدر المنير (٥٤٢/٧): متروك. وأخرجه أيضاً البيهقي في السنن الكبرى (١٣٧١٩)، وابن حبان (٤٠٧٥)، والدارقطني (٣٥٣٣) من حديث عائشة. قال ابن الملقن في تحفة المحتاج (٣٦٤/٢): لا يصح في ذكر الشاهدين غيره. اهـ. وأخرجه أيضاً البيهقي في السنن الكبرى (١٢٧٠٤)، والطبراني في الأوسط (٦٣٦٦)، من حديث أبي هريرة وقال: لم يرو هذا الحديث عن الزهري إلا (سليمان بن أرقم) تفرد به محمد بن سلمة. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٩/٤): (سليمان بن أرقم) متروك. قلت: والحديث على وروده من طرق عدة يتقوى بذلك ويرتقى عن درجة الضعيف والله أعلم. درجة الحديث: حسن لغيره.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٣٥١٥)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٣٨/٦): قال الذهبي في المذهب: إسناده صحيح اهـ. ورواه الدارقطني بهذا اللفظ عن ابن عباس وقال: رجال هذا الحديث ثقات.

١٧٧- وقوله: في الحديث: ((إِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ الْمَرْأَةَ، فَلْيَسْأَلْ عَنْ شَعْرِهَا)) الحديث (١) في مسند الفردوس، عن علي رضي الله عنه.

١٧٨- وقوله: ((إِذَا خَالَطَ الرَّجُلُ فُلًا يَنْزُو (٢) نَزْوًا دَيْكًا)) (٣) وفي مسند الفردوس، لأبي منصور عن أنس، بلفظ: ((لَا يَقَعَنَّ أَحَدُكُمْ عَلَى امْرَأَتِهِ كَمَا تَقَعُ الْبَهِيمَةُ)) قال العراقي في تخريج أحاديث الإحياء: إنه منكر.

١٧٩- وقوله ففي الحديث: ((فَإِنَّكَ إِذَا فَرَعْتَ قَبْلَ أَنْ تَفْرَغَ)) إلى آخره (٤) وخرج ابن عدي عن طلق بن علي، ((إِذَا جَامَعَ أَحَدُكُمْ امْرَأَتَهُ فَلَا يَتَنَحَّ حَتَّى تَقْضِيَ حَاجَتَهَا، كَمَا يَحِبُّ أَنْ يَقْضِيَ حَاجَتَهُ)) (٥) كذا في جامع الصغير وإسناده ضعيف. (٦)

١٨٠- وقوله: ((رِيحُ الْوَلَدِ مِنْ رِيحِ الْحَنَّةِ)) رواه الطبراني في الأوسط، عن ابن عباس رضي الله عنهما بإسناد ضعيف. (٧)

(١) تمامه ((إِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ الْمَرْأَةَ، فَلْيَسْأَلْ عَنْ شَعْرِهَا، كَمَا يَسْأَلُ عَنْ جَمَالِهَا، فَإِنَّ الشَّعْرَ أَحَدُ الْجَمَالَيْنِ)). أورده الديلمي عن علي كما في الجامع الصغير للسيوطي (١٤٩٠)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٦٢/٢)، وأورده السيوطي في اللآلئ (١٣٩/٢) وقال: فيه (إسحاق بن بشر الكاهلي) كذاب والله أعلم. درجة الحديث: موضوع.

(٢) النزو: الوثبان، ومنه نزو التيس، ولا يقال إلا للشاء والدواب. انظر لسان العرب لابن منظور (٣١٩/١٥).

(٣) تمامه ((إِذَا خَالَطَ الرَّجُلُ فُلًا يَنْزُو نَزْوًا دَيْكًا وَلِيَشْتَبِعَ عَلَى بَطْنِهَا حَتَّى تَقْضِيَ مِنْهُ مِثْلَ الَّذِي أَصَابَ مِنْهَا)) أورده الديلمي في الفردوس (١١٦١). قال العراقي في تخريج الإحياء (٦٥/٢) منكر. لم أقف له على سند.

(٤) تمامه ((فَإِنَّكَ إِذَا فَرَعْتَ قَبْلَ أَنْ تَفْرَغَ، لَمْ تَزَلْ سَائِرًا يَوْمَهَا سَدِيرَةً)).

(٥) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٥٠/٦) من حديث طلق. في سنده (محمد اليمامي) قال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٣٠٢/١): ضعيف. وأخرجه أيضاً ابن أبي الدنيا في النفقة على العيال (٣٩٤)، وأبو يعلى في المسند (٤٢٠٠) من حديث أنس. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٨/٤): فيه راو لم يسم، وبقيته رجاله ثقات. درجة الحديث: ضعيف.

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٤٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٢٦/١): عباد بن كثير وهو الرملي ضعيف أو متروك.

(٧) أخرجه ابن أبي الدنيا في النفقة على العيال، باب حمل الولدان وشمهم (٢٣١)، وابن حبان في المجروحين (٢٦/٣)، والطبراني في المعجم الأوسط (٥٨٦٠) من حديث ابن عباس. في سنده (مندل بن علي)، قال ابن حبان في المجروحين (٣٦٤/٢): يرفع المراسيل ويسند الموقوفات، ويخالف الثقات في الروايات من سوء حفظه؛ فاستحق الترك. اهـ. وقال العراقي في تخريج الإحياء (٢٧٣/٢) ضعيف. اهـ. وأخرجه أيضاً ابن عدي في الكامل في الضعفاء

١٨١- وقوله: ((الْوَلَدُ فِي الدُّنْيَا نُورٌ، وَفِي الآخِرَةِ سُورٌ)) وروى الحكيم الترمذي، عن خولة بنت حكيم بلفظ: ((الْوَلَدُ مِنْ رِيحَانِ الْجَنَّةِ)) بمعناه. (١)

١٨٢- وقوله: ((مِنْ بَرَكََةِ الْمَرْأَةِ تَبْكَيرُهَا بِالْبَنَاتِ)) (٢) ولابن عساكر، عن وائلة، (٣) بلفظ: ((الْأُنْثَى) بدل البنات) (٤)

١٨٣- وقوله: ((مَنْ ابْتُلِيَ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ بِشَيْءٍ فَأَحْسَنَ)) الحديث (٥) للإمام أحمد، والبخاري ومسلم، والنسائي، عن عائشة رضي الله عنها، كذا في المصابيح، والجامع. (٦)

(٣٥٠/٧) من حديث عائشة، وقال عن عروة غير محفوظ يرويه (محمد بن عبد الملك) وهو متروك الحديث. وذكره الديلمي في الفردوس (٣٢٦٣). درجة الحديث: ضعيف

(١) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٤٦/٥) من حديث عائشة وقال غير محفوظ. وذكره الحكيم الترمذي في النوادر (٥٩/٢) من حديث أنس، وذكره السيوطي في الجامع الصغير (١٤٣٢٠) عن الحكيم من حديث خولة بنت حكيم.

في سنده (ابن لهيعة) قال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٢٥٧٥/٥): ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.
(٢) تمامه ((مِنْ بَرَكََةِ الْمَرْأَةِ تَبْكَيرُهَا بِالْأُنْثَى؛ أَلَمْ تَسْمَعْ قَوْلَهُ تَعَالَى {يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّانًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ} فبدأ بالإناث)).

(٣) وائلة بن الأسقع بن عبد العزى بن عبد ياليل الليثي، أسلم والنبي صلى الله عليه وسلم يتجهز إلى تبوك. ويقال: إنه خدم النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين، وكان من أهل الصفة. يقال: إنه نزل البصرة وله بها دار، ثم سكن الشام، وكان منزله على ثلاثة فراسخ من دمشق بقرية يقال لها البلاط، وشهد المغازي بدمشق وحمص، ثم تحول إلى بيت المقدس ومات بها سنة ٨٦ هـ. انظر الاستيعاب (١٥٦٣/٤)، وأسد الغابة (٦٥٢/٤).

(٤) أخرجه الخرائطي في مكارم الأخلاق، باب العطف على البنات (٦٤٦)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٢٥/٤٧). وذكره الديلمي في الفردوس (٨١٨). في سنده (العلاء بن كثير) قال ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٢٥/٤٧): قال أبو حاتم وأبو زرعة: ضعيف الحديث. وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٧٧/٣): موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٥) تمامه عن عائشة قالت: دخلت امرأة معها ابنتان لها تسأل، فلم تجد عندي شيئا غير تمر، فأعطيتها إياها، فقسمتها بين ابنتيها ولم تأكل منها، ثم قامت فخرجت، فدخل النبي صلى الله عليه وسلم علينا فأخبرته فقال: ((مَنْ ابْتُلِيَ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ بِشَيْءٍ كُنَّ لَهُ سِتْرًا مِنَ النَّارِ)). أخرجه البخاري، كتاب الزكاة، باب اتقوا النار ولو بشق تمر (١٤١٨)، ومسلم،

كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل الاحسان إلى البنات (٢٦٢٩)، وأحمد (٢٦٠٦٠)

(٦) أورده البغوي في مصابيح السنة (٣٨٤٦)، والسيوطي في الجامع الصغير (١٠٨٧٦).

- ١٨٤- وقوله: ((سَأَلْتُ اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَنِي وَلَدًا بِلَا مُؤَنَّةٍ، فَرَزَقَنِي الْبَنَاتَ))^(١) لم نقف عليه.
- ١٨٥- وقوله: ((إِذَا أُتِيَ بِالْمَوْلُودِ، قَالَ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ بَرًّا، وَأَثْبِتْهُ نَبَاتًا حَسَنًا))^(٢) كذلك لم نقف على هذا.
- ١٨٦- وقوله: ((الْعَقِيقَةُ حَقٌّ عَنِ الْعُلَامِ شَاتَانِ)) الحديث^(٣) خرَّجه الإمام أحمد، عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها.
- ١٨٧- وقوله: ((لَيْسَ لِلصَّبِيِّ خَيْرٌ مِنْ لَبَنِ أُمِّهِ))^(٤) لم نقف عليه، ولعله من الأمثال
- ١٨٨- وقوله: ((إِذَا سَمَّيْتُمُ الْوَلَدَ مُحَمَّدًا فَأَكْرَمُوهُ))^(٥) خرَّجه الخطيب، عن علي رضي الله عنه بإسناد ضعيف.

- (١) أورده الديلمي في الفردوس (٣٤١٨) من حديث ابن مسعود بلفظ: ((سَأَلْتُ رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ خَيْرَ الْوَلَدِ فَآتَانِي رَبِّي خَيْرَ الْوَلَدِ فَرَزَقَنِي الْبَنَاتَ فَمَنْ كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَرَى أَبَا الْبَنَاتِ فَلْيُرِنِي فَأَنَا أَبُو الْبَنَاتِ وَمُوسَى أَبُو الْبَنَاتِ وَشُعَيْبُ أَبُو الْبَنَاتِ وَكُلُّهُ أَبُو الْبَنَاتِ)) لم أقف له على سند.
- (٢) تمامه عن عائشة: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أتى بالمولود قال: ((اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ بَرًّا تَقِيًّا وَأَثْبِتْهُ فِي الْإِسْلَامِ نَبَاتًا حَسَنًا)). أورده الديلمي في الفردوس (٢٠٦٤) من حديث أنس. لم أقف له على سند.
- (٣) تمامه عن أسماء بنت يزيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((الْعَقِيقَةُ حَقٌّ عَنِ الْعُلَامِ شَاتَانِ مُكَافَأَتَانِ وَعَنِ الْجَارِيَةِ شَاتَةٌ)). أخرجه أحمد (٢٧٦٢٣)، والطبراني (١٨٣/٢٤) من حديث أسماء بنت يزيد. وأخرجه أبو داود، كتاب الضحايا، باب في العقيقة (٢٨٤٢)، والنسائي، كتاب العقيقة، العقيقة عن الغلام (٤٢١٢)، وأحمد (٦٧١٣). من حديث عبد الله بن عمر بلفظ: ((سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْعَقِيقَةِ فَقَالَ لَا يَحِبُّ اللَّهُ...)) وللحديث شواهد أخرى عن عائشة وأم كرز وعبد الله بن عباس. لا تنزل عن درجة الحسن. درجة الحديث: حسن.
- (٤) تمامه ((لَيْسَ لِلصَّبِيِّ خَيْرٌ مِنْ لَبَنِ أُمِّهِ، أَوْ تُرْضِعُهُ امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ كَرِيمَةٌ الْأَصْلِ، فَإِنَّ لَبَنَ الْحَمَقَاءِ يُعْدِي، وَأَثْرُ حُمُقِهَا يَظْهَرُ يَوْمًا)) لم أقف عليه بهذا اللفظ. لكن أخرج ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٥٤/٥) بلفظ: ((لَا تُرْضِعُ لَكُمْ الْحَمَقَاءَ فَإِنَّ اللَّبْنَ يُعْدِي)) من حديث أنس، وفي سنده (عمرو الحتاوي أبو صالح) قال ابن حبان في المجروحين (٨٠/٢): كان يضع الحديث. درجة الحديث: موضوع.
- (٥) تمامه ((إِذَا سَمَّيْتُمُ الْوَلَدَ مُحَمَّدًا فَأَكْرَمُوهُ وَأَوْسِعُوا لَهُ فِي الْمَجْلِسِ وَلَا تُقْبِحُوا لَهُ وَجْهًا)). أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٩٠/٣) من حديث علي. قال السيوطي في اللآلئ المصنوعة (٩٥/١): (الطائي) له عن أهل البيت نسخة باطلة. وأخرجه البزار (٣٨٨٣) من حديث أسلم القبطي أبي رافع بلفظ ((إِذَا سَمَّيْتُمُ مُحَمَّدًا فَلَا تَضْرِبُوهُ وَلَا تَحْرِمُوهُ)). قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٥١/٨): (غسان بن عبيد) وثقه ابن حبان وغيره وفيه ضعف. درجة الحديث: ضعيف.

١٨٩- وقوله: ((بَادِرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالْكُنَى)) الحديث (١) الدارقطني في الأفراد، وابن عدي عن ابن عمر رضي الله عنهما.

١٩٠- وقوله: ((دُعَاءُ الْوَالِدِ لَوْلَدِهِ كَدُعَاءِ النَّبِيِّ لَأُمَّتِهِ)) في مسند الفردوس، عن أنس رضي الله عنه. (٢)

١٩١- وقوله: ((أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ كَهَاتَيْنِ فِي الْجَنَّةِ)) (٣) الإمام أحمد، والبخاري، والترمذي، عن سهل بن سعد رضي الله عنه، كذا في الجامع، (٤) وعن أنس كما في المصابيح. (٥)

١٩٢- وقوله: ((وَجِهَادُ الْمَرْأَةِ حُسْنُ التَّبَعْلِ (٦) لِزَوْجِهَا)) (٧) كذا في كنوز المناوي، (٨) خرَّجه

(١) تمامه ((بَادِرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالْكُنَى قَبْلَ أَنْ تَغْلِبَ عَلَيْهِمُ اللَّقَابُ)). أخرجه ابن حبان في المجروحين (٢٧٢/١)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٧٢/٢)، وأورده الديلمي في الفردوس (٢٠٧٦). في سنده (حبش بن دينار) قال ابن حبان في المجروحين (٢٧٢/١): يروى عن زيد بن أسلم العجائب لا يجوز الاحتجاج به. وفي سنده أيضاً (بشر بن عبيد الدارسي) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٧٢/٢): منكر الحديث عن الأئمة بين الضعف. اهـ. وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٢٤٦/١)، والذهبي في ميزان الاعتدال (٣٢٠/١): لا يصح. درجة الحديث: ضعيف جدا.

(٢) أخرجه أبو نعيم في تاريخ أصبهان (٢٢٦/١)، والخلال في المنتخب (ح ٣٠٦)، وأورده الديلمي في الفردوس (٣٠٣٧)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٨٦/٢). قال ابن الجوزي في الموضوعات، قال الامام أحمد: باطل منكر. اهـ. في سنده (يزيد بن ابان الرقاشي) قال ابن عدي في الكامل (١٣١/٩): قال يحيى بن معين: ضعيف الحديث، وقال البخاري: كان شعبة يتكلم به، وقال النسائي: متروك الحديث. اهـ. وفي سنده (خلف بن حبيب) قلت مجهول لم أحد له ترجمة في كتب التراجم. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) تمامه ((أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ كَهَاتَيْنِ فِي الْجَنَّةِ، وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى، وَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا قَلِيلًا)). أخرجه البخاري، كتاب الأدب، فضل من يعول يتيماً (٥٣٠٤)، وأبو داود، كتاب الأدب، باب في من ضم اليتيم (٥١٥٠)، والترمذي، كتاب البر والصلة عن رسول الله، باب فيما جاء في رحمة اليتيم وكفالاته (١٩١٨)، وأحمد (٢٢٣١٢).

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٢٣٥٥) عن سهل بن سعد.

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة (٣٨٤٩) عن أنس.

(٦) تبعلت المرأة: أطاعت بعلها. أو تبعلت: إذا تزينت له. انظر تاج العروس للزبيدي (٩٤/٢٨).

(٧) أخرجه ابن حبان في المجروحين (١٤٧/١)، والبيهقي في شعب الايمان، باب التوكل بالله عز وجل (١١٥٢)، والكلاباذي في معاني الأخبار (١٥٩/١). قال البيهقي في شعب الايمان (٤١٥/٢): قال الإمام أحمد رحمه الله تعالى: وهذا حديث لا أحفظه على هذا الوجه إلا بهذا الإسناد وهو ضعيف مرة. وقال ابن حبان في المجروحين (١٤٧/١)، وابن الجوزي في الموضوعات (٤٨١/٢): موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٨) أورده المناوي في كنوز الحقائق (٣١٦٢).

الطبراني عن علي.

١٩٣- وقوله: ((لَا تَرْفَعِ عَصَاكَ)) الحديث (١) أبو نعيم، في الحلية، عن ابن عمر رضي الله عنهما، ووردت بمعناه عبارات شتى.

١٩٤- وقوله: ((إِنَّ النِّسَاءَ خُلِقْنَ مِنْ ضَعْفٍ)) الحديث (٢) وخرج العقيلي، عن أنس رضي الله عنه ((إن من النساء عيٍّ وعورة فكفوا عيَّهن بالسُّكوت وواروا عوراتهن في البيوت)) (٣) كذا في جامع السيوطي. (٤)

١٩٥- وقوله: ((اللَّهُمَّ أَلْفَ بَيْنَهُمَا)) الى آخره (٥) وفي تخريج العراقي، (٦) روى بمعناه أبو داود، والترمذي، وابن ماجه، عن أبي هريرة رضي الله عنه ((بَارِكْ اللَّهُ لَكَ، وَبَارِكْ عَلَيْكَ، وَجَمْعَ بَيْنَكُمَا فِي خَيْرٍ)). (٧)

(١) تمامه ((لَا تَرْفَعِ عَصَاكَ عَنْ أَهْلِكَ)) أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب معرفة الصحابة، ذكر اميمة مولاة رسول الله، والطبراني في الكبير (١٩٠/٢٤)، والبيهقي في السنن الكبرى، كتاب القسم والنشوز، باب ما جاء في ضربها (١٤٧٧٧) من حديث ام أيمن. قال البيهقي: مرسل. وقال ابن حجر في التلخيص الحبير (٤٣١/٣) مرسل أو معضل. في سنده (يزيد بن سنان) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٢٠/٤) وثقه البخاري وغيره والأكثر على تضعيفه وبقية رجاله ثقات. وللحديث شواهد أخرى عن أبي الدرداء ومعاذ وعبادة بن الصامت. قال ابن حجر في المطالب العالية (٧١/١٠): والحديث بمجموع هذه الطرق ما عدا الطريق الثانية لحديث معاذ والتي في إسناده عمرو بن واقد لا ينزل عن درجة الحسن لغيره. درجة الحديث: صحيح.

(٢) تمامه ((النِّسَاءُ خُلِقْنَ مِنْ ضَعْفٍ وَعَوْرَةٌ فَاسْتَرُوا عَوْرَاتِهِنَّ بِالْبُيُوتِ وَاغْلَبُوا عَلَى ضَعْفِهِنَّ بِالسُّكُوتِ))

(٣) أخرجه العقيلي في الضعفاء (٨٥/١) من حديث أنس. قال ابن الجوزي في العلل المتناهية (١٤٣/٢) لا يصح. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٣٤/١): (إسماعيل بن عباد) قال الدارقطني: متروك، وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به بحال. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٤٨٠٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٢٨/٢): قال العقيلي هذا حديث غير محفوظ وقال ابن الجوزي موضوع وإسماعيل وزكريا متروكان وتعقبه المؤلف بأن له شاهداً.

(٥) تمامه ((اللَّهُمَّ أَلْفَ بَيْنَهُمَا، وَحَبَّبَ أَحَدَهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ))

(٦) أورده العراقي في المغني (ص ٦).

(٧) أخرجه أبو داود، كتاب النكاح، ما يقال للمتزوج (٢١٣٠)، والترمذي، أبواب النكاح، باب ما يقال للمتزوج (١٠٩١)، وابن ماجه، كتاب النكاح، باب تهنئة النكاح (١٩٠٥) وأحمد (٨٩٥٦). قال الترمذي: حسن صحيح،

١٩٦- وقوله: ((مَنْ كَانَتْ لَهُ امْرَأَتَانِ فَمَالَ إِلَى إِحْدَاهُمَا)) الحديث (١) أخرجه أصحاب

السنن، والحاكم، عن أبي هريرة رضي الله عنه، كذا في تخريج أحاديث

البيضاوي لشمس الدين المناوي. (٢)

مطلب

[في سنن شتى]

١٩٧- وقوله: ((مَا تَرَكْتُ بَعْدِي فِتْنَةً أَضُرَّ عَلَى الرَّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ)) خرَّجه الإمام احمد، والشيخين،

والترمذي، والنسائي، وابن ماجه، عن أسامة رضي الله عنه. (٣)

١٩٨- وقوله: ((النِّسَاءُ حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ)) (٤) خرَّجه الأصفهاني عن زيد بن خالد

وقال الحاكم في المستدرک (١٩٩/٢): حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، وقال النووي في الأذکار (٣٥٦): صحيح. درجة الحديث: صحيح.

(١) تمامه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((مَنْ كَانَتْ لَهُ امْرَأَتَانِ مَالَ إِلَى إِحْدَاهُمَا جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَأَحَدُ شَقِيهِ مَائِلٌ)). أخرجه أبو داود، كتاب النكاح، باب في القسم بين النساء (٢١٣٣)، والترمذي، كتاب النكاح، باب ما جاء في التسوية بين الضرائر (١١٤١)، والنسائي، كتاب عشرة النساء، باب ميل الرجل إلى إحدى نسائه (٣٩٤٢)، وابن ماجه، كتاب النكاح، باب القسمة بين النساء (١٩٦٩)، أحمد (٧٩٣٦)، والحاكم في المستدرک (٢٧٥٩) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه وسكت عنه أبو داود وقد قال في رسالته لأهل مكة كل ما سكت عنه فهو صالح. اهـ. قال الترمذي: إنما أسند هذا الحديث همام بن يحيى، عن قتادة، ورواه هشام الدستوائي، عن قتادة قال: كان يقال: ولا تعرف هذا الحديث مرفوعاً إلا من حديث همام، وهمام ثقة حافظ. وقال ابن القيسراني في تذكرة الحفاظ (٥٥٣٥): لعله مما انفرد به همام. درجة الحديث: صحيح.

(٢) أورده المناوي في الفتح السماوي (٥٣٤/٢).

(٣) أخرجه البخاري، كتاب النكاح، باب ما يتقى من شؤون المرأة (٥٠٩٦)، ومسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة، باب أكثر أهل الجنة الفقراء وأكثر أهل النار النساء (٢٧٤١)، والترمذي، كتاب الأدب عن رسول الله، باب ما جاء في تحذير فتنة النساء (٢٧٨٠)، وابن ماجه، كتاب الفتن، باب فتنة النساء (٣٩٩٨).

(٤) أخرجه الخرائطي في اعتلال القلوب (ح ١٩٨). في سننه (أحمد بن محمد بن غالب) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (١٤٢/١): قال الدارقطني: متروك، وقال أبو داود: أخشى أن يكون دجال بغداد. اهـ. وأخرجه أيضاً القضاعي في الشهاب (٥٥)، والأصفهاني في قوام السنة (١٠٦/٢)، من حديث زيد بن خالد. في سننه (عبد الله بن مصعب بن زيد) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (١٩٢/٨): هو وأبوه مجهولان، وقال العراقي في المغني (٩٨٦) إسناده فيه جهالة. درجة الحديث: ضعيف.

الجهني (١) كذا في الكنوز. (٢)

١٩٩- وقوله: ((من فَاكَةً امْرَأَةً لَمْ تَحِلَّ لَهُ بِالنِّكَاحِ)) الحديث (٣) لم نقف عليه.

مطلب

[في حقوق الوالدين]

٢٠٠- وقوله: ((بِرُّوا آبَاءَكُمْ، تَبَرَّكُمُ آبَاؤُكُمْ)) الطبراني في الأوسط، عن ابن عمر رضي الله عنهما. (٤)

٢٠١- وقوله: ((الْحَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ)) خرَّجه القضاعي، والخطيب في الجامع، عن أنس رضي

الله عنه. (٥)

(١) زيد بن خالد سقطت من (س)

(٢) أورده المناوي في الكنوز (٨٢٤٤).

(٣) ((مَنْ فَاكَةً امْرَأَةً لَمْ تَحِلَّ لَهُ بِالنِّكَاحِ، حُبِسَ بِكُلِّ كَلِمَةٍ أَلْفَ عَامٍ فِي النَّارِ)) أخرجه الحارث بن أبي أسامة في المسند (ح ٢٠٥)، من حديث أبي هريرة وابن عباس مطولاً، قال ابن حجر في المطالب العالية (٥٠/٩): هذا حديث موضوع. اهـ. في سنده (ميسرة بن عبد ربه) قال البخاري في الضعفاء الصغير (ص ١٠٩): يرمى بالكذب. اهـ. وقال ابن حبان في المجروحين (١١/٣): يروي الموضوعات عن الأثبات. درجة الحديث: موضوع.

(٤) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (١٠٠٢). قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٤١/٨) رجاله رجال الصحيح غير شيخ الطبراني أحمد غير منسوب. وأخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٤٩/٣)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٤٥/٦)، والخطيب في تاريخ بغداد (٣١٠/٦) من حديث جابر. قال أبو نعيم في الحلية (٣٦٦/٦): غريب من حديث مالك عن أبي الزبير تفرد به علي بن قتيبة. اهـ. (علي بن قتيبة) قال العقيلي في الضعفاء (٢٤٩/٣) يحدث عن الثقات بالبواطيل وما لا أصل له، وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٤٥/٦): منكر الحديث يروي عن مالك أحاديث باطلة. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٥) أخرجه الدولابي في الكنى (١٩١٠)، وأبو الشيخ في طبقات المحدثين بأصفهان (٣٥٦٨)، والقضاعي في الشهاب (١١٩)، والخطيب في الجامع لأحلاق الراوي (١٧٠٢). رجاله ثقات عدا (منصور بن مهاجر الواسطي) وهو مقبول. وله شاهد من حديث معاوية بن جاهمة مرفوعاً بلفظ: ((فَالزَّمَهَا، فَإِنَّ الْحَنَّةَ تَحْتَ رِجْلَيْهَا)) أخرجه النسائي (٣٠٩/٣) درجة الحديث: حسن لغيره.

٢٠٢- وقوله: ((مِنَ الْبِرِّ أَنْ تُصِلَّ)) الحديث (١) وفي المصابيح، وأذكار النووي، (٢) بلفظ: ((إِنَّ مِنْ أَمْرِ الْبِرِّ صَلَاةَ الرَّجُلِ أَهْلًا وَوَدَّ أَبِيهِ بَعْدَ أَنْ تُوْفِيَ)) رواه عمرو بن العاص. (٣)

٢٠٣- وقوله: ((مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَصِلَ أَبَاهُ فِي قَبْرِهِ)) الحديث (٤) أبو يعلى، وابن حبان، عن ابن عمر رضي الله عنهما كذا في الجامع. (٥)

٢٠٤- وقوله: ((مَنْ زَارَ قَبْرَ أَبِيهِ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ، كُتِبَ بَارًّا)) وخرج الحكيم الترمذي، بلفظ: ((مَنْ زَارَ قَبْرَ وَالِدَيْهِ أَوْ أَحَدِهِمَا، فِي كُلِّ جُمُعَةٍ مَرَّةً، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَكُتِبَ بَارًّا)) عن أبي هريرة رضي الله عنه. (٦)

مطلب

(١) تمامه ((مِنَ الْبِرِّ أَنْ تُصِلَ صَدِيقَ أَبِيكَ)). أخرجه العقيلي في الضعفاء (٣٢٧/٢)، والطبراني في الأوسط (٧٣٠٣) من حديث أنس وقال: لا يروى هذا الحديث عن أنس إلا بهذا الإسناد، ولم يرو سابق، عن أنس حديثا غير هذا. اهـ. في سننه (عبد الرحمن بن ثابت) قال العقيلي في الضعفاء (٩١٨): مجهول بنقل الحديث، لا يتابع على حديثه. وفيه أيضاً (عنبسة بن عبد الرحمن) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٠١/٣): قال البخاري: تركوه، وقال أبو حاتم: كان يضع الحديث. اهـ. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٥٠/٨): متروك. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده البغوي في المصابيح (٣٨٢٣)، والنووي في الأذكار (١٤٢).

(٣) أخرجه مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب صلة أصدقاء الأب (٢٥٥٢)، وأبو داود، أبواب النوم، باب في بر الوالدين (٥١٤٣)، والترمذي، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في إكرام صديق الوالد (١٩٠٣) عن عبد الله بن عمر.

(٤) تمامه عن أبي بردة قال: قَدِمْتُ الْمَدِينَةَ، فَأَتَانِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ فَقَالَ: أَتَدْرِي لِمَ أَتَيْتُكَ؟ قَالَ: قُلْتَ: لَأُ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: ((مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَصِلَ أَبَاهُ فِي قَبْرِهِ فَلْيَصِلْ إِخْوَانَ أَبِيهِ بَعْدَهُ)). أخرجه ابن حبان في صحيحه، كتاب الاحسان، باب حق الوالدين، ذكر البيان بأن المرء بإخوان أبيه (٤٣٢)، وأبو يعلى في المسند، مسند عبد الله بن عمر (ح ٥٦٦٩). إسناده حسن ورجاله ثقات عدا (حزم بن أبي حزم) وهو صدوق حسن الحديث. درجة الحديث: حسن.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٩٠٤).

(٦) أخرجه الطبراني في الأوسط (٦١١٤)، وأورده الحكيم الترمذي في النوادر (١٢٦/١)، والديلمي في الفردوس (٥٥٣٧). من حديث أبي هريرة. في سننه (يحيى بن العلاء البجلي) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٩٧/٤): قال الدارقطني: متروك. وقال أحمد بن حنبل: كذاب يضع الحديث. درجة الحديث: متروك.

[في حقوق ذوي الأرحام]

٢٠٥- وقوله: ((صَلَّةُ الرَّحِمِ تَزِيدُ فِي الْعُمْرِ)) القضاعي، والطبراني في الأوسط، عن ابن مسعود رضي

الله عنه، بإسناد فيه مجهول، (١) وقول السيوطي حسن غير مقبول، قاله المناوي. (٢)

٢٠٦- وقوله: ((لَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ عَلَى قَوْمٍ فِيهِمْ قَاطِعٌ رَحِمٍ)) وخرج الإمام أحمد، بعبارة ((لَا تَنْزِلُ

الرَّحْمَةُ عَلَى قَوْمٍ بَيْنَهُمْ قَاطِعٌ رَحِمٍ)) (٣) كذا في كنوز المناوي، وفي المصاييح، عن عبد الله بن أبي

أوفى رضي

الله عنه، على سياق الأول. (٤)

٢٠٧- وقوله: ((إِنَّ اللَّهَ يَصِلُ مِنْ وَصَلِ رَحِمَهُ)) الحديث (٥) وفي المصاييح، عن عمرو بن العاص بلفظ:

((الرَّحِمُ مُعَلَّقَةٌ بِالْعَرْشِ تَقُولُ: مَنْ وَصَلَنِي وَصَلَهُ اللَّهُ، وَمَنْ قَطَعَنِي قَطَعَهُ اللَّهُ)) (٦)

(١) أخرجه ابن شاهين في الترغيب في فضائل الأعمال (ح ٣٨٦)، والقضاعي في مسند الشهاب، باب صلة الرحم تزيد في العمر (١٠٠) من حديث عبد الله بن مسعود. قال ابن الملتن في البدر المنير (٤٠٨/٧)، وابن حجر في تلخيص الحبير (٢٤٨/٣): في إسناده من لا يعرف. وأخرجه أيضاً الطبراني في الأوسط (ح ٩٤٣)، والقضاعي في مسند الشهاب، باب صنائع المعروف تقي مصارع السوء (١٠٢) من حديث معاوية بن حيدة.

قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن بهز إلا الأصبغ ولا عن الأصبغ إلا صدقة تفرد به عمرو. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩٦/٨): (أصبغ) غير معروف وبقيّة رجاله وثقوا وفيهم خلاف. وفي سنده أيضاً (صدقة بن عبد الله السمين) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤١٦/٤): قال ابن معين والبخاري وأبو زرعة والنسائي ضعيف وقال مسلم منكر الحديث. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده المناوي في فيض القدير (١٩٦/٤) وقال رمز المصنف لحسنه وليس بجيد، فقد قال ابن حجر: فيه من لا يعرف.

(٣) أخرجه البخاري في الأدب المفرد، باب لا تنزل الملائكة على قوم فيهم قاطع رحم (٦٣)، والبيهقي في شعب الإيمان، باب صلة الرحم (٧٥٩٠)، والبعوي مصاييح السنة (٣٨٣٧). في سنده (سليمان بن زيد المحاربي أبو إدام) قال البغوي في شرح السنة (٤٤١/٦): ضعيف، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٠٨/٢): قال النسائي: ليس بثقة. وقال ابن حبان: لا يحتج به. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) أورده البغوي في مصاييح السنة (٣٨٣٧)، والمناوي في الكنوز (٩١٥٦)، وعزاه لأحمد.

(٥) تمامه ((إِنَّ اللَّهَ يَصِلُ مِنْ وَصَلِ رَحِمِهِ، وَيَقْطَعُ مَنْ قَطَعَهَا)).

(٦) أخرجه مسلم، كتاب البر والصلة، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها (٢٥٥٥) من حديث عائشة بلفظ: ((الرَّحِمُ مُعَلَّقَةٌ بِالْعَرْشِ تَقُولُ مَنْ وَصَلَنِي وَصَلَهُ اللَّهُ وَمَنْ قَطَعَنِي قَطَعَهُ اللَّهُ)). وأخرجه البخاري، كتاب الأدب، باب ليس الواصل

٢٠٨- وقوله: ((حَقُّ كَبِيرِ الْإِخْوَةِ عَلَى صَغِيرِهِمْ: كَحَقِّ الْوَالِدِ عَلَى وَلَدِهِ)) البيهقي عن سعيد بن العاص رضي الله عنه بإسناد ضعيف. (١)

مطلب

[في حقوق المماليك والخدم]

٢٠٩- وقوله: ((حُسْنُ الْمَلِكَةِ (٢) يُمْنٌ وَسُوءُ الْمَلِكَةِ شُؤْمٌ)) ابن عساكر، عن جابر رضي الله عنه (٣) بدل الملكة الثانية لفظ (الخلق) (٤) كذا في الجامع. وفي المصابيح، (٥) أخرجه أبو داود برواية رافع بن مكينة. (٦)

بالمكافئ (٥٩٩١) أحمد (٦٥٢٤)، وابن حبان، باب صلة الرحم وقطعها، ذكر وصف الواصل رحمه (٤٤٥)، من حديث ابن عمرو بلفظ: ((الرَّحْمُ مَعْلَقَةٌ بِالْعَرْشِ وَلَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِي وَلَكِنْ إِذَا قَطَعَهُ ذُو رَحِمِهِ وَصَلَهُ)) وعند البخاري بدون لفظ: ((الرَّحْمُ مَعْلَقَةٌ بِالْعَرْشِ))

(١) أخرجه ابن حرب المروزي في البر والصلة (ح ٧٩)، وأبو داود في مراسيله، باب ما جاء في بر الوالدين (٤٨٧)، والبيهقي في شعب الإيمان، باب بر الوالدين، فصل (٧٥٥٣) والخطيب في تاريخ بغداد (١١٨/٥). قال العراقي في تخريج الإحياء (٢٧٤/٢) إسناده ضعيف. اهـ وفي سنده (السائب النكري) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (١١٤/٢) لا يعرف. اهـ. وقال ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٨١/٩): ذكره بن حبان في الثقات قلت وذكر ابن أبي حاتم أنه يروي عن سعيد بن عمرو بن سعيد الأموي مرسلًا ولم يذكر فيه جرحًا. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) حسن الملكة: حسن الصنعة مع المملوك. نماء: أي زيادة رزق وأجر. انظر التيسير بشرح الجامع الصغير (٤٩٧/١) (٣) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٤٤٥/١٦) من حديث جابر.

(٤) أخرجه أبو داود، كتاب الأدب، باب في حق المملوك (٥١٦٢) وأحمد (١٦١٢٣) من حديث رافع بن مكينة. سكت عنه أبو داود، وقال المناوي في تخريج أحاديث المصابيح (١٢٨/٣): مرسل، وفي سنده (بقية بن الوليد) فيه مقال. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة (٢٥١٤٩) عن ابن مكينة، والسيوطي في الجامع الصغير (٦٤٦٧) عن جابر، وقال المناوي في فيض القدير (٣٨٦/٣): قال العامري حديث حسن.

(٦) هامش (س) اختلف في صحبته. اهـ. قال المناوي في فيض القدير (٣٨٥/٣): شهد الحديبية كذا في الكاشف وقيل بل هو تابعي. اهـ.

٢١٠- وقوله: ((الصَّلَاةَ، وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ)) ابن حبان، والنسائي، عن أنس، وأحمد، وابن ماجه، عن

أم سلمة؛ والطبراني، عن ابن عمر رضي الله عنهم. (١)

٢١١- وقوله: ((مَنْ ضَرَبَ غُلَامًا لَهُ حَدًّا لَمْ يَأْتِهِ، أَوْ لَطَمَهُ)) الحديث (٢) خرَّجه مسلم، عن ابن عمر

رضي الله عنهما، كذا في المصابيح، والجامع. (٣)

٢١٢- وقوله: ((حَسَنَةُ الْحُرِّ بَعِشْرَةٌ وَحَسَنَةُ الْمَمْلُوكِ بَعْشَرِينَ)) رواية بمعنى الحديث المتفق عليه

المروي، عن ابن عمر رضي الله عنهما ((إِذَا نَصَحَ الْعَبْدُ لِسَيِّدِهِ، وَأَحْسَنَ عِبَادَةَ رَبِّهِ، كَانَ لَهُ مِنْ الْأَجْرِ

مَرَّتَيْنِ)) (٤) كذا في المشارق. (٥)

رافع بن مكيت بن عمرو بن جراد الجهني، شهد بيعة الرضوان، وكان أحد من يحمل ألوية جهينة يوم الفتح، واستعمله النبي صلى الله عليه وآله وسلم على صدقات قومه. وشهد الحياوية مع عمر. وكان مع زيد بن حارثة في السرية التي وجهه فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى حسمي وكانت في جمادي الآخرة سنة ست. انظر الطبقات لابن سعد (٣٤٥/٤)، والإصابة (٣٧٠/٢).

(١) تمامه ((الصَّلَاةَ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ. فَمَا زَالَ يَقُولُهَا حَتَّى مَا يَفِيضَ بِهَا لِسَانُهُ)). أخرجه ابن حبان في صحيحه، باب مرض النبي صلى الله عليه وسلم، ذكر آخر الوصية التي أوصى بها رسول الله (٦٦٠٥)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب وفاة رسول الله، ذكر ما كان يقوله في مرضه (٧٠٩٥)، وابن ماجه، كتاب الوصايا، باب هل أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢٦٩٧)، وأحمد (١٢١٦٩) من حديث أنس. قال النسائي في السنن الكبرى (٧٠٥٧): (سليمان التيمي) لم يسمع هذا الحديث من أنس. اهـ. وقال ابن الملقن في شرح البخاري (٦٤٥/٢١): إسناده جيد. اهـ. وأخرجه أيضاً أحمد (٢٦٦٨٤)، وابن ماجه (١٦٢٥) من حديث أم سلمة. قال ابن جرير الطبري في مسند علي (ص١٦٦)، والبيهقي في دلائل النبوة (٢٠٥/٧): إسناده صحيح. وأخرجه الطبراني (١٣٨١٢) من حديث ابن عمر. درجة الحديث: صحيح.

(٢) تمامه عَنْ ابْنِ عُمَرَ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ((مَنْ ضَرَبَ غُلَامًا لَهُ حَدًّا لَمْ يَأْتِهِ، أَوْ لَطَمَهُ، فَإِنْ كَفَّارَتَهُ أَنْ يَعْتَقَهُ)). أخرجه مسلم، كتاب الايمان، باب صحبة المماليك وكفارة من لطم عبده (١٦٥٧)، وأبو داود، كتاب الأدب، باب في حق المملوك (٥١٦٨) من حديث ابن عمر.

(٣) أورده البغوي في مصابيح السنة (٢٥٠٨)، والسيوطي في الجامع الصغير (١١٣٢١)

(٤) أخرجه البخاري، كتاب العتق، باب كراهية التطاول على الرقيق (٢٥٥٠)، ومسلم، كتاب الايمان، باب ثواب العبد وأجره إذا نصح لسيده وأحسن عبادة ربه (١٦٦٤) من حديث ابن عمر.

(٥) أورده القاضي عياض في مشارق الأنوار (١٥/٢).

٢١٣- وقوله: ((إِذَا أَبَقَ الْعَبْدُ لَمْ تُقْبَلْ لَهُ صَلَاةٌ)) الحديث (١) رواه جابر رضي الله عنه، كذا في المصابيح،
(٢) وخرج ابن خزيمة، وابن حبان، والبيهقي عنه بمعناه ((ثَلَاثَةٌ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ لَهُمْ صَلَاةً، وَلَا يَرْفَعُ لَهُمْ
إِلَى السَّمَاءِ حَسَنَةً: الْعَبْدُ الْآبِقُ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى مَوْلِيهِ)) الحديث (٣) كما في جامع السيوطي. (٤)

مطلب

(١) تمامه عن جرير قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِذَا أَبَقَ الْعَبْدُ لَمْ تُقْبَلْ لَهُ صَلَاةٌ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى مَوْلِيهِ)).
أخرجه مسلم، كتاب الايمان، باب تسمية العبد الآبق كافرا (٧٠) من حديث جرير مقتصرًا على الشطر الأول.
(٢) أورده البغوي في مصابيح السنة (٢٥٠٤).

(٣) تمامه عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ثَلَاثَةٌ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ لَهُمْ صَلَاةً وَلَا يَصْعَدُ لَهُمْ
حَسَنَةً: الْعَبْدُ الْآبِقُ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى مَوْلِيهِ، فَيَضَعُ يَدَهُ فِي أَيْدِيهِمْ، وَالْمَرْأَةُ السَّخِطُ عَلَيْهَا زَوْجُهَا حَتَّى يَرْضَى، وَالسَّكَرَانُ
حَتَّى يَصْحُو)). أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، باب نفي قبول المرأة الغاضبة لزوجها (٩٤٠)، وابن حبان في صحيحه،
كتاب الأشربة، ذكر نفي قبول صلاة من شرب المسكر (٥٣٥٥)، والطبراني في المعجم الأوسط (٩٢٣١)، والبيهقي
في شعب الايمان (٥٢٠٢) من حديث جابر. قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٨٠/٤) فيه بعض النكرة (زهير
بن محمد) أرجو أنه لا بأس به. اهـ. وعند الطبراني في سنده (محمد بن عقيل) قال الهيثمي في مجمع الزوائد
(٣١٦/٤): حديثه حسن وفيه ضعف، وبقية رجاله ثقات. درجة الحديث: حسن.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٣٤٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٢٩/٣): قال البيهقي في السنن:
تفرد به زهير قال الذهبي في المذهب: قلت هذا من مناقير زهير. اهـ

[في حقوق سائر الخلائق]

٢١٤- وقوله: ((خُصَّ الْبَلَاءُ بِمَنْ عَرَفَ أَحْوَالَ النَّاسِ)) الحديث (١) خرَّجه القضاعي، عن محمد بن علي مرسلًا (٢) كذا في الجامع. (٣)

٢١٥- وقوله: ((لَا تَرْفَعُوا أَقْدَامَكُمْ إِلَى مَنْ لَا يَعْرِفُ أَقْدَارَكُمْ)) لم نقف عليه (٤)

٢١٦- وكذا قوله: ((لَنْ يَزَالَ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَبَايَنُوا)) إلى آخره. (٥)

مطلب

[في حقوق البهائم والحيوان]

٢١٧- وقوله: ((اقْتُلُوا الْحَيَّاتِ إِلَّا الْجَنَّ الْأَبْيَضَ)) (٦) أبو داود، والنسائي، عن ابن مسعود رضي الله عنه.

(١) تمامه ((خُصَّ الْبَلَاءُ بِمَنْ عَرَفَ النَّاسَ، وَعَاشَ فِيهِمْ مَنْ لَمْ يَعْرِفْهُمْ)). أخرجه القضاعي في الشهاب (ح ٥٨٨)، وابن الأعرابي في معجمه (٩٧٥ ح). في سنده (عثمان بن سماك الحمصي) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣/٣٥): تكلم فيه. اهـ. قال السخاوي في المقاصد الحسنة (٢٣٩)، والعجلوني في كشف الخفاء (١/٤٥٣): إسناده ضعيف مع إرساله أو إعضاله. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) هامش (س) بإسناد ضعيف ذكره المناوي.

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٥٧٣)، وقال المناوي في فيض القدير (٣/٤٣٩): ظاهر صنيع المصنف أنه لا علة فيه غير الإرسال وأنه لا يوجد مسنداً وإلا لما عدل للمرسل بخلافه. أما أولاً: فلأن جمعاً منهم السخاوي ضعفوه فقالوا: ضعيف مع إرساله، وأما ثانياً: فلأن الديلمي وابن لال والحلواني خرجوه مسنداً من حديث عمر بن الخطاب؛ فاقْتَصَرَ المصنف على ذلك غير صواب.

(٤) لم أقف عليه.

(٥) تمامه ((لَا يَزَالَ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَبَايَنُوا فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُوا)) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب مقارنة أهل الدين وموادتهم، قصة إبراهيم في المعانقة في الثالث (٨٦٦٤) عن الحسن مرسلًا. في سنده (موسى بن أبي عوف، ومخلد بن هشام) مجهولان. درجة الحديث: ضعيف.

(٦) تمامه عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: ((اقْتُلُوا الْحَيَّاتِ كُلَّهَا إِلَّا الْجَنَّ الْأَبْيَضَ الَّذِي كَانَتْهُ قَضِيبُ فِضَّةٍ))

أخرجه أبو داود، كتاب الأدب، باب في قتل الحيات (٥٢٦١)، والنسائي في الصغرى، (٣١٩٣)، وابن أبي شيبه في المصنف كتاب الصيد، باب ما قالوا في قتل الحيات والرخصة في ذلك (١٩٩٠٧)، من حديث ابن مسعود موقوفاً. قال المناوي في تخرج أحاديث المصايح (٣/٤٧٦): رواه أبو داود في الأدب من حديث إبراهيم وهو ابن يزيد النخعي عن ابن مسعود، وهو منقطع، فإن إبراهيم لم يسمع من ابن مسعود، وقال ابن عبد البر: روي عن ابن مسعود في هذا

٢١٨- وقوله: ((عُدِّبَتْ امْرَأَةٌ فِي هِرَّةٍ أَمْسَكْتَهَا حَتَّى مَاتَتْ مِنَ الْجُوعِ))^(١) ولأحمد، والشيخين وابن

ماجه، عن أبي هريرة رضي الله عنه ((دَخَلَتْ امْرَأَةٌ النَّارَ فِي هِرَّةٍ رَبَطْتَهَا فَلَمْ تَطْعَمَهَا)) الحديث^(٢)

٢١٩- وقوله: ((أَيُّهَا اللَّاعِنُ نَاقَتُهُ أَخْرَجَهَا عَنَّا))^(٣) وفي مسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ

((لَا تُصَاحِبُنَا نَاقَةٌ عَلَيَّهَا لَعْنَةٌ))^(٤) كذا في المشارق.

مطلب

[في سنن الأُمَرِّ بالمَعْرُوفِ والنَّهْيِ عَنِ المُنْكَرِ]

٢٢٠- وقوله ففي الحديث: ((لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدَكُمْ مَخَافَةَ النَّاسِ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِحَقِّ عِلْمِهِ)) الحديث وفي

المصابيح،^(٥) عن أبي سعيد الخدري، من الحديث الطويل ((لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدًا مِنْكُمْ هَيْبَةُ النَّاسِ أَنْ

يَكُونَ بِحَقِّ إِذَا عِلْمُهُ))^(٦)

الباب قول (غريب حسن) وساق هذا القول بإسناد أبي داود. اهـ. وأخرج البخاري، كتاب بدء الخلق، باب قوله تعالى " وبت فيها من كل دابة" (٢٣٩٧)، ومسلم، كتاب السلام، باب قتل الحيات (٢٢٣٣) من حديث ابن عمر بلفظ: ((اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطغيتين والأبتر فإنهما يلمسان البصر ويستسقطان)).

(١) تمامه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((عُدِّبَتْ امْرَأَةٌ فِي هِرَّةٍ، رَبَطْتَهَا، فَلَمْ تُطْعَمَهَا وَلَمْ تَسْقِهَا وَلَمْ تُتْرَكْهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ)).

(٢) تمامه ((دَخَلَتْ امْرَأَةٌ النَّارَ فِي هِرَّةٍ رَبَطْتَهَا، فَلَا هِيَ أَطْعَمْتَهَا، وَلَا هِيَ أَرْسَلْتَهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ حَتَّى مَاتَتْ)).
أخرجه البخاري، كتاب المساقاة، باب فضل سقي الماء (٣٢٦٥)، ومسلم، كتاب البر والصلة، باب تحريم تعذيب الهرة (٢٢٤٢)، واحمد (٧٦٤٨)، وابن ماجه، كتاب الزهد، باب ذكر التوبة (٤٢٥٦).

خشاش الأرض: الهوام ودواب الأرض وما أشبهها فهذا. انظر غريب الحديث لابن سلام (٦٣/٣).

(٣) تمامه ((أَيُّهَا اللَّاعِنُ نَاقَتُهُ أَخْرَجَهَا عَنَّا فَقَدْ أَحْبَبْتُ فِيهَا)). أخرجه البزار في المسند (٨٣٥٢)، والطبراني في الدعاء (٢٠٨٩) من حديث أبي هريرة.

(٤) أخرجه مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن لعن الدواب (٢٥٩٦) من حديث عمران بن حصين.

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة (٣٩٩١).

(٦) أخرجه الترمذي، أبواب الفتن، باب ما أخبر النبي أصحابه بما هو كائن إلى يوم القيامة (٢١٩١)، ابن ماجه، كتاب

الفتن، باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (٤٠٠٧)، وأحمد (١١٨٦٩)، وابن حبان في صحيحه، كتاب البر

والإحسان، باب الصدق والأمر بالمعروف (٢٧٨)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠١٨٠). إسناده صحيح. درجة

الحديث: صحيح.

مطلب

[في حقوق القضاء والإمارة والفتوى]

٢٢١- وقوله فضل الإمارة والقضاء، ففي الحديث: ((مَنْ جُعِلَ قَاضِيًا)) الحديث (١) خرَّجه الإمام أحمد،

وأبو داود، وابن ماجه، والحاكم، عن أبي هريرة رضي الله عنه، (٢) كذا في جامع

السيوطي. (٣)

٢٢٢- وقوله: ((يُؤْتَى بِالْقَاضِيِ الْعَدْلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُلْقَى مِنْ شِدَّةِ الْحِسَابِ)) الحديث (٤) أحمد، وابن

حبان، عن عائشة رضي الله عنها، كذا في الترغيب للإمام المنذري، وأول الحديث (يُدْعَى) بدل

(يُؤْتَى). (٥)

(١) تمامه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((مَنْ جُعِلَ قَاضِيًا، فَقَدْ ذُبِحَ بِغَيْرِ سِكِّينٍ))

(٢) أخرجه أبو داود، كتاب الأفضية، باب في طلب القضاء (٣٥٧٢)، والترمذي، كتاب الأحكام، باب ما جاء عن رسول الله في القاضي (١٣٢٥)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب القضاء، باب التغليظ في الحكم (٥٩٢٥)، وابن ماجه، كتاب الأحكام، باب ذكر القضاء (٢٣٠٨)، وأحمد (٧١٤٥)، والحاكم في المستدرک، كتاب الأحكام (٧٠٨٥) من حديث أبي هريرة. أبو داود سكت عنه. اهـ. وقال الترمذي: حسن غريب. درجة الحديث: صحيح.

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١١١٣٥)، وقال المناوي في فيض القدير (١٣/٦): قال الحاكم: صحيح وأقره الذهبي وقال العراقي: إسناده صحيح وقال ابن حجر: أعله ابن الجوزي وقال: لا يصح وليس كما قال وكفاه قوة تخريج النسائي له وقد صححه الدارقطني وغيره.

(٤) تمامه عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِنَّمَا يُجَاءُ بِالْقَاضِيِ الْعَدْلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَيُلْقَى مِنْ شِدَّةِ الْحِسَابِ مَا يَتَمَنَّى أَنَّهُ لَمْ يَقْضِ بَيْنَ اثْنَيْنِ فِي تَمْرَةٍ قَطُّ)). أخرجه أحمد (٢٣٩٤٢)، وابن حبان في صحيحه، كتاب القضاء، ذكر الأخبار عن وصف مناقشة الله في القيامة (٥٠٥٥)، والطبراني في المعجم الأوسط (٢٦١٩) وقال لا يروى هذا الحديث عن عائشة إلا بهذا الإسناد تفرد به عمرو بن العلاء. وقال الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٧٠/١٨) غريب جداً، وقال العقيلي في البدر المنير (٥٥٠/٩) معلول. في سنده (صالح بن سرج) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٩٥/٢) قال أحمد بن حنبل: كان من الخوارج. اهـ. وصالح لم يوثقه غير ابن حبان. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أورده المنذري في الترغيب والترهيب (٣٢٨٥).

٢٢٣- وقوله: ((إِنَّكُمْ سَتَحْرِصُونَ عَلَى الْإِمَارَةِ، وَإِنهَا سَتَكُونُ نَدَامَةً وَحَسْرَةً، فَنَعَمْتَ الْمُرْضِعَةُ وَبُسْتِ الْفَاطِمَةَ)) (١) الإمام أحمد، والنسائي، عن أبي هريرة رضي الله عنه. (٢)

٢٢٤- وقوله: ((أَجْرُكُمْ عَلَى النَّارِ أَجْرُكُمْ عَلَى الْفُتْيَا)) وخرج الدارمي، عن عبيد الله بن أبي جعفر

(٣) مرسلًا بالتقديم والتأخير. (٤)

٢٢٥- وقوله: ((الْعِرَافَةُ حَقٌّ (٥) وَلَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ عُرَافَاءَ، وَلَكِنَّ الْعُرَافَةَ فِي النَّارِ)) (٦) رواه أبو هريرة

رضي الله عنه، كذا في المصاييح. (٧)

(١) ضرب المرضعة مثلًا للإمارة وما توصله إلى صاحبها من المنافع، وضرب الفاطمة مثلًا للموت الذي يهدم عليه لذاته ويقطع منافعها دونه. انظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١٢٨/٦).

(٢) أخرجه البخاري، كتاب الأحكام، باب ما يكره من الحرص على الإمارة (٧١٤٨)، والنسائي، كتاب البيعة، باب ما يكره من الحرص على الإمارة (٤٢٢٢)، وابن حبان في صحيحه، كتاب السير، باب في الخلافة والإمارة (٤٤٨٢)، وأحمد (٩٤٩٩)

(٣) هامش (س) هو أبو بكر البصري الفقيه اهـ.

الإمام الحافظ، فقيه مصر عبيد الله بن أبي جعفر أبو بكر المصري، الكناني، مولاهم، الليثي، وقيل: ولاؤه لبني أمية، واسم أبيه يسار، قال ابن ماكولا: يسار مولى عروة بن شبيب الليثي، رأى عبد الله بن الحارث بن جزء الصحابي توفي سنة ١٣٦ هـ. انظر سير أعلام النبلاء (٨/٦). وتهذيب الكمال للمزي (١٨/١٩)

(٤) بالتقديم والتأخير ((أَجْرُكُمْ عَلَى الْفُتْيَا أَجْرُكُمْ عَلَى النَّارِ)). أخرجه الدارمي، كتاب المقدمة، باب الفتيا وما فيه من الشدة (١٥٧) مرسلًا. الحديث معضل لأنه سقط من سنده راويان بين عبيد الله وهو من اتباع التابعين وبين النبي صلى الله عليه وسلم. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) العرافة: بالكسر وهي تدبر أمر القوم والقيام بسياساتهم والعريف هو القيم بأمر القوم الذي عرف بذلك واشتهر. انظر فيض القدير شرح الجامع الصغير (٢/٣٧٦).

(٦) أخرجه أبو داود، كتاب الخراج والإمارة والفيء، باب في العرافة (٢٩٣٤)، والبيهقي في السنن الكبرى، جماع أبواب تفريق ما أخذ من الفيء، باب ما جاء في كراهية العرافة لمن جار (١٣٠٤٩)، وابن عمران الموصلي في الزهد (٧٤). قال المناوي في تخريج المصاييح (٣/٢٨٤): في إسناده مجاهيل، وذكر ابن عدي في كتاب الضعفاء في ترجمة غالب القطان مختصرًا، وقال: الضعف على أحاديث غالب بين. اهـ. وقال المنذري في الترغيب (٣٠/٢) لم يسم الرجل ولا أباه ولا جده. درجة الحديث: ضعيف.

(٧) أورده البغوي في مصاييح السنة (١٥/٣).

٢٢٦- وقوله: ((لعلك مسستها، أو قبلتها أبك حبل؟ أبك جنون؟))^(١) وفي المصابيح،^(٢) من رواية أبي هريرة ((أتى رجلٌ من المسلمين رسولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهو في المسجدِ فناداهُ إني زنيْتُ، فأعرضَ عنه فلَمَّا شَهِدَ عَلَى نَفْسِهِ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ دَعَاهُ فَقَالَ: أَبُكَ جُنُونٌ؟ " قَالَ: لَأ)) الحديث.

(٣)

٢٢٧- وقوله: ((حَدُّ يُقَامُ فِي الْأَرْضِ، خَيْرٌ مِنْ مَطَرٍ يُمَطَّرُ)) الحديث^(٤). خرَّجَ النسائي، وابن ماجه، عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: ((حَدُّ يُعْمَلُ فِي الْأَرْضِ، خَيْرٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ مِنْ أَنْ يُمَطَّرُوا)) إلى آخره.^(٥)

٢٢٨- وقوله: ((أَرْبَعٌ مِنْ أَمْرِ السُّلْطَانِ إِنْ بَرُّوا وَإِنْ فَجَرُوا: الْحُكْمُ، وَالْفِيءُ، وَالْجُمُعَةُ، وَالْجِهَادُ)) لم نقف عليه.^(٦)

(١) الخَبَلُ: بتسكين الباء فساد الأعضاء حتى لا يدري كيف يمشي فهو متخبل. الخَبَلُ: بالفتح الجنون. انظر لسان العرب (١٩٧/١١).

(٢) أورده البغوي في مصابيح السنة (٢٦٨٢).

(٣) تمامه عن أبي هريرة، قال: أتى رجل من المسلمين رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو في المسجد، فناداه، فقال: يا رسول الله، إني زنيْتُ، فأعرض عنه، فتنحى تلقاء وجهه، فقال: يا رسول الله إني زنيْتُ، فأعرض عنه، حتى ثنى ذلك أربع مرات، فلما شهد على نفسه أربع شهادات دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ((أَبُكَ جُنُونٌ؟)) قَالَ: لَأ، قَالَ: ((فَهَلْ أُحْصِيَتْ؟)) قَالَ: نَعَمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((أَذْهَبُوا بِهِ فَارْحُمُوهُ))، فَرَحَّمَتْهُ بِالْمُصَلَّى، فَلَمَّا أَذْلَقَتْهُ الْحِجَارَةُ هَرَبَ، فَأَذْرَكَنَاهُ بِالْحَرَّةِ، فَرَحَّمَتْهُ. أخرجه البخاري، كتاب الحدود، باب الرجم بالمصلى (٧١٦٧)، ومسلم، كتاب الحدود، باب من اعترف على نفسه بالزنا (١٦٩١) من حديث أبي هريرة.

(٤) تمامه عن أبو هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((حَدُّ يُقَامُ فِي الْأَرْضِ خَيْرٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ مِنْ أَنْ يُمَطَّرُوا ثَلَاثِينَ صَبَاحًا))

(٥) أخرجه النسائي، كتاب قطع السارق، باب الترغيب في إقامة الحد (٤٩٠٤)، وابن ماجه، كتاب الحدود، باب إقامة الحدود (٢٥٣٨) وأحمد (٩٢١٥). في سنده (جرير بن يزيد). ذكره ابن حبان في الثقات (١٤٣/٢)، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٩٧/١): قال أبو زرعة: منكر الحديث. درجة الحديث: ضعيف.

(٦) لم أقف عليه.

٢٢٩- وكذلك قوله ((مَنْ أَنْكَرَ إِمَامَةَ السُّلْطَانِ فَهُوَ زَنْدِيقٌ))^(١) وفي تخريج أحاديث الإحياء للعراقي بلفظ: ((مَنْ خَرَجَ مِنَ الطَّاعَةِ وَفَارَقَ الْجَمَاعَةَ فَمَاتَ! مَاتَ مَيِّتَةً جَاهِلِيَّةً)) الحديث^(٢) رواه مسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه.

٢٣٠- وقوله ((السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ، مَنْ أَهَانَهُ أَذَلَّهُ اللَّهُ)) وورد في الطبراني، والبيهقي، عن أبي بكر رضي الله عنه^(٣) ((السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ أَكْرَمَهُ أَكْرَمَهُ اللَّهُ، وَمَنْ أَهَانَهُ أَهَانَهُ اللَّهُ)) الحديث بمعناه^(٤) كذا في الجامع الصغير.^(٥)

(١) تمامه ((مَنْ أَنْكَرَ إِمَامَةَ السُّلْطَانِ فَهُوَ زَنْدِيقٌ، وَمَنْ دَعَا السُّلْطَانَ فَلَمْ يُجِبْ إِلَيْهِ فَهُوَ مُبْتَدِعٌ، وَمَنْ أَنَاهُ مِنْ غَيْرِ دَعْوَةٍ فَهُوَ جَاهِلٌ)) أورده أبو طالب في قوت القلوب (٢/٢١٠)، والغزالي في الإحياء (٤/٩٩) من قول سهل بن عبد الله التستري.

(٢) تمامه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ خَرَجَ مِنَ الطَّاعَةِ وَفَارَقَ الْجَمَاعَةَ فَمَاتَ مَاتَ مَيِّتَةً جَاهِلِيَّةً، وَمَنْ قَاتَلَ تَحْتَ رَايَةٍ عُمِّيَّةٍ، يَعْضَبُ لِعَصْبَةٍ، أَوْ يَدْعُو إِلَى عَصْبَةٍ، أَوْ يَنْصُرُ عَصْبَةً، فَقُتِلَ فَقُتِلَ جَاهِلِيَّةً، وَمَنْ خَرَجَ عَلَى أُمَّتِي يَضْرِبُ بَرَّهَا وَفَاجِرَهَا، لَا يَتَحَاشَى مِنْ مُؤْمِنِهَا، وَلَا يَفِي بِعَهْدِ ذِي عَهْدِهَا، فَلَيْسَ مِنِّي، وَكَلَسْتُ مِنْهُ)). أخرج مسلم، كتاب الإمارة، باب الأمر بلزوم الجماعة عند الظهور (١٨٤٨)، والنسائي، كتاب تحريم الدم، باب التغليظ فيمن قاتل تحت راية عمياء (٤١١٤)، وأحمد (٧٩٤٤) من حديث أبي هريرة.

(٣) نفي بن مسروح. وقيل: نفي بن الحارث ابن كلدة بن عمرو وهو من ثقيف. كان أبو بكر يقول: أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويأبى أن ينتسب، وكان قد نزل يوم الطائف إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من حصن الطائف، فأسلم في غلمان من غلمان أهل الطائف، فأعتقهم رسول الله صلى الله عليه، هو الذي شهد على المغيرة بن شعبة، فبت الشهادة، وجلده عمر حد القذف إذ لم تتم الشهادة، توفي أبو بكر بالبصرة سنة إحدى، وقيل: سنة اثنين وخمسين انظر الاستيعاب (٤/١١٥).

(٤) أخرجه الترمذي، كتاب الفتن، باب ما جاء في الخلفاء (٢٢٢٤)، وأحمد (٢٠٤٣٣)، والبيهقي في شعب الإيمان، باب طاعة أولي الأمر، فصل في فضل الإمام العادل (٦٩٨٨)، وأبو عاصم في السنة (١٠٢٤) من حديث أبي بكر. إسناده ضعيف.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٧٠٩٣) وقال المناوي في فيض القدير (٤/١٤٢): فيه (سعد بن أويس) فإن كان هو العبسي فقد ضعفه الأزدي وإن كان البصري فضعفه ابن معين ذكرهما الذهبي في الضعفاء. درجة الحديث: ضعيف.

٢٣١- وقوله: ((السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ يَاوِي إِلَيْهِ كُلُّ مَظْلُومٍ مِنْ عِبَادِهِ)) حديث طويل خرَّجه

الحكيم الترمذي، والبزار، والبيهقي، عن ابن عمر رضي الله عنهما، (١) كذا في الجامع. (٢)

٢٣٢- وقوله: ((كَمَا تَكُونُونَ يُؤَلَّى عَلَيْكُمْ أَحَدُكُمْ)) الحديث في مسند الفردوس، عن أبي بكرة رضي

الله عنه، (٣) كذا البيهقي، عن أبي إسحاق الشعبي مرسلًا. (٤)

٢٣٣- وقوله: ((لَنْ يُفْلِحَ قَوْمٌ تَمَلِكُهُمْ امْرَأَةٌ)) وللإمام أحمد، والبخاري، والترمذي، والنسائي، عن أبي

بكرة بلفظ: ((لَنْ يُفْلِحَ قَوْمٌ وَلَوْ أَمَرَهُمْ امْرَأَةٌ)) (٥) كذا في الجامع. (٦)

(١) أخرجه البزار في المسند، مسند ابن عباس (٥٣٨٣)، والبيهقي في شعب الایمان، باب طاعة أولي الأمر، فصل في فضل الإمام العادل (٦٩٨٤)، والقضاعي في الشهاب (ح ٣٠٤)، وأورده الحكيم الترمذي في النوادر (١٥٣/٤) من حديث ابن عمر. قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٠٢/٤) غير محفوظ. في سنده (سعيد بن سنان) قال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (١٤٩٢/٣): متروك الحديث، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (١٤٤/٢) ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٧٠٩٦)، وقال المناوي في فيض القدير (١٤٢/٤): وقال (سعيد بن سنان) ضعفه ابن معين وغيره وقال البخاري: منكر الحديث وساق في الميزان من مناكيره هذا الحديث وجزم الحافظ العراقي بضعف سنده.

(٣) أخرجه أبو طاهر السلفي في الطيوريات (ح ١٣١٨)، والقضاعي في مسند الشهاب (ح ٥٧٧)، وأورده الديلمي كما في الجامع الصغير للسيوطي (٩٧٥٨) من حديث أبي بكرة. قال السخاوي في المقاصد (٣٨٥) في إسناده مجاهيل، وقال الشوكاني في الفوائد المجموعة (٢١٠) في إسناده وضاع وفيه انقطاع، وقال المناوي في فيض القدير (٤٧/٥): من حديث (يحيى بن هاشم) عن يونس بن إسحاق عن أبيه عن جده، قال السخاوي: ورواية يحيى في عداد من يضع. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) أخرجه البيهقي في شعب الایمان، طاعة أولي الأمر، فصل في فضل الإمام العادل (٧٠٠٦) من حديث أبي إسحاق السبيعي مرسلًا، وقال: هذا منقطع ورواه يحيى بن هاشم وهو ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أخرجه البخاري، كتاب المغازي، باب كتاب النبي إلى كسرى وقيصر (٤٤٢٥)، وأحمد (٢٠٤٠٢)، والترمذي، كتاب الفتن عن رسول الله، باب ما جاء في النهي عن الرياح (٢٢٦٢)، والنسائي، كتاب آداب القضاء، باب النهي عن استعمال النساء في الحكم (٥٤٠٣) من حديث أبي بكرة.

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٩٣٥٦).

مطلب

[في سنن الجهاد]

٢٣٤- وقوله: ((غُدُوَّةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةٌ)) الحديث (١) أحمد، والشيخان، عن أنس؛ والترمذي،

والنسائي، عن سهل بن سعد؛ ومسلم عن أبي هريرة؛ والترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهم.

٢٣٥- وقوله: ((مَا جَمِيعُ أَعْمَالِ الْبِرِّ عِنْدَ الْجِهَادِ إِلَّا كَنْفَثَةٌ^(٢) تُتْلَقَى فِي بَحْرِ لُجِّي)) الحديث وفي تخريج

العراقي للإحياء، قال: رواه أبو منصور الديلمي، في مسند الفردوس، من حديث جابر رضي الله عنه،

بلفظ: ((مَا أَعْمَالِ الْبِرِّ عِنْدَ الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا كَنْفَثَةٌ فِي بَحْرِ لُجِّي)) بإسناد ضعيف. (٣)

٢٣٦- وقوله: ((مَا جَمِيعُ أَعْمَالِ الْعِبَادِ عِنْدَ الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا كَمَثَلِ خَطَّافٍ)) إلى آخره (٤)

(١) تمامه عن سهل بن سعد رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((غُدُوَّةٌ أَوْ رَوْحَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا)). أخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب الغدوة والروحة في سبيل الله (٦٥٦٨)، ومسلم، كتاب الإمامة، باب فضل الغدوة والروحة في سبيل الله (١٨٨٠)، وأحمد (١٢٤٣٦) من حديث أنس. وأخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب الغدوة والروحة في سبيل الله (٢٧٩٣)، ومسلم كتاب الإمامة، باب فضل الغدوة والروحة في سبيل الله (١٨٨٢)، والترمذي، كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله، باب ما جاء في فضل الغدوة والرواح في سبيل الله (١٦٤٩) من حديث أبي هريرة. وأخرجه الترمذي، كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله، باب ما جاء في فضل الغدوة والرواح في سبيل الله (١٦٦٤)، والنسائي (٤٣١١) من حديث سهل بن سعد. وأخرجه الترمذي (١٦٤٩) من حديث ابن عباس.

(٢) النفث: أقل من التفل، لأن التفل لا يكون إلا معه شيء من الريق؛ والنفث: شبيه بالنفخ. انظر الفائق في غريب الحديث للزمخشري (٩/٤) ولسان العرب لابن منظور (١٩٥/٢).

(٣) أورده الديلمي في مسند الفردوس (٦٣٠٣) عن أبي هريرة بلفظ ((مَا أَعْمَالُ الْعِبَادِ كُلِّهِمْ عِنْدَ الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا كَثْفَلَةٌ ثَقْلَهَا فِي بَحْرِ لُجِّي))، وأورده أيضاً من حديث جابر (٦٣٢٦) بنحوه، وأورده الغزالي في الإحياء (٣٠٨/٢) بلفظ قريب منه. قال العراقي (٩٣/٢): إسناده ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٤) تمامه ((مَا جَمِيعُ أَعْمَالِ الْعِبَادِ عِنْدَ الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا كَمَثَلِ خَطَّافٍ أَخَذَ بِمِنْفَارِهِ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ)). أورده الديلمي في الفردوس (٦٣٠٢) من حديث أنس. وقال العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (٧٨٣): رواه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس مقتصرًا على الشطر الأول من حديث جابر بإسناد ضعيف، وأما الشطر الأخير فرواه علي بن معبد في كتاب الطاعة والمعصية من رواية يحيى بن عطاء مرسلًا أو معضلاً، ولا أدري من يحيى بن عطاء؟ درجة الحديث: ضعيف.

قال العراقي: روى علي بن معبد^(١) في كتاب الطاعة من رواية يحيى بن عطا مرسلًا أو معضلاً بلفظ: ((ما جميع أعمال البر والجهد في سبيل الله عند الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلا كنفثة في بحر لحي)) انتهى. وهذا بمعناه ولكنه، قال: لا أدري من يحيى بن عطا؟

٢٣٧- وقوله في الحديث: ((جاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وأستتكم)) خرجه الإمام أحمد، وأبو داود، وابن حبان، والحاكم، عن أنس رضي الله عنه^(٢) كذا في المصايح والجامع.^(٣)

٢٣٨- وقوله: ((قال: أن يُعقر جوادك، ويهراق دمك)) وفي المصايح، رواية عبد الله بن حبشي^(٤) قال ((من أهريق دمه، وعقر جواده))^(٥) وفي الطبراني، عن أبي أمامة رضي الله عنه، بلفظ: ((أفضل الشهداء من سفك دمه وعقر جواده))^(٦) (٧)

(١) علي بن معبد بن شداد العبدي أبو الحسن ويقال أبو محمد الرقي نزيل مصر، قدم مصر مع أبيه. كان يذهب مذهب أبي حنيفة، روى عن محمد بن الحسن الجامع الكبير والصغير، وحدث بمصر، وتوفي بها لعشر بقين من رمضان سنة ثمان عشرة ومائتين. انظر تاريخ بغداد (١٠٩/١٢)، وتهذيب التهذيب (٣٨٤/٧).

(٢) أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب كراهية ترك الغزو (٢٥٠٤)، والنسائي، كتاب الجهاد، باب وجوب الجهاد (٣٠٩٦)، وأحمد (١٢٢٦٨)، والحاكم في المستدرک، كتاب الجهاد (٢٣٦٠)، وابن حبان في صحيحه، باب فرض الجهاد، ذكر الأمر بالحث على الجهاد (٤٧٠٨). قال النووي في رياض الصالحين (١٣٤٩): رواه أبو داود بإسناد صحيح. درجة الحديث: صحيح.

(٣) أورده البغوي في مصايح السنة (٢٨٨٧)، والسيوطي في الجامع الصغير (٥٤٠١)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٤٤/٣): قال الحاكم: على شرط مسلم وأقره الذهبي وقال في الرياض بعد عزوه لأبي داود: إسناده صحيح.

(٤) عبد الله بن حبشي الخثعمي، سكن مكة. روى في فضائل الأعمال وفي قطع الصدر. روى عنه عبيد بن عمير، وسعيد بن محمد بن جبير بن مطعم. انظر الاستيعاب (٢١٠/٣).

(٥) أخرجه أبو داود، تفريع أبواب الوتر، باب طول القيام (١٤٤٩)، وأحمد (١٥٤٠١)، والنسائي، كتاب الزكاة، باب جهد المقل (٢٥٢٦) من حديث عبد الله الحبشي. إسناده صحيح. قال الدارقطني في الإلزامات (ص ١٠٢): عبد الله بن حبشي الخثعمي روى حديثه ابن جريج، عن عثمان بن أبي سليمان عن علي الأزدي عن عبيد بن عمير عنه وكلهم من رسمهما (أي البخاري ومسلم). درجة الحديث: صحيح.

(٦) أصل العقر: ضرب قوائم البعير أو الشاة بالسيف وهو قائم. انظر النهاية في غريب الحديث (٢٧١/٣)

(٧) أخرجه أحمد (٢٢٣٤٢)، والطبراني (٧٨٧١) من حديث أبي أمامة الباهلي. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٤/١): مداره على (علي بن يزيد) وهو ضعيف.

كذا في الجامع والمعنى واحد.^(١)

٢٣٩- وقوله: ((ارْمُوا وَارْكَبُوا، وَأَنْ تَرْمُوا أَحَبَّ إِلَيَّ)) الحديث ^(٢) رواه الإمام أحمد، والترمذي

والبيهقي، عن عقبة بن عامر رضي الله عنه. ^(٣)

٢٤٠- وقوله: ((مَنْ تَرَكَ الرَّمِيَّ بَعْدَ مَا عَلِمَهُ فَإِنَّمَا هِيَ نِعْمَةٌ كَفَرَهَا)) الطبراني، عن عقبة بن عامر رضي

الله عنه. ^(٤)

٢٤١- وقوله: ((كُلُّ شَيْءٍ يَلْهُو بِهِ الْمُسْلِمُ بَاطِلٌ، إِلَّا رَمِيَهُ بِقَوْسِيهِ)) إلى آخره ^(٥) وأخرج النسائي عن

جابر بن عبد الله رضي الله عنه، بلفظ: ((كُلُّ شَيْءٍ لَيْسَ فِيهِ ذِكْرُ اللَّهِ، فَهُوَ لَهْوٌ وَلَعِبٌ، إِلَّا أَرْبَعٌ: مُلَاعَبَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ، وَتَأْدِيبُ الرَّجُلِ فَرَسَهُ، وَمَشْيُ الرَّجُلِ بَيْنَ الْغَرَضِيِّينَ، وَتَعْلِيمُ الرَّجُلِ السِّبَاحَةَ)) رواه

أيضاً

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٩٨٨) عن أبي أمامه وقال المناوي في فيض القدير (٣٥/٢): رمز المصنف

لحسنه. ورواه ابن حبان عن أبي ذر بلفظ: ((أَفْضَلُ الْجِهَادِ مَنْ عَقَرَ جَوَادُهُ وَأَهْرَيْقَ دُمُهُ)) وله شواهد ترقيه إلى الصحة.

(٢) تمامه عن عقبة بن عامر قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: ((ارْمُوا وَارْكَبُوا، وَلَئِنْ تَرْمُوا أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ

أَنْ تَرْكَبُوا)). أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب في الرمي (٢٥١٣)، والترمذي، أبواب فضائل الجهاد، باب ما جاء

في فضل الرمي (١٧١٣)، والنسائي كتاب الجهاد، باب ثواب من رمى بسهم في سبيل الله (٤٤٠٤)، وأحمد

(١٦٨٨٦)، والبيهقي في السنن الصغرى (٤٣٤٥). وسكت عنه أبو داود، وقال الترمذي: حسن صحيح. درجة الحديث:

صحيح.

(٣) عقبة بن عامر بن عيس الجهنني، بن زيد بن سود بن أسلم بن عمرو بن الحاف بن قضاة، صحابي مشهور، له

رواية وفضل من جهينة. سكن عقبة بن عامر مصر، وكان والياً عليها، وابتنى بها داراً، ولي الجيش لمعاوية بعد موت

عتبة بن أبي سفيان، كان يخضب بالسواد، كان شاعراً توفي سنة ثمان وخمسين. انظر الاستيعاب (١٠٧٣/٣)، وتاريخ

الإسلام للذهبي (٥٢٣/٢)

(٤) أخرجه أحمد (١٦٨٨٤)، والنسائي في الكبرى، كتاب الخيل، باب تأديب الرجل فرسه (٤٤٠٤)، والطبراني في

الكبير (٣٤٢/١٧) من حديث عقبة. إسناده صحيح تقدم برقم (٢٣٩). درجة الحديث: صحيح.

(٥) تمامه عن عقبة بن عامر قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ((كُلُّ شَيْءٍ يَلْهُو بِهِ الرَّجُلُ بَاطِلٌ، إِلَّا

رَمِيَهُ بِقَوْسِيهِ، وَتَأْدِيبُهُ فَرَسَهُ، وَالشَّيْخَعْبَةُ امْرَأَتَهُ، فَإِنَّهِنَّ مِنَ الْحَقِّ)). أخرجه النسائي في السنن الكبرى كتاب الخيل،

باب تأديب الرجل فرسه (٤٤٠٤)، والطبراني في الكبير (٣٤٢/١٧) من حديث جابر. وقال ابن حجر العسقلاني في

الدراية (٢٤٠/٢): إسناده حسن. درجة الحديث: حسن.

جابر بن عمير ^(١) رضي الله عنه، كما في جامع السيوطي. ^(٢)

٢٤٢- وقوله: ((تَمَعَّدُوا ^(٣) وَأَخْشَوْشُوا)) الحديث ^(٤) خرَّجه الطبراني، عن أبي بن حدرَد ^(٥) رضي الله عنه. ^(٦)

٢٤٣- وقوله: ((إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ بِالسَّهْمِ الْوَاحِدِ الْجَنَّةَ)) الحديث ^(٧) الإمام أحمد، والثلاثة عن عقبه بن عامر رضي الله عنه.

٢٤٤- وقوله ففي الحديث: ((مَنْ جَهَّزَ غَازِيًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَقَدْ غَزَا)) الحديث ^(٨)

(١) جابر بن عمير الأنصاري له صحبة، عداده في أهل المدينة. روى عنه عطاء بن أبي رباح، قال البخاري: له صحبة. وقال ابن حبان: يقال له صحبة. انظر اسد الغابة (١/٤٩٥)، والإصابة (١/٥٥٠).

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٦٦٣)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٣/٥): قال في الإصابة: إسناده صحيح.

(٣) تمعددوا: فيه قولان يقال: هو من الغلظ أحيانا ومنه قيل للغلام إذا شب وغلظ قد تمعدد، ويقال: تمعددوا تشبهوا بعيش معد وكانوا أهل قشف وغلظ في المعاش يقول: فكونوا مثلهم ودعوا التمتع وزى العجم. انظر غريب الحديث للقاسم بن سلام (٣/٣٢٧)، النهاية في غريب الحديث (٤/٣٤١).

(٤) تمامه ((تَمَعَّدُوا وَأَخْشَوْشُوا وَأَتَّضِلُّوا وَأَمْشُوا حُفَاةً)). أخرجه الطبراني في الكبير (٢٢/٣٥٣)، والبعوي في معجم الصحابة (ح ١٦٥٥)، وأبو نعيم في معرفة الصحابة (ح ٥٧٩٩) من حديث أبي حدرد. قال العراقي تخريج الإحياء (١/٣٥٢): ضعيف. اهـ. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٥/١٣٩): فيه عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقبري وهو ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أبو حدرد الأسلمي: اسمه سلامة بن عمير بن أبي سلامة بن سعد بن مساب، هو والد أم الدرداء: خيرة، زوجة أبي الدرداء. يعد في أهل الحجاز، روى عنه ابنه عبد الله بن أبي حدرد، ومحمد بن إبراهيم بن الحارث التميمي، وأبو يحيى الأسلمي. توفي سنة إحدى وسبعين. انظر الاستيعاب (٤/١٦٣٠)، وأسد الغابة (٦/٦٧).

(٦) هامش (س) قال المناوي إسناده ضعيف اهـ. انظر فيض القدير للمناوي (٣/٢٦٨).

(٧) تمامه عن عقبه بن عامر الجهني. قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ بِالسَّهْمِ الْوَاحِدِ الْجَنَّةَ ثَلَاثَةَ صَانِعِهِ، وَالْمُمِدِّ بِهِ وَالرَّامِيَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ)). سبق تخريجه حديث رقم ٢٣٩ و ٢٤٠.

(٨) تمامه ((مَنْ جَهَّزَ غَازِيًا فَقَدْ غَزَا، وَمَنْ خَلَفَ غَازِيًا فِي أَهْلِهِ، وَمَالِهِ فَقَدْ غَزَا)). أخرجه ابن ماجه، كتاب الجهاد، باب من جهز غازياً (٢٧٥٨)، وأحمد (١٢٦)، وابن حبان في صحيحه، كتاب السير، باب فضل الجهاد، ذكر إظلال الله يوم القيامة من أظل رأس غازي (٤٦٢٨) من حديث عمر. قال البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (٢/١٥): إسناده صحيح. وأخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب فضل من جهز غازياً، أو خلفه بخير (٢٨٤٣)، ومسلم، كتاب

وفي الجامع ^(١) خرج ابن ماجه، عن عمر رضي الله عنه ((من جَهَّزَ غَازِيَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَسْتَقِلَّ كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ حَتَّى يَمُوتَ أَوْ يَرْجِعَ)) وفي المصابيح، ^(٢) رواه زيد بن خالد الجهني. ^(٣)
٢٤٥- وقوله: ((الْخَيْرُ مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِي الْخَيْلِ)) ^(٤) خرَّجه الطبراني في الأوسط، عن أبي هريرة رضي الله عنه.

٢٤٦- وقوله: ((لَا سَبَقَ إِلَّا فِي نَصْلِ)) الحديث ^(٥) خرَّجه احمد، والأربعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه.

الإمارة، باب فضل إعانة الغازي في سبيل الله (١٨٩٥)، والترمذي، كتاب فضائل الجهاد، باب ما جاء في فضل من جهز غازياً (١٦٢٨) من حديث زيد بن خالد الجهني درجة الحديث: صحيح.

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٣٢٣)، وقال المناوي في فيض القدير (١١٤/٦): رمز المصنف لحسنه، ورواه عنه أيضاً أبو يعلى والبخاري، وقال الهيثمي بعد ما عزاه لهما: وفيه صالح بن معاذ شيخ البزار وبقية رجاله ثقات.

(٢) أورده البغوي في مصابيح السنة (١٤١٧) من حديث زيد بن خالد.

(٣) زيد بن خالد الجهني يكنى أبا عبد الرحمن، وقيل: أبو زرعة، وقيل: أبو طلحة. سكن المدينة، وشهد الحديبية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان معه لواء جهينة يوم الفتح، توفي بالمدينة، وقيل: بالكوفة، وكانت وفاته سنة ثمان وسبعين. انظر أسد الغابة (٣٥٥ / ٢)، والطبقات الكبرى لابن سعد (٢٥٧/٤).

(٤) تمامه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((الْخَيْرُ مَعْقُودٌ بِنَوَاصِي الْخَيْلِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ))

أخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة (٢٨٥٢)، ومسلم، كتاب الإمارة، باب الخيل في نواصيها الخير (١٨٧٣) من حديث عروة البارقي. وأخرجه أيضاً أبو يعلى (٦٠١٤)، والطبراني في المعجم الأوسط (٣٠٨٨) من حديث أبي هريرة. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٦٢/٥): رجاله رجال الصحيح.

(٥) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((لَا سَبَقَ إِلَّا فِي نَصْلِ أَوْ خُفٍّ أَوْ حَافِرٍ)). أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب في السبق (٢٥٧٤)، والترمذي، كتاب الجهاد عن رسول الله، باب ما جاء في الرهان والسبق

(١٧٩٥)، والنسائي، كتاب الخيل، باب في السبق (٣٥٨٥)، وابن ماجه، كتاب الجهاد، باب في السبق والرهان (٢٨٧٨) من حديث أبي هريرة. قال الترمذي: حسن. اهـ. في سننه (عبد الحميد بن سليمان) قال ابن عدي في

الكامل في الضعفاء (٦/٧): هو ممن يكتب حديثه. اهـ. وقال ابن القطان في الوهم والإيهام (382/5): إسناده صحيح. درجة الحديث: صحيح.

٢٤٧- وقوله: ((إِنَّ حَقًّا عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يُرْفَعَ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا شَيْءٌ إِلَّا وَضَعَهُ)) خرج الإمام أحمد،

والبخاري، والترمذي، عن أنس رضي الله عنه، بلفظ: ((أَنْ لَا يُرْفَعَ شَيْئًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا)) (١)

كذا في الجامع. (٢)

٢٤٨- وقوله: ((لَا تَتَمَنَّوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ فَإِذَا لَقِيتُمُوهُمْ فَاصْبِرُوا)) متفق عليه، عن أبي هريرة رضي الله عنه،

(٣) وفي أذكار النووي، رواه عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنه.

٢٤٩- وقوله: ((إِنْ بَيْتَكُمْ الْعَدُوُّ فَلْيَكُنْ شِعَارَكُمْ حِمٌّ لَا يَنْصُرُونَ)) (٤) كذا في المصابيح (٥)

(١) أخرجه البخاري، كتاب الرقائق، باب التواضع (٦٥٠١)، وأبو داود، كتاب الأدب، باب في كراهية الرفعة في الأمور (٤٨٠٢)، وأحمد (١٣٢٤٧).

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٣٨٢٠).

(٣) أخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب لا تمنوا لقاء العدو (٣٠٢٦)، ومسلم، كتاب الجهاد والسير، باب كراهية تمنى لقاء العدو (١٧٤١) من حديث أبي هريرة. وأخرجه أيضاً البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا لم يقاتل... (٢٩٦٥)، ومسلم، كتاب الجهاد والسير، باب كراهية تمنى لقاء العدو (١٧٤٢) من حديث عبد الله بن أبي أوفى بلفظ ((لا تمنوا لقاء العدو، وسلوا الله العافية، فإذا لقيتموهم فاصبروا، واعلموا أن الجنة تحت ظلل السيوف)) كما في الأذكار للنووي (٥٨٣).

(٤) أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب في الرجل ينادي بالشعار (٢٥٩٧)، والترمذي، كتاب الجهاد عن رسول الله، باب ما جاء في الشعار (١٦٨٢)، وأحمد (١٦٦١٥) عَنْ مَنْ سَمِعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. إسناده صحيح. وأخرجه أيضاً أحمد (١٨٠٧٨)، والنسائي في الكبرى، كتاب عمل اليوم والليلة، باب كيف الشعار (١٠٣٧٦)، والبيهقي في الكبرى، كتاب قسم الفياء والغنيمه، باب ما جاء في شعار القبائل (١٣٠٥٥) من حديث البراء بن عازب. في سنده (الأجلح بن عبد الله) قال النسائي في السنن الكبرى (١٠٣٧٧): ليس بالقوي وكان مسرفاً في التشيع. اهـ. وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٣٧/٢): صالح. وقال البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (١٣١/٥): إسناده حسن.

درجة الحديث حسن

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة (٢٩٩٨).

٢٥٠- وقوله: ((اغزُوا بِسْمِ اللَّهِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ)) الحديث (١) رواه مسلم، (٢) عن ٣
أبي بريدة (٤) رضي الله عنه، كذا في أذكار النووي من الحديث الطويل. (٥)

(١) تمامه عن سليمان بن بريدة، عن أبيه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((اغزُوا بِاسْمِ اللَّهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، قَاتِلُوا مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ، اغزُوا وَلَا تَعْلُوا، وَلَا تَعْدُوا، وَلَا تَمْتَلُوا، وَلَا تَقْتُلُوا وَلِيدًا، وَإِذَا لَقِيتَ عَدُوَّكَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ، فَادْعُهُمْ إِلَى ثَلَاثِ خِصَالٍ - أَوْ خِلَالٍ - فَأَيَّتِهِنَّ مَا أَحَابُوكَ فَاقْبَلْ مِنْهُمْ، وَكُفَّ عَنْهُمْ، ثُمَّ ادْعُهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ، فَإِنْ أَحَابُوكَ، فَاقْبَلْ مِنْهُمْ، وَكُفَّ عَنْهُمْ، ثُمَّ ادْعُهُمْ إِلَى التَّحَوُّلِ.....)).

(٢) أخرجه مسلم، كتاب الجهاد والسير، باب تأمير الإمام الأمراء على البعوث ووصيته إياهم (١٧٣١)، وأبو داود، كتاب الجهاد، باب في دعاء المشركين (٢٦١٢)، والترمذي، كتاب السير عن رسول الله، باب ما جاء في وصيته في القتال (١٦١٧)، وابن ماجه، كتاب الجهاد، باب وصية الإمام (٢٨٥٨)، وأحمد (٢٣٠٣٠).

(٤) بريدة بن الحصيب بن عبد الله بن الحارث ابن الأعرج. أسلم حين مرَّ به النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مهاجرا بالغميم، وأقام في موضعه حتى مضت بدر وأحد، ثم قدم بعد ذلك، وقيل: أسلم بعد منصرف النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من بدر، وسكن البصرة لما فتحت. وشهد الحديبية، فكان ممن بايع بيعة الرضوان تحت الشجرة، وفي الصحيحين عنه أنه غزا مع رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ستَّ عشرة غزوة. مات بمرور في إمرة يزيد بن معاوية سنة ثلاث وستين. انظر

الاستيعاب (١٨٥/١)، والإصابة (٤١٨/١)

(٥) أورده النووي في الأذكار (٥٧٩).

٢٥١- وقوله: ((أَقْتُلُوا شُيُوخَ الْمُشْرِكِينَ)) الحديث (١) خرَّجه الإمام أحمد، وأبو داود، والترمذي، عن سمرة رضي الله عنه (٢) كذا في المصايح، والجامع. (٣)

٢٥٢- وقوله: ((الْغُلُولُ مِنْ جَمْرِ جَهَنَّمَ)) خرَّجه النسائي، (٤) كذا في كنوز المناوي. (٥)

(١) تمامه عن سمرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((أَقْتُلُوا شُيُوخَ الْمُشْرِكِينَ وَأَسْتَحْيُوا شَرِّخَهُمْ)) أي صبيانهم. أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب في قتل النساء (٢٦٧٠)، والترمذي، كتاب السير عن رسول الله، باب ما جاء في النزول على الحكم (١٥٨٣)، وأحمد (٢٠١٥٧)، سكت عنه أبو داود، وقال الترمذي: حسن صحيح غريب. في سنده عند الترمذي (سعيد بن بشير الأزدي): قال ابن الجوزي في الضعفاء (٣١٤/١): قال يحيى: ليس بشي، وقال النسائي: ضعيف وقال ابن حبان: كان رديء الحفظ فاحش الخطأ اهـ. وعند أحمد وأبو داود رجاله ثقات عدا (الحجاج بن أرطاة) وهو صدوق. درجة الحديث: صحيح.

(٢) سمرة بن جندب بن هلال بن جريح بن مرة بن حزن بن عمرو بن جابر ابن ذي الرياستين، هكذا نسبه سليمان بن سيف، سكن البصرة. وكان زياد يستخلفه عليها ستة أشهر وعلى الكوفة ستة أشهر، وكان سمرة من الحفاظ المكثرين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكانت وفاته بالبصرة سنة ثمان وخمسين. انظر الاستيعاب (٦٥٤/٢)، والإصابة (١٥٠/٣)

(٣) أورده البغوي في مصايح السنة (٣٠٠٢)، والسيوطي في الجامع الصغير (٢٩٨٨)، وقال المناوي في تخريج أحاديث المصايح (٣٨٤/٣): الحسن عن سمرة، والصحيح أنه كتاب إلّا حديث العقيقة على المشهور. اهـ. يقصد أن الحسن لم يصرح بسماعه.

(٤) أخرجه النسائي، كتاب الهبة، باب هبة المشاع (٣٦٨٨)، وأحمد (٦٧٢٩) من حديث عبد الله بن عمرو بلفظ: ((يَا أَيُّهَا النَّاسُ، أَدُّوا الْحِيَّاطَ وَالْمَخِيضَ، فَإِنَّ الْغُلُولَ يَكُونُ عَلَى أَهْلِهِ عَارًا وَشَتَارًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ)). قال ابن عبد البر في التمهيد (٤٩/٢٠): متصل جيد الإسناد. درجة الحديث: حسن.

(٥) أورده الديلمي في الفردوس (٤٣٠٤)، من حديث زيد بن خالد كذا المناوي في الكنوز (٥٠٠١).

٢٥٣- وقوله: ((الشهيدُ لا يجدُ أَلَمَ القَتْلِ إِلَّا كَمَا يَجِدُ أَحَدُكُمْ مَسَّ القَرْصَةِ)) الطبراني في الأوسط، عن أبي قتادة رضي الله عنه بدل (مس) (ألم) القرصة (١) كذا في الجامع. (٢) وفي المصابيح، رواه أبو هريرة رضي الله عنه، وإسناده غريب. (٣)

٢٥٤- وقوله: ((كُلُّ مَيِّتٍ يُخْتَمُ عَلَى عَمَلِهِ، إِلَّا الَّذِي مَاتَ مُرَابِطًا)) الحديث (٤) خرَّجه أبو داود، والترمذي، والحاكم، عن فضالة بن عبيد رضي الله عنه؛ (٥) والإمام أحمد، عن عقبة بن عامر رضي

(١) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٨٠) من حديث قتادة وقال: لا يروى هذا الحديث عن أبي قتادة إلا بهذا الإسناد تفرد به عيسى بن حماد. في سنده (رشيد بن سعد) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٨/٥): ضعيف، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٩/٢): قال ابن معين: ليس بشيء، وقال النسائي: متروك. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٠٥٨).

(٣) أخرجه الترمذي، كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله، باب ما جاء في فضل المرباط (١٦٦٨)، والنسائي، كتاب الجهاد، باب ما يجد الشهيد من الألم (٣١٦١)، وابن ماجه، كتاب الجهاد، باب فضل الشهادة في سبيل الله (٢٨٠٢)، والدارمي (٢٤٥٢) من حديث أبي هريرة. قال الترمذي: حديث حسن صحيح، وقال البغوي في شرح السنة (٥١٦/٥): غريب.

(٤) تمامه عن فضالة بن عبيد، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((كُلُّ مَيِّتٍ يُخْتَمُ عَلَى عَمَلِهِ، إِلَّا الَّذِي مَاتَ مُرَابِطًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنَّهُ يُنَمَّى لَهُ عَمَلُهُ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ وَيَأْمَنُ فِتْنَةَ القَبْرِ)). أخرجه أبو داود، كتاب الجهاد، باب في فضل المرباط (٢٥٠٠)، والترمذي، كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله، باب ما جاء في فضل من مات مرابطاً (١٦٢١)، وأحمد (٢٣٩٥١)، والحاكم في المستدرک، كتاب الجهاد (٢٤١٧) من حديث فضالة. سكت عنه أبو داود، وقال الترمذي: حسن صحيح، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه. اهـ. وأخرجه أيضاً الدارمي، كتاب الجهاد، باب في فضل من مات مرابطاً (٢٤٢٥)، وأحمد (١٦٩٠٧)، والطبراني في الكبير (٣١١/١٨) من حديث عقبة بن عامر. في سنده (ابن لهيعة) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٢/٥): حديثه حسن. درجة الحديث: حسن.

(٥) فضالة بن عبيد بن ناقد بن قيس بن صُهيب بن الأصرم الأنصاري العمري الأوسي، أسلم ولم يشهد بدرًا، أول مشاهدته أحد، ثم شهد المشاهد كلها، قيل: إنه كان فيمن بايع تحت الشجرة، ثم انتقل إلى الشام، وسكن دمشق وبنى بها داراً، وكان فيها قاضياً لمعاوية، ومات بها وقبره بها معروف إلى اليوم. كانت وفاته رضي الله عنه سنة ثلاث وخمسين. انظر الاستيعاب (١٢٦٣/٣)، ومعرفة الصحابة لأبي نعيم (٢٢٨٢/٤).

الله عنه، كذا في المصاييح، والجامع. (١)

٢٥٥- وقوله: ((إِنَّ أَرْوَاحَ الشُّهَدَاءِ)) الحديث (٢) الترمذي، عن كعب بن مالك، وفي المصاييح من

حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه. (٣)

٢٥٦- وقوله: ((مَا مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ أَحَدٍ يَسْرُهُ أَنْ يَرْجَعَ إِلَى الدُّنْيَا)) إلى آخره (٤) وفي المصاييح عن أنس

رضي الله بلفظ: ((مَا مِنْ أَحَدٍ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ، يُحِبُّ أَنْ يَرْجَعَ إِلَى الدُّنْيَا، وَلَهُ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ،

إِلَّا الشَّهِيدُ، يَتَمَنَّى أَنْ يَرْجَعَ إِلَى الدُّنْيَا فَيُقْتَلَ عَشْرَ مَرَّاتٍ)) انتهى. (٥)

٢٥٧- وقوله ففي الحديث: ((مَنْ سَأَلَ اللَّهَ الشَّهَادَةَ بِصِدْقٍ، بَلَّغَهُ اللَّهُ مَنَازِلَ الشُّهَدَاءِ، وَإِنْ مَاتَ عَلَى

فِرَاشِهِ)) (٦) خرَّجه مسلم، والأربعة،

(١) أورده البغوي في مصاييح السنة (٢٨٨٩)، والسيوطي في الجامع الصغير (٨٦٩١)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٤/٥): قال الحاكم: على شرط مسلم وأقره الذهبي، وقال الهيثمي بعد ما عزاه لأحمد: فيه ابن لهيعة وحديثه حسن، وفيه ضعف.

(٢) تمامه عن كعب بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((إِنَّ أَرْوَاحَ الشُّهَدَاءِ فِي حَوَاصِلِ طَيْرٍ خُضْرٍ، تَعْلُقُ مِنْ ثَمَرِ الْجَنَّةِ، أَوْ شَجَرِ الْجَنَّةِ)). أخرجه الترمذي، كتاب فضائل الجهاد، باب ما جاء في ثواب الجهاد (١٦٤١)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب أرواح المؤمنين (٢٠٧٣)، وأحمد (١٥٣٥٠)، وابن حبان في صحيحه، باب فضل الشهادة، ذكر تكوين الله نسمة الشهيد طائراً يعلق (٤٦٥٧)، والطبراني في الكبير (٦٦/١٩) من حديث كعب بن مالك. قال الترمذي: حسن صحيح، وقال ابن العربي في عارضة الأحوذى (١٢٥/٤): صحيح جداً، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٢٨/٦): رجاله رجال الصحيح. درجة الحديث: صحيح.

(٣) أورده البغوي في مصاييح السنة (٢٨٧١).

(٤) تمامه عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((مَا مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ أَحَدٍ يَسْرُهُ أَنْ يَرْجَعَ إِلَى الدُّنْيَا وَلَهُ عَشْرَةُ أَمْثَالِهَا إِلَّا الشَّهِيدُ فَإِنَّهُ وَدَّ أَنْ يَرْجَعَ إِلَى الدُّنْيَا فَيُقْتَلَ عَشْرَ مَرَّاتٍ لِمَا يَرَى مِنَ الْفَضْلِ))

(٥) أخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب تمنى المجاهد أن يرجع إلى الدنيا (٢٨١٧)، ومسلم، كتاب الإمامة، باب فضل الشهادة في سبيل الله (١٨٧٧)، والترمذي، كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله، باب في ثواب الشهيد (١٦٦١)، وأحمد (١٢٠٠٣).

(٦) أخرجه مسلم، كتاب الإمامة، باب استحباب طلب الشهادة في سبيل الله (١٩٠٩)، وأبو داود، كتاب الصلاة، باب في الاستغفار (١٥٢٠) والترمذي، كتاب فضائل الجهاد عن رسول الله (١٦٥٣)، والنسائي، كتاب الجهاد، باب مسألة الشهادة (٣١٦٢)، وابن ماجه، كتاب الجهاد، باب القتال في سبيل الله تعالى (٢٢٧٤).

عن سهل بن حنيف، ^(١) كذا في المصايح، والأذكار والجامع. ^(٢)

فصل

المؤمن المبتلى

٢٥٨- وقوله في فصل المؤمن المبتلى ففي الحديث: ((إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا ابْتَلَاهُ حَتَّى يَسْمَعَ تَضَرُّعَهُ))

البيهقي، ومسند الفردوس، عن أبي هريرة رضي الله عنه، بلفظ: (ليسمع) بدل (حتى يسمع)، ^(٣)

وكذا الطبراني في الأوسط، عن ابن مسعود رضي الله عنه وكردوس ^(٤) موقوفاً عليهما كذا في

الجامع. ^(٥)

٢٥٩- وقوله: ((يَوْمَ الْقِيَامَةِ، حِينَ يُعْطَى أَهْلُ الْبَلَاءِ الثَّوَابَ)) الحديث ^(٦) خرَّجه

(١) سهل بن حنيف بن واهب بن العكيم بن ثعلبة، كان حسن الجسم أبيض، فاعتاناه عامر بن ربيعة فلبط به. شهد بدرًا والمشاهد كلها مع رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وثبت يوم أحد، وكان بايعه يومئذ على الموت، فثبت معه حين انكشف الناس عنه، توفي بالكوفة سنة ثمان وثلثين، وصلى عليه علي. روى عنه ابنه وجماعة معه. انظر الاستيعاب (٦٦٣/٢)، ومعرفة الصحابة لأبي نعيم (١٣٠٦/٣)

(٢) أورده البغوي في مصايح السنة (٢٨٧٥)، والنووي في الأذكار (٥٧٨)، والسيوطي في الجامع الصغير (١١٢٢١).
(٣) أخرجه البيهقي في شعب اليمان، باب في الصبر على المصائب، فصل في أي الناس أشد بلاء (٩٣٣١)، وهناد بن السري في الزهد (ح ٤٠٥)، وأورده الديلمي في الفردوس (٩٧٠) من حديث أبي هريرة، في سنده (يحيى بن عبيد الله) قال ابن حبان في المجروحين (٤٧٤/٢): يروي عن أبيه ما لا أصل له سقط الاحتجاج به بحال، وكان ابن عيينة شديد الحمل عليه. اه. وقال ابن القيسراني في تذكرة الحفاظ (٧٨): ليس بشيء في الحديث. وأخرجه أيضاً الهيثم الشاشي (ح ٦١٢)، والبيهقي في شعب اليمان، باب في الصبر على المصائب، فصل في أي الناس أشد بلاء (٩٣٢٩) من حديث ابن مسعود موقوفاً. إسناده حسن. درجة الحديث: حسن لغيره.

(٤) كردوس بن عمرو، ويقال ابن هانئ، ذكره البخاري من طريق شعبة مختصراً، فقال كردوس بن هانئ، قال لي سليمان عن شعبة، عن عمرو بن مرة، عن أبي وائل، عن كردوس بن عمرو، وكان يقرأ الكتب. وذكره ابن أبي داود في الصحابة، ويقال: إن علياً أقطع كردوس بن هانئ الأرض المعروفة بالكردوسية من السواد. ويقال إنه منسوب إلى هذا. انظر الإصابة (٤٧٦/٥). ومعرفة الصحابة لأبي نعيم (٢٤١٤/٥)

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٣٠٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٤٥/١): لم يرمز له بشيء ووهم من زعم أنه رمز لضعفه وأنه كذلك. قال الحافظ العراقي رحمه الله تعالى: إنه يتقوى بعدد طرقه.

(٦) تمامه عن جابر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((يَوْمَ الْقِيَامَةِ، حِينَ يُعْطَى أَهْلُ الْبَلَاءِ الثَّوَابَ، لَوْ أَنَّ جُلُودَهُمْ كَانَتْ قُرْضَتْ فِي الدُّنْيَا بِالْمَالِقَارِيضِ)). أخرجه الترمذي، كتاب الزهد عن رسول الله، باب ما

الترمذي، عن جابر رضي الله عنه، كذا في زيادات الجامع. (١)

٢٦٠- وقوله في الحديث: ((إِذَا كَثُرَتْ ذُنُوبُ الْعَبْدِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يُكَفِّرُهَا عَنْهُ ابْتِلَاءُ اللَّهِ

بِالْحُزْنِ لِيُكَفِّرَهَا عَنْهُ)) (٢) خرَّجه الإمام أحمد، عن عائشة رضي الله عنها في الجامع. (٣)

٢٦١- وقوله: ((مَنْ قَالَ عِنْدَ هَمِّ يَهُمُّهُ عَشْرَ مَرَّاتٍ: حَسْبِيَ اللَّهُ)) الحديث (٤) لم نقف عليه بهذا اللفظ.

٢٦٢- وقوله: ((مَا مِنْ مَرِيضٍ يَمْرُضُ فَيَنْقُصُ مِنْهُ قَلَامَةً (٥) ظُفْرٍ فَمَا فَوْقَ)) إلى آخره (٦) كذا لم

جاء في ذهاب البصر (٢٤٠٢)، وابن أبي الدنيا في المرض والكفارات (ح ٢٠٢)، والطبراني في الصغير (٢٤١). قال الترمذي: غريب لا نعرفه بهذا الإسناد إلا من هذا الوجه. اهـ. وقال المنذري في الترغيب والترهيب (٢٢٢/٤): من رواية عبد الرحمن بن مغراء وبقية رواه ثقات، وقال الدمياطي في المتجر الرابع (٢٩٤): رجاله ثقات سوى (عبد الرحمن بن مغراء) ففيه مقال والأكثر على توثيقه. درجة الحديث: حسن.

(١) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٤١٣٧)، وقال المناوي في تخريج أحاديث المصابيح (٢٣/٢): إسناده حسن.

(٢) أخرجه أحمد (٢٥٢٧٥)، وأبو نعيم في أخبار أصفهان (١٥٩/٢) من حديث عائشة. في سنده (ليث بن أبي سليم) قال ابن حبان في المجروحين (٢٣٨/٢): اختلط في آخر عمره فكان يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل، ويأتي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم، تركه يحيى القطان وابن مهدي وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين. اهـ. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٢٠/٣): قال يحيى والنسائي: ضعيف وقال ابن معين أيضا: لا بأس به. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٤/٢): ليث مدلس وبقية رجاله ثقات. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٦٩١)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٣٤/١): وقد رمز المصنف يعني (السيوطي) لحسنه.

(٤) تمامه ((مَنْ قَالَ عِنْدَ هَمِّ يَهُمُّهُ عَشْرَ مَرَّاتٍ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ، وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، أَذْهَبَ اللَّهُ تَعَالَى هَمَّهُ)). أخرجه أبو داود كتاب الأدب، أبواب النوم، باب ما يقول إذا أصبح. (٥٠٨١)، من حديث أبي الدرداء بلفظ: ((مَنْ قَالَ إِذَا أَصْبَحَ وَإِذَا أَمْسَى، حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، سَبَعَ مَرَّاتٍ، كَفَّاهُ اللَّهُ مَا أَهَمَّهُ صَادِقًا كَانَ بِهَا أَوْ كَاذِبًا)) درجة الحديث: حسن.

(٥) قلامة الظفر: ما قطع من طرف الظفر.

(٦) تمامه ((مَا مِنْ مَرِيضٍ يَمْرُضُ فَيَنْقُصُ مِنْهُ قَلَامَةً ظُفْرٍ فَمَا فَوْقَ ذَلِكَ، إِلَّا كَانَ مَا نَقَصَ مِنْهُ فِي الْحَنَّةِ، وَمَا كَانَ فِي الْحَنَّةِ شَيْءٌ إِلَّا كَانَ سَائِرَ حَسَدِهِ تَبِعَ لِذَلِكَ، كَرَجُلٍ أَعْتَقَ شَقِصًا مِنْ عَبْدٍ فَهُوَ حُرٌّ كُلُّهُ)) لم أف عليه.

نقف عليه، ولعله كان رواية بمعنى الحديث المروي، عن أبي موسى رضي الله عنه ((لَأُصِيبُ عَبْدًا نَكْبَةً^(١) فَمَا فَوْقَهَا أَوْ دُونَهَا إِلَّا بِذَنْبٍ وَمَا يَعْفُو اللَّهُ عَنْهُ أَكْثَرَ، وَقَرَأَ (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ الْآيَةُ))^(٢) كذا في المصاييح.^(٣)

٢٦٣- وقوله: ((ذَهَابُ الْبَصَرِ مَغْفَرَةٌ لِلذُّنُوبِ، وَذَهَابُ السَّمْعِ)) الحديث^(٤) خرَّجه ابن عدي،^(٥) والخطيب البغدادي، عن ابن مسعود رضي الله عنه. كذا في الجامع.^(٦)

٢٦٤- وقوله: ((الْحُمَّى حَظُّ الْمُؤْمِنِ مِنَ النَّارِ)) خرَّجه ابن أبي الدنيا، عن عثمان رضي الله عنه، والبخاري عن عائشة رضي الله عنها،^(٧) بلفظ:

(١) النكبة: المصيبة من مصائب الدهر.

(٢) أخرجه الترمذي، كتاب تفسير القرآن، باب تفسير سورة حم عسق (٣٢٥٢)، وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه. اهـ. وأخرجه أيضاً الروياني في مسنده (ح٥٠٧) بلفظ ((مَا مِنْ وَصَبٍ يُصِيبُ الْعَبْدَ فِي دَارِ الدُّنْيَا، وَلَا نَكْبَةٍ وَلَا مَا يُصِيبُهُ فِي دَارِ الدُّنْيَا إِلَّا كَانَ كَفَّارَتَهُ لِدَنْبٍ قَدْ سَلَفَ مِنْهُ وَلَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُعَوِّدْ فِي ذَنْبٍ قَدْ عَاقَبَ مِنْهُ)) من حديث أبي موسى. اهـ. فيه سنده مجهولان وفيه أيضاً (بلال بن أبي بردة) ذكره ابن حبان في الثقات (٩١/٦) ولم أجد من وثقه غيره. درجة الحديث: ضعيف.

(٣) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١١٨)، وقال المناوي في كشف المنهاج (١٩/٢): رواه الترمذي في التفسير في سورة الشورى من حديث أبي موسى وقال: حديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه. اهـ. وفي سنده رجل مجهول.

(٤) تمامه عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ذَهَابُ الْبَصَرِ مَغْفَرَةٌ لِلذُّنُوبِ، وَذَهَابُ السَّمْعِ مَغْفَرَةٌ لِلذُّنُوبِ، وَمَا نَقَصَ مِنَ الْجَسَدِ فَعَلَى قَدْرِ ذَلِكَ)). أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٩٧/٣)، وأبو نعيم في تاريخ أصبهان (٢٦٧/٢)، والخطيب في تاريخ بغداد (١٥٢/٢)، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٢٠٤/٣). (٥) هامش (س) قال ابن عدي هذا منكر اهـ. انظر الكامل في الضعفاء لابن عدي (٥٦٨/٣).

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٨٠٢)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٦٦/٣): تعقبه ابن عدي بقوله: هذا منكر المتن والإسناد (هارون بن عنترة) لا يحتج به (داود بن الزبرقان) ليس بشيء اهـ. ولهذا حكم ابن الجوزي بوضعه، وتبعه على ذلك المؤلف في مختصر الموضوعات. درجة الحديث: موضوع.

(٧) أخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير (٣٥٠/٣)، وابن أبي الدنيا في المرض والكفارات (ح ١٥٧) من حديث عثمان بن عفان. في سنده (الفضل بن حماد الواسطي) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤٦٧/٢): فيه جهالة، وقال العقيلي في إسناده نظر. اهـ. وللحديث شاهد عن أنس رضي الله عنها أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٧٥٤٠) في سنده

((الْحُمَّى حَظُّ كُلِّ مُؤْمِنٍ مِنَ النَّارِ)) (١) كذا في الجامع. (٢)

٢٦٥- وقوله: ((مَنْ حُمَّ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ، وَصَبَرَ عَلَيْهَا)) الحديث (٣) وخرج ابن أبي الدنيا عن الحسن

مرفوعاً، بلفظ: ((إِنَّ اللَّهَ لِيُكَفِّرُ عَنِ الْمُؤْمِنِ خَطَايَاهُ كُلَّهَا بِحُمَّى لَيْلَةٍ)) (٤) كذا في الترغيب للمنذري.

(٥)

(سليمان بن داوود الشاذكوني) قال الذهبي في ديوان الضعفاء (ص ١٧١): قال ابن معين: كان يكذب، وقال البخاري: فيه نظر، وقال أبو حاتم: متروك. اهـ.

وله شاهد آخر من حديث عائشة رضي الله عنها أخرجه البزار في المسند (ح ٧٦٥)، وابن الجوزي في العلل المتناهية (١٤٥٠)، قال المنذري في الترغيب (٤/١٥٤)، والهيثمي في مجمع الزوائد (٢/٣٠٦): إسناده حسن.

وللحديث شواهد أخرى رويت بالمعنى عند أبي داوود والترمذي وابن ماجه بأسانيد لا تنزل عن رتبة الحسن. درجة الحديث حسن

(١) هامش (س) قال المناوي بسنده فيه مجهول اهـ. انظر فيض القدير للمناوي (٣/٤٢١).

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٤٩٧) عن عثمان؛ وأورده أيضاً (٥٤٩٨) عن عائشة، وقال المناوي في فيض القدير (٣/٤٢١): عن حديث عائشة. قال المنذري: إسناده حسن وقال الهيثمي: فيه (عثمان بن مخلدة) ولم أجد من ذكره.

(٣) تمامه عن أنس بن مالك ((مَنْ حُمَّ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فَصَبَرَ عَلَيْهَا شَاكَرَ اللَّهُ حَامِداً بَاهَى اللَّهُ بِهِ الْمَلَائِكَةَ فَيَقُولُ يَا مَلَائِكَتِي انظُرُوا عَبْدِي وَصَبْرَهُ عَلَى بِلَائِي اكتبوا لعبدِي بَرَاءةً مِنَ النَّارِ فَكُتِبَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هَذَا كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ بَرَاءةً لِفُلَانِ بْنِ فُلَانٍ أَنِّي قَدْ أَمَنْتَهُ مِنْ نَارِي وَأَوْجِبَتْ لَهُ جَنَّتِي فَأَدْخِلْهَا بِسَلَامٍ)). أورده الديلمي في الفردوس (٥٩٨٨) من حديث أنس. لم أجد له سنداً.

(٤) أخرجه ابن أبي الدنيا في المرض والكفارات (ح ٢٨) من حديث الحسن مرفوعاً. قال السخاوي في المقاصد الحسنة (٢٣٢): رفعه مرسل.

(٥) أورده المنذري في الترغيب والترهيب (ح ٥٢٢٠) وقال: قال ابن المبارك: هذا من جيد الحديث.

٢٦٦- وقوله: ((ثَلَاثٌ مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ: كِتْمَانُ الصَّدَقَةِ، وَالْبِرُّ، وَالْأَمْرَاضُ)) وفي الطبراني والحلية، عن أنس رضي الله عنه ((ثَلَاثٌ مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ: إِخْفَاءُ الصَّدَقَةِ، وَكِتْمَانُ الْمُصِيبَةِ وَكِتْمَانُ الشُّكُورِ)) الحديث بمعناه (١) كذا في الجامع. (٢)

٢٦٧- وقوله: ((لَا يَخْلُو الْمُؤْمِنُ مِنْ عِلَّةٍ وَذِلَّةٍ وَقِلَّةٍ)) لم نقف عليه بهذا اللفظ، (٣) ولكن خرج مسلم عن أبي سعيد رضي الله عنه ((مَا يُصِيبُ الْمُؤْمِنَ وَصَبَّ، وَلَا نَصَبٌ، وَلَا سَقَمٌ، وَلَا أَدَى، وَلَا حُزْنٌ، حَتَّى الْهَمُّ يَهْمَهُ إِلَّا كَفَّرَ اللَّهُ بِهِ خَطَايَا)) (٤) انتهى كذا في المشارق. (٥)

٢٦٨- وقوله: ((إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ ثُمَّ صَحَّ وَلَمْ يَصْلُحْ، فَتَقُولُ الْحَفْظَةُ)) الحديث (٦) وخرج ابن عساكر، عن مكحول مرسلًا بمعناه ((إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ يُقَالُ لِصَاحِبِ الشَّمَالِ أَرْفَعُ عَنْهُ الْقَلَمَ وَيُقَالُ لِصَاحِبِ الْيَمِينِ: اكْتُبْ لَهُ أَحْسَنَ مَا كَانَ يَعْمَلُ فَإِنِّي أَعْلَمُ بِهِ وَأَنَا قَيِّدُهُ)) (٧) كذا في جامع السيوطي. (٨)

(١) أخرجه ابن حبان في المجروحين (٢٥٧/١)، وتمام في فوائده (ح ٧٦٠)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (١١٧/٧) من حديث أنس. قال ابن حبان في المجروحين (٢٦١/١): لا أصل له. اهـ. في سنده (الجارود بن يزيد) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٨٤/١): قال النسائي والدارقطني: متروك. وقال أبو حاتم: كذاب. درجة الحديث: ضعيف جداً. (٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٣٠٥)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٩٤/٣): أورده ابن الجوزي في الموضوع وقال: تفرد به الجارود وهو متروك وتعقبه المؤلف بأنه لم يتهم بوضع بل هو ضعيف. (٣) ذكره الغزالي في الإحياء (٢٨٩/٤).

(٤) أخرجه البخاري، كتاب المرض، باب ما جاء في كفارة المريض (٥٦٤١) بنحوه، ومسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب ثواب المؤمن فيما يصيبه من مرض (٢٥٧٣)، وأحمد (١١٠٠٧).

(٥) القاضي عياض في مشارق الأنوار (٢٦/٢).

(٦) تمامه ((إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ ثُمَّ صَحَّ وَلَمْ يَصْلُحْ، فَتَقُولُ الْحَفْظَةُ: دَاوِينَاهُ فَلَمْ يَعْفُ)) أخرجه الخطيب في المتفق والمفترق (١٢٤٧)، من قول جعفر الصادق.

(٧) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٤٥/٧١).

(٨) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٧١٦)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٤٥/١): أرسل عن أبي هريرة وغيره.

٢٦٩- وقوله: ((إِذَا اشْتَكَى ضُرْسٌ أَحَدِكُمْ فَلْيَضَعْ أُصْبَعَهُ عَلَيْهِ وَلْيَقُلْ: (وهو الذي أنشأكم) الآية)) وفي الفردوس، عن ابن عباس رضي الله عنهما، بلفظ: ((ضَعَّ إِصْبَعَكَ السَّبَابَةَ عَلَى ضُرْسِكَ ثُمَّ أَقْرَأَ آخِرَ {يس})) (١) كذا في كنوز المناوي. (٢)

٢٧٠- وقوله: ((أَعُوذُ بِاللَّهِ وَقُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجِدُ وَأُحَاذِرُ)) (٣) خرَّجه مسلم، عن عثمان بن أبي العاص رضي الله عنه، كما في أذكار النووي، (٤) وأما في الجامع ((أَعُوذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجِدُ مِنْ وَجَعِي)) (٥) هذا خرجه البيهقي والحاكم عن أنس رضي الله عنه. (٦)

٢٧١- وقوله: ((بِسْمِ اللَّهِ الْكَبِيرِ، أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ، مِنْ شَرِّ كُلِّ عِرْقٍ نَعَّارٍ)) (٧) الحديث (٨) ابن

(١) أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٧٣/١٠)، وأورده الدليمي في الفردوس (٥٩١٥) من حديث ابن عباس. في سنده (سليمان بن الربيع) قال الخطيب في تاريخ بغداد: قال الدارقطني سليمان بن الربيع هذا يروي أحاديث مناكي. اهـ. وقال البيهقي في الدعوات الكبرى (٢/٢٥٦): هذا إسناد فيه من هو مجهول لا يعرف. درجة الحديث: ضعيف. (٢) أورده المناوي في الكنوز (٤٤٧١).

(٣) أخرجه مسلم، كتاب السلام، باب استحباب وضع يده على موضع الألم مع الدعاء (٢٢٠٢)، وأبو داود، كتاب الطب، باب كيف الرقي (٣٨٩١)، والترمذي، أبواب الطب، باب (٢٠٨٠)، وابن ماجه، كتاب الطب، باب ما عوذ به النبي صلى الله عليه وسلم (٣٥٢٢)، وأحمد (١٦٣١٨)، والنسائي في السنن الكبرى (٧٥٤٦). (٤) أورده النووي في الأذكار (٣٨٨).

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٣٤٧). (٦) أخرجه الترمذي، أبواب الدعوات، باب (٣٥٨٨)، والحاكم في المستدرک، كتاب الطب، وأما حديث ميسرة (٧٥١٥) من حديث أنس. وقال الترمذي: حسن غريب من هذا الوجه، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. درجة الحديث: حسن.

(٧) يقال نعر العرق بالدم إذا سال دمه. انظر غريب الحديث لابن الجوزي (٤١٩/٢). (٨) تمامه عن ابن عباس رضي الله عنهما: ((أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُعَلِّمُهُمْ مِنَ الْحُمَّى وَمِنَ الْأَوْجَاعِ كُلِّهَا أَنْ يَقُولُوا: بِسْمِ اللَّهِ الْكَبِيرِ، أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ مِنْ شَرِّ كُلِّ عِرْقٍ نَعَّارٍ، وَمِنْ شَرِّ حَرِّ النَّارِ)). أخرجه الترمذي، أبواب الطب، باب (٢٠٧٥)، وابن ماجه، كتاب الطب، باب ما يعوذ به من الحمى (٣٥٢٦)، وأحمد (٢٧٢٤)، والحاكم في المستدرک، كتاب الرقي والتمايم (٨٢٧٤)، وابن السني في عمل اليوم (ح ٥٦٧) من حديث ابن عباس. قال الترمذي: غريب لا نعرفه إلا من حديث إبراهيم بن إسماعيل وهو يضعف في الحديث، وقال الحاكم: حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه. وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٨١/١): (إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة) يكتب حديثه مع ضعفه. درجة الحديث: ضعيف.

- السنني، عن ابن عباس رضي الله عنهما، كذا في الأذكار، وفي المصابيح غريب. (١)
- ٢٧٢- وقوله: ((أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ)) إلى آخره (٢) البخاري، ومسلم، عن عائشة رضي الله عنها؛ وأما في أذكار النووي ((اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ وَاشْفِ أَنْتَ الشَّافِي، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ، شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا)) انتهى. (٣)
- ٢٧٣- وقوله: ((يَا عَلِيُّ خُذْ مَاءَ الْمَطَرِ، وَاقْرَأْ عَلَيْهِ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ سَبْعِينَ مَرَّةً)) إلى آخره (٤) لم نقف عليه والله أعلم.
- ٢٧٤- وقوله ((أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ)) الحديث (٥) خرَّجه مسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه، وابن السنني كذا في أذكار النووي. (٦)

-
- (١) أورده النووي في الأذكار (٤٠٠)، والبعوي في مصابيح السنة (١١٤) وقال: غريب.
- (٢) تمامه عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ وَاشْفِ أَنْتَ الشَّافِي لَا شَافِيَ إِلَّا أَنْتَ شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا)). أخرجه البخاري، كتاب الطب، باب مسح الراقي الوجود بيده اليمنى (٥٧٥٠)، ومسلم، كتاب السلام، باب استحباب رقية المريض (٢١٩١).
- (٣) أورده النووي في الأذكار (٣٨٦).
- (٤) تمامه ((يَا عَلِيُّ خُذْ مَاءَ الْمَطَرِ، وَاقْرَأْ عَلَيْهِ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَقُلْ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سَبْعِينَ مَرَّةً، وَقُلْ سُبْحَانَ اللَّهِ سَبْعِينَ مَرَّةً، وَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ سَبْعِينَ مَرَّةً، أَوْ قُلْ: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ، ثُمَّ تَشْرَبْ مِنْهُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ، غُدْوَةً وَعَشِيَّةً)). لم أفق عليه.
- (٥) تمامه ((مَنْ قَالَ حِينَ يُصْبِحُ وَحِينَ يُمَسِّي أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ فِي رَوَايَةٍ مِنْ قَالَ إِذَا أَمَسَى أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ كُلِّهَا مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ فِي رَوَايَةٍ مِنْ قَالَ حِينَ تَغِيْبُ الشَّمْسُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ فِي لَيْلَتِهِ)). أخرجه مسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب في التعوذ من سوء القضاء ودرك الشقاء (٢٧٠٩)، وأبو داود، كتاب الطب، باب كيف الرقي (٣٨٩٩)، والترمذي، أبواب الدعوات، باب (٣٦٠٤)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب عمل اليوم والليلة، باب ما يقول إذا خاف شيئاً من الهوام (١٠٣٤٨)، وابن ماجه، كتاب الطب، باب رقية الحية والعقرب (٣٥١٨)، وأحمد (٧٨٩٨) وابن السنني في عمل اليوم والليلة (ح ٧١٤) من حديث أبي هريرة.
- (٦) أورده النووي في الأذكار (٢١١).

- ٢٧٥- وقوله: ((الطَّيْرَةُ شِرْكٌ))^(١) خرَّجه الإمام احمد، والبخاري في الأدب، والأربعة، والحاكم، عن ابن مسعود رضي الله عنه، كذا في الجامع.^(٢)
- ٢٧٦- وقوله: ((إِذَا رَأَيْتُمُ الْحَرِيقَ فَكَبِّرُوا))^(٣) وخرج ابن السني، وابن عدي، وابن عساكر، عن ابن عمرو رضي الله عنهما بزيادة لفظ: ((فَإِنَّ التَّكْبِيرَ يُطْفِئُهُ)) في جامع الصغير وكذا خرَّجه ابن ماجه، عن عامر بن ربيعة،^(٤) كما في الجامع الكبير.^(٥)
- ٢٧٧- وقوله ففي الحديث: ((الْعَيْنُ حَقٌّ)) الحديث^(٦) الإمام احمد، والشيخان، وأبو داود، وابن ماجه، عن ابي هريرة رضي الله عنه؛ ومسلم، عن ابن عباس رضي الله عنهما.

(١) أخرجه أبو داود، كتاب الطب، باب الطيرة (٣٩١٠)، والترمذي، كتاب السير عن رسول الله، باب ما جاء في الطيرة (١٦١٤)، وابن ماجه، كتاب الطب، باب ما كان يعجبه الفأل ويكرهه الطيرة (٣٥٣٨)، وأحمد (٣٦٨٧)، والحاكم في المستدرک، كتاب الايمان، باب وأما حديث معمر (٤٣)، والبخاري في الأدب، باب ما يقول الرجل إذا رأى غيماً (٩٠٩). وسكت عنه أبو داود، وقال الترمذي: حسن صحيح، وقال ابن العربي في عارضة الأحوذى (١٠٨/٤): صحيح. درجة الحديث صحيح

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٧٤٠٧).

(٣) أخرجه ابن السني في عمل اليوم (ح٢٩٨)، والعقيلي في الضعفاء الكبير (٢٩٥/٢)، والطبراني في الدعاء (ح١٠٠٢)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٥١/٤)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٥٤٥٩١) من حديث عبد الله بن عمرو. في سنده (عبد الله بن لهيعة) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٤٩/٥): ضعيف وحديثه حسن وهو ممن يكتب حديثه، وقال الدارقطني في التعليقات على المجروحين (٢٢٠): منكر. درجة الحديث: ضعيف.

(٤) عامر بن ربيعة بن كعب بن مالك بن ربيعة، ومنهم من ينسبه إلى مذحج في اليمن، ولم يختلفوا أنه حليف للخطاب بن نفيل، لأنه تنباه. أسلم قديماً بمكة وهاجر إلى الحبشة، هو وامراته، وعاد إلى مكة، ثم هاجر إلى المدينة أيضاً، ومعه امرأته ليلى بنت أبي حثمة، وقيل: إن ليلى أول من هاجر إلى المدينة، وقيل: إن أبا سلمة ابن عبد الأسد أول من هاجر. وشهد عامر بدرأ وسائر المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم. توفي سنة ثلاث وثلاثين. انظر الاستيعاب (٧٩١/٢)، وأسد الغابة (١٧/٣).

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٥١٧)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٦٠/١): هو من رواية ابن لهيعة، ورواه عنه أيضاً الطبراني في الدعاء باللفظ المذكور، وإسناده ضعيف، لكن له شواهد.

(٦) تمامه ((الْعَيْنُ حَقٌّ، وَلَوْ كَانَ شَيْءٌ سَابِقَ الْقَدَرِ سَبَقَتْهُ الْعَيْنُ)). وأخرجه مسلم، كتاب السلام، باب الطب والمرض والرقي (٢١٨٨) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما. وأخرج البخاري، كتاب الطب، باب العين حق (٥٧٤٠)،

٢٧٨- وقوله: ((لَا عَدْوَى، وَلَا هَامَةَ، وَلَا صَفْرَ (١) وَكَذَا أَحْمَدُ، وَابْنُ مَاجَةَ، عَنْ سَائِبِ بْنِ يَزِيدَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. (٤)

٢٧٩- وقوله: ((فِرٌّ مِنَ الْمَجْدُومِ فِرَارَكَ مِنَ الْأَسَدِ)) (٥) الطبري كذا في الكنوز للمناوي، (٦) وروى

أحمد عن ابن عباس رضي الله عنهما ((لَا تُدِيمُوا النَّظَرَ إِلَى الْمَجْدُومِينَ)) الحديث (٧)

ومسلم، كتاب السلام، باب الطب والمرض والرقي (٢١٨٧)، وأبو داود، كتاب الطب، باب ما جاء في العين (٣٨٧٩)،

وابن ماجه (٣٥٠٧)، وأحمد (٢٧٤٦٥) من حديث أبي هريرة. بلفظ: ((العين حق))

(١) الهامة: واحدة الهوام وهي كل دابة تؤذي، وكانت العرب تقول: تصير عظام المولى هامة فتطير وكانوا يسمون ذلك الطائر الصدي فأبطل رسول الله ذلك. انظر غريب الحديث لابن الجوزي (٥٠١/٢).

(٢) صفر: كانت العرب تزعم أن في البطن حية يقال لها الصفر، تصيب الإنسان إذا جاع وتؤذيه، وأنها تعدي، فأبطل الإسلام ذلك. وقيل أراد به النسب الذي كانوا يفعلونه في الجاهلية. انظر غريب الحديث لابن الجوزي (٣٥/٣).

(٣) أخرجه البخاري، كتاب الطب، باب لا صفر وهو داء يأخذ بالبطن (٥٧١٧)، ومسلم، كتاب السلام، باب لا عدوى ولطيرة ولا هامة (٢٢٢٠)، وأبو داود، كتاب الطب، باب في الطيرة (٣٩١٢) وأحمد (٧٦٠٩) من حديث أبي هريرة. وأخرجه ابن ماجه، افتتاح الكتاب في الايمان، باب في القدر (٨٦)، من حديث ابن عمر، واحمد (١٥٧٢٧) من حديث السائب بن يزيد.

(٤) السائب بن يزيد بن سعيد بن ثمامة بن الأسود بن أخت النمر، ولد في السنة الثانية من الهجرة، كان عاملاً لعمر على سوق المدينة مع عبد الله بن عتبة مسعود. روى البخاري من طريق محمد بن يوسف، عن السائب بن يزيد، قال: حجّ أبي مع النبي صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ستّ سنين. ومن طريق الزّهرى عنه، قال: خرجت مع الصبيان نلتقى النبي صلى الله عليه وسلم من تبوك. وفي الصحيحين أيضاً من طريق محمد بن يوسف، عن السائب أن خالته ذهبت به وهو وجع، فمسح النبي صلى الله عليه وسلم رأسه ودعا له وتوضأ فشرّب من وضوئه توفي وهو ابن ست وتسعين. انظر الاستيعاب (٥٧٧/٢)، والإصابة (٢٢/٣).

(٥) أخرجه البخاري (٥٧٠٧)، وأحمد (٩٧٢٢) من حديث أبي هريرة.

(٦) أورده المناوي في الكنوز (٥٠٢٧).

(٧) تمامه عن ابن عباس قال: قال صلى الله عليه وسلم: ((لَا تُدِيمُوا النَّظَرَ إِلَى الْمَجْدُومِينَ، وَإِذَا كَلَّمْتُمُوهُمْ فَلْيَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ قِيدُ رُمْحٍ)). أخرجه ابن ماجه، كتاب الطب، باب العذام (٣٥٤٣)، وأحمد (٢٠٧٥)، وابن أبي شيبة، كتاب الأطعمة، من كان يتقي المجذوم (٢٤٥٤٤) من حديث ابن عباس مقتصراً على الشطر الأول. إسناده حسن رجاله ثقات عدا (محمد بن عبد الله القرشي) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٢٦٩/٩): صدوق يخطئ، وقال البخاري: عنده

٢٨٠- وقوله: ((الْحِجَامَةُ مِنَ الرَّأْسِ شِفَاءٌ مِنْ سَبْعٍ)) الحديث (١) خرَّجه الطبراني، وأبو نعيم، عن ابن عباس رضي الله عنهما.

٢٨١- وقوله: ((الْحِجَامَةُ تَزِيدُ فِي الْعَقْلِ)) (٢) خرَّجه ابن ماجه، كذا في كنوز المناوي؛

(٣) وخرج الحاكم، وابن السني، وأبو نعيم هذا اللفظ، من بعض حديث الطويل المروي، عن ابن عمر رضي الله عنهما كذا في الجامع. (٤)

٢٨٢- وقوله: ((الْحِجَامَةُ فِي نُقْرَةِ الرَّأْسِ تُورِثُ النَّسِيَانَ)) (٥) في مسند الفردوس.

عجائب، وقال العجلي: مدني ثقة. اهـ. قال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (٢٦٠٨/٥): محمد بن عبد الله لا يتابع عليه. درجة الحديث: حسن.

(١) تمامه عن ابن عباس ((الْحِجَامَةُ فِي الرَّأْسِ شِفَاءٌ مِنْ سَبْعٍ إِذَا مَا نَوَى صَاحِبُهَا: مِنَ الْجُنُونِ، وَالصُّدَاعِ، وَالْجُدَامِ، وَالْبَرَصِ، وَالنُّعَاسِ، وَوَجَعِ الضَّرْسِ، وَظُلْمَةِ يَجِدُهَا فِي عَيْنَيْهِ)). أخرجه الطبري في تهذيب الآثار مسند ابن عباس (ح٨٣٦)، والطبراني في المعجم الكبير (٢٩/١١)، وأبو نعيم في الطب النبوي (ح٢٩٦). في سنده (عمر بن رياح) قال ابن حبان في المجروحين (٥٨/٢): يروي الموضوعات عن الأثبات لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب. اهـ. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٩٦/٥) متروك. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٨٧٨/٢): لا يصح. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٢) تمامه عن ابن عمر قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ((الْحِجَامَةُ تَزِيدُ فِي الْعَقْلِ وَتَزِيدُ فِي الْحِفْظِ)) أخرجه ابن ماجه، كتاب الطب، باب في أي الأيام يحتجم (٣٤٨٧) من حديث ابن عمر. في سنده (عثمان بن مطر الشيباني) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٥٥/٧): قال البخاري: عنده عجائب، وقال ابن عدي: متروك الحديث، وضعفه الدارقطني. اهـ.

وأخرجه أيضاً الحاكم في المستدرک، كتاب الطب، وأما حديث شعبة (٨٢٥٥)، والبخاري في المسند (ح٥٩٦٨) من حديث ابن عمر. في سنده (عطاف بن خالد) قال ابن حجر في تهذيب التهذيب (٢٢٢٢/٧): وثقه أحمد والعجلي، وقال ابن حبان: يحتج به إذا وافق حديثه حديث الثقات. اهـ. والحديث بتعدد طرقه يرتقي إلى درجة الحسن لغيره. درجة الحديث حسن لغيره.

(٣) أورده المناوي في الكنوز (٣٣٢٩).

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٥٤٨٠)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٠٤/٣): لم يصححه الحاكم وقال الذهبي: فيه عطاف وثقه أحمد وغيره وقال أبو حاتم: ليس بذلك انتهى.

(٥) تمامه عن أنس رضي الله عنه قال: ((الْحِجَامَةُ فِي نُقْرَةِ الرَّأْسِ تُورِثُ النَّسِيَانَ، فَتَحَبَّبُوا ذَلِكَ)). أورده الديلمي في الفردوس (٢٧٨٠) وذكره السخاوي في المقاصد (ح٢٨٩)، من حديث أنس. في سنده (عمر بن واصل) قال ابن

- ٢٨٣- وقوله: ((الْحِجَامَةُ يَوْمَ الْأَحَدِ شِفَاءً))^(١) كذا في مسند الفردوس، عن جابر رضي الله عنه، وكذا خرَّجه عبد الملك بن حبيب في الطب معضلاً، كما في جامع السيوطي.^(٢)
- ٢٨٤- وقوله: ((الْحِنَاءُ بَعْدَ النَّوْرَةِ (٣) أَمَانٌ مِنَ الْحُدَامِ))^(٤) خرَّجه الديلمي، في مسند الفردوس كذا في كنوز المناوي.^(٥)

الجوزي في الموضوعات (٢/٢١٨): يروي عن سهل بن عبد الله، اتهمه الخطيب بوضع الحديث. درجة الحديث: متروك.

- (١) أورده الديلمي في الفردوس (٢٧٧٨).
- (٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٥٠٥) عن عبد الكريم الحضرمي معضلاً، وقال المناوي في فيض القدير (٤٠٥/٣): فيه المنكدر بن محمد قال الذهبي: اختلف قول أحمد وابن معين فيه، وقد وثق.
- (٣) النورة: هي من الحجر الذي يحرق ويسوى منه الكلس ويحلق به العانة. انظر اللسان لابن منظور (٥/٢٤٤).
- (٤) أخرجه أبو نعيم في الطب (ح ٣٠٨)، وابن حبان في المجروحين (٢/١٠٦)، وأورده الديلمي في الفردوس (٢٧٩٢) من حديث علي. من رواية (علي بن موسى الرضا) قال ابن حبان في المجروحين (٢/٨١): يروي عن أبيه العجائب، كأنه كان يهيم ويخطيء، ومرة: يجيب أن يعتبر حديثه إذا روى عنه غير أولاده وشيعته وأبي الصلت خاصة، وهو أجل من أن يكذب. اهـ. وقال الذهبي في ديوان الضعفاء (ص ٢٨٦): علي بن موسى الرضا: رويت عنه نسخة فيها عجائب، وهو صدوق. درجة الحديث: موضوع.
- (٥) أورده المناوي في الكنوز (٢/٣٤٠)،

فصل العيادة

[في سنن العيادة وحقوق الميت]

٢٨٥- وقوله في فصل العيادة ففي الحديث: ((تَمَامُ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ أَنْ يَضَعَ)) الحديث (١) خرَّجه الترمذي، وابن السني، عن أبي امامة رضي الله عنه، كذا في الأذكار، (٢) وأما في الجامع (٣) ((وإنَّ مِنْ تَمَامِ عِيَادَتِهِ)) إلى آخره خرَّجه الطبراني، عن أبي رهم السمعى. (٤)

(١) تمامه عن أبي امامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: ((مِنْ تَمَامِ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ أَنْ يَضَعَ أَحَدُكُمْ يَدَهُ عَلَى جَبْهَتِهِ، وَمِنْ تَمَامِ التَّحِيَّةِ الْمُصَافِحَةُ)). أخرجه الترمذي، كتاب الاستئذان والآداب عن رسول الله، باب ما جاء في المصافحة (٢٧٣١)، وأحمد (٢٢٢٩٠)، وابن السني في عمل اليوم والليلة (٥٣٧ ح). في سننه (يحيى بن زحر) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٥/٥٢٣): يقع في أحاديثه ما لا يتابع عليه، وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٣/٤٩٥): قال يحيى: ليس بشيء. اهـ. وفي سننه أيضاً (علي بن يزيد) قال ابن الجوزي في الموضوعات (٣/٤٩٥): قال يحيى: ليس بشيء، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣/١٦١): قال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي: ليس بثقة. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده النووي في الأذكار (٣٩٦).

(٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٨٤٣) من حديث أبي رهم.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٤٧٩٦)، وقال المناوي في فيض القدير (٢/٥٣٢): قال الهيثمي: رجاله ثقات وفي بعضهم كلام لا يضر انتهى. وأشار به إلى أن فيه هشام بن عمار ومعاوية بن يحيى الطبراني وقد أوردهما الذهبي في الضعفاء، وقال الدارقطني: لمعاوية مناكير.

٢٨٦- وقوله: ((مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَعُودُ مُسْلِمًا فَيَقُولُ سَبْعَ مَرَّاتٍ)) الحديث (١) رواه ابن عباس رضي الله عنهما، كذا في المصابيح. (٢)

٢٨٧- وقوله: ((ثَلَاثَةٌ لَا يُعَادُونَ صَاحِبَ الرَّمَدِ)) الحديث (٣) وفي الطبراني في الأوسط، وابن عدي، عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: ((ثلاث لا يعاد صاحبهن)) إلى آخره كذا في الجامع. (٤)

(١) تمامه عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ما من مسلم يعود مسلماً فيقول سبع مراتٍ: أسأل الله العظيم ربَّ العرشِ العظيم أن يشفيك، إلا شُفي، إلا أن يكونَ قد حضرَ أجله)). أخرجه أبو داود، كتاب الجنائز، باب الدعاء للمريض عند العيادة (٣١٠٦)، والترمذي، كتاب الطب عن رسول الله، باب ما جاء بالتداوي بالعسل (٢٠٨٣)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب عمل اليوم واللية (١٠٨٢٠)، وأحمد (٢١٣٨). سكت عنه أبو داود، وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث المنهال بن عمرو، وقال النووي في الأذكار (١٨٠): صحيح، وقال الحاكم في المستدرک (١٢٦٨): هذا حديث صحيح على شرط البخاري. درجة الحديث: صحيح.

(٢) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١١٣).

(٣) تمامه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((ثَلَاثَةٌ لَا يُعَادُونَ: صَاحِبُ الضَّرْسِ وَصَاحِبُ الرَّمَدِ وَصَاحِبُ الدَّمَلِ)). أخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير (٢١١/٤)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣١٣/٦)، والطبراني في المعجم الأوسط (١٥٢). في سنده (مسلمة بن علي الخشني) قال العقيلي في الضعفاء (٢١١/٤): قال ابن معين ليس بشيء وقال البخاري منكر الحديث وروي من كلام يحيى بن أبي كثير وهو أولى. اهـ. وقال ابن القيسراني في ذخيرة الحفاظ (١١٨٨/٢): مسلمة لا شيء في الحديث. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٦٣١٣)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٣٢/٢): قال البيهقي في الشعب: حديث ضعيف وقال الهيثمي: فيه مسلمة بن علي الخشني وهو ضعيف. اهـ. وقال ابن حجر: هذا الحديث صحيح. وقفه البيهقي على يحيى بن أبي كثير، وذلك لا يوجب الحكم بوضعه؛ إذ مسلمة لم يجرح بكذب، فجزم ابن الجوزي بوضعه وهم.

٢٨٨- وقوله: ((إِنَّ الْمُؤْمِنَ يُشَدَّدُ عَلَيْهِ وَجَعُهُ لِيَكُونَ كَفَّارَةً)) الحديث (١) وخرج الحاكم والبيهقي، عن

عائشة رضي الله عنها ((إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ يُشَدَّدُ عَلَيْهِمْ لِأَنَّهُ لَا تُصِيبُ الْمُؤْمِنَ نَكْبَةٌ مِنْ شَوْكَةٍ فَمَا فَوْقَهَا

وَلَا وَجَعٌ إِلَّا رَفَعَ اللَّهُ لَهُ بِهَا دَرَجَةً وَحَطَّ عَنْهُ خَطِيئَةٌ)) كذا في الجامع. (٢)

٢٨٩- وقوله ((مَنْ ذَكَرَ الْمَوْتَ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَّةً كَانَ مِمَّنْ يَخْشَى اللَّهَ)) إلى آخره (٣) لم نقف عليه بهذا

اللفظ.

٢٩٠- وقوله: ((لَا يَتَمَنَّي أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ مِنْ ضُرِّ أَصَابِهِ)) الحديث (٤) وفي البخاري، ومسلم، ((لَا

يَتَمَنَّي أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ مِنْ ضُرِّ أَصَابِهِ)) رواه أنس رضي الله عنه،

كذا في أذكار النووي. (٥) وفي المصابيح، (٦) رواه أبو هريرة رضي الله عنه؛ وأما في الجامع (٧)

من رواية خباب رضي الله عنه ((لَا تَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ)) خرَّجه ابن ماجه.

(١) تمامه عن عائشة قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِنَّ الْمُؤْمِنَ يُشَدَّدُ عَلَيْهِ وَجَعُهُ لِيَكُونَ كَفَّارَةً لَخَطَايَاهُ)).

أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب الرقائق (٧٩٠١)، والبيهقي في الشعب، باب في الصبر على المصائب، فصل

ومما يلحق بالصبر على المصائب (٩٧٣١). بلفظ: ((إِنَّ الصَّالِحِينَ يُشَدَّدُ...))

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٣٦٩٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٥٩/٢): قال الحاكم: صحيح،

وأقره الذهبي، وقال الهيثمي رجال أحمد ثقات.

(٣) تمامه ((مَنْ ذَكَرَ الْمَوْتَ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَّةً كَانَ مِمَّنْ يَخْشَى اللَّهَ، وَمَنْ لَمْ يَذْكُرْهُ خِفْتُ أَنْ لَا يَكُونَ مِنْهُمْ)). لم أقف

عليه.

(٤) تمامه عن أنس قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((لَا يَتَمَنَّي أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ مِنْ ضُرِّ أَصَابِهِ، فَإِنْ كَانَ لَابِدَ فَاعِلًا

فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَا كَانَتْ الْحَيَاةُ خَيْرًا لِي، وَتَوَفَّنِي إِذَا كَانَتْ الْوَفَاةُ خَيْرًا لِي)). أخرجه البخاري، كتاب المرضى،

باب نهى تمني المريض الموت (٥٦٧١)، ومسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب كراهية تمني الموت

لضر نزل به (٢٦٨٠) من حديث أنس.

(٥) أورده النووي في الأذكار (٤٠٤) من حديث أنس.

(٦) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١٣٣) من حديث أبي هريرة.

(٧) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٣١٧٧) من حديث خباب.

٢٩١- وقوله: ((لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ، وَلَا يَدْعُو بِهِ إِلَّا أَنْ يَثِقَ)) الحديث (١) وخرج ابن عساكر ((لَا

يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ حَتَّى يَثِقَ بِعَمَلِهِ)) كذا للمناوي في الكنوز. (٢)

٢٩٢- وقوله: ((لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ إِلَّا مُحْسِنٌ فَيَزِدَادُ احْسَانًا وَإِمًا)) الحديث (٣) رواه أبو هريرة

رضي الله عنه، كذا في المصابيح. (٤)

٢٩٣- وقوله: ((لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ لِقَاءَ الْمَوْتِ فَإِنَّ طُولَ الْمَطْلَعِ شَدِيدٌ (٥)) لم نقف عليه بهذا اللفظ؛

ولكن خرج البخاري في الأدب، والبيهقي، عن جابر رضي الله عنه ((لَا تَمَنَّوْا الْمَوْتَ، فَإِنَّ هَوْلَ

الْمَطْلَعِ شَدِيدٌ، وَإِنْ سَعَادَةٌ)) إلى آخره الحديث (٦)

كذا في الطريقة المحمدية. (٧)

(١) تمامه عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنه قال: ((لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ، وَلَا يَدْعُو بِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ وَثِقَ بِعَمَلِهِ، فَإِنَّهُ إِنْ مَاتَ أَحَدُكُمْ، انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ، وَإِنَّهُ لَا يَزِيدُ الْمُؤْمِنَ عُمُرَهُ إِلَّا خَيْرًا)). أخرجه مسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب كراهية تمنى الموت لضر نزل به (٢٦٨٢).

(٢) أورده المناوي في الكنوز (٩٤٥٢).

(٣) تمامه عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ إِلَّا مُحْسِنٌ فَيَزِدَادُ احْسَانًا، وَإِمًا مُسِيءٌ فَلَعَلَّهُ أَنْ يَسْتَعْتَبَ)) ومعنى يستعتب: أي يرجع عن الإساءة ويطلب الرضا. انظر النهاية في غريب الحديث والأثر (١٧٥/٣). أخرجه البخاري، كتاب التمني، باب ما يكره من التمني (٧٢٣٥)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب تمنى الموت (١٨١٨) من حديث أبي هريرة.

(٤) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١٣٣) من حديث أبي هريرة.

(٥) المطلع: مكان الاطلاع من موضع عال، يريد به ما يشرف عليه من سكرات الموت وشدائده، فشبهه بالمطلع. انظر شرح المشكاة للطبي (١٣٧٠/٤).

(٦) تمامه عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لَا تَمَنَّوْا الْمَوْتَ، فَإِنَّ هَوْلَ الْمَطْلَعِ شَدِيدٌ، وَإِنَّ سَعَادَةَ الْعَبْدِ أَنْ يَطُولَ عُمُرُهُ، وَيَرْزُقَهُ اللَّهُ الْإِنَابَةَ)).

(٧) أخرجه أحمد (١٤٥٦٤)، والبيهقي في الآداب (ح٨١٧). قال ابن القطان في الوهم والأيهام (٨٢٦/٥)، والمنذري في الترغيب والترهيب (٢٠٦/٤): إسناده حسن. في سنده (كثير بن زيد الأسلمي) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٠٦/٧): أرجو أنه لا بأس به. اهـ. وقال المزي في تهذيب الكمال (١١٣/٢٤): قال أبو زرعة: صدوق يهم، وقال أبو حاتم: صالح يكتب حديثه، وضعفه النسائي. اهـ. درجة الحديث: ضعيف.

- ٢٩٤- وقوله: ((طُوبَى لِمَنْ مَاتَ فِي النَّائَةِ))^(١) خرَّجه ابن ماجة،^(٢) كذا في كنوز المناوي.^(٣)
- ٢٩٥- وقوله ففي الحديث: ((مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ)) إلى آخره^(٤) خرَّجه الإمام أحمد والشيخان، والترمذي، والنسائي، عن عائشة رضي الله عنها كذا في الجامع.^(٥)
- ٢٩٦- وقوله: ((مَوْتُ الْفَجَاءَةِ رَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ، وَحَسْرَةٌ لِلْمُنَافِقِينَ وَعَذَابٌ لِلْكَافِرِينَ)) وخرج الإمام أحمد، والبيهقي، عن عائشة رضي الله عنها، بلفظ: ((مَوْتُ الْفَجَاءَةِ رَاحَةٌ لِلْمُؤْمِنِ، وَأَخْذَةٌ أَسْفٍ لِلْفَاجِرِ))^(٦) انتهى. كذا في جامع السيوطي.^(٧)
- ٢٩٧- وقوله: ((الطَّاعُونَ شَهَادَةٌ لِمَتِّي)) الحديث^(٨) الطبراني في الأوسط، وأبو نعيم في فوائد أبي بكر بن الخلد، عن عائشة رضي الله عنها، والمصنف رحمه الله نقل الحديث بالمعنى.

- (١) النائاة: معناها أول الإسلام، وإنما سميت بذلك لأنه كان قبل أن يقوى الإسلام ويكثر أهله وناصروه فهو عند الناس ضعيف وأصل النائاة الضعف ومنه قيل: رجل نائاً إذا كان ضعيف. انظر غريب الحديث للقاسم بن سلام (٣/٢١٤).
- (٢) أخرجه ابن المبارك في الزهد والرقائق (١/٩٥)، وأورده الديلمي في الفردوس من قول أبي بكر.
- (٣) أورده المناوي في الكنوز (٤٥٤٨) وعزاه لابن ماجه.
- (٤) تمامه عن عائشة قالت: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ، وَمَنْ كَرِهَ لِقَاءَ اللَّهِ كَرِهَ اللَّهُ لِقَاءَهُ)). أخرجه البخاري، كتاب الرقائق، باب من أحب لقاء الله (٦٥٠٧)، ومسلم، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب من أحب لقاء الله (٢٦٧٥)، والترمذي، أبواب الجنائز، باب ما جاء فيمن أحب لقاء الله (١٠٦٧)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب ما جاء فيمن أحب لقاء الله (١٨٣٨)، وأحمد (٢٣٦٥١).
- (٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٠٩٠٨).
- (٦) أخرجه أحمد (٢٥٠٤٢)، والبيهقي في شعب الأيمان، باب في الصبر على المصائب، فصل ومما يلحق بالصبر عند المصائب (٩٧٤٠). في سنده (عبيد الله بن الوليد الوصافي) قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٣/١٢٨): في حديثه مناكير، لا يتابع على كثير من حديثه. اهـ. وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٥/٥٢٢): ضعيف جداً. درجة الحديث: ضعيف.
- (٧) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٦٦٦)، وقال المناوي في فيض القدير (٦/٢٤٦): قال الهيثمي: وفيه (عبد الله بن الوليد الوصافي)، وهو متروك.
- (٨) تمامه ((الطَّاعُونَ شَهَادَةٌ لِمَتِّي وَرَحْمَةٌ لَهُمْ)). أخرجه الطبراني في الأوسط (٣١٥٣)، وابن الأعرابي في معجمه (ح٢٤٥٦) من حديث عائشة. في سنده (يوسف بن ميمون) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٨/٥٠٢): ما أرى به بأساً، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٤/٤٧٥): قال البخاري: منكر الحديث جدا. اهـ. وأخرجه أيضاً أحمد (٢٠٧٨٦)، والطبراني في الأوسط (٩٧٤)، وأبو بكر بن الخلد في الفوائد (ح١٣٧) من حديث أبي عسيب مولى النبي

٢٩٨- وقوله: ((إِذَا انْقَطَعَ شَيْعٌ^(١) أَحَدِكُمْ فَلْيَسْتَرْجِعْ))^(٢) البزار، وابن عدي، عن أبي هريرة رضي الله عنه^(٣) كذا في الجامع.^(٤)

٢٩٩- وقوله: ((كُلُّ شَيْءٍ يُؤْذِي الْمُؤْمِنَ فَهُوَ مُصِيبَةٌ لَهُ)) وخرج ابن السني في عمل اليوم والليلة، عن أبي ادريس الخولاني^(٥) بلفظ: ((كُلُّ شَيْءٍ سَاءَ الْمُؤْمِنَ فَهُوَ مُصِيبَةٌ))^(٦) كذا في جامع السيوطي.^(٧)

صلى الله عليه وسلم. قال المنذري في الترغيب والترهيب (٢/٢٩٢)، والهيثمي في مجمع الزوائد (٢/٣١٣): رواة أحمد ثقات مشهورون. درجة الحديث: حسن لغيره.

(١) الشَيْعُ: أحد سيور النعل، وهو الذي يدخل بين الأصبعين، ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل المشدود في الزمام. انظر النهاية لابن الأثر (٢/٤٧٢).

(٢) فليسترجع: أي ليقل ندبا: إنا لله وإنا إليه راجعون. انظر فيض القدير للمناوي (١/٣٠٨).

(٣) تمامه عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إِذَا انْقَطَعَ شَيْعٌ أَحَدِكُمْ فَلْيَسْتَرْجِعْ، فَإِنَّهَا مِنَ الْمَصَائِبِ)). أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، كتاب الملابس والزي والواني وما يكره منها، فصل في الانتعال (٣/٩٦٩)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٩/٣٤) من حديث أبي هريرة. في سنده (يحيى بن عبيد الله التيمي) قال المزني في تهذيب الكمال (٣١/٤٤٩): قال النسائي: ضعيف لا يكتب حديثه، وقال الدارقطني: ضعيف، وقال ابن حبان: يروى عن أبيه ما لا أصل له، وأبوه ثقة، فسقط الاحتجاج به.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٨٨/١)، وقال المناوي في فيض القدير (١/٣٠٨): قال العراقي فيه (يحيى بن عبيد الله التيمي) ضعفه، ورواه البزار أيضا عن شداد بن أوس وفيه (خارجة بن مصعب) متروك وهو من طريقته معلول. درجة الحديث: ضعيف.

(٥) أبو إدريس الخولاني: عائد الله بن عبد الله بن عمرو، ولد عام حنين. يعد من كبار التابعين، كان قاضيا بدمشق بعد فضالة بن عبيد لمعاوية، سمع عباد بن الصامت، وشداد بن أوس، وحذيفة ابن اليمان، وأبا الدرداء، وعبد الله بن مسعود، وأبا ثعلبة الخشني. واختلف في سماعه من معاذ. انظر الاستيعاب (٤/١٥٩٤)، وسير أعلام النبلاء (٤/٢٧٣).

(٦) أخرجه ابن السني في عمل اليوم (٣٥٣) من حديث الخولاني مرسلًا.

(٧) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٧١٧/٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٥/٢٥): الخولاني له رؤية لا رواية فهو من حيث الرؤية صحابي ومن حيث الرواية تابعي مرسلًا. درجة الحديث: ضعيف.

٣٠٠- وقوله: ((إِذَا مَاتَ الْمَيِّتُ غَدَوَةٌ فَلَا تَقِيلُوهُ)) وفي الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنهما برواية ((مَنْ مَاتَ بُكْرَةً فَلَا يُقِيلَنَّ إِلَّا فِي قَبْرِهِ، وَمَنْ مَاتَ عَشِيَّةً فَلَا يَبِيْتَنَّ إِلَّا فِي قَبْرِهِ))^(١) كما في الجامع.

(٢)

٣٠١- وقوله: ((يُغَسَّلُ الْمَيِّتَ أَدْنَىٰ أَهْلِهِ إِلَيْهِ))^(٣) لم نقف عليه.

٣٠٢- وقوله ففي الحديث: ((اللَّحْدُ لَنَا، وَالشَّقُّ لِغَيْرِنَا)) خرَّجه الأئمة الأربعة، عن ابن عباس رضي الله عنهما،^(٤) كذا في جامع السيوطي.^(٥)

(١) أخرجه الطبراني في الكبير (٤٢١/١٢)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٠٩/٢)، وابن شاهين في ناسخ الحديث ومنسوخه (٣٢٥). في سنده (الحكم بن ظهير) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٤٤/١): قال البخاري تركوه، وقال ابن حجر في التقريب (١٧٥/١): متروك رمي بالرفض واتهمه ابن معين. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٣/٣): متروك. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٦١٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٢٢٧/٢): قال الهيثمي: فيه (الحكم بن ظهيرة) وهو متروك.

(٣) تمامه ((يُغَسَّلُ الْمَيِّتَ أَدْنَىٰ أَهْلِهِ إِلَيْهِ إِنْ عُلِمَ فَإِنْ لَمْ يُعْلَمْ فَأَهْلُ الْأَمَانَةِ وَأَهْلُ الْوَرَعِ)). أخرجه الحارث أبي أسامة في المسند (ح ٢٦٧) من حديث عائشة. في سنده (جابر بن يزيد الجعفي) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٨٠/١): قال النسائي وغيره: متروك. وقال يحيى: لا يكتب حديثه ولا كرامة. وقال أبو داود: ليس عندي بالقوي في حديثه. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٤) أخرجه أبو داود، كتاب الجنائز، باب في اللحد (٣٢٠٨)، والترمذي، كتاب الجنائز عن رسول الله، باب ما جاء في قول النبي صلى الله عليه وسلم (١٠٤٥)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب اللحد والشق (٢٠٠٩)، وابن ماجه، كتاب ما جاء في الجنائز، باب ما جاء في استحباب اللحد (١٥٥٤). من حديث ابن عباس. في سنده (عبد الأعلى بن عامر الثعلبي)، وأخرجه أيضاً ابن ماجه، كتاب ما جاء في الجنائز، باب ما جاء في استحباب اللحد (١٥٥٥) من حديث جابر بن عبد الله.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٩٦٢١)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٠١/٥): (عبد الأعلى بن عامر الثعلبي) قال ابن حجر: ضعيف قال جمع: لا يحتج بحديثه وقال أحمد: منكر الحديث وابن معين: ليس بالقوي وابن عدي: حدث بأشياء لا يتابع عليها قال ابن القطان: فأرى هذا الحديث لا يصح من أجله وقال ابن حجر في موضع آخر: الحديث ضعيف من وجهين. درجة الحديث: حسن لغيره.

٣٠٣- وقوله: ((مَنْ عَزَى مُصَابًا فَلَهُ أَجْرٌ مِثْلُهُ))^(١) خرَّجه الترمذي، وابن ماجه، عن ابن مسعود رضي الله عنه^(٢) في الجامع.^(٣)

٣٠٤- وقوله: ((الضَّرْبُ عَلَى الْفَخِذِ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ يُحِبُّهُ الْأَجْرُ)) لم يوجد بهذا اللفظ في المعثورات.^(٤)

٣٠٥- وقوله: ((إِنَّ النَّيَّاحَةَ مِنْ عَمَلِ الْجَاهِلِيَّةِ))^(٥) وأما رواية الطبراني ((إِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِالنَّيَّاحَةِ عَلَيْهِ فِي قَبْرِهِ))^(٦) وخرج الديلمي، في مسند الفردوس بعبارة ((النائحة ملعونة من حين تخرج من

(١) أخرجه الترمذي، كتاب الجنائز، باب ما جاء في أجر من عزى مصاباً (١٠٧٣)، وابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما جاء في ثواب من عزى مصاباً (١٦٠٢) من حديث عبد الله بن مسعود. قال الترمذي: غريب لا نعرفه مرفوعاً إلا من حديث علي بن عاصم. اهـ. في سنده (علي بن عاصم) قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٤٧/٣): قال يحيى ليس بشيء ولم يتابعه عليه ثقة. اهـ. قال ابن حبان في المجروحين (٣١١/١): حماد بن الوليد قد سرقه من (علي بن عاصم) فألزقه بالثوري وحدث به، وجعل مكان الأسود علقمة. اهـ. قال الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٤٥٢/١١): روي من طرق ليس شيء منها ثابتاً، وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٥٢٥/٣): لا يصح.

وللحديث شواهد أخرى فقد أخرجه ابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما جاء في ثواب من عزى مصاباً (١٦٠١) من حديث عمرو بن حزم. وأخرجه القضاعي في الشهاب (٢٠٤/١) من حديث أنس.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٢٤٧١)، وقال المناوي في فيض القدير (١٧٩/٦): قال الزركشي في تخريج الرافي بعد ما ساق للحديث عدة طرق: هذا كله يرد على ابن الجوزي حيث ذكر الحديث في الموضوعات وقال العلاني: له طرق لا طعن فيها وليس واهياً فضلاً عن كونه موضوعاً. درجة الحديث: حسن لغيره.

(٣) هامش (س) قال المناوي: إسناده ضعيف.

(٤) أورده الديلمي في الفردوس (٣٩٠٣)، من حديث سعيد بن يسار، وأورده السمرقندي في تنبيه الغافلين (٢٦٠) من حديث أنس. كلاهما بلا سند.

(٥) أخرجه مسلم، كتاب الجنائز، باب التشديد في النياحة (٩٣٤)، وابن ماجه، كتاب الجنائز، باب في النهي عن النياحة (١٥٨١) وأحمد (٢٢٩٥٤)، من حديث أبي موسى بلفظ: ((النَّيَّاحَةُ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَإِنَّ النَّائِحَةَ إِذَا مَاتَتْ وَلَمْ تُثَبِّطْ قَطَعَ اللَّهُ لَهَا ثِيَابًا مِنْ قَطِرَانٍ وَدِرْعًا مِنْ لَهَبِ النَّارِ)).

(٦) وأخرجه البخاري، كتاب الجنائز، باب ما يكره من النياحة على الميت (١٢٩٢)، ومسلم، كتاب الجنائز، باب الميت يعذب بكاء أهله عليه (٩٢٧)، وابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الميت يعذب بما نوح عليه (١٥٩٣) من حديث عمر رضي الله عنه، بألفاظ متقاربة. وأخرجه الطبراني في الكبير (٢٧٢/١٢) بلفظ: ((الْمَيِّتُ يُعَذَّبُ فِي قَبْرِهِ بِمَا نُوِّحَ عَلَيْهِ)) من حديث ابن عمر.

بيتها حتى ترجع)) (١) كذا في الكنوز للمناوي. (٢)

٣٠٦- وقوله ففي الحديث: ((إِنَّ الْعَيْنَ تَدْمَعُ، وَالْقَلْبَ يَحْزَنُ)) (٣) خرَّجه البخاري، عن أنس رضي الله عنه، كذا في أذكار النووي. (٤)

٣٠٧- وقوله: ((مَنْ غَسَلَ مَيِّتًا وَكَفَّنَهُ وَحَنَطَهُ)) إلى آخر الحديث (٥) وخرج الطبراني، عن أبي امامة رضي الله عنه، بلفظ: ((مَنْ غَسَلَ مَيِّتًا فَسَتَرَهُ سَتَرَهُ اللَّهُ مِنَ الذُّنُوبِ، وَمَنْ كَفَّنَهُ كَسَاهُ اللَّهُ مِنَ السُّنُوسِ)) (٦) كذا في الجامع. (٧)

(١) أورده الديلمي في الفردوس (٦٩٤٠) عن عائشة. وأخرج أبو داود، كتاب الجنائز، باب في النوح (٣١٢٨)، وأحمد (١١٢٢٨)، والبخاري في التاريخ الكبير (٦٦/١) بلفظ: ((لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّائِحَةَ وَالْمُسْتَمِعَةَ)) من حديث أبي سعيد الخدري. في سننه (محمد بن الحسن بن عطية، عن أبيه، عن جده) قال ابن الملقن في البدر المنير (٣٦٢/٥): هؤلاء الثلاثة ضعفاء، وقال المزي في تهذيب الكمال (٣٦٨/٤): (حسن بن عطية العوفي) قال البخاري ليس بذلك وقال أبو حاتم ضعيف الحديث. درجة الحديث ضعيف.

(٢) أورده المناوي في الكنوز (٨١٩٩).

(٣) تمامه ((إِنَّ الْعَيْنَ تَدْمَعُ، وَالْقَلْبَ يَحْزَنُ، وَلَا تَقُولُ مَا يُسْخِطُ الرَّبَّ تَعَالَى)). أخرجه البخاري، كتاب الجنائز، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم إنا بك لمحزونون (١٣٠٣)، ومسلم، كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال (٢٣١٥) بلفظ: ((الْعَيْنُ تَدْمَعُ، وَالْقَلْبُ يَحْزَنُ، وَلَا تَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضِي رَبَّنَا)) (٤) أورده النووي في الأذكار، كتاب أذكار المرض والموت، باب التعزية (٤٤٠).

(٥) تمامه ((مَنْ غَسَلَ مَيِّتًا وَكَفَّنَهُ وَحَنَطَهُ وَحَمَلَهُ وَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَلَاهُ فِي حَفْرَتِهِ وَلَمْ يُفْشِرْ عَلَيْهِ مَا رَأَى مِنْهُ خَرَجَ مِنْ حَبَانٍ فِي الْمَجْرُوحِينَ (٩٧/٢)، وابن شاهين في الترغيب (٤١٤)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٢٦/٥) من حديث علي بن أبي طالب. في سننه (عباد بن كثير الكاهلي) قال ابن حبان في المجروحين (١٥٩/٢): حذر منه الثوري وقال ابن معين ليس بشيء في الحديث، و(عمر بن خالد) و(عاصم بن ضمرة) لا يحتج بهما، وقال ابن الجوزي في الموضوعات (٣٦٥/٢): موضوع. درجة الحديث: موضوع.

(٦) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٨١/٨)، وابن بشران في الأمالي (٣٤١/٢)، إسناده حسن رجاله ثقات عدا مرزوق الحمص وحزور الباهلي وهما صدوقان. وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٩٢٦٧) من حديث أبي امامة. بسند ضعيف (٧) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١١٣٤٩)، وقال المناوي في فيض القدير (١٨٥/٦): ضعفه المنذري وقال الهيثمي: فيه أبو عبد الله الشامي لم أجد من ترجمه اهـ. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات فلم يصب فقد رواه الحاكم في المستدرک. درجة الحديث: حسن.

٣٠٨- وقوله في الحديث: ((فَضْلُ الْمَاشِي خَلْفَ الْجَنَازَةِ عَلَى الْمَاشِي أَمَامَهَا كَفَضْلِ)) الحديث (١)

خرَّجه أبو الشيخ، عن علي رضي الله عنه. (٢)

٣٠٩- وقوله: ((من حمل قوائِمَ (٣) السرير الأربعة)) الحديث (٤) خرَّجه ابن عساكر، عن واثلة رضي الله

عنه. (٥)

(١) تمامه عن علي قال: قال رسول الله ((فَضْلُ الْمَاشِي خَلْفَ الْجَنَازَةِ عَلَى الْمَاشِي أَمَامَهَا كَفَضْلِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى التَّطَوُّعِ))

أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٤٨/٦)، وأورده الديلمي في الفردوس (٤٣٣٢)، وأورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٤٠٤) وعزاه لأبي الشيخ عن علي. في سنده (مطرح بن يزيد) قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢٠٤/٨): الضعف على حديثه بين، وقال الذهبي في تلخيص العلل المتناهية (٣٣٩): متروك. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) هامش (س) وإسناده ضعيف مناوي اهـ. انظر التيسير للمناوي (١٧٠/٢).

(٣) في (س) بجوانب.

(٤) تمامه: ((مَنْ حَمَلَ قَوَائِمَ السَّرِيرِ الْأَرْبَعِ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا حَطَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ أَرْبَعِينَ كَبِيرَةً)). أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٥٩٢٠)، وابن حبان في المجروحين (٢٩/٢)، وابن الجوزي في العلل المتناهية (ح ١٤٩٩). في سنده (علي بن أبي سارة) قال ابن حبان في المجروحين (٧٩/٢): غلب على روايته المناكير التي يرويها عن المشاهير فاستحق الترك، وقال ابن القيسراني في تذكرة الحفاظ (٣١٢): متروك الحديث، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (١٢٠/٣): مما أنكر عليه حديثه (من حمل قوائِمَ...). وأخرجه أيضاً ابن عساكر في تاريخ دمشق (٨١/٢٧) من حديث واثلة بن الأسقع بلفظ: ((مَنْ حَمَلَ قَوَائِمَ السَّرِيرِ الْأَرْبَعِ غُفِرَ لَهُ أَرْبَعِينَ كَبِيرَةً)). في سنده (معروف بن عبد الله الخياط): قال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٣٦/٨): عامة ما يرويه لا يتابع عليه. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٥) هامش (س) وإسناده ضعيف مناوي اهـ. انظر التيسير للمناوي (٤١٥/٢).

- ٣١٠- وقوله ففي الحديث: ((الْمَوْتُ فَرَعٌ فَإِذَا رَأَيْتُمُ الْجَنَازَةَ فَقُومُوا))^(١) انتهى مقتصرًا على هذا؛ وأما في أذكار النووي،^(٢) مما خرَّجه ابن السني، عن ابن عباس رضي الله عنهما، بلفظ: ((الْمَوْتُ فَرَعٌ فَإِذَا بَلَغَ أَحَدُكُمْ وَفَاةً أَحْيَيْهِ)) إلى آخره^(٣) وفي المشارق برواية مسلم، عن أنس رضي الله عنه ((إِنَّ الْمَوْتَ فَرَعٌ فَإِذَا رَأَيْتُمُ الْجَنَازَةَ فَقُومُوا)) انتهى.^(٤)
- ٣١١- وقوله: ((أَسْرِعُوا بِالْجَنَازَةِ، فَإِنَّ تَكُّ صَالِحَةٍ)) الحديث^(٥) خرَّجه الإمام أحمد، والشيخان والأربعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه، كذا في المصابيح والجامع.^(٦)
- ٣١٢- وقوله: ((إِنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْطَانًا بِيَدِهِ)) إلى آخره^(٧) لم نقف عليه.

-
- (١) أخرجه مسلم، كتاب الجنائز، باب القيام للجنابة (٩٦٠)، وأبو داود، كتاب الجنائز، باب القيام للجنابة (٣١٧٤)، والنسائي في السنن الكبرى (٢٠٤٩)، وأحمد (١٤٤٢٧) من حديث جابر بن عبد الله.
- (٢) أورده النووي في الأذكار، كتاب أذكار المرض الموت وما يتعلق بهما، باب ما يقوله من بلغه موت صاحبه (٤٣١) وعزاه لابن السني من حديث ابن عباس.
- (٣) تمامه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((الْمَوْتُ فَرَعٌ، فَإِذَا بَلَغَ أَحَدُكُمْ وَفَاةً أَحْيَيْهِ فَلْيَقُلْ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ. وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ، اللَّهُمَّ اكْتُبْهُ عِنْدَكَ فِي الْمُحْسِنِينَ، وَاجْعَلْ كِتَابَهُ فِي عَالِيَيْنَ، وَأَخْلُفْهُ فِي أَهْلِهِ فِي الْغَابِرِينَ، وَلَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُ وَلَا تَفْتِنْنَا بَعْدَهُ)). أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (ح ٥٦٢)، والبخاري في المسند (٥١١١)، من حديث عبد الله بن عباس. إسناده حسن ورجاله ثقات عدا (قيس بن الربيع الأسدي) قال ابن حبان في المجروحين (٢/٢١٧): وثقه شعبه وضعفه ابن القطان وكذبه يحيى بن معين، وسبب خلافهم فيه تغير حاله لما كبر. قال ابن حجر العسقلاني في الفتوحات الربانية (٤/١٢٤): غريب. درجة الحديث: حسن.
- (٤) أورده القاضي عياض في مشارق الأنوار (١٥٦/٢)
- (٥) تمامه عن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((أَسْرِعُوا بِالْجَنَازَةِ، فَإِنَّ تَكُّ صَالِحَةٍ فَخَيْرٌ تَقْدُمُونَهَا إِلَيْهِ، وَإِنْ تَكَّ غَيْرَ ذَلِكَ فَشَرٌّ تَضَعُونَهُ عَن رِقَابِكُمْ)).
- أخرجه البخاري، كتاب الجنائز، باب السرعة في الجنابة (١٣١٥)، ومسلم، كتاب الجنائز، باب السرعة بالجنابة (٩٤٤)، وأبو داود، كتاب الجنائز، باب السرعة بالجنابة (٣١٨١)، والترمذي، كتاب الجنائز عن رسول الله، باب ما جاء في الأسرع بالجنابة (١٠١٥)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب السرعة بالجنابة (١٩١٠)، وابن ماجه، كتاب ما جاء في الجنائز، باب ما جاء في شهود الجنابة (١٤٧٧)، وأحمد (٧٢٢٩).
- (٦) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١٦٧)، والسيوطي في الجامع الصغير (٩٦٦).
- (٧) تمامه ((إِنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْطَانًا بِيَدِهِ شَهَابٌ مِنْ نَارٍ)) لم أقف عليه.

٣١٣- وقوله: ((إِنَّ أَوَّلَ مَا يُجَازَى بِهِ الْعَبْدُ أَنْ يُعْفَرَ لِمَنْ شَهِدَ جَنَازَتَهُ)) وخرج عبد بن حميد، والبخاري، والبيهقي، بلفظ: ((إِنَّ أَوَّلَ مَا يُجَازَى بِهِ الْعَبْدُ الْمُؤْمِنُ بَعْدَ مَوْتِهِ أَنْ يُعْفَرَ لِجَمِيعٍ مَنْ تَبِعَ جَنَازَتَهُ)) رواه ابن عباس رضي الله عنهما. (١)

٣١٤- وقوله ((مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَمُوتُ فَيَقُومُ عَلَى جَنَازَتِهِ أَرْبَعُونَ)) الحديث (٢) خرَّجه مسلم، عن أبي هريرة رضي الله عنه، كذا في المصابيح، والمشارك، (٣) وفي رواية أخرى، عن أنس رضي الله عنه ((مَا مِنْ مَيِّتٍ يُصَلِّي عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَبْلُغُونَ مِائَةً كُلُّهُمْ يَشْفَعُونَ لَهُ إِلَّا شَفَعُوا فِيهِ)) كذا خرَّجه مسلم (٤) من المصابيح، وتخريج أحاديث العقائد لعلي القاري. (٥)

(١) أخرجه البخاري في المسند (٤٧٩٦)، وعبد بن حميد في المنتخب (ح٦٢٣)، والبيهقي في شعب الایمان (٨٨٢٠)، وابن حبان في المجروحين (١٣/٣). في سنده (مروان بن سالم الجزري) قال العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٠٤/٤): حديثه منكر لا يتابع عليه إلا من طريق يقاربه، وقال ابن حبان في المجروحين (١٣/٣): يروي عن المشاهير المناكير ويأتي عن الثقات ما ليس من حديث الأثبات بطل الاحتجاج بأخباره، وقال ابن عدي في الكامل في الضعفاء (١١٩/٨) حديثه مما لا يتابعه الثقات عليه. درجة الحديث: ضعيف جداً.

(٢) تمامه ((مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَمُوتُ فَيَقُومُ عَلَى جَنَازَتِهِ أَرْبَعُونَ رَجُلًا، لَا يَشْرُكُونَ بِاللَّهِ شَيْئًا، إِلَّا شَفَعَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ)) أخرجه مسلم، كتاب الجنائز، باب من صلى عليه أربعون شفَعوا (٩٤٨)، وأبو داود، كتاب الجنائز، باب فضل الصلاة على الجنائز وتشيعها (٣١٧٠) من حديث ابن عباس.

(٣) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١٨١) عن أبي هريرة، والقاضي عياض في المشارك (٣٧٣/٢) عن الحسن بن عيسى.

(٤) أخرجه مسلم، كتاب الجنائز، باب من صلى عليه أربعون شفَعوا (٩٤٧) من حديث عائشة. وقال: حدثت به شعيب بن الحبحاب فقال: حدثني به أنس بن مالك، عن النبي صلى الله عليه وسلم.

(٥) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١٨٢) عن أبي هريرة، والمنائي في فرائد القلائد (٦١) عزاه لمسلم عن أنس.

٣١٥- وقوله: ((من صَلَّى عَلَيَّ جَنَازَةً فَلَهُ قَيْرَاطٌ))^(١) وفي المصابيح،^(٢) عن أبي هريرة رضي الله عنه ((من صَلَّى عَلَيَّ جَنَازَةً ثُمَّ يَرْجِعُ قَبْلَ أَنْ تُدْفَنَ فَإِنَّهُ يَرْجِعُ بِقَيْرَاطٍ)).

٣١٦- وقوله: ((اصْنَعُوا لِأَهْلِيهِ طَعَامًا فَإِنَّهُمْ فِي شُغْلٍ)) وخرج الإمام أحمد، وأبو داود والترمذي، والحاكم، بلفظ: ((اصْنَعُوا لِأَلِ جَعْفَرٍ طَعَامًا، فَقَدْ أَنَاهُمْ أَمْرٌ يَشْغَلُهُمْ))^(٣) انتهى. وهذا بمعنى الأول، روى هذا الحديث عبد الله بن جعفر كذا في الجامع.^(٤)

٣١٧- وقوله: ((إِنِّي قَدْ نَهَيْتُكُمْ عَنِ زِيَارَةِ الْقُبُورِ إِلَّا فِزُورُوهَا))^(٥) وخرج الحاكم، عن أنس رضي الله عنه (كنت نهيتكم) بدل (إني قد) كما في الجامع.^(٦)

(١) تمامه ((مَنْ صَلَّى عَلَيَّ جَنَازَةً فَلَهُ قَيْرَاطٌ وَمَنْ تَبِعَهَا حَتَّى يَفْضِيَ دَفَنَهَا فَلَهُ قَيْرَاطَانِ أَحَدُهُمَا أَوْ أَصْغَرُهُمَا مِثْلُ أُحُدٍ)). أخرج البخاري، كتاب الجنائز، باب فضل اتباع الجنائز (١٣٢٥)، ومسلم، كتاب الجنائز، باب فضل الصلاة على الجنائز واتباعها (٩٤٥)، وأبو داود، كتاب الجنائز، (٣١٦٨)، والترمذي، كتاب الجنائز عن رسول الله، باب ما جاء في فضل الصلاة على الجنائز (١٠٤٠)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب ثواب من صلى على الجنائز (١٩٩٤)، وابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما جاء في ثواب من صلى على الجنائز (١٥٣٩)، وأحمد (١٠٠٧٩).

(٢) أورده البغوي في مصابيح السنة (١١٧٢).

(٣) أخرجه أبو داود، كتاب الجنائز، باب صنع الطعام لأهل الميت (٣١٣٢)، والترمذي، كتاب الجنائز عن رسول الله، باب ما جاء في الطعام يصنع لأهل الميت (٩٩٨)، وابن ماجه، كتاب ما جاء في الجنائز، باب ما جاء في الطعام يعث لأهل الميت (١٦١٠)، وأحمد (١٧٥١)، والحاكم في المستدرک، كتاب الجنائز (١٣٠٩) من حديث عبد الله بن جعفر. قال الترمذي: حسن صحيح، وقال الحاكم: حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، و(جعفر بن خالد بن سارة) من أكابر مشايخ قريش، وهو كما قال شعبة: اکتبوا عن الأشراف فإنهم لا يكذبون. وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٣٠/١): حسنه الترمذي من رواية جعفر بن خالد، عن أبيه، وما صححه، وخالد ما وثق، لكن يكفيه أنه روى عنه أيضا عطاء. درجة الحديث: حسن.

(٤) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٨٩٥)، وقال المناوي في فيض القدير (٥٣٣/١): تصحيح الحاكم ثم البيهقي له منتقد.

(٥) أخرجه مسلم، كتاب الجنائز، باب استئذان النبي ربه في زيارة قبر أمه (٩٧٧)، وأبو داود، كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور (٣٦٩٨)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور (٢٠٣٢)، وأحمد (٢٢٩٥٨) من حديث بريدة بن الحصيب الأسلمي. وأخرجه أحمد (١٣٦١٥)، والحاكم (١٣٩٣) من حديث أنس.

(٦) أورده السيوطي في الجامع الصغير (٨٧١٣) وعزاه للحاكم عن أنس.

٣١٨- وقوله: ((مَا مِنْ عَبْدٍ يَمُرُّ بِقَبْرِ رَجُلٍ كَانَ يَعْرِفُهُ)) الحديث (١) كذا في الجامع، (٢) خرَّجه الخطيب، وابن عساكر، عن أبي هريرة رضي الله عنه. (٣)

٣١٩- وقوله: ((مَنْ مَرَّ عَلَى الْمَقَابِرِ فَقَرَأَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ عَشْرَ مَرَّةٍ)) الحديث (٤) الرافعي، عن علي رضي الله عنه، كذا في الجامع الكبير للسيوطي. (٥)

٣٢٠- وقوله ففي الحديث: ((لَا تَسْبُوا الْأَمْوَاتَ، فَإِنَّهُمْ قَدْ أَفْضُوا)) الحديث (٦) خرَّجه الإمام أحمد، والبخاري، والنسائي، عن عائشة رضي الله عنها، كذا في المصابيح، والأذكار والجامع. (٧)

(١) تمامه عن أبي هريرة: قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((مَا مِنْ عَبْدٍ يَمُرُّ بِقَبْرِ رَجُلٍ كَانَ يَعْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا، فَيَسَلِّمُ عَلَيْهِ إِلَّا عَرَفَهُ، وَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ)). أخرجه ابن حبان في المحروحين (٤٨٠/١)، والخطيب في تاريخ بغداد (١٣٧/٦)، وتمام في الفوائد (١٣٩)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٨٣/١٠). في سنده (عبد الرحمن بن زيد بن أسلم) قال ابن حبان في المحروحين (٢٣/٢): يقلب الأخبار وهو لا يعلم فاستحق الترك، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥٦٤/٥): قال البخاري: عبد الرحمن ضعفه علي جدا. وقال النسائي: ضعيف. درجة الحديث: ضعيف.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١١٩٨٩)، وقال المناوي في فيض القدير (٤٨٧/٥): قال ابن الجوزي: حديث لا يصح.

(٣) هامش (س) قال المناوي: وأورده ابن الجوزي في الواهيات.

(٤) تمامه عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((مَنْ مَرَّ عَلَى الْمَقَابِرِ فَقَرَأَ فِيهَا إِحْدَى عَشْرَ مَرَّةٍ: قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، ثُمَّ وَهَبَ أَجْرَهُ الْأَمْوَاتِ أُعْطِيَ مِنَ الْأَجْرِ بَعْدَ الْأَمْوَاتِ)). أخرجه الرافعي في أخبار قزوين (٢٩٧/٢)، والخلال في فضائل صورة الإخلاص (ح٥٣)، وأورده السخاوي في الأجوبة المرضية (٥٤٩/٢). في سنده (عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي) قال السخاوي في الأجوبة المرضية (٥٤٩/٢): هذا الحديث من نسخة قال الذهبي: إنها موضوعة باطلة، ما تنفك عن وضع عبد الله أو وضع أبيه أحمد. وقال ابن الجوزي في الموضوعات في أحمد: هو محل التهمة.

(٥) أورده السيوطي في الجامع الكبير (٢٣٩٦٢). درجة الحديث: موضوع.

(٦) تمامه عن عائشة رضي الله عنها، قالت: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((لَا تَسْبُوا الْأَمْوَاتَ فَإِنَّهُمْ قَدْ أَفْضُوا إِلَى مَا قَدُمُوا)). أخرجه البخاري، كتاب الجنائز، باب ما ينهى من سب الأموات (٦٥١٦)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب النهي عن سب الأموات (١٩٣٦)، وأحمد (٢٤٩٤١).

(٧) أورده النووي في الأذكار، كتاب أذكار المرض والموت وما يتعلق بهما، باب النهي عن سب الأموات (٤٧٨)، والبعوي في المصابيح (١١٨٥)، والسيوطي في الجامع الصغير (١٣٢٦٧)

٣٢١- وقوله ففي الحديث: ((لَا تَسُبُّوا الْأَمْوَاتَ، فَتُؤْذُوا الْأَحْيَاءَ)) (١) خرَّجه الإمام أحمد، والترمذي، عن المغيرة رضي الله عنه، كذا في جامع السيوطي. (٢)

الحمد لله على التمام والسلام على رسوله خير الأنام، على يد أفقر الحقيير المحتاج إلى رحمة ربه القدير إبراهيم بن رجب المنتسب إلى جناب المؤلف غفر ذنوبه. في رجب ١١٧٧هـ.

(١) أخرجه الترمذي، كتاب البر والصلة عن رسول الله، باب ما جاء في الشتم (١٩٨٢)، وأحمد (١٧٧٤٤)، وابن حبان في صحيحه، كتاب الجنائز وما يتعلق بها مقدما أو مؤخرا، فصل في الموت وما يتعلق به من راحة المؤمن، ذكر البعض من العلة التي من أجلها نهى عن سب الأموات (٣٠٢٢). قال الترمذي: اختلف أصحاب سفيان في هذا الحديث، فروى بعضهم مثل رواية الحفري، وروى بعضهم، عن سفيان، عن زياد بن علاقة. قال العراقي في تخريج الإحياء (١٥٥/٣): رجاله ثقات إلا أن بعضهم أدخل بين المغيرة وبين زياد بن علاقة رجلا لم يُسَمَّ.

(٢) أورده السيوطي في الجامع الصغير (١٣٢٦٨)، وقال المناوي في فيض القدير (٣٩٨/٦): قال الهيثمي: رجال أحمد رجال الصحيح. درجة الحديث: صحيح.

الخاتمة

تم بحمد الله تحقيق كتاب " غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام " للإمام القاضي إبراهيم حنيف أفندي الرومي، معتمداً في ذلك على نسختين مخطوطتين: الأولى في مكتبة السلিমانيّة، التي نسخت بتاريخ ١١٧٧هـ، والثانية في المكتبة المحمودية المنسوخة بتاريخ ١١٧٦هـ. والكتاب يشتمل على ٣٢١ ثلاثمائة وواحد وعشرين حديثاً، وردت في كتاب " شرعة الإسلام إلى دار السلام " مع تخريجها والحكم على بعضها صحّة ضعفاً. ويعتبر كتاب شرعة الإسلام من الكتب التي احتوت على علم غزير في مجال الفرائض التي يحتاج المسلم إلى معرفتها، وكذلك السنن والآداب الإسلامية التي سنّها النبي صلى الله عليه وسلم، وبيان أركان العقيدة الإسلامية، وما يترتب عليها من أحكام، والمسائل الفقهية والآداب الصوفية.

وقد بدأت البحث بدراسة وافية شاملة عن حياة الشيخين محمد بن أبي بكر إمام زاده، (٤٩١-٥٧٣هـ) صاحب كتاب " شرعة الإسلام إلى دار اسلام " المولود في قرية الشرخ التابعة لسمرقند الواقعة تحت سيطرة السلاجقة، وقد تلقى العلوم على يد كبار الشيوخ في بلده منهم شيخ الصوفية أبو يعقوب الهمداني، وقد تأثر به كثيراً، وكذلك تأثر بشيخ الحنفية أبو الفضل الزرنجري حتى أصبح مفتي بخارى، ولم يتأثر الشيخ بالمشاهد الاجتماعية السائدة في عصره فترك كل هذا وسار على طريقة شيخه في الزهد والورع، وقضى وقته في مجالس الذكر والوعظ، وقد تأثر على ما يبدو بالامام الغزالي فكثير من الأفكار والآداب التي ذكرها موجودة في إحياء علوم الدين، وقد وصفه العلماء بأوصاف تدل على مكانته الرفيعة وعلمه، إلا أنه لم يكن على دراية كبيرة بعلوم الحديث، لذلك نجد كتابه " شرعة الإسلام " قد اشتمل على أحاديث مختلفة المراتب دون إسناد، منها: الصحيح، والحسن، والضعيف، والموضوع، وكذلك اشتمل على الأحاديث المروية بالمعنى.

والقاضي إبراهيم حنيف الرومي (ت ١١٨٩ هـ) صاحب كتاب " غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام"، المولود بمدينة إسطنبول، بدأ تحصيل العلوم في سن مبكرة، وكان من أولى العلوم التي أتقنها علم الخط، ونبغ في الشعر وألف ديوان من الشعر، وتلقى علم الحديث والسير والفقه وهو في سن الشباب، ثم أخذ التصوف عن الشيخ تثار أحمد أفندي، والشعر والخط عن الخطاط الكبير محمد راسم اريكبلي.

وقد شملت الدراسة الجوانب الثلاثة من حياتهما؛ المشهد السياسي والاجتماعي والعلمي، ثم قمت بدراسة النسخ المخطوطة ونسبتها للمؤلف. بعد ذلك بدأت بتحقيق الكتاب وتخريج أحاديثه البالغة ٣٢١ ثلاثمائة وواحد وعشرين حديثاً والحكم عليها من خلال أقوال الأئمة المحدثين. وقد بيّنت تفاصيل الأحاديث عند الكلام عن منهج المؤلف في كتابه.

وفي النهاية أحمد الله على ما مَنَّ عليّ أولاً وآخراً، وأسأله سبحانه بأسمائه الحسنى وصفاته العلى أن يجعل هذه الرسالة لوجهه خالصة، ولعباده نافعة، وأن ينفعني بها يوم لا ينفع مال ولا بنون.

SONUÇ

“*Ğâyet’ul-Merâm fi tahrîci Ehâdîsi Şîr’ati’l-İslâm*” kitabın hadislerin sıhhatına hüküm verirken ve hadisleri tahrîc ederken sağladığı faydalar ve sunduğu katkılar, eserde bulunan hata ve yanlışlara nisbeten çoktur.

Kadı İbrahim Hanif Efendi’nin isimli eserinin tahkikini Allah’ın izniyle (h.1177’de yazılan Süleymaniye Kütüphanesi/Esad Efendi bölümü nüshası esas alınmış, h.1177’de yazılan Mahmudiyye Kütüphanesinde bulunan ikinci nüsha ise yardımcı nüsha kabul edilmiştir.

İmâmzâde’nin *Şîrat’ül-İslâm ilâ Dâri’s-Selâm*” adlı eseri bütün müslümanların bilmesi gereken farzları, sünnetleri, İslâmi edep kurallarını, bu hususlarla ilgili hükümleri, fikhî meseleleri ve tasavvuf adaplarını ihtiva eden bir eserdir. “*Şîrat’ül-İslâm*” hadislerini tahrîc eden ve eserde yer alan hadislerin sıhhatlarına hüküm veren eserde 321 hadis bulunmaktadır.

Tezde ilk olarak “*Şîrat’ül-İslâm*” isimli eserin müellifi olan Selçukluların hakimiyetinde olan Buhara’da bulunan Şarğ köyünde doğan Muhammed b. Ebu Bekr İmâmzâde’nin (ö.573) hocalarının hayatı ele alınmıştır.

İmâmzâde, şehrinde bulunan Şemsüleimme Ebü’l-Fazl Bekir b. Muhammed ez-Zerencerî, Mecdüleimme Ebû Bekir Muhammed b. Abdullah es-Sürhaketî, Radyüddin en-Nîsâbûrî ve Hâce Yûsuf el-Hemedânî gibi birçok ilim adamından dersler almıştır. Buhara müftüsü olarak görev almış, yaşadığı devirdeki kötü alışkanlıklar ve adetlerden etkilenmemiştir. Hocasının tarikatına intisap etmiş, zühd ve takva hayatı yaşamıştır. Ömrünün çoğunu zikir ve vaaz meclisinde geçirmiştir. Eserlerinde görüldüğü gibi İmam Gazzâlî gibi birçok âlimden etkilenmiş ve kitabında *İhya’* dan birçok alıntılar yapmıştır.

İlim erbabı, Ebu Bekr İmâmzâde’nin ilmî birikimine işaret eden birçok övgü dolu ifadeler kullanmıştır. Lakin Ebu Bekr İmâmzâde hadis ilminde fazla dirayet ve rivayet sahibi

değildi. Bu yüzden “*Şir’atü’l-İslâm*” isimli eserde sıhhat derecesi bakımından sahih ve hasen hadsiler yanında maalesef zayıf hatta mevzu hadisler bulunmaktadır.

“*Gâyet’ul-Merâm fî tahrîci Ehâdîsi Şir’ati’l-İslâm*” isimli eserin müellifi Kadı Hanif İbrahim Efendi, İstanbul’da doğmuş, küçük yaşlarda şer’i ilimlerin tahsiline başlamıştır. İlk tedaris ettiği ilim hat ilmidir. Şiir’de uzmanlaşmış ve bir şiir divanı yazmıştır. Hadis, Siyer, Fıkıh ilimlerini gençlik çağında tahsil etmiş, Sonra Şeyh Ahmed Tatar Efendi’den tarikat dersleri ve Hattat Muhammed Rasim Efendi’den hat dersleri almıştır.

İmamzâde ve İbrahim Hanif Efenidinin hayatlarını siyasî, ilmî ve ictimâî yönden incelenmiştir. Kitabın nüshaları incelenmiş ve müellife nisbeti kesinleşmiştir. Toplam 321 hadisi içeren “*Şirat’ül-İslâm*” isimli eseri ilmî usullerle tahkik ettim ve eserde bulunan hadislere muhaddislerin verdiği hükümleri tetkik edilmiştir. Müellifin eserde takip ettiği metodu ayrıntılı bir şekilde açıklanmıştır. Eserin tahkiki ve hadislerin tahriri Türkçe bibliyografyadan sonra verilecektir.

Sonuç olarak, güzel isimler ve yüce sıfatlar sahibi olan Allah’a bana bu tezi bitirmeyi nasip ettiği için hamd eder, Allah’tan bu çalışmayı onun rızası kazanmak için yazılmış bir ibadet, kullarının faydalanacağı bir sadaka-i cariye ve kıyamet gününde fayda veren bir eser olarak kabul etmesini niyaz ederim.

KAYNAKÇA

KUR‘AN-I KERİM

Abbas İkbâl, **Tarihu İnan Ba‘de‘l-İslâm**, terc. Muhammed Aluiddin Mansur, Dar‘u-s-Sekafe, Kahire, 1989, s.284

Abdulhalîm, Radî Abdullah, **Dirâsât fî Târîhi Horasan fî‘l-Asri‘l-Ümevî**, el-Endülüs li‘l-İlâm, Kahire, 1987.

Abdunnaim el-Haseneyn, **Selacikatü İnan ve Irak**, Kahire, 1958.

Abdurrahman Bedevî, **Müellefâtü‘l-Gazzalî**, s.63, Vekaletü‘l-Matbuat, Kuveyt, 1979.

Adam Mitz, **el-Hadâratü‘l-İslâmiyye**, trc. Abdulhadi Ebu Rayde, Daru‘l-Kitabi‘l-Arabî, Beyrut, 1967.

Ahmed b. Muhammed b. Ebîbekir b. Hallikân, **Vefeyatü‘l-A‘yân ve Enbâu Ebnâi‘z-Zaman**, thk. İhsan Abbas, Daru Sadır, Beyrut.

Ahmed Kemalüddin Hilmî, **es-Selacika fî‘t-Tarih ve‘l-Hadara**, Daru‘l-Buhusi‘l-İlmiyye, Kuveyt, 1975.

Ahmed Şelebî, **Mevsâatu‘t-Tarihi‘l-İslâmî ve‘l-Hadâra‘l-İslâmiyye**, Dra Üsâme 2009.

Akpınar, Cemil, “Hanîf İbrâhim Efendi”, **DİA**, İstanbul, 1997

Aksu, Cemal, **İbrahim Hanif Divanı**, (Yüksek Lisans Tezi) İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, 1995

Barthold, Wilhelm, **Tarihu‘t-Türk fî Asya‘l-Vustâ**, terc. Ahmed es-Said Süleyman, Müessesetü Daru‘l-Kitabi‘l-Hadis, 1986.

Barthold, Wilhelm, **Turkistan mine‘l-Fethi‘l-Arabî**, Kuveyt, 1981.

Bursalı Mehmet Tahir, **Osmanlı Müellifleri**, İstanbul, 1992

Bündarî, el-Feth b. Ali, **Tarihu Devleti Âl-i Selcûk**, Daru‘l-Âfaki‘l-Cedide, Beyrut, 1980

Beydilli, Kemal, “Mustafa (III)”, **DİA**.

el-Calûdî Uleyyan, **et-Tahavvülâtü‘l-Fikriyye fî‘l-âlemi‘l-İslâmî mine‘l-karnil‘-âşır ve ile‘s-sânî aşara‘l-hicrî**, el-Ma‘hedü‘l-Âlî li‘l-Fikri‘l-İslâmî, Ürdün, 1425/2014

Çetin, Osman, **Sicillere Göre Bursa‘da İhtida Hareketleri ve Sosyal Sonuçları: 1472–1909**, Ankara, 1994

- Diriöz, Meserret, **Eserlerine Göre Nâbî**, İstanbul, 1994, s. 32.
- Ebû Tâlib el-Mekkî, **Kütü'l-Kulûb**, thk. Asım el-Kayâlî, Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 2005.
- Ebu'l-Kasım Abdülkeirm b. Muhammed er-Rafî, **et-Tedvin fî Ahbâri Kazvîn**, thk. Azizullah el-Utaridî, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1987,
- Ebu'l-Kasım İsmail b. Muhammed el-İsfahânî, **et-Tergîb ve't-Terhîb**, Daru'l-Hadis, Kahire 1993.
- Ebu'l-Leys Semerkandî, Nasr b. Muhammed, **Tenbîhü'l-Gâfilîn**, thk: Yusuf Bedevî, Dâru İbn Kesîr, Dımaşk-Beyrut, 2000.
- Ebü'l-Fidâ' İsmail b. Ali, **Takvîmü'l-Büldân**, Paris, 1815.
- Erkoç, Bilâl, **İbrâhim Hanîf'in Menhecü'l-Edîb Fî Şerhi Enmûzecü'l-Lebîb'i**, Pamukkale Üniversitesi, Denizli, 2003
- Famri, Erminus, **Tarihu Buhârâ**, terc. Ahmed es-Sadeti, el-Müessesetü'l-el-Mısıryye, Kahire.
- Gazzalî, Huccetü'l-İslâm Ebu Hamid Muhammed b. Muhammed, **İhyau Ulûmi'd-Din**, Daru'l-Marife, Beyrut
- Hâdimî, Ebu Said, **el-Berikatü'l-Muhammediyye**, Matbaatü Haleb, h.1348.
- Haydar, Muhammed Ali, **ed-Düveylâtü'l-İslâmiyye fi'l-Maşrik**, Âlemü'l-Kütüb, Kahire, 1974 Hayreddin ez-Ziriklî, **el-A'lâm**, Daru'l- İlim, Beyrut, 2002.
- Hale Şakir Abdurrahman, **el-Varak ve el-Varrakin fi'l-Asri'l-Abbasi**, Ayn li'd-Dirâsat ve'l-İnsaniyye ve'l-İctimaiyye, 2004.
- Himyerî, Muhammed b. Abdülmün'im, **Kitabu'r-Ravdi'l-Mi'târ fî Haberi'l-Aktâr**, thk. İhsan Abbas, Daru'l-Kalem, Beyrut, 1975.
- Huseynî, **Ahbaru'd-Devleti's-Selçukiyye**, tashih: Muhammed İkbâl, Daru'l-Âfaki'l-Cedide, Beyrut, 1984.
- Huseynî, **Zübdetü't-Tarih**, thk. Muhammed Nureddin, Kuveyt, 1985.
- Hüseyn el-Muradî, **Silkü'd-dürer**, Dâru'l-Beşairi'l-İslâmiyye, 1988.
- Imâdu'd-Din el-Asfahânî, **Târihu Devleti Âli Selcûk**, Matbaatu'l-Mevsûât, Mısır, 1900.

İsamu'd-Din Abdurrauf, **ed-Devletü'l-İslâmiyyetü'l-Mustakille fi'ş-Şark**, Daru'l-fikri'l-arabî.

İbn Asakir, **Meşihatü İbn Asakir**, thk. Vefa Takiyud-Din, Daru'l-Beşair, Beyrut.

İbn Fendema, Ebu'l-Hasen Ali b. Zeyd el-Beyhekî, **Târîhu Beyhak**, Dâru İkra', Dimaşk, I.bs. 1425

İbn Havkal, **Sûretü'l-Arz**, Beyrut, 1979.

İbnu'l-Cevzî, Sıfatu's-Safve, Daru'l-Hadis, Kahire 2000, II, 284; Ebû Şeyh el-İsfahânî, **Tabakatü'l-Muhaddisîn**, Daru'r-Risale, Beyrut, 1992.

İbnü'l-Esir, **el-Kâmil fi't-Tarih**, thk. Ömer Abdusselam Tedmurî, Daru'l-Kitabu'l-Arabî, Beyrut, 1997

İbnü'l-İmâd, Abdülhayy, **Şezerâtü'z-Zeheb fi Ahbari Men Zeheb**, Dar İbn Kesîr, Şam, 1986.

İbnü'l-Kesir, **el-Bidaye ve'n-Nihaye**, Darü'l İhyaü'l Turasü'l Arab, Beyrut, 1988

İbn Tagrîberdi, **en-Nücûmu'z-Zâhire**, Daru'l-Kütüb, Kahire, 1963.

İbnü'l-Verdî, Zeynüddin Ömer b. Muzaffer, **Tetimmetü'l-Muhtasar fi Ahbari'l-Beşer**, Daru'l-Maarif, Kahire. I, 301

İlham bint Ahmed b. Abdülaziz el-Babtîn, **el-Hayatü'l-İktisadiyye fi Biladi Maverâünnehr fi'l-Asri'l-Abbasi**, Yüksek Lisans tezi, Melik Suud Üniversitesi, Riyad, 1986.

İlham Hüseyin Dahruc, **el-Varak ve el-varakatü ve devruhume fi Aceleti'l-Hadâratü'l-İslâmiyye**, Kahire/2002

İmadüddin el-İsfahanî, **Haridetü'l-Kasr ve Ceridetü'l-Asr**, thk. Turki Faysal, el-Mecmeu'l-İlmî, Dimaşk, 1955.

İsamuddin Abdurrauf, **Tarihu'd-Düveli'l-İslâmiyyeti'l-Mustakille fi'ş-Şark**, Daru'l-Fikri'l-Arabî, Kahire, ts.

İsmail İbrahim, **Eimmetü'l-Mezâhibi'l-Erbaa**, Daru'l-Fikri'l-Arabî, Kahire, 1978

İsmail Paşa, **Hediyetü'l-Ârifn**, Daru İhyâi't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut, 2001.

İstahrî, Ebu İshak İbrahim b. Muhammed **Kitâbü'l-Mesâlik ve'l-memâlik**, thk. Muhammed Abdu'l-âl, Kahire, 1961

Kâtip Çelebi, **Keşfü'z-Zunûn**, Dar İhyâi't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut, 1941.

- _____, **Süllemü'l-Vusûl ilâ Tabakati'l-Fûhûl**, IRCICA Yayınları, İstanbul, 2010.
- Kehhâle, Ömer Rıza, **Mu'cemü'l-Müellifin**, Daru İhyâi't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut, 2001.
- Komisyon (Editör: Erhan Afyoncu), **Osmanlı Tarihi** (1566-1789), Anadolu Üniversitesi.
- Komisyon, **Türkler Ansiklopedisi**, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 2002.
- Komisyon, **Şairu'l-Fazileti'l-İranî el-Hakîm Nizamî Kencûrî**, trc. Abdunnaim Hasaneyn, Kahire, 1945,
- Makdisî, Ebu Abdillâh **Ahsenü't-Tekâsîm fî Ma'rifeti'l-Ekalîm**, Mektebetü Medbûlî, Kâhire, III. bs., 1991/1411.
- Mechûl müellif, **el-Uyûn ve'l-Hadaik fî Ahbari'l-Halâik**, thk. Ömer es-Sâidî, Dimaşk, el-Ma'hedu'l-Fransi, 1972.
- Mehmed Süreyya bey, **Sicill-i Osmânî** Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul, 1996
- Mes'ûdî, **Tarih-i Mes'udî el-Maruf bi Tarih-i Beyhakî** (Farsça), terc. Yahya el-Haşeb, Daru'n-Nahda, 1982.
- el-Meylanî, Ali, **Nefâhatu'l-Ezhar**, I, 427, Daru'l-Müerrihi'l-Arabî, 1998.
- Muhammed Ferid Bey, **Büyük Osmanlı Devleti Tarihi**, Darü'n-Nefais, Beyrut, 1981.
- Muhammed Mutî' el-Hafız **el-Hafız İbn Asakir Muhaddisu's-Şam**, Daru'l-Kalem, Dimaşk, 2003.
- Muhammed Mahmud İdris, **Tarihu'l-Irak ve'l-Maşrik'il-İslâmî Hilale'l-Asrı's-Selçukiyi'l-Evvel**, Mektebetü Nahdati'ş-Şark.
- Müstakimzâde Süleyman Sadeddin Efendi, **Tuhfe-i Hattâtîn**, nşr. İbnülemin Mahmud Kemal, İstanbul, 1928,
- en-Nedvî, Ebu'l-Hasan, **el-Akîde ve'l-ibade ve's-Sülûk**, Dâru'l-Kalem, Kuveyt, 1983.
- en-Nerşahî, Ebubekir Muhammed b. Cafer **Târîhu Buhârâ**, thk. Emin Abdulmecid el-Bedevî, Daru'l Maarif, Kahire.
- Nizamülmülk, **Siyasetname**, trc. Mahmud el-Azevi, Kahire, 1975.
- Nüveyrî, Ebu'l-Abbas Şihâbüddin Ahmed b. Abdülvehhab, **Nihâyetü'l-Ereb fî Funûni'l-Edeb**, el-Hey'etü'l-Mısırye li'l-Kitab, Kahire, 2004.
- Ramiz Hüseyin, **Âdâb-ı Zürâfâ**, Sadık Erdem, Ankara 1994.

Ravendî, Ebu'l-Hasen Ahmed b. Yahyâ b. İshâk, **Rahatu's-Sudur ve Âyetü's-Sürûr fi Tarihi'd-Devleti's-Selcûkiyye**, terc. İbrahim eş-Şarabî ve Abdunnaim Haseneyn, Kahire.

Razî, Ebu Bekir Muhammed b. Zekeriyya, **Menafiu'l-Ağziye**, Matbaatü'l-Hayriye, Mısır 1350 h.

Safedî, Ebü's-Safa Selahaddin Halil b. Aybek b. Abdullah. **el-Vafi bi'l-Vefeyat**,

Safiyye Saadet, Dr, **Tetavvuru Mansibi Kadi'l-Kudat fi'l-Fetratelyni'l-Buveyhiyye ve's-Selcukiyye**, s.57, Daru Emvac, Beyrut, 1988.

Said b. Mansur, **Sünen**, thk. Habiburrahman el-A'zamî, ed-Daru's-Selefiyye, Hindistan, 1403/1982.

Sem'anî, Abdülkerim b. Muhammed b. Mansûr, **et-Tahbîr fi'l-Mu'cemi'l-Kebir**, II, 262, thk. Münire Naci Salim, el-İrşâd, Bağdat, 1975.

_____, **el-Ensâb**, thk. Abdurrahman el-Muallimî, Dairet'ül Maarif'l-Osmaniye, Haydarâbâd 1382/1962

Seyyid Alizâde, **Şir'atü'l-İslâm Şerhi**, Erenler Vakfı, İstanbul, ts.

Sirâceddin İbnü'l-Verdî, **Harîdetü'l-Acâib ve Ferîdetü'l-Garâib**, Kahire, 1396.

Stephen, Watson J. **Osmanlı Tarihi**, trc: Hakan Çelik, Tutku Yayınları, Ankara, 2017.

Şemseddin Ebu'l-Muzaffër, Yusuf b. Kızıoğlu, **Mir'atü'z-Zaman fi Tarihi'l-A'yan**, thk. Celil Muhammed el-Hamed, ed-Daru'l-Vataniyye, Bağdat, 1990, Taberî, **Tarihu'l-Umem ve'l-Mulûk**, tarihi, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, Kahire, 1959.

Tut, Faruk, **Osmanlılarda İmam-Hatiplik Müessesesi**, Yüksek lisans tezi, 1991, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü,

Uteybî, Ebu Nasr Muhammed b. Abdulcebbar, **el-Yemînî fi Ahbari's-Sultan Mahmud el-Gaznevî**, Kahire, 1286.

Uzunçarşılı İsmail Hakkı, **Osmanlı Tarihi**, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2013.

Will Durant, **Kıssatul-Hadâra**, Darü'l-Cil, Beyrut, 1988.

Yâkût b. Abdillâh el-Hamevî, **Mu'cemü'l-büldân**, Dâru Sâdır, Beyrut, II. bs.. 1995.

Yakut b. Abdillâh el-Hamevî, **Mu'cemu'l-Üdebâ**, Daru Sar, Beyrut, /1997.

Zahîru'd-Din el-Beyhakî, **Tarihu Hukemai'l-İslâm**, Daru'-Terakkî, 1946.

Zernûcî, **Ta'limu'l-Muteallim**, thk. Mervan Kabbanî, el-Mektebü'l-İslâmî, Beyrut, 1981.

فهرس أطراف الحديث

الصفحة	الصحابي	طرف الحديث
١٣٠	سعد بن أبي وقاص	\--ابكوا بالقرآن
١٩٧	عبيد الله بن أبي جعفر	أجرؤكم على النار
١٢٧	عبيد الله بن أبي جعفر	أجرؤكم على النار
١٦٦	-	أحب الناس إلى الله
١٤٩	أبو ذر الغفاري	أحسن ما غيرتم به
١٤٩	-	اختضبوا فإن الملائكة
١٩٣	جرير بن عبد الله	إذا أبق العبد لم
١٨٤	عائشة	إذا أتى بالمؤلود
١٧٦	رجل من الصحابة	إذا اجتمع داعيان
٢١١	أبو هريرة	إذا أحب الله عبدا
١٦٥	عبد الله بن عباس	إذا اختلف عليكم الطريق،
١٤٩	قتادة بن دعامة	إذا أذهن أحدكم فليبدأ
١٦٣	أبو هريرة	إذا أراد أحدكم السفر
٢١٦	عبد الله بن عباس	إذا اشتكى ضرس
١٥٢	عبد الله بن عمر	إذا أعيا أحدكم فليخيب
٢٢٧	أبو هريرة	إذا انقطع شسع
١٨٢	أنس بن مالك	إذا خالط الرجل
١٨٢	علي بن أبي طالب	إذا خطب أحدكم المرأة
٢١٨	عبد الله بن عمرو	إذا رأيتم الحريق
١٨٤	علي بن أبي طالب	إذا سميتم الولد
٢١٢	عائشة	إذا كثرت ذنوب العبد
٢٢٨	عبد الله بن عمر	إذا مات الميت
١٥٦	أنس بن مالك	إذا مدح الفاسق اهتر
٢١٥	مكحول	إذا مرض العبد
٢١٧	أنس بن مالك	أذهب الباس
١٩٨	-	أربع من أمر السلطان
٢٠٣	عقبة بن عامر	ارموا وأركبوا
١٣١	عبد الله بن مسعود	استذكروا القرآن

٢٣٢	أبو هريرة	أَسْرَعُوا بِالْحِنَاةِ
١٢٤	أبو هريرة	أَشَدُّ النَّاسِ عَدَابًا
١٦١	أبو سعيد الخدري	أَصْدَقُ الرَّؤْيَا مَا كَانَ
١٦١	أبو هريرة	أَصْدَقَكُمْ رُؤْيَا أَصْدَقُكُمْ
٢٣٤	عبد الله بن جعفر	اصْنَعُوا لِأَهْلِهِ طَعَامًا
١٨١	عائشة	أَعْلَنُوا هَذَا التَّنَاحَاحَ
٢١٦	عثمان بن أبي العاص	أَعُوذُ بِاللَّهِ وَقُدْرَتِهِ
٢١٧	حولة بنت حكيم	أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ
٢٠٧	بريدة	اغزُوا بِسْمِ اللَّهِ
١٧٩	أبو رهم السمعي	أَفْضَلُ الشَّفَاعَةِ، أَنْ يُشْفَعَ
١٣٣	زرارة بن أوفى	أَفْضَلُ النَّاسِ الْحَالِ
١٩٤	عبد الله بن مسعود	أَقْتُلُوا الْحَيَاتِ إِلَّا الْجَانَّ
٢٠٨	سمرة بن جندب	أَقْتُلُوا شَيْوِخَ الْمُشْرِكِينَ
١٦٧	عائشة	أَقْبِلُوا ذَوِي الْهَيْئَاتِ
١٤٨	عبد الله بن عباس	اكَتَجِلُوا بِالْإِثْمِ
١٦٩	-	أَكْثَرُوا مِنَ الْإِخْوَانِ
١٦٩	أنس بن مالك	أَكْثَرُوا مِنَ الْمَعَارِفِ
١٤٣	حذيفة بن اليمان	اَكْلُ الْهَرَيْسَةِ
١٤٤	-	الْبَادِئِجَانِ لِمَا أُكِلَ لَهُ
١٤٧	عبد الله بن عباس	التَّخْتَمُ بِالزُّمُرْدِ يَنْفِي الْفَقْرُ
١٤١	عبد الله بن عباس	التَّضْلُعُ مِنْ مَاءِ زَمْرَمَ
١٧٦	-	التَّمِسُوا الْجَارَ قَبْلَ
١٦٥	أبو هريرة	الْجَرَسِ مِنْ مَرَاةِ الشَّيْطَانِ
١٨٨	أنس بن مالك	الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ
٢٢٠	عبد الله بن عمر	الْحِجَامَةُ تَزِيدُ فِي
٢٢٠	أنس بن مالك	الْحِجَامَةِ فِي نُفْرَةِ الرَّأْسِ
٢٢٠	عبد الله بن عباس	الْحِجَامَةُ مِنَ الرَّأْسِ
٢٢١	عبد الله بن جابر	الْحِجَامَةُ يَوْمَ الْأَحَدِ
٢١٣	عائشة	الْحُمَّى حَظُّ الْمُؤْمِنِ
٢٢١	علي بن أبي طالب	الْحِنَاءُ بَعْدَ النَّوْرَةِ
٢٠٥	عروة البارقي	الْخَيْرُ مَعْقُودٌ فِي
١٤٧	أنس بن مالك	الذَّهَبِ حُلْيَةُ الْمُشْرِكِينَ

١٦١	أنس بن مالك	الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ
١٦٠	أبي رزين العقيلي	الرُّؤْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ
٢٠٠	عبد الله بن عمر	السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ
١٩٩	أبو بكرة	السُّلْطَانُ ظِلُّ اللَّهِ مِنْ أَهَانِهِ
٢٠٩	أبو هريرة	الشَّهِيدُ لَا يَجِدُ أَلَمَ
١٥٩	عثمان بن عفان	الصُّبْحَةَ تَمْنَعُ الرَّزْقَ
١٩٢	أنس بن مالك	الصَّلَاةُ، وَمَا مَلَكَتْ
٢٢٩	أنس بن مالك	الصَّرْبُ عَلَى الْفَخِذِ
١٧٣	عائشة	الضَّيْفُ يَنْزِلُ بِرِزْقِهِ وَيَرْتَجِلُ
٢٢٦	أنس بن مالك	الطَّاعُونَ شَهَادَةٌ
٢١٨	عبد الله بن مسعود	الطَّيْرَةُ شِرْكٌ
١٩٧	رجل من الصحابة	الْعِرَافَةُ حَقٌّ
١٥٩	أبو هريرة	العَطْسَةُ عِنْدَ الْحَدِيثِ
١٨٤	أسماء بنت يزيد	العَقِيْقَةُ حَقٌّ عَنِ الْغُلَامِ
١٢٤	الحسن بن علي	العِلْمُ عِلْمَانٍ: عِلْمٌ فِي الْقَلْبِ
٢١٨	عبد الله بن عباس	العَيْنُ حَقٌّ
٢٠٨	عبد الله بن مسعود	الْغُلُولُ مِنْ حَمْرٍ
١٢٨	علي بن أبي طالب	الْقُرْآنُ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ
٢٢٨	عبد الله بن عباس	اللَّحْدُ لَنَا، وَالشَّقُّ
١٣٧	عبد الله بن عباس	اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا لَنَا رِيَاحًا
١٦٣	أبو موسى الأشعري	اللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي
١٣٨	عبد الله بن عمر	اللَّهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِعَضْبِكَ
١٨٧	عبد الله بن عمر	اللَّهُمَّ أَلْفَ بَيْنَهُمَا
٢٣٢	جابر بن عبد الله	الْمَوْتُ فَرْعٌ فَإِذَا
١٥٣	حذيفة بن اليمان	الْمَمَامُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ
١٨٨	عبد الله بن مسعود	النِّسَاءُ حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ
١٦٠	خوات بن جبير	النوم في أول النهار
١٨٣	خولة بنت حكيم	الْوَالِدُ فِي الدُّنْيَا نُورٌ
١٦٨	عائشة	أُمِرْتُ بِمُدَارَاةِ النَّاسِ
١٥٨	أبي موسى الأشعري	إِنِ الْعَاطِسُ إِنَّمَا يَسْتَحِقُّ
٢٠٦	البراء بن عازب	إِنِ بَيْتَكُمْ الْعَدُوُّ
١٣٢	أبو هريرة	إِنِ فِي بُيُوتِ الْمُؤْمِنِينَ

١٥١	ثابت	إِنْ لِكُلِّ شَيْءٍ زَكَاةٌ
١٧٤	أبو هريرة	إِنْ مِنْ السَّنَةِ أَنْ يَخْرُجَ
١٥٥	البراء بن عازب	أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبَ أَنَا
١٥١	جرير بن عبد الله	أَنَا بَرِيءٌ مِنْ كُلِّ مُسْلِمٍ
١٤٢	عائشة	أَنَا عَبْدٌ أَكَلْتُ كَمَا
١٥٣	الزبير بن العوام	أَنَا وَاتَّقِيَاءُ أُمَّتِي
١٨٥	أبو هريرة	أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ
١٣٤	عمر بن الخطاب	أُنزِلَ الْقُرْآنُ عَلَيَّ
٢١٠	عبد الله بن مسعود	إِنَّ أَرْوَاحَ الشُّهَدَاءِ
١٤٦	أنس بن مالك	إِنَّ الْجَنِّ يَسْتَمْتَعُونَ بِثِيَابِ
٢٣٠	أنس بن مالك	إِنَّ الْعَيْنَ تَدْمَعُ
١٤٦	عبد الله بن عمرو	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثَرَ
١٧٧	عبد الله بن عمر	إِنَّ اللَّهَ لَيُدْفَعُ بِالْمُسْلِمِ
٢٠٤	عقبة بن عامر	إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ
١٩٠	عائشة	إِنَّ اللَّهَ يَصِلُ مِنْ
٢٢٤	عائشة	إِنَّ الْمُؤْمِنَ يُشَدِّدُ عَلَيْهِ
١٣٠	عائشة	إِنَّ الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ
١٣٢	أبو هريرة	إِنَّ الْمِرَاءَ فِي الْقُرْآنِ
١٨٦	عبد الله بن عباس	إِنَّ النِّسَاءَ خُلِقْنَ
٢٢٩	أبو هريرة	إِنَّ النَّبِيَّاحَةَ مِنْ عَمَلٍ
٢٣٣	عبد الله بن عباس	إِنَّ أَوَّلَ مَا يُجَازَى
٢٣٢	-	إِنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْطَانًا
١٢٦	عبد الله بن عمر	إِنَّ تَشْتَقِيقَ الْكَلَامِ مِنْ
٢٠٦	أنس بن مالك	إِنَّ حَقًّا عَلَى اللَّهِ
١٢٢	أنس بن مالك	إِنَّ قَلِيلَ الْعَمَلِ مَعَ الْعِلْمِ
١٣١	عمر بن الخطاب	إِنَّ مَنْ أَعْرَبَ الْقُرْآنَ
١٢٦	عبد الله بن عمر	إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجْرَةً لَا يَسْقُطُ
١٧٣	-	إِنَّ مَنْ عَسَرَ عَلَيْهِ أَمْرٌ،
١٦٦	جابر بن عبد الله	إِنَّ مِنْ مُوجِبَاتِ الْمَغْفِرَةِ
١١٨	أبي ذر	إِنَّ هَلَاكَ هَذِهِ الْأُمَّةِ
١٩٧	أبو هريرة	إِنَّكُمْ سَتَحْرُصُونَ عَلَيَّ
١٧٢	أبو بكر محمد بن حزم	إِنَّمَا يَتَجَالَسُ الْمُتَجَالِسَانُ

٢٣٤	بريدة	إِنِّي قَدْ نَهَيْتُكُمْ
١٥٤	عائشة	إِنِّي وَاللَّهِ مَا أَنَا بِشَاعِرٍ
١٧٤	أنس بن مالك	أَيَّمَا بَيْتٍ لَّا يَدْخُلُهُ الضَّيْفُ
١٩٥	أبو هريرة	أَيُّهَا اللَّاعِنُ نَاقَتَهُ
١٨٥	عبد الله بن عمر	بَادِرُوا أَوْلَادَكُمْ
١٤١	عائشة	بَاكِرُوا فِي طَلَبِ الرَّزْقِ
١٧٩	عبد الله بن عباس	بِرِّ الْمَرْأَةِ كَعَمَلِ سَبْعِينَ
١٧٢	علي بن أبي طالب	بِرِّ وَالِدَيْكَ وَلَوْ سَافَرْتَ
١٨٨	عبد الله بن عمر	بِرُّوا آبَاءَكُمْ
٢١٦	عبد الله بن عباس	بِسْمِ اللَّهِ الْكَبِيرِ
١٤٧	علي بن أبي طالب	تَحْتَمُوا بِالْعَقِيقِ
١٣٨	أبو هريرة	تَدَارَكُوا الْغَمُومَ
١٣٦	أبي بن كعب	تَسْرِيحُ اللَّحْيَةِ عَقِيبَ
١٧٤	عائشة	تَصَلِّي الْمَلَائِكَةَ عَلَى الرَّجُلِ
٢٢٢	أبي أمامة	تَمَامُ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ
٢٠٤	ابن أدرع الأسلمي	تَمَعَّدُوا وَاحْشَوْشِيئُوا
١٧١	عثمان بن طلحة	ثَلَاثُ تُصَفِّي لَكَ وَدَّ أَحْيِكَ
١٤٢	صهيب	ثَلَاثُ فِيهِنَّ الْبِرُّكَهْ
١٧١	عبد الله بن عمر	ثَلَاثٌ لَّا تُرَدُّ: الْوَسَادَةُ
١٣٨	جاير بن عبد الله	ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ
٢١٥	عبد الله بن عمر	ثَلَاثٌ مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ
١٣٩	أبو هريرة	ثَلَاثَةٌ لَّا يُسْأَلُونَ عَنْ نَعِيمِ
١٦٨	أبو أمامة	ثَلَاثَةٌ لَّا يَسْتَحْفُ بِحَقِّهِمْ
٢٢٣	أبو هريرة	ثَلَاثَةٌ لَّا يُعَادُونَ صَاحِبُ
١٤٥	عمر بن الخطاب	ثَلَاثَةٌ يَفْرَحُ لَهُنَّ الْجَسَدُ
١٧٢	أبي جحيفة	جَالِسُ الْكُبَرَاءِ، وَسَائِلُ
٢٠٢	أنس بن مالك	جَاهِدُوا الْمُشْرِكِينَ بِأَمْوَالِكُمْ
١٣٦	عبد الله بن عمر	جُمُعَةٌ بِعِمَامَةٍ أَفْضَلُ
١٨٦	علي بن أبي طالب	جِهَادُ الْمَرْأَةِ حُسْنٌ
١٥٦		حَامِلُكَ عَلَى وَكَلِدِ النَّاقَةِ
١٣٩	عبد الله بن جراد	حُجُّوا الْبَيْتَ فَإِنَّ الْحَجَّ
١٤٠	أبو هريرة	حُجُّوا تَسْتَعْنُوا، وَسَافِرُوا

١٩٨	أبو هريرة	حَدُّ يُقَامُ فِي الْأَرْضِ
١٧٧	سعيد بن المسيب	حُرْمَةُ الْجَارِ كَحُرْمَةِ
١٩١	رافع بن مكيث	حُسْنُ الْمَلَكَةِ
١٩٢	عبد الله بن عمر	حَسَنَةُ الْحُرِّ بَعِشْرَةٌ
١٧٤	المقدام بن معد	حَقُّ الضَّيْفِ حَقٌّ وَاجِبٌ
١٩١	سعيد بن العاص	حَقُّ كَبِيرِ الْإِخْوَةِ
١٩٤	محمد بن علي	خُصَّ الْبَلَاءُ بِمَنْ عَرَفَ
١٧١	عبد الله بن عمر	خَيْرُ الْمَجَالِسِ مَا اسْتَقْبِلَ
١٨٥	أنس بن مالك	دُعَاءُ الْوَالِدِ لَوْلَدِهِ
٢١٣	عبد الله بن مسعود	ذَهَابُ الْبَصْرِ مَعْفَرَةٌ
١٨٢	عبد الله بن عباس	رِيحُ الْوَالِدِ مِنْ رِيحِ الْحَنَّةِ
١٦٢	عبد الله بن عمر	سَافِرُوا تَصِحُّوا وَتَعْنَمُوا
١٨٤	عبد الله بن عباس	سَأَلْتُ اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَنِي
١٨٠	بهز بن حكيم	سَوْدَاءُ وَوَلَدُ خَيْرٍ
١٦٣	قيس بن عباد	صَاحِبُ الدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِهَا
١٦٤	-	صَاحِبُ الدَّابَّةِ الْقَطُوفِ أَمِيرٌ
١٩٠	عبد الله بن مسعود	صِلَّةُ الرَّحِمِ تَزِيدُ
١٧٥	-	طَعَامُ الْجَوَادِ دَوَاءٌ
٢٢٦	أبو بكر	طُوبَى لِمَنْ مَاتَ
١٩٥	عبد الله بن عمر	عُدْبَتُ امْرَأَةٍ فِي هِرَّةٍ
١٢٣	عبد الله بن مسعود	عِلْمٌ لَا يَنْفَعُ كَكَتْنَزٍ
١٨٠	عويم بن ساعدة	عَلَيْكُمْ بِالْأَبْكَارِ، فَإِنَّهُنَّ
١٦٢	أبو هريرة	عَلَيْكُمْ بِالسَّفَرِ فَإِنْ
٢٠١	أبو أيوب	عُدْوَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
١٨٢	طلق بن علي	فَاتَكَ إِذَا فَرَعْتَ
٢١٩	أبو هريرة	فِرٌّ مِنَ الْمَجْدُومِ
١٢٢	أبو أمامة	فَضْلُ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ
٢٣١	علي بن أبي طالب	فَضْلُ الْمَاشِي خَلْفَ
١٢٣	عبد الله بن عباس	فَقِيهِ وَاحِدٌ أَشَدُّ عَلَى
١٤٤	عبد الله بن عباس	فِي الْبَطِيخِ عَشْرُ خِصَالٍ
١٢١	عبد الله بن عمرو	فِي كُلِّ قَرْنٍ مِنْ أُمَّتِي
٢٠٢	عبد الله بن حبشي	قَالَ: أَنْ يُعْفَرَ جَوَادُكَ

١١٩	عرباض بن سارية	قَدْ تَرَكْتُكُمْ عَلَى
١٥٧	عدي بن حاتم	قَلِّ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ
١٢٧	أنس بن مالك	قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ
١٦٥	أنس بن مالك	كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى
١٨١	عبد الله بن عباس	كُلِّ نِكَاحٍ لَمْ يَحْضُرْهُ
٢٢٧	أبي ادريس الخولاني	كُلُّ شَيْءٍ يُؤْذِي
٢٠٣	عقبة بن عامر	كُلُّ شَيْءٍ يَلْهُو بِهِ الْمُسْلِمُ
٢٠٩	فضالة بن عبيد	كُلُّ مَيِّتٍ يُخْتَمُ عَلَيْهِ
٢٠٠	أبو بكر	كَمَا تَكُونُونَ يُؤَلَّى
٢٠٦	عبد الله بن عمر	لَا تَتَمَنَّوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ
١١٩	مجاهد	لَا تُجَالِسُوا أَهْلَ الْأَهْوَاءِ
١٨٦	أبو الدرداء	لَا تَرْفَعِ عَصَاكَ
١٩٤	-	لَا تَرْفَعُوا أقدامكم إلى
١٢٠	المغيرة بن شعبة	لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي
٢٣٦	المغيرة بن شعبة	لَا تَسْبُوا الْأَمْوَاتَ، فَتَوْذُوا الْأَحْيَاءَ
٢٣٥	عائشة	لَا تَسْبُوا الْأَمْوَاتَ، فَإِنَّهُمْ قَدْ
١٦٥	أبو هريرة	لَا تَصْحَبُ الْمَلَائِكَةَ
١٢٦	أنس بن مالك	لَا تَطْرَحُوا الدَّرَّ فِي أَفْوَاهِهِ
١٥٦	عمر بن الخطاب	لَا تُطْرُونِي
١٢٦	أنس بن مالك	لَا تُعَلِّقُوا الْجَوَاهِرَ فِي أَعْنَاقِ
١٩٠	عبد الله بن أبي أوفى	لَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ
٢٠٥	أبو هريرة	لَا سَبَقَ إِلَّا فِي نَصْلِ
٢١٩	أبو هريرة	لَا عَدْوَى، وَلَا هَامَةَ
١١٦	عبد الله بن عمرو	لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ
٢٢٤	أبو هريرة	لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ مِنْ ضَرْبٍ
٢٢٥	أبو هريرة	لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ، وَلَا يَدْعُو
٢٢٥	أبو هريرة	لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ إِلَّا مُحْسِنًا
٢٢٥	جابر بن عبد الله	لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ لِقَاءَ الْمَوْتِ
١٥٤	عبد الله الجهنبي	لَا يَحْلِفُ أَحَدٌ وَإِنْ
٢١٥	-	لَا يَخْلُو الْمُؤْمِنَ
١٥٧	الحسن بن علي	لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ الْعَجُوزُ
١٥٣	أبو موسى الأشعري	لَا يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ

١٥٨	حذيفة بن اليمان	لَا يَقُولُ الرَّجُلُ مَا شَاءَ
١٩٥	أبو سعيد الخدري	لَا يَمَنَّ أَحَدُكُمْ مَخَافَةَ
١٩٨	أبو هريرة	لَعَلَّكَ مَسَسَتْهَا
١٣٢	عبد الله بن عمرو	لَمْ يَفْقَهُ فِي الدِّينِ
١٩٤	محمد بن سلام	لَنْ يَزَالَ النَّاسُ
٢٠٠	أبو بكر	لَنْ يُفْلِحَ قَوْمٌ
١١٩	جابر بن عبد الله	لَوْ كَانَ مُوسَى حَيًّا
١٨٤	-	لَيْسَ لِلصَّبِيِّ خَيْرٌ
١٧٧	أبو شريح	مَا آمَنَ بِاللَّهِ مَنْ لَأَ
١٧٠	عبد الله بن عمر	مَا تَحَابَّ اثْنَانِ فَفُرِقَ
١٨٧	أسامة بن زيد	مَا تَرَكْتُ بَعْدِي فِتْنَةً
٢٠١	جابر بن عبد الله	مَا جَمِيعُ أَعْمَالِ الْبِرِّ
٢٠١	جابر بن عبد الله	مَا جَمِيعُ أَعْمَالِ الْعِبَادِ
١٣٥	-	مَا فِي الْأَرْضِ بُقْعَةٌ
٢١٠	أنس بن مالك	مَا مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ
١٤٤	أنس بن مالك	مَا مِنْ رُؤْمَانٍ إِلَّا وَفِيهِ
٢٣٥	أبو هريرة	مَا مِنْ عَبْدٍ يَمُرُّ
٢١٢	-	مَا مِنْ مَرِيضٍ يَمْرُضُ
٢٢٣	عبد الله بن عباس	مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَعُودُ
٢٣٣	عبد الله بن عباس	مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَمُوتُ
١٤٠	جابر بن عبد الله	مَاءُ زَمْزَمَ لِمَا شَرِبَ لَهُ
١٢٥	أبو الدرداء	مَثَلُ الَّذِي يَتَعَلَّمُ فِي صِغَرِهِ
١٧٠	بشير بن سعد	مَثَلُ الْمُؤْمِنِ مِنَ الْمُؤْمِنِ
١٦٧	جابر بن عبد الله	مُدَارَاةُ النَّاسِ صَدَقَةٌ
١٦٩	عبد الله بن عباس	مَلْعُونٌ مَنْ أَكْرَمَ بِالْغِنَى
١٨٣	عائشة	مَنْ اثْتَلَى مِنْ هِدْيِهِ
١٢٨	-	مَنْ أَحَبَّ كَرِيمَتِيهِ
١٨٩	أبو بردة	مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَصِلَ
١٢١	جابر بن عبد الله	مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا عَلَى
٢٢٦	أبو موسى الأشعري	مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ
١١٧	سعيد بن المسيب	مَنْ أَحْيَا سُنَّتِي فَقَدْ
١٣٧	أبو أمامة	مَنْ أَحْيَا لَيْلَتِي

١٢٥	عبد الله بن عباس	مَنْ أَدَّى حَدِيثًا إِلَى أُمَّتِي
١٥٠	أبو هريرة	مَنْ أَرَادَ أَنْ يَأْمَنَ شِكَايَةَ
١٥٢	-	مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْجُو
١٣٠	عبد الله بن عمر	مَنْ اسْتَظْهَرَ الْقُرْآنَ خُفِّفَ
١٧٣	أبو سعيد الخدري	مَنْ اسْتَعْفَى أَعْفَهُ اللَّهُ
١٤٨	عبد الله بن عباس	مَنْ اكْتَحَلَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ
١٦٨	أبو هريرة	مَنْ أَكْرَمَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ
١٤٣	عائشة	مَنْ أَكَلَ فُؤَلَةً بِقَشْرِهَا
١٨٩	أنس بن مالك	مَنْ الْبَرَّ أَنْ تَصِلَ
١٤٩	عبد الله بن عباس	مَنْ أَمَرَ عَلَى حَاجِبِيهِ
١٢٠	عبد الله بن عمر	مَنْ انْتَهَرَ صَاحِبَ بِدْعَةٍ
١٩٩	-	مَنْ أَنْكَرَ إِمَامَةَ السُّلْطَانِ
١٨٣	وائلة بن الأسقع	مِنْ بَرَكَاتِ الْمَرْأَةِ
٢٠٣	عقبة بن عامر	مَنْ تَرَكَ الرَّمِيَّ بَعْدَ
١٤٣	سعد بن أبي وقاص	مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ
١٩٦	أبو هريرة	مَنْ جُعِلَ قَاضِيًا
٢٠٤	زيد بن خالد الجهني	مَنْ جَهَّزَ غَازِيًا
١٢١	أبو هريرة	مَنْ حَضَرَ مَعْصِيَةً فَكَرِهَهَا
٢٣١	أنس بن مالك	مَنْ حَمَلَ قَوَاتِمَ
٢١٤	أنس بن مالك	مَنْ حُمَّ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ
٢٢٤	-	مَنْ ذَكَرَ الْمَوْتَ فِي كُلِّ
١٦١	أبو هريرة	مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ
١٣٥	أنس بن مالك	مَنْ رَفَعَ قَرطَاسًا
١٤٥	أبو ذر الغفاري	مَنْ رَقَّ نَوْبُهُ رَقَّ دِينُهُ
١٨٩	أبو هريرة	مَنْ زَارَ قَبْرَ أَبِيهِ
٢١٠	سهل بن حنيف	مَنْ سَأَلَ اللَّهَ الشَّهَادَةَ
١٦٦	أنس بن مالك	مَنْ سَعَى فِي حَاجَةِ لِأَخِيهِ
١٤٥	-	مَنْ شَمَّ الْوَرْدَ الْأَحْمَرَ،
١٧٨	عبد الله بن عمر	مَنْ شَهِدَ إِمْلَاكَ امْرَأَةٍ
١٣٣	أبو قلابة	مَنْ شَهِدَ حَاتِمَةَ
٢٣٤	أبو هريرة	مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ
١٩٢	عبد الله بن عمر	مَنْ ضَرَبَ غُلَامًا

١١٦	أنس بن مالك	مَنْ ضَيَّعَ سُنَّتِي
١٤٤	أبو هريرة	مَنْ عَرَّضَ عَلَيْهِ رِيحَانٌ
٢٢٩	عبد الله بن مسعود	مَنْ عَزَى مُصَابَا
١٥٨	أنس بن مالك	مَنْ عَطَسَ ثَلَاثَ عَطَسَاتٍ
١٢٥	أبو أمامة	مَنْ عَلَّمَ عَبْدًا آيَةً
١٥٤	معاذ بن جبل	مَنْ عَيَّرَ أَخَاهُ بِذَنْبٍ
٢٣٠	علي بن أبي طالب	مَنْ غَسَلَ مِيْتًا
١٨٨	أبو هريرة	مَنْ فَآكَهَ امْرَأَةً
١٦٢	الحسن بن علي	مَنْ فَرَّ بِدِينِهِ مِنْ أَرْضٍ
٢١٢	أبو الدرداء	مَنْ قَالَ عِنْدَ هَمٍّ يَهُمُّهُ
١٢٩	عبد الله بن عمرو	مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَدْ أُدْرِجَتْ
١٣٣	أبو هريرة	مَنْ قَرَأَ مِنْكُمْ وَالتَّيْنِ
١٥٠	عبد الله بن عباس	مَنْ قَلَّمَ أَظْفِيرَهُ يَوْمَ
١٤٩	أبو هريرة	مَنْ كَانَ لَهُ شَعْرٌ فَلْيُكْرِمْهُ
١٨٧	أبو هريرة	مَنْ كَانَتْ لَهُ امْرَأَتَانِ
١٦٤	إياس بن معاوية	مَنْ كَبَّرَ تَكْبِيرَةً وَاحِدَةً
١٣٤	عمر بن عبد العزيز	مَنْ كَتَبَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
١٤٥	أنس بن مالك	مَنْ كَثُرَتْ ذُنُوبُهُ
١٢٠	أنس بن مالك	مَنْ كَذَّبَ بِالشَّفَاعَةِ
١٤٦	عبد الله بن عباس	مَنْ لَيْسَ نَعْلًا صَفْرَاءَ
١٧٥	أبو هريرة	مَنْ لَمْ يُجِبِ الدَّعْوَةَ
١٢٤	عبد الله بن عمرو	مَنْ لَمْ يَنْفَعَهُ عِلْمُهُ
٢٣٥	علي بن أبي طالب	مَنْ مَرَّ عَلَى الْمَقَابِرِ
١٧٥	عبد الله بن عمر	مَنْ مَشَى إِلَى طَعَامٍ
٢٢٦	عائشة	مَوْتُ الْفَجَاءَةِ رَحْمَةٌ
١٧٠	الفضيل بن عياض	نَظَرُ الْمُؤْمِنِ إِلَى الْمُؤْمِنِ عِبَادَةٌ
١٣٧	أبو هريرة	وَلَا يَخْتَصُّ يَوْمٌ
١٩٦	عائشة	يُؤْتَى بِالْقَاضِيِ الْعَدْلِ
١٥٧	أنس بن مالك	يَا ذَا الْأُذُنَيْنِ
٢١٧	علي بن أبي طالب	يَا عَلِيَّ خُذْ مَاءَ الْمَطْرِ
١٥١	علي بن أبي طالب	يَا عَلِيُّ، لَا تَسْتَقْبِلِ
١٣٥	معاوية	يَا مُعَاوِيَةَ، أَلْقِ الدَّوَاةَ

١١٨	أبو سعيد الخدري	يَخْرُجُ مِنَ النَّارِ
٢٢٨	عائشة	يُغَسَّلُ الْمَيِّتَ
١٢٩	عبد الله بن عمرو	يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ
٢١١	عبد الله بن جابر	يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَوْمُ أَهْلِ الْعَافِيَةِ،

المصادر والمراجع

– القرآن الكريم

- الإبانة الكبرى لابن بطة، تأليف: أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العُكْبَرِي المعروف بابن بَطَّة العكبري المتوفى: ٣٨٧هـ، دار النشر: دار الراجية للنشر والتوزيع، الرياض، عدد الأجزاء: ٩، تحقيق: رضا معطي، وعثمان الأثيوبي، ويوسف الوابل، والوليد بن سيف النصر، وحمد التويجري
- الأحاديث المختارة، تأليف: أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبلي المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ، دار النشر: مكتبة النهضة الحديثة - مكة المكرمة - ١٤١٠، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش.
- الأدب المفرد، المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله المتوفى: ٢٥٦هـ، الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م عدد الأجزاء: ١ ، حققه وقابله على أصوله: سمير بن أمين الزهيري.
- الأسامي والكنى، تأليف: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني المتوفى سنة ٢٤١ هـ، دار النشر: مكتبة دار الأقبسى - الكويت - ١٤٠٦ - ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبدالله بن يوسف الجديع.
- الإستيعاب في معرفة الأصحاب، تأليف: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣ هـ، دار النشر: دار الجيل - بيروت - ١٤١٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: علي محمد الجاوي.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة، تأليف: عز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ هـ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي-بيروت/ لبنان ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عادل أحمد الرفاعي.
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة المعروف بالموضوعات الكبرى، تأليف: نور الدين علي بن محمد بن سلطان المشهور بالملما علي القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ، دار النشر: دار الأمانة / مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٣٩١ هـ - ١٩٧١م، تحقيق: محمد الصباغ.
- أسماء من يعرف بكنيته، تأليف: محمد بن الحسين أبو الفتح الأزدي الموصلي المتوفى سنة ٣٧٤ هـ، دار النشر: الدار السلفية - الهند - ١٤١٠ - ١٩٨٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: أبو عبد الرحمن اقبال.
- الإصابة في تمييز الصحابة، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ، دار النشر: دار الجيل - بيروت - ١٤١٢ - ١٩٩٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: علي محمد الجاوي.
- الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي المتوفى: ١٣٩٦هـ الناشر: دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر- أيار/مايو ٢٠٠٢
- البداية والنهاية، تأليف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء، المتوفى سنة ٧٧٤ هـ، دار النشر: مكتبة الفكر - دمشق. عام النشر ١٩٨٦م، عدد الأجزاء ١٥
- البحر الزخار، تأليف: أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار، المتوفى سنة ٢٩٢ هـ، دار النشر: مؤسسة علوم القرآن، مكتبة العلوم والحكم - بيروت - المدينة - ١٤٠٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله.
- بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، المؤلف: أبو محمد الحارث بن محمد بن داهر التميمي البغدادي الخصيب المعروف بابن أبي أسامة (المتوفى: ٢٨٢هـ) المنتقى: أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر

- الهيثمي (المتوفى: ٨٠٧ هـ) درا النشر: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ - ١٩٩٢ عدد الأجزاء: ٢ المحقق: د. حسين أحمد صالح الباكري
- تاج العروس من جواهر القاموس، تأليف: محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، دار النشر: دار الهداية، تحقيق: مجموعة من المحققين.
 - تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ. دار النشر: دار الكتاب العربي - لبنان/ بيروت - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري.
 - تاريخ الإسلام السياسي والديني والاجتماعي، تأليف: حسن إبراهيم حسن. دار النشر: دار الجيل - بيروت، مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م الطبعة: الرابعة عشر.
 - تاريخ أصبهان، تأليف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن مهران المهراني الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سيد كسروي حسن.
 - تاريخ بغداد، تأليف: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
 - تاريخ جرجان، تأليف: حمزة بن يوسف أبو القاسم الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٥ هـ، دار النشر: عالم الكتب - بيروت - ١٤٠١ - ١٩٨١، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان.
 - تاريخ الدولة العلية العثمانية تأليف: محمد فريد (بك) ابن أحمد فريد (باشا)، المحامي المتوفى: ١٣٣٨ هـ. الناشر: دار النفائس، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م عدد الأجزاء: ١، المحقق: إحسان حقي
 - تاريخ الفقه الإسلامي، تأليف: عمر سليمان الأشقر، دار النشر: النفائس - الأردن - ١٤١٣ هـ - ١٩٩١ م الطبعة الثالثة.
 - التاريخ الكبير، تأليف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله البخاري الجعفي المتوفى سنة ٢٥٦ هـ، دار النشر: دار الفكر، تحقيق: السيد هاشم الندوي.
 - التحولات الفكرية في العالم الإسلامي من القرن العاشر وحتى الثاني عشر الهجري، تأليف: فتحي حسن، رائد جميل عكاشة، تحرير: عليان الجالودي، دار النشر: المعهد العالي للفكر الإسلامي ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٤ م - الأردن
 - تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، تأليف: جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ، دار النشر: دار ابن خزيمة - الرياض - ١٤١٤ هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد
 - التدوين في أخبار قزوين، تأليف: عبد الكريم بن محمد الراجعي القزويني، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٨٧ م، تحقيق: عزيز الله العطاري.
 - تذكرة الحفاظ، تأليف: أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى.
 - التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة، تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الحزرجي القرطبي المتوفى سنة ٦٧١ هـ تحقيق الدكتور الصادق بن محمد بن إبراهيم، مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ.

- الترغيب والترهيب: للإمام الحافظ أبي القاسم: إسماعيل بن محمد ابن الفضل الجوزي الأصبهاني المتوفى سنة ٥٣٥ هـ. حرج أحاديثه محمد السعيد بن بسيوني زغلول. راجعه محمود إبراهيم زايد. أشرف علي طبعه عبد الشكور عبد الفتاح فدا. الطبعة الثانية ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- الترغيب والترهيب من الحديث الشريف، تأليف: عبد العظيم بن عبد القوي المنذري أبو محمد المتوفى سنة ٦٥٦ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٧، الطبعة: الأولى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين.
- تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم، تأليف: محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد بن بن يصل الأزدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ هـ، دار النشر: مكتبة السنة - القاهرة - مصر - ١٤١٥ - ١٩٩٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الدكتورة: زبيدة محمد سعيد عبد العزيز.
- تقريب التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ، دار النشر: دار الرشيد - سوريا - ١٤٠٦ - ١٩٨٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عوامة.
- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة، تأليف: علي بن محمد بن علي بن عراق الكتاني أبو الحسن المتوفى سنة ٩٦٣ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٣٩٩ هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد الصديق الغماري.
- تهذيب التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ، دار النشر: دار الفكر - بيروت - ١٤٠٤ - ١٩٨٤، الطبعة: الأولى.
- تهذيب الكمال، تأليف: يوسف بن الزكي عبدالرحمن أبو الحجاج المزني المتوفى سنة ٧٤٢ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٠ - ١٩٨٠، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. بشار عواد معروف.
- التويخ والتنبيه، تأليف: عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان المتوفى سنة ٣٦٩ هـ، دار النشر: مكتبة الفرقان - القاهرة، تحقيق: مجدي السيد إبراهيم.
- التيسير بشرح الجامع الصغير، المؤلف: زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (المتوفى: ١٠٣١ هـ) الناشر: مكتبة الإمام الشافعي - الرياض الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م عدد الأجزاء: ٢
- الثقات، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ، دار النشر: دار الفكر - ١٣٩٥ - ١٩٧٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، تأليف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ هـ، دار النشر: دار الكتاب العربي - بيروت - ١٤٠٥، الطبعة: الرابعة. ، عدد الأجزاء: ١٠.
- الجامع، تأليف: معمر بن راشد الأزدي المتوفى سنة ١٥١ هـ، دار النشر: المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الأعظمي (منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني ج ١٠).
- الجامع الصحيح المختصر، تأليف: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي المتوفى سنة ٢٥٦ هـ، دار النشر: دار ابن كثير، اليمامة - بيروت - ١٤٠٧ - ١٩٨٧، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا.
- الجامع الصحيح سنن الترمذي، تأليف: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي المتوفى سنة ٢٧٩ هـ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - ، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون.
- الجامع الصغير وزيادته، تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١ هـ)

- الجرح والتعديل، تأليف: عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبو محمد الرازي التميمي المتوفى سنة ٣٢٧ هـ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٢٧١ - ١٩٥٢، الطبعة: الأولى.
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، تأليف: عبد القادر بن أبي الوفاء محمد بن أبي الوفاء القرشي أبو محمد المتوفى سنة ٧٧٥ هـ، دار النشر: مير محمد كتب خانة - كراتشي.
- سنن ابن ماجه، تأليف: محمد بن يزيد أبو عبدالله القزويني المتوفى سنة ٢٧٥ هـ، دار النشر: دار الفكر - بيروت - تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي والأحاديث مذيبة بأحكام الألباني عليها.
- سنن أبي داود، تأليف: سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي المتوفى سنة ٢٧٥ هـ، دار النشر: دار الفكر، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد مع الكتاب: تعليقات كمال يوسف الحوت، والأحاديث مذيبة بأحكام الألباني عليها.
- سنن البيهقي الكبرى، تأليف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ هـ، دار النشر: مكتبة دار الباز - مكة المكرمة - ١٤١٤ - ١٩٩٤، تحقيق: محمد عبد القادر عطا. عدد الأجزاء: ١٠.
- السنن الكبرى، تأليف: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١١ - ١٩٩١، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن. عدد الأجزاء: ٦.
- السنة، تأليف: عمرو بن أبي عاصم الضحاك الشيباني المتوفى سنة ٥٢٨٧ هـ، دار النشر: المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٠، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني
- سير أعلام النبلاء، تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله المتوفى سنة ٧٤٨ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٣، الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، محمد نعيم العرقسوسي.
- شرح السنة، تأليف: الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ هـ، دار النشر: المكتب الإسلامي - دمشق - ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط - محمد زهير الشاويش.
- شرح معاني الآثار، المؤلف: أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة أبو جعفر الطحاوي المتوفى سنة ٣٢١ هـ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٩٩. تحقيق: محمد زهري النجار، عدد الأجزاء: ٤.
- شرعة الإسلام إلى دار السلام، المؤلف: محمد بن أبي بكر الشرغي إمام زاده المتوفى سنة ٥٧٣ هـ. دار النشر: وقف الأنصار - إسطنبول - تحقيق: محمد بركات.
- شعب الإيمان، تأليف: أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي، المتوفى سنة ٤٥٨ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٠، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد السعيد بسيوني زغلول، عدد الأجزاء: ٧.
- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٤ - ١٩٩٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- صحيح مسلم، تأليف: مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١ هـ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- صفة الصفوة، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج المتوفى سنة ٥٥٩٧ هـ، دار النشر: دار المعرفة - بيروت - ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، الطبعة: الثانية، تحقيق: محمود فاخوري - د. محمد رواس قلعه جي

- الضعفاء الكبير، تأليف: أبو جعفر محمد بن عمر بن موسى العقيلي المتوفى سنة ٣٢٢ هـ، دار النشر: دار المكتبة العلمية - بيروت - ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي.
- الضعفاء، تأليف: أحمد بن عبد الله بن أحمد أبو نعيم الأصبهاني الصوفي المتوفى سنة ٤٣٠ هـ، دار النشر: دار الثقافة - الدار البيضاء - ١٤٠٥ - ١٩٨٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: فاروق حمادة.
- الضعفاء والمتروكين، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبو الفرج المتوفى سنة ٥٩٧ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الله القاضي.
- طبقات الحنابلة، تأليف: محمد بن أبي يعلى أبو الحسين المتوفى سنة ٥٢١ هـ، دار النشر: دار المعرفة - بيروت، تحقيق: محمد حامد الفقي.
- طبقات الفقهاء الشافعية، تأليف: تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ هـ، دار النشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت - ١٩٩٢ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محيي الدين علي نجيب.
- الطبقات الكبرى، تأليف: محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله البصري الزهري المتوفى سنة ٢٣٠ هـ، دار النشر: دار صادر.
- طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها، تأليف: عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان أبو محمد الأنصاري المتوفى سنة ٣٦٩ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٢ - ١٩٩٢، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبدالغفور عبدالحق حسين البلوشي.
- طبقات المفسرين، تأليف: أحمد بن محمد الأدنه الداوودي، دار النشر: مكتبة العلوم والحكم - السعودية - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي.
- العظمة، تأليف: عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني أبو محمد المتوفى سنة ٣٦٩ هـ، دار النشر: دار العاصمة - الرياض - ١٤٠٨، الطبعة: الأولى، تحقيق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري.
- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الأولى، تحقيق: خليل الميس. عدد الأجزاء: ٢.
- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، تأليف: علي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبو الحسن الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ هـ، دار النشر: دار طيبة - الرياض - ١٤٠٥ - ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي. عدد الأجزاء: ٩.
- عمدة القاري شرح صحيح البخاري، تأليف: بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- غريب الحديث، تأليف: القاسم بن سلام الهروي أبو عبيد المتوفى سنة ٢٢٤ هـ، دار النشر: دار الكتاب العربي - بيروت - ١٣٩٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان.
- غريب الحديث، تأليف: أحمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي أبو سليمان المتوفى سنة ٣٨٨ هـ، دار النشر: جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ١٤٠٢، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم العزباوي.
- غريب الحديث، تأليف: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ١٤٠٥ - ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الدكتور عبد المعطي أمين القلعجي.

- فتح الباري شرح صحيح البخاري، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ، دار النشر: دار المعرفة - بيروت، تحقيق: محب الدين الخطيب
- الفائق في غريب الحديث، تأليف: محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ، دار النشر: دار المعرفة - لبنان، الطبعة: الثانية، تحقيق: علي محمد الجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم.
- الفردوس بمأثور الخطاب، تأليف: أبو شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه الديلمي الهمداني الملقب إلكيا المتوفى سنة ٥٠٩ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: السعيد بن بسبوني زغلول.
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة، تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ، دار النشر: المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٧ هـ، الطبعة: الثالثة، تحقيق: عبد الرحمن المعلمي.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير، تأليف: عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ، دار النشر: المكتبة التجارية الكبرى - مصر - ١٣٥٦ هـ، الطبعة: الأولى.
- القاموس المحيط، تأليف: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت.
- قصة الحضارة، المؤلف: ول ديورانت = ويليام جيمس ديورانت المتوفى: ١٩٨١ م، تقديم: الدكتور محيي الدين صابر، ترجمة: الدكتور زكي نجيب محمود وآخرين الناشر: دار الجيل، بيروت - لبنان، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس عام النشر: ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، عدد الأجزاء: ٤٢ وملحق عن عصر نابليون
- كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة، تأليف الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي المتوفى سنة ٨٠٧ هـ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ١٤٠٤-١٩٨٤ م.
- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، تأليف: إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي المتوفى سنة ١١٦٢ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٥، الطبعة: الرابعة، تحقيق: أحمد القلاش.
- كشف الظنون، تأليف: مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة المتوفى: ١٠٦٧ هـ، دار النشر: مكتبة المثنى - بغداد، ١٩٤١ م، عدد الأجزاء: ٦
- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، تأليف: علماء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي.
- كنوز الحقائق، المؤلف: زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري المتوفى: ١٠٣١ هـ، دار النشر: الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م، الطبعة الأولى، تحقيق: صلاح بن محمد بن عويضة.
- الكنى والأسماء، تأليف: مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري أبو الحسين المتوفى سنة ٢٦١ هـ، دار النشر: الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة - ١٤٠٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الرحيم محمد أحمد القشيري.
- اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة.
- لسان العرب، تأليف: محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري المتوفى سنة ٧١١ هـ، دار النشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى.

- لسان الميزان، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ، دار النشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - ١٤٠٦ - ١٩٨٦، الطبعة: الثالثة، تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند .
- مآثر الإنافة في معالم الخلافة، المؤلف: أحمد بن علي بن أحمد الفزاري القلقشندي ثم القاهري (المتوفى: ٨٢١ هـ)، المحقق: عبد الستار أحمد فراج، الناشر: مطبعة حكومة الكويت - الكويت، الطبعة: الثانية، ١٩٨٥، عدد الأجزاء: ١٣
- المؤلفون العثمانيين، محمد طاهر البروسوي: فكري ياغوس، وإسماعيل أوزان، دار النشر: دار ميرال - إسطنبول.
- المحتبى من السنن، تأليف: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ هـ، دار النشر: مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب - ١٤٠٦ - ١٩٨٦، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، تأليف: علي بن أبي بكر الهيثمي المتوفى سنة ٨٠٧ هـ، دار النشر: دار الريان للتراث/دار الكتاب العربي - القاهرة ، بيروت - ١٤٠٧ .
- محاضرات تاريخ الأمم السابقة (الدولة العباسية)، تأليف: محمد الخضري بيك، الناشر: المكتبة التجارية الكبرى - مصر - طبعة: ١٩٧٠ م
- مختار الصحاح، تأليف: محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، المتوفى سنة ٧٢١ هـ، دار النشر: مكتبة لبنان. ناشرون - بيروت - ١٤١٥ - ١٩٩٥ ، الطبعة : طبعة جديدة ، تحقيق: محمود خاطر.
- المدخل إلى الفقه العام، تأليف: مصطفى أحمد الزرقا، دار النشر: دار القلم - دمشق - ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، الطبعة الثانية
- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، تأليف: علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - لبنان/ بيروت - ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: جمال عيتاني.
- مسند أبي داود الطيالسي، تأليف: سليمان بن داود أبو داود الفارسي البصري الطيالسي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ، دار النشر: دار المعرفة - بيروت.
- مسند أبي يعلى، المؤلف: أحمد بن علي بن المثنى أبو يعلى الموصلي التميمي المتوفى سنة ٣٠٧ هـ، الناشر: دار المأمون للتراث - دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ - ١٩٨٤، تحقيق: حسين سليم أسد، عدد الأجزاء: ١٣، الأحاديث مذيبة بأحكام حسين سليم أسد عليها.
- مسند أحمد بن حنبل، تأليف: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني المتوفى سنة ٢٤١ هـ، دار النشر: مؤسسة قرطبة - مصر. الأحاديث مذيبة بأحكام شعيب الأرنؤوط عليها.
- مسند الحميدي: عبد الله بن الزبير أبو بكر الحميدي المتوفى سنة ٢١٩ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية، مكتبة المتنبي - بيروت، القاهرة، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي. عدد الأجزاء: ٢
- مسند الروياني، تأليف: محمد بن هارون الروياني أبو بكر المتوفى سنة ٣٠٧ هـ، دار النشر: مؤسسة قرطبة القاهرة - ١٤١٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: أيمن علي أبو يمان.
- مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد الدارمي، التميمي السمرقندي المتوفى: ٢٥٥ هـ، الناشر: دار المغني للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ٢٠٠٠، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، عدد الأجزاء: ٤ .

- مسند الشاميين، تأليف: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني المتوفى سنة ٣٦٠ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٥ - ١٩٨٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي. عدد الأجزاء: ٤، مع الكتاب: أحكام المحقق على بعض الأحاديث.
- مسند عبد الله بن المبارك، تأليف: عبد الله بن المبارك بن واضح المتوفى سنة ١٨١ هـ، دار النشر: مكتبة المعارف - الرياض - ١٤٠٧، الطبعة: الأولى، تحقيق: صبحي البدري السامرائي.
- المستدرک على الصحيحين، المؤلف: محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ هـ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، عدد الأجزاء: ٤، مع الكتاب: تعليقات الذهبي في التلخيص.
- معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم، تأليف: علي الرضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، دار النشر: دار العلمية - قيصري تركيا - عدد الأجزاء: ٦
- معرفة السنن والآثار عن الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، تأليف: الحافظ الامام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو أحمد البيهقي. الخسرو جردى المتوفى سنة ٤٥٨ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - لبنان/ بيروت - الطبعة: بدون، تحقيق: سيد كسروي حسن.
- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، تأليف: القاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ، دار النشر: المكتبة العتيقة ودار التراث
- مشكاة المصابيح، المؤلف: محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي. الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الثالثة ١٤٠٥ - ١٩٨٥ تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، عدد الأجزاء: ٣.
- مصابيح السنة، المؤلف: محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي المتوفى: ٥١٦ هـ، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ عدد الأجزاء: ٤ تحقيق: الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشلي، محمد سليم إبراهيم سمارة، جمال حمدي الذهبي
- مصباح الزجاجاة في زوائد ابن ماجه، تأليف: أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الكنان المتوفى سنة ٨٤٠ هـ، دار النشر: دار العربية - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: محمد المنتقى الكشناوي.
- المصنف، تأليف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ، دار النشر: المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي عدد الأجزاء: ١١.
- المصنف في الأحاديث والآثار، تأليف: أبو بكر عبد الله بن أبي شيبة الكوفي المتوفى سنة ٢٣٥ هـ، دار النشر: مكتبة الرشد - الرياض - ١٤٠٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت عدد الأجزاء: ٧.
- المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (الموضوعات الصغرى)، تأليف: علي بن سلطان محمد الهروي القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٣٩٨ هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة
- معجم المؤلفين المؤلف: عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (المتوفى: ١٤٠٨ هـ) الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت عدد الأجزاء: ١٣.
- معجم مقاييس اللغة، تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المتوفى سنة ٣٩٥ هـ، دار النشر: دار الجيل - بيروت - لبنان - ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد السلام محمد هارون.

- المعجم الأوسط، تأليف: أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني المتوفى سنة ٣٦٠ هـ، دار النشر: دار الحرمين - القاهرة - ١٤١٥، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني.
- المعجم الصغير، تأليف: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني المتوفى سنة ٣٦٠ هـ، دار النشر: المكتب الإسلامي، دار عمار - بيروت، عمان - ١٤٠٥ - ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمرير.
- المعجم الكبير، تأليف: سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني المتوفى سنة ٣٦٠ هـ، دار النشر: مكتبة الزهراء - الموصل - ١٤٠٤ - ١٩٨٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي.
- المغني عن حمل الأسفار، تأليف: أبو الفضل العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ، دار النشر: مكتبة طبرية - الرياض - ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: أشرف عبد المقصود.
- مفاتيح الجنان شرح شرعة الإسلام، تأليف: يعقوب بن السيد علي، المتوفى: ٩٣١ هـ، دار النشر: مكتبة الحقيقة - استنبول - ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، تأليف: أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ هـ، دار النشر: دار الكتاب العربي - بيروت - ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عثمان الخشت.
- موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان، تأليف: علي بن أبي بكر الهيثمي أبو الحسن المتوفى سنة ٨٠٧ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، تحقيق: محمد عبد الرزاق حمزة.
- الموسوعة الإسلامية التركية
- الموضوعات، تأليف: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: توفيق حمدان.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٩٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود.
- نصب الراية لأحاديث الهداية مع حاشيته بغية ألمعي في تخريج الزيلعي، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي المتوفى: ٧٦٢ هـ. دار النشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر - بيروت - لبنان/ دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة - السعودية الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٧ م، عدد الأجزاء: ٤، تحقيق: محمد عوامة.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، تأليف: أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ، دار النشر: المكتبة العلمية - بيروت - ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي.
- نوادر الأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، تأليف: محمد بن علي بن الحسن أبو عبد الله الحكيم الترمذي المتوفى سنة ٣٦٠ هـ، دار النشر: دار الجيل - بيروت - ١٩٩٢ م، تحقيق: عبد الرحمن عميرة.
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، المؤلف: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم البغدادي المتوفى: ١٣٩٩ هـ، دار النشر: طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية - استانبول - ١٩٥١ م، عدد الأجزاء: ٢
- وفيات الأعيان وأبناء الزمان، تأليف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان المتوفى سنة ٦٨١ هـ، دار النشر: دار الثقافة - لبنان - تحقيق: احسان عباس.

فهرس الموضوعات

٥٥	خطة البحث
٥٧	المقدمة
٦١	الفصل الأول
٦١	حياة وآثار الشيخ محمد بن أبي بكر البخاري المعروف بإمام زاده.
٦١	المبحث الأول
٦١	الحياة الاجتماعية والسياسية والعلمية.
٦٢	أولاً: الحياة السياسية في عصر الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده.
٦٩	ثانياً: الحياة الاجتماعية في عهد الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده.
٧٣	ثالثاً: الحياة العلمية في زمن الشيخ محمد بن أبي بكر إمام زاده.
٨٠	المبحث الثاني
٨٠	في ترجمته.
٨٠	اسمه ونسبته:
٨٠	مولده ونشأته:
٨٢	المبحث الثالث
٨٢	في شخصيته العلمية
٨٢	شيوخه
٨٤	تلاميذه
٨٥	مؤلفاته :
٨٦	آراؤه (عقيدته، ومذهبه الفقهي)
٨٩	المبحث الرابع
٨٩	التعريف بكتاب شرعة الإسلام ومنهج المؤلف فيه

٩٠	سبب تأليف الكتاب:
٩١	منهج المؤلف في الكتاب:
٩٢	معلومات عامة عن الأحاديث الموجودة في كتاب " شرعة الإسلام ":
٩٤	ملاحظات عامة على الكتاب
٩٥	الفصل الثاني
٩٥	حياة وآثار الشيخ إبراهيم حنيف الرومي
٩٥	المبحث الأول
٩٥	الحياة السياسية والاجتماعية والعلمية.
٩٥	أولاً: الحياة السياسية في عصر الشيخ إبراهيم حنيف الرومي
٩٦	ثانياً: الحياة الاجتماعية في زمن الشيخ إبراهيم حنيف الرومي
٩٧	ثالثاً: الحياة العلمية في زمن الشيخ إبراهيم حنيف الرومي
٩٨	المبحث الثاني
٩٨	في ترجمته
٩٨	اسمه ونسبته:
٩٨	مولده ونشأته:
٩٩	الوظائف والأعمال التي تولها الشيخ إبراهيم حنيف أفندي:
٩٩	المبحث الثالث
٩٩	في شخصيته العلمية
٩٩	شيوخه:
١٠٠	تلامذته:
١٠٠	كتبه
١٠٢	الفصل الثالث

دراسة وتقييم كتاب غاية المرام.....	١٠٢
المبحث الأول	١٠٢
المكانة العلمية لكتاب غاية المرام وأهميته، ونسبته إلى مؤلفه.	١٠٢
أولاً: المكانة العلمية للكتاب:	١٠٢
ثانياً: نسبة الكتاب إلى مؤلفه:	١٠٢
المبحث الثاني	١٠٣
النسخ المخطوطة لكتاب غاية المرام.	١٠٣
وصف النسخ المخطوطة	١٠٣
المبحث الثالث	١٠٤
دراسة وتقييم منهج المؤلف في تخريج الأحاديث لكتاب غاية المرام	١٠٤
منهج المؤلف:	١٠٤
معلومات عن الأحاديث:	١٠٥
ملاحظات على الكتاب	١٠٧
الفصل الرابع.....	١١٤
تحقيق كتاب (غاية المرام في تخريج أحاديث شرعة الإسلام)	١١٤
مقدمة المصنف	١١٥
[في التَّحْرِيزِ عَلَى اتِّبَاعِ السُّنَّةِ]	١١٦
من عقائد الدين	١١٨
[في النَّبِيَّةِ فِي الْأَعْمَالِ كُلِّهَا]	١٢١
في فَضْلِ الْعِلْمِ	١٢٢
في فَضْلِ الْقُرْآنِ	١٢٨
[في سُنَنِ الْقِرَاءَةِ]	١٣٠

١٣٣	[وَمِمَّا يُسْتَحَبُّ رِعَايَتُهُ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ]
١٣٤	فِي آدَابِ كِتَابَةِ الْمُصْحَفِ
١٣٦	[فِي تَفْصِيلِ سُنَنِ الطَّهَارَةِ]
١٣٦	فِي فَصْلِ الْجُمُعَةِ
١٣٧	[فِي سُنَنِ الْعِيدَيْنِ]
١٣٧	[فِي سُنَنِ الِاسْتِسْقَاءِ وَالِدُعَاءِ وَالْكُسُوفِ وَالْخُسُوفِ]
١٣٨	[فِي سُنَنِ الزَّكَاةِ وَالصَّدَقَةِ]
١٣٩	[فِي فَضْلِ الصِّيَامِ وَسُنَنِهِ]
١٣٩	فِي الْحَجِّ
١٤١	[فِي طَلَبِ الْحَلَالِ]
١٤٢	[فِي سُنَنِ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ]
١٤٣	فِي فَضْلِ الْأَطْعِمَةِ
١٤٥	[فِي سُنَنِ الشُّرْبِ]
١٤٥	[فِي سُنَنِ اللَّبْسِ]
١٥١	[فِي سُنَنِ الْمَسْكَنِ وَالْبِنَاءِ]
١٥٢	[فِي سُنَنِ الْمَشْيِ وَآدَابِهِ]
١٥٣	[فِي سُنَنِ الْكَلَامِ وَآدَابِهِ]
١٥٩	[فِي سُنَنِ النَّوْمِ وَآدَابِهِ]
١٦٢	[فِي سُنَنِ السَّفَرِ وَآدَابِهِ]
١٦٦	[فِي آدَابِ الصُّحْبَةِ وَالْمُعَاشَرَةِ]
١٦٩	[فِي سُنَنِ الْمُوَالَاةِ وَالْمُؤَاخَاةِ]
١٧١	[فِي سُنَنِ الْمُجَالَسَةِ]

١٧٣	[في طلب الحوائج]
١٧٣	[في ضيافة الإخوان، وسُننها وآداب الضيف]
١٧٦	[في حقوق الجار]
١٧٨	[في سنن التكااح وفضائله وحقوقه]
١٨٧	[في سنن شتى]
١٨٨	[في حقوق الوالدين]
١٩٠	[في حقوق ذوي الأرحام]
١٩١	[في حقوق المماليك والخدم]
١٩٤	[في حقوق سائر الخلائق]
١٩٤	[في حقوق البهائم والحيوان]
١٩٥	[في سنن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر]
١٩٦	[في حقوق القضاء والإمارة والفتوى]
٢٠١	[في سنن الجهاد]
٢١١	المؤمن المبتلى
٢٢٢	[في سنن العيادة وحقوق الميت]
٢٣٧	الخاتمة
٢٣٩	فهرس أطراف الحديث
٢٥٨	المصادر والمراجع
٢٦٧	فهرس الموضوعات