

Ferruh TORUK\*

---

## **BANİ YÖRGÜÇ PAŞA VE İMAR FAALİYETLERİ**

---

**B**ilindiği üzere banî Yörgüç Paşa'nın ismi kimi zaman Yörgüç, Yürgeç<sup>1</sup> olarak okunmakta ve söylenmektedir. *Sicill-i Osmanî*'de Yürgeç olarak geçmekte ve Yüreklice'den bozma olduğu bildirilmektedir (Süreyya 1996:1703). Wittek, *Osmanlı İmparatorluğu*'nun Doğuşu adlı eserinde Oğuz boylarından bahsederken Oğuzların Yüreğir boyuna da değinmekte ve Yüreğir'in kelime anlamının iyi ve nizamlı iş gören demek olduğunu belirterek Anadolu'da hâlen bu ismi (Üreğil, Üreğil, Yöreğil, Yureyil) taşıyan köylerin bulunduğunu da bildirmektedir (1947: 92-93). T. Gökbilgin ise Yörgüç Paşa'yı Börkücü ve Yürükücü olarak telâffuz etmekte fakat niçin böyle söylediği hakkında herhangi bir açıklamada bulunmamaktadır (1952: 344). Yürük kelimesi Yörük kelimesiyle eş anlamlı olup, sıfat olarak çok ve çabuk yürüyen, iyi yol alan anlamında (Pakalın 1993: 643), isim olarak da Yeniçeriye katılan yaya asker anlamında kullanılmaktadır (Anonim 2000: 3275).

*Sicill-i Osmanî*'de geçen Yüreklice'den bozma olduğu bilgisi ile kelimenin P. Wittek'de geçen yer isimlerine (Yureyir, Yöreğil) benzerliğini de dikkate alırsak Yörgüç kelimesinin Yürük=Yörük kelimesiyle etimolojik bir benzerlik içerisinde olduğunu, hatta ilk söylenişinin Yürükücü=Yörükücü olduğunu fakat zamanla değişime uğrayarak Yürgeç'e daha sonra ise Yörgüç'e dönüşmüş olabileceğini söyleyebiliriz.

Yörgüç Paşa'nın nerede ve ne zaman doğduğu bilinmemektedir<sup>2</sup>. Amasya'da yaptırmış olduğu caminin inşa kitabesinin üçüncü satırında: "...Yörgüç (Yörgüç) ibn Abdillâh el-Atâbeki.." (Uzunçarşılı 1927: 117; Eldem 1911: 431; Tüfekçioğlu 1997:221) ibaresi yer almaktadır. Bu ibareden de Yörgüç Paşa'nın, Atabek Abdullah denen kişinin oğlu olduğu anlaşılmaktadır. Yusuf Akyurt, Sivas Vakıf defterlerinde gördüğü Hıdır ve Mehmed Paşa'nın Ramazan 896 H. /Eylül 1491M tarihli vakfiyesinin<sup>3</sup> başındaki silsilenamede Atabek Yörgüç Paşa'nın babasının adının Mehmed Bey olduğunu ve Gazi Mihâl soyundan geldiğini bildirmektedir<sup>4</sup>. Ayrıca, bu vakfiyede yer alan silsilenameyi de olduğu gibi

aktarmıştır. Kaynaklar yardımıyla tespit etmeye çalıştığımız Yörgüç Paşa'nın silsilenamesi Yusuf Akyurt'un bahsetmiş olduğu vakfiyenin başında yer alan silsilenameden tamamen farklıdır.

Y. Akyurt, silsilenamede Atabek<sup>5</sup> Celâleddin Yörgüç Paşa'nın babasının Mehmed Bey olarak

\* Arş. Gör. SDÜ Müh-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü Mimarlık Tarihi Ana Bilim Dalı.

<sup>1</sup> Abdülhamid Tüfekçioğlu, Amasya Yörgüç Paşa Cami'nin inşa kitabesinin üçüncü satırında: "... Yörgüç Bâşâ .. " yazılı olduğunu söylemektedir (1997: 221). Buradan da kitabede Yörgüç değil yurguç olarak geçtiği anlaşılmaktadır. Hatta, Hammer 1997: 134-135; Eldem 1911: 532; Cinlioğlu 1941:19; Anonim 1948: 246'da da yürgeç olarak geçmektedir. Ayrıca Paşa'nın Tokat'da yaptırmış olduğu hamamın kitabesinde de isim Yurguç olarak yer almaktadır (Tüfekçioğlu 1997: 236).

<sup>2</sup> A. Şimşirgil, *Hayrullah Efendi Tarihi*'nde Yörgüç Paşa hakkında: "Harem-iHümayundan Cerâğ olmuştur." ifadesinin kullanıldığını bildirmektedir (1995: 460). Hayrullah Efendi'nin bu ifadesinden Paşa'nın Türk mü? yoksa gayr-ı Türk mü? olduğu kesin olarak anlaşılmamaktadır. Buna benzer bir ifade Uzunçarşılı' da yer almaktadır. Uzunçarşılı' da, Paşa'nın Türk olmadığını, devşirme olarak sarayda yetiştiğini söylemektedir (1927:28).Yörgüç Paşa'dan bahseden diğer yayınlarda ise bu hususiyeti aydınlatacak bilgiye rastlanmamıştır

<sup>3</sup> Vakfiye, Mehmed Paşa'ya aittir.Yusuf Akyurt yanlışlıkla vakfiyeyi Hızır ve Mehmed Paşa'nın vakfiyesi olarak belirtmektedir. B.Yedi yıldız bizim ele geçiremediğimiz bu vakfiyeyi incelemiştir. B. Yedi yıldız vakfiyenin Mehmed Paşa vakfiyesi olduğunu belirtmekte fakat Y. Akyurt'un bahsettiği silsilenameden söz etmemektedir (1993: 1625).

<sup>4</sup> T. Gökbilgin de, Paşa'nın Mihaloğulları ailesinin Anadolu kolundan olduğunu söylemekte fakat Amasya'da yaptırmış olduğu caminin kitabesinde ve camiye bağlı türbede yer alan kendisine ait kabir taşında "Yörgüç Paşa bin Abdullah" ibaresinin yazılı olduğunu belirterek, ileri sürmüş olduğu bu görüşe şüphe ile bakmaktadır (1960: 286, 287).

<sup>5</sup> H. E. Eldem, Celâleddin Yörgüç Paşa'nın isminin başında bulunan Atabek ünvanının Selçuklu kitabelerinde yer alan atabek ünvanı ile karşılaştırmaktadır. Eldem, el atabeki yazılmasını o kişinin bir atabek mensup olduğu ya da doğrudan doğruya aynı memleketten olduğuna delâlet ettiğini, bu ünvanın Selahaddin Eyyubi vasıtasıyla Mısır'a kadar uzandığını, Selçuklularda ise ümerâ mertebesinde kullanıldığını ve kelimenin ata ile bek den oluşan bir kelime olduğunu ve büyükbaba manasını içerdiği olmasına rağmen Selçuklularda hükümdarın oğullarının yardımcılara verilen bir ünvan olarak kullanıldığını bildirmektedir (1911: 532-533). Yörgüç Paşa'nın, isminin başında bulunan Atabek ünvanını, oluşturmaya çalıştığımız silsilenamede de yer alan, dedesi Nasuruddin Ahmed Atabey'den almış olabileceğini söyleyebiliriz. Ayrıca Atabeklik hakkında bkz: F. Köprülü 1950: 712-718.

yer aldığı bildirilmektedir. Oysa Paşa'nın Amasya'da yaptırdığı caminin inşa kitabesinde yukarıda da belirttiğimiz gibi babasının adının Atabek Abdullah Bey olduğu şüphe götürmemektedir<sup>6</sup>. 896 H. /1491 M. tarihli, Hızır ve Mehmed paşaların vakfiyesinin başında yer alan silsile-namede Hayrettin Paşa, Yörgüç Paşa'nın kardeşi olarak geçmektedir. Kaynaklar yardımıyla oluşturmaya çalıştığımız silsilenamede de Hızır Hayrettin Paşa, Yörgüç Paşa'nın kardeşi olarak tespit edilmiştir<sup>7</sup>. Bazı vakanüvisler Yörgüç Paşa'nın, Kızılkocaoğulları ile mücadelesinden bahsederken Hızır Paşa'yı Yörgüç Paşa'nın oğlu olarak göstermektedir<sup>8</sup> (Solakzade 1989: 216; Hoca Sadettin Efendi 1999: 159; Neşri 1995: 595; Aşıkpashaoğlu 1992: 93). Bu yanlış değildir. Hızır Paşa'nın, Yörgüç Paşa'nın oğlu olduğu (Akyurt 1947: 33; Hüsameddin 1927: 199) (Bkz: Tablo 1), Hızır Hayrettin Paşa'nın ise (Vakfiyesi'nde belirtildiği üzere) Yörgüç Paşa'nın kardeşi olduğu anlaşılmaktadır. Diğer bir kardeşinin Sücaeddin İlyas Bey olduğunu H. Hüsameddin söylemektedir (1927:191)<sup>9</sup>. M. Süreyya yanlışlıkla olmalı ki Mehmed Bey'in babası Hayrettin Paşa'yı, Yörgüç Paşa'nın oğlu Hızır Bey olarak göstermektedir (1996: 1705).

Y. Akyurt'un belirtmiş olduğu 896 H. /1491 M. tarihli vakfiyenin başında yer alan silsile-namede Yörgüç Paşa'nın oğulları olarak gösterilen Ömer Bey, Mehmed Bey ve Süleyman Paşa'ya hiçbir yazılı belgede (en azından şimdilik) rastlanmamıştır<sup>10</sup>.

Yörgüç Paşa'nın birinci zevcesinin Şadgeldi Paşa'nın oğlu Mustafa Bey'in kızı Safiye Hatun olduğu ve bu eşinden Mustafa Bey adında bir evlât dünyaya getirdiği anlaşılmaktadır<sup>11</sup> (VGMA: Def No: 747, Sıra No: 246; Eldem 1911: 537; Uzunçarşılı 1927: 109). Ayrıca Safiye Hatun'un da Malîmud adında bir erkek kardeşi olduğu bilinmektedir (Hüsameddin 1927: 205).

Paşa'nın ikinci zevcesinin Safiye Hatun'un kızkardeşi olan Şahbula Hatun olduğunu H. E. Eldem: "...ikinci haremî hemşire (kızkardeş) olan Şahbalu Hatun'dur. ..." diyerek bildirmekte (Eldem 1911: 537) ve Paşa'nın bu hatundan olan

<sup>6</sup> Ayrıca bkz: Hüsameddin 1986:133; Ayverdi 1989 b:215; Eldem 1911:530; Uzunçarşılı 1927:117; Tüfekçioğlu 1997: 221.

<sup>7</sup> 21 Rebiülevvel 870 H. /21 Eylül 1466 M. tarihli Hacı Hayrettin Hızır Paşa Vakfiyesi'nde Hayrettin Paşa Yörgüç Paşa'nın kardeşi olarak gösterilmektedir. (Bkz: VGMA: Def No: 609, Sıra No: 272). Ayrıca bkz: (Anonim 1967: 125; Hüsameddin 1927: 191; Kappert 1976: 23). E. H. Ayverdi de, Hızır Hayrettin Paşa'yı Yörgüç Paşa'nın kardeşi olarak göstermekte ve Mehmed Paşa'nın da Hızır Hayrettin Paşa'nın oğlu olduğunu, bununla birlikte Mustafa Bey'in de Yörgüç Paşa'nın oğlu olduğunu yazmaktadır (1989b: 228). Hızır Hayrettin Paşa, Amasya'da kendi adıyla anılan mahallede (Mahalle 1523 tarihinde 8 hâne 3 mücerredten ibaretti "Bkz: Ek 2: 354"). camii, medrese, mekteb, zaviye (Bkz: Ek 1, "BOATD, Def No: 387: 929 H/1523: 357") iki hamam ve çeşmeler yaptırmıştır (Hüsameddin 1986: 109, 185, 229, 213; Ayverdi 1989c:27-31; Şimşirgil 1996: 100,105; Gürbüz 1993: 227-28; Gediz 1994: 286-295) (Bkz: Ek 1 "BOAMMTD, Def No: 22503,1100H/1689: 6-7", Bkz: Ek 2, "BOACTEK, Def No: 6503,1256H/1840 M: 1-2" Bkz: Ek 3, "BOAKKTACD, Def No: 3878,1261H/1845 M:34"). Bu yapıların 1465-66 yılları arasında tamamlandığı bilinmektedir (Hüsameddin 1986: 109). Recep Mahallesi'nde de (Mahalle 1523 tarihinde 23 hane, 19 mücerred 1 imandan ibaretti.(Bkz. Ek 1: 354) Bir zaviye inşa ettirmiştir (Hüsameddin:1986:113). Ayrıca Samsun'da da bir cami yaptırdığı bilinmektedir (Yılmaz:1990: 24)

<sup>8</sup> Ayrıca, Eldem 1911:70'de; Uzunçarşılı 1986: 404'de ve Demiryol 1954: 70'de de Hızır Paşa, Yörgüç Paşa'nın oğlu olarak yer almaktadır. Eldem, ayrıca Hızır Bey'in, kabrinin Amasya'da olmamasını Bey'in Varna Savaşı'nda (1444) şehit düşmesine bağlamaktadır (1911: 538). F. Üstek ise Yörgüç Paşa'nın oğlu olabileceğini düşündüğü Hızır Paşa'nın türbesiyle ilgili bir vakif kaydından bahsetmekle birlikte yer yer çelişkiye düşerek, kayıtda geçen Hızır Paşa'nın, Amasya'da 1456 yılları arasında sekbanbaşı olan Hasan Ağa'nın oğlu Hızır Paşa olabileceğini de söylemekte ve bu vakfın, bu iki şahısdan hangisine ait olduğunu kesin olarak bildirmemektedir. Türbenin yeri ve Hızır Bey'in ölüm tarihi hakkında da herhangi bir bilgi vermemektedir. (1985: 42-43).

<sup>9</sup> E. Eldem, Atabek Nasruddin Ahmed Bey'in torunu Hayrettin Paşa'nın oğlunun, Mehmed Bey olduğunu ve Mehmed Bey'in babası Hızır Hayrettin Paşa'nın, şehzade Sultan Ahmet'in Amasya Valiliği sırasında ona lalalık yapmaya başladığı ilk günlerde vefat ettiği, bunun üzerine cenazesini Kavak'daki caminin de bırakmayıp Amasya'da kendisinin yaptırdığı caminin kabrindeki türbeye defnettirdiği üzerine bir rivâyetten bahsetmektedir (1911:533, 538). B.Yediyıldız da, 896/1491 tarihli Mehmed Paşa'nın vakfiyesinde Paşa'nın, Büyük Emir Yörgüç Paşa'nın kardeşi, Hızır Paşa'nın oğlu olarak gösterildiğini bildirmektedir (1993:1625).

<sup>10</sup> Yörgüç Paşa'nın Abdi ve Ali Bey adında iki oğlu daha olduğu (Eldem 1911: 537) bilinmekte fakat bu şahıslar hakkında bilgi bulunmamaktadır.

<sup>11</sup> Yörgüç Paşa'nın birinci zevcesi Safiye Hatun'dan olan oğlu Mustafa Bey, Amasya'da, Amcası Hızır Hayrettin Paşa'nın oğlu Mehmed Paşa'nın adıyla anılan mahallede (Mahalle 1523 tarihinde 43 hane, 19 mücerred ve 1 imandan ibarettir) (Bkz: Ek 1.:353). 840 H./1437 M. yılında bir hamam yaptırmıştır (Hüsameddin 1911: 169; Ayverdi 1989b: 228-229). Ayrıca Havza'da, 1436-37 yılında Camii, imaret ve hamamdan oluşan bir külliye inşa ettirmiştir (VGMA, Çev Def No: 247, Sıra No: 246; Hüsameddin 19911: 365; Ayverdi 1989b: 497-503; Gürbüz 1993: 240). H. Hüsameddin, Mustafa Bey'in, Amcası Hızır Hayrettin Paşa ile birlikte Varna Savaşı'nda şehit düşüğünü bildirmektedir (1927: 217).

çocuklarının isimlerini sıralamaktadır<sup>12</sup> (1911: 537), (Bkz: Tablo 2). Hatta bu iki hatunun, diğer iki kardeşinin<sup>13</sup> de (isimlerini vermiyor) II. Murad'ın tevezücü (zevcesi) olduğunu bildirmektedir<sup>14</sup> (1911: 537).

Yörgüç Paşa, Çelebi Mehmed'in 1413'de tahta çıkmasıyla birlikte ona lalalık yapmıştır (Hüsameddin 1927: 191)<sup>15</sup>. Hatta II. Murad'a da lalalık yaptığı (1416 ?) anlaşılmaktadır<sup>16</sup>.

Çelebi Sultan Mehmed'in 1413'de tahta oturmasıyla birlikte Yörgüç Paşa da Amasya Beylerbeyliği'ne getirilmiştir (Akyurt 1947: 33)<sup>17</sup>.

Yörgüç Paşa'nın bölgede ilk siyasî başarısı Türkmenler arasında Kızılkoçağulları olarak bilinen eşkiya takımına karşı olmuştur. Kızılkoçağulları Amasya ve Tokat çevresini yağmalayarak yolcuları zarara uğratmışlardır. Kızılkoçağulları eşkiyalıklarını ileri safhaya taşımış, hamamlardan müslüman kadınları zorla kaçırmışlardır. Bu esnada Yörgüç Paşa'nın Rûmiyye-i Suğrâ ve Ermeniye-i Kübrâ valisi olduğu bilinmektedir (Hoca Sadettin Efendi 1999: 157; Solakzade 1989:215). Bu yerli Türkmen ailesinin fertlerinin bir kısmı Ankara Savaşı'ndan sonra Çelebi Mehmed tarafından ortadan kaldırılmıştır (Uzunçarşılı 1986: 403). Yörgüç Paşa, eşkiya takımını bir hileyle tuzağa düşürerek ele geçirmek için padişahın ağzından bunların başı olan dört kardeşe<sup>18</sup> bir mektup göndermiştir<sup>19</sup>. Aynı zamanda Kızılkoçağulları, Dulkadir Türkmenleri'nin ve Akkoyunlu beyi

<sup>12</sup> H. Hüsameddin de, Şahbalu Hatun'un Yörgüç Paşa'nın eşi olduğunu söylemekte fakat hatunun kimin kızı ve kaç çocuğu olduğunu yazmamaktadır (1911:152). Ayrıca Şahbalu Hatun' un hayırsever bir hatun olduğu da bilinmekte ve Sofular Mahallesi'nde Mahmud Çelebi Mescid'i yanında 841 H./1437 M. de bir mekteb,bir çeşme ve mescid yaptırdığı anlaşılmaktadır (Hüsameddin 1911:152,213; Akyurt 1947:33, Ayverdi 1989b: 226; ). A.Gürbüz, Emine Şahbalu Hatun' un tanzim ettirmiş olduğu, VGMA 608 Numaralı defterde yer alan bir vakfiyesinin bulunduğunu bildirmekte ayrıca Sofular Mahallesinde 1437 tarihinde bir de mescid yaptırdığını yazmaktadır (1993: 213). T. Gökbilgin ise, 15-16 Yüzyılda Edirne ve Paşa Livası adlı eserinde II. Murat dönemi vakflarını sıralarken: " Çiçek binti Abdullah (Yörgüç Paşa Zevcesi) vakfı" der ve: "Kurtçu Doğan Mahallesi' nde (Edirne) Çiçek Hatun binti adında biri evini 872/1467 tarihli vakfiye ile vakfetmiştir." ibaresini de (kaynak göstermeden) vererek Abdullah kızı Çiçek Hatun'un, Yörgüç Paşa'nın zevcesi olduğunu bildirmektedir

(1952: 344). Burada ismi geçen Yörgüç Paşa'nın, henüz tespit edemediğimiz başka bir Yörgüç Paşa olabileceğini düşünüyoruz. Çünkü Yörgüç Paşa'nın Çiçek adında bir zevcesi olmamıştır. Ayrıca Gökbilgin'in vermiş olduğu bilgi doğru ve bahsetmiş olduğu Yörgüç Paşa' da Amasya'da paşalık yapmış olan Paşa ise, Paşa'nın babasının Abdullah olduğu unutulmamalıdır. Gökbilgin, Çiçek Hatun'u Abdullah kızı olarak gösterdiğine göre Yörgüç Paşa ile Çiçek Hatun'un kardeş olması gerekir. Halbuki, T. Gökbilgin, Çiçek Hatun'u Paşanın zevcesi olarak göstermektedir.

<sup>13</sup> Uzunçarşılı, II. Murat'ın zevcesi olan bu hatunlardan birinin Yeni Hatun olduğunu söylemektedir (1927: 28).

<sup>14</sup> Yörgüç Paşa'nın silsilenamesi oluşturulurken yararlanılan diğer kaynaklar için Bkz: BOACTEK: Def No: 6503,1256 H. /1840 M( Bu belgenin 1-4 sayfalarında Amasya içindeki vakıfların dökümü bulunmaktadır. Vakıflar arasında Yörgüç Paşa' nın vakif eserlerinin isimleride yer almaktadır); BOAMMDT: Def No: 22503, 1100 H. /1689 M (Defterin 5-13 sayfalarında Amasya içindeki vakif eserlerin dökümleri mevcuttur); Hammer 1997: 134; Demirel 1954: 70; Uzunçarşılı 1986: 404; Toksoy 1999: 677; Yavi 1986: 71, 72.

<sup>15</sup> E. Hakkı Ayverdi de Yörgüç Paşa'nın Çelebi Mehmed döneminde lalalık yapmış olduğunu H. Hüsameddin'den aktarmaktadır (1989b: 215). H. Hüsameddin ayrıca 822 H. /1419 M. yılında Yörgüç Paşa'nın Sivas, Divriği ve Darende taraflarında huzuru sağlamak üzere Amasya'dan Darende'ye gittiğini, yerine kayınbiraderi olan Emirüddin Mahmut Paşa'yı kaymakam tayin etmesine rağmen eski kethudası el hac Mehmed Ağa'nın Amasya'yı idare ettiğini ve el hac Mehmed Ağa' nın 1432'e kadar Yörgüç Paşa'nın kethudalığını yaptığını söylemekte daha sonra ise Yörgüç Paşa' nın Darende' den Sivas'a oradan da Kayseri ve Niğde havalisine kadar giderek birçok eşkiyayı kestiğini ve 832 H. /1428 M. de Amasya'ya dönüp, kayınbiraderi Mahmut Paşa'nın da Sivas Beylerbeyliği'ne getirilmesini sağladığını bildirmektedir (1927: 204).Ayrıca Yörgüç Paşa'nın kethudası el hac Mehmed Ağa için bkz: Akyurt 1947:33; Hüsameddin1986: 86.

<sup>16</sup> Bkz: (Toksoy 1999: 677; Sakaoğlu 1999: 235; Uzunçarşılı 1986: 396; Süreyya 1996:1703).

<sup>17</sup> Ayrıca bkz: (www.amasyam.8k.com/tarihileamasyal.htm: 6 " Mart 2001"; Demirel 1954: 70; Anonim 1981: 425; Anonim 1948: 246). H. Hüsameddin, Yörgüç Paşa'nın 825 senesi şaban ayında (Ağustos 1421) Ankara valisi iken 827 H. /1424 M. de Amasya Beylerbeyi olarak geldiğini söylemektedir (1927: 198). Ayverdi de H. Hüsameddin' in bu söylediklerini olduğu gibi aktarmaktadır (1989b: 215).

<sup>18</sup> Kardeşlerden biri Hasan Bey diğeri Haydar Bey dir (Uzunçarşılı 1986: 403). Diğer iki kardeşin isimleri bilinmemektedir. E. H. Ayverdi Haydar Bey'in, Hasan Bey'in amcası olduğunu söylemektedir. Ayrıca Hasan Bey'in, Simre'de (Vezirköprü Mezra nahiyesine bağlı) Koca Kayası denilen yerde hiçbir belgeye dayanmadan camii, medrese ve zaviye yaptırdığını söylemekte ve günümüze bu eserlerin hiçbirinin gelmediğini bildirmektedir (1989b: 539).

<sup>19</sup> Hammer, Bu eşkiyalardan birinin dört yüz adamla Niksar'ı kışak etmeleri sonucu Yörgüç Paşa'nın mektubu gönderdiğini yazmaktadır (1997: 134).

Karayülük Osman'ın oğlu Hâbil'in<sup>20</sup> Osmanlı memleketini yağma etmelerini istemiştir (Neşri 1995: 599). Yörgüç Paşa Padişahın ağzından yazmış olduğu mektupda; Canik taraflarının Alparslanoğlu'ndan alınması için Yörgüç Paşa'ya yardım etmeleri ve kendilerine Artukabad'ın timar verileceğini ve oraya gidip yerleşebileceklerini söylemiştir<sup>21</sup> (Hoca Sadettin Efendi 1999: 158; Solakzade 1989: 215). Bu esnada Yörgüç Paşa kendi adamlarından Kızılıkocaoğullarına hediyeler yollamıştır. Kızılıkocaoğulları emri, Yörgüç Paşa'yı öldürüp Amasya ve Tokat bölgesine hakim olmayı düşündükleri için kabul etmiştir. (Solakzade 1989: 215; Hoca Sadettin Efendi 1999:159).

Yörgüç Paşa, Kızılıkocaoğullarının kendisini öldürmek istediklerini öğrendikten sonra Amasya'da kalmış Merzifon'a kadar gelen Kızılıkocaoğullarını karşılamaya ise oğlu Hızır Bey'i göndermiştir<sup>22</sup> (Neşri 1995: 595; Hoca Sadettin Efendi 1999: 159; Aşıkpaşaoğlu 1992: 93; Solakzade 1989: 216; Hammer 1997: 134).

Hızır Bey, babasının hasta olduğunu, bu nedenle gelemediğini bildirmiş ve onları birkaç gün sonra Amasya'ya davet etmiştir. Daveti kabul eden Kızılıkocaoğulları Hızır Bey'le beraber Amasya'ya gelmiştir.

Yörgüç Paşa, Amasya'da bunları birkaç gün ağırladıktan sonra bir gece uykuya dalmış buldukları sırada yakalatarak mağaralara<sup>23</sup> kapattırmış ve saman dumanı ile boğdurmuştur<sup>24</sup> (Hammer 1997: 134; Hoca Sadettin Efendi 1999: 160; Uzunçarşılı 1986: 404; Neşri 1995: 597; Aşıkpaşaoğlu 1992: 93; Hüsameddin 1927: 198; Demiray 1954: 30). Yörgüç Paşa bundan sonra Çorum taraflarında bulunan Türkmenlerin de üzerine giderek öldürtmüştür. Kaçabilenler ise Karayülüköğlü Halil'e sığınmıştır<sup>25</sup> (Hammer 1997: 134; Hoca Sadettin Efendi 1999: 160; Solakzade 1989: 216; Aşıkpaşaoğlu 1992: 94).

Yörgüç Paşa'nın ikinci siyasi başarısı Çorum'un Osmancık kazasına yakın Zeytun<sup>26</sup> (Aşıkpaşaoğlu 1992: 94; Hoca Sadettin Efendi 1999: 162; Neşri 1995: 599)'da Koca Kayası<sup>27</sup> denilen kalenin beyi Haydar Bey'e karşı olmuştur. Koca Kayası olarak bilinen bu kalede oturan Türkmen beyi Haydar Bey, kalenin metin,

zahiresinin ise yıllarca yetecek kadar bol olmasına (Neşri 1995: 599) güvenerek hiçbir tarafa baş eğmemiş ve iyi geçinmek için oğlu Kasım aracılığıyla komşu hükümdar ve beylere hediyeler göndermiştir (Hoca Sadettin Efendi 1999:162; Neşri 1995: 601; Aşıkpaşaoğlu 1992: 94). Haydar Bey, oğlu Kasım Bey'den başka kimseye güvenmediği için sürekli onu elçi tayin etmiştir.

Aşıkpaşazade: "... Birgün oğlu: 'Baba bu beylere ki beni gönderirsin, beni tutarlarsa nice edersin' dedi. Babası: 'Oğul ben seni Allah'a ısmarladım. Ben bu hisardan ölmeyince çıkmam. İhtiyarlığım zamanında kimseye hizmet edemem.' ...." diyerek Kasım Bey'in nasıl elçi gönderildiğini anlatmaktadır (1992: 94).

<sup>20</sup> Hoca Sadettin Efendi Karayülük Osman Bey'in oğlunun adını Habil değil Halil olarak vermekte ayrıca Kızılıkocaoğullarının, Zulkadiroğlu Hasan Bey'den Osmanlı topraklarına saldırmasını istediklerini yazmaktadır (1999: 157).

<sup>21</sup> Artukabad, Neşri'de Artıkova (1995: 595) Hammer'de Ortokabad olarak yer almakta ve bu yer Niksar olarak gösterilmektedir (1997: 134). Aşıkpaşazade de ise Çorum olarak geçmektedir (1992: 93).

<sup>22</sup> Hızır Paşa'nın Varna Savaşı'nda (1444) şehit düştüğü bilinmektedir (Neşri 1995: 595; Toksoy 1999: 677).

<sup>23</sup> Kızılıkocaoğlu'nun Yörgüç Paşa tarafından boğdurulduğu yer Amasya da Yukarı Kale de bulunan, Bizans döneminde yapılmış kaya mezarlarıdır (Demiray 1954: 30).

<sup>24</sup> Yörgüç Paşa'nın Kızılıkocaoğulları ile yapmış olduğu bu mücadelenin tarihi kesin olarak bilinmemekle birlikte; Hüsameddin'de 827 H/1423 M (1927: 198), Hoca Sadettin Efendi'de 830 H./1426 M. (1999: 157), A. Demiray'da 1424 (1954: 70), www.amasyam.8k.com. tarihiyleamasyal. Htm: 6 "Mart 2001" de 1426, İnönü Ansiklopedisi'nde 1426, (Anonim 1948: 246), H.E. Eldem'de 830 H./1426 M. (1911:535), H. Ayverdi ise Hüsameddin'in vermiş olduğu tarihi kabul etmektedir (1989b:215). Vakaüvislerin vermiş olduğu bilgilerden hareket ederek bu mücadelenin 1424 yılında gerçekleşmiş olabileceğini söyleyebiliriz.

<sup>25</sup> Bazı vakaüvisler, Yörgüç Paşa'nın Amasya'ya geldikten sonra ihtiyar bir kadının, Paşa'ya gelerek ayaklarını kapandığını ve Kızılıkocaoğulları ile hiçbir bağlantısı olmadığı halde verilen bir ziyafette davetli bulunduğu için onlarla birlikte mağaraya atılan oğlunun cesetini istediğini bunun üzerine paşa'nın izin verdiği ve kadının, oğlunu cesetler içerisinden ölmemiş olarak çıkarttığını yazmaktadır (Neşri 1995: 597; Hoca Sadettin Efendi 1999: 160; Solakzade 1989: 216-217). Ayrıca Vakaüvislerde hikaye başlığı altında geçen bu olayı Hammer de Vakaüvislerden olduğu gibi aktarmaktadır (1997: 134-135).

<sup>26</sup> Zeytun (zeytin) olarak geçen bu yer bugün Samsun'un Alaçam bucağına bağlı bir köydür.

<sup>27</sup> Koca Kaya bugün Samsun'un Vezirköprü İlçesi ne bağlı bir köydür.

Hoca Sadeddin Efendi ise: "...Birgün Kasım babasına şöyle dedi: 'Olur ya ilişkimiz bir yerde duyulup yakalanırsam? Neylersin? Niceyedek komşu beylere karşı direnirsin? Olmaz mı ki, Osmanlı padişahlarının kapısına sığınsan da düşman baskısından kurtulmuş olsan? Geriye kalan günlerinde huzur bulsan' Haydar Bey bunun üzerine: 'Ben seni, hakkın korumasına ısmarlıyorum, onun sonsuz üstünlüğüne sığınmış, eşsiz lütfuna bel bağlamışım..... Nöbet sana geldiği zaman, bu dediğin yolu denersin.'...." Kasım Bey'in, beylere babası Haydar Bey tarafından elçi gönderilişini bu şekilde anlatmaktadır (1999: 162).

Yörgüç Paşa kaleyi almak istediğinden Haydar Bey'in dostu Tayfur Çelebi'ye adamları aracılığı ile hediyeler göndermiş onu kendisine yakın bulmaya çalışmıştır<sup>25</sup>. Bu vesileyle Yörgüç Paşa ile Tayfur Çelebi arasında bir dostluk başlamıştır. Böylece Yörgüç Paşa kaleye ulaşabileceği yolu temin etmiştir. Yörgüç Paşa Tayfur Çelebi'ye Haydar Bey'in kalesini ateşe vermesini bunun sonunda ise padişahın yanında mevki sahibi olacağını söylemiştir. Bunun üzerine Tayfur Çelebi bu isteği kabul ederek kaleyi ateşe vermiştir. Yörgüç Paşa, Tayfur Çelebi'nin bu taaruzunu duyar duymaz Koca Kayası'na gelmiş ve Haydar Bey de kendi isteği ile Yörgüç Paşa'ya teslim olmuştur<sup>29</sup>. Yörgüç Paşa zaferi saraya bildirmiştir. Bunun sonucu olarak II. Murad da Haydar Bey'e timar vermiştir<sup>30</sup> (Hoca Sadettin Efendi: 1999: 163; Solakzade 1989: 218; Aşıkpaşazade 1992: 95; Neşri 1995: 601; Uzunçarşılı 1986: 405).

Yörgüç Paşa'nın üçüncü siyasi başarısı Canik beyi Alparslan'ın oğlu Hüseyin Bey<sup>31</sup>'den Canik Kalesi'ni almasıdır. Samsun bu dönemde Osmanlıların eline geçmiş ise de Hüseyin Bey'in hüküm sürdüğü Ordu ve Çarşamba tarafları henüz alınmamıştır. Yörgüç Paşa, Hüseyin Bey'in hüküm sürdüğü yerleri almak istediğinden onu, yapmış olduğu düğüne davet etmiştir. Fakat Hüseyin Bey Yörgüç Paşa'nın daha önce ki tuzaklarını bildiği için düğüne gelmek istememiş ve şöyle haber göndererek: "... Bu davetten bahsat elimizde olan harabe ormanlığı almak ise emir padişahındır. Osmanlı devletinin gölgesinde bana

da bir huzur kösesi bulunmaz mı? Ama garaz, memleket ise buyurun zaptedin. Ben de bu suretle durağı yüce padişahın otağına yüz süreyim ve başım yazusun göreyim". davete gitmemiştir (Hoca Sadettin Efendi 1999: 163-164). Aşıkpaşazade ise: "... Maksudunuz bu mudur ki benim elimdeki bu ormanları almak istersiniz? Şimdi gelin timar verin. Ben hünkâra gideyim Hünkâr sağ olsun bana dahi timar verir" diyerek Hüseyin Bey'in timar karşılığında topraklarını Osmanlı devletine vereceğini söylemektedir (1992: 95). Buna benzer bir ifade ise Neşri'de: "... Maksudun eğer bu elimdeki ermenileri almaksa, al. İmden geri gel, timar et. Benden ne istersin? Ben hod hünkâr'a varırım Hünkar sağ olsun Bana dahi yeğ timar vere" diye geçmektedir (1995: 603). Bunun üzerine Hüseyin Bey Amasya'ya gelmiş Yörgüç Paşa'ya teslim olmuştur<sup>32</sup>. Yörgüç Paşa ise Hüseyin Bey'i Bursa'

<sup>25</sup> Neşri, Yörgüç Bey'in Tayfur Çelebi'ye kızını vereceğini vaad ettiğini bildirmekte fakat hangi kızı olduğunu söylememektedir (1995:601), Hammer de, Yörgüç Bey'in Tayfur Çelebi'yi, kızını vermek vaadi ile kandırdığını yazmaktadır (1997: 135).

<sup>26</sup> Koca Kayası'nın fethi için Haydar Bey'le yapılan bu mücadelenin tarihi kesin olarak bilinmemekle birlikte H. Hüsameddin, 828 H. /1424 M. de (1927: 200), Uzunçarşılı, 830 H. /1426 M. (1986: 405), Eldem 831 H. /1427 M. (1911:535) Yörgüç Paşa dönemi tarihi olaylarını da gözönünde bulunduracak olursak H. Hüsameddin'in vermiş olduğu tarihin doğru olabileceğini söyleyebiliriz.

<sup>27</sup> Uzunçarşılı, Haydar Bey'in Kocakayası Nahiyesi'ne bağlı Oruç Köyü'nde bir cami yaptırdığını (T S A, No: 322'ye dayanarak) söylemektedir (1986: 405).

<sup>28</sup> Uzunçarşılı, Hüseyin Bey'in adını yanlışlıkla Hasan Bey olarak vermektedir (1986: 405).

<sup>29</sup> Canik Kalesi'nin fethi için Alparslan oğlu Hüseyin Bey'le yapılan bu mücadelenin tarihi kesin olarak bilinmemektedir. Fakat Uzunçarşılı, Hüseyin Bey'in ailesinin Canik bölgesinden Amasya'ya getirildiği tarihi 831 H. /1427 M. olarak vermektedir (1986: 406) Hoca Sadettin Efendi de Yörgüç Paşa'nın Hüseyin Bey'i düğüne davet ettiği tarihi 1427 olarak göstermektedir (1999:163). Solakzade de ise düğün tarihi 831 H. /1427 M. olarak yer almaktadır (1989:218). Aşıkpaşazade de Canik Kalesi'nin fethi 22 Ekim 1427-10. Ekim 1428 olarak (1992: 95), Neşri de, Aşıkpaşazade de olduğu gibi 22.10.1427-10.10.1428 olarak gösterilmektedir (1995: 603). H. Hüsameddin, kalenin fethini 830 H. /1426 M. olarak vermektedir (1927: 202). C. Toksoy ise 1428 olduğunu yazmaktadır (1999:677). Kesin olarak tespit edilemeyen Canik Kalesi'nin fethinin 1427 yılının son ayları ile 1428 yılının ilk ayları arasında gerçekleştiğini söyleyebiliriz.

ya göndermiştir (Aşıkpaşazade 1992: 95; Hoca Sadettin Efendi 1999: 164; Solakzade 1989: 219; Neşri 1995: 603; Hammer 1997: 135). Böylece Canik ili tamamıyla Osmanlı'nın eline geçmiştir. Hüseyin Bey Bursa'ya vardığı zaman kale içerisinde bir evde hapsedilmiştir. (Hoca Sadettin Efendi 1999: 164; Solakzade 1989: 219). Bir süre sonra fırsatını bulup kaçmıştır. İki yıl boş dolaştıktan sonra tekrar Hünkarın yanına gelmiştir. Hünkar ona Rumeli'de timar vermiş<sup>33</sup> ve Amasya'da bulunan çocuklarını da yanına getirmiştir (Aşıkpaşazade 1992: 95; Solakzade 1989: 219; Neşri 1995: 603; Hoca Sadettin Efendi 1999: 164 ).

Yörgüç Paşa'nın son siyasi başarısı Karakoyunlu hükümdarı İskender Mirza'yı bir müddet koruması altına almasıdır. İskender Mirza ile Timur'un oğlu Şahrüh Sultan, Hoy ve Selmas civarında 834 H. /1430 M. tarihinde büyük bir savaşa girmişlerdir. Savaşta İskender Mirza yenilgiye uğramıştır. İskender Mirza Osmanlı devletine sığınmak için II. Murat'a bir mektup yazmıştır (Solakzade 1989: 222; Hoca Sadettin Efendi 1999: 177). II. Murat İskender Mirza'nın dileğini yerine getirmek için Amasya ve Tokat hakimi olan Yörgüç Paşa'ya hüküm göndermiş, hükümde İskender Mirza'yı uygun bir şekilde misafir etmesini bildirmiştir. Yörgüç Paşa Hünkar'ın bu hükmüne uyararak İskender Mirza'yı kış boyunca ağırlamıştır. İskender Mirza bir süre sonra uygunsuz davranmaya başladığı için Yörgüç Paşa, Timurtaş Paşa'nın oğlu Umur Bey ile birlikte İskender Mirza'nın üzerine giderek onu memleketten çıkartmıştır (Solakzade 1989: 222; Hoca Sadettin Efendi 1999: 180)<sup>34</sup>.

Yörgüç Paşa'ya bu siyasi başarılarından sonra mükâfat olarak adına sikke bastırma izni verilmiş bu paralara da Yörgüç Paşa Akçesi denmiştir (Ayverdi 1989: 215; Anonim 1948: 246; www. Amasyam. 8k.com/tarihyleamasya. htm: 6 "Mart 2001"; Akyurt 1947: 33). Fakat zamanla kendi başına karar vermeye başlayınca 834 H. /1434 M. de muhafız olarak Edirne'ye gönderilmiştir<sup>35</sup> (Hüsameddin 1927: 204).

Yörgüç Paşa'nın Edirne'ye gittikten sonraki hayatı hakkında hiçbir yerde bilgiye rastlanmamaktadır. Yörgüç Paşa'nın ölüm tarihi, Amasya'

da yaptırmış olduğu camisine bağlı türbede yer alan mezar taşlarından kendine ait olanında Mayıs 1442 olarak geçmektedir (Uzunçarşılı 1927: 116-118; Ayverdi 1989b: 223; Akyurt 1947: 33; Gün1993:49).

Yörgüç Paşa'nın mezarının bu türbede gömülü olduğu ve belirtilen tarihte öldüğü şüphe götürmemekle birlikte, Yörgüç Paşa'nın Edirne'de mi ?, Edirne'den Amasya'ya geldikten sonra mı? öldüğü şimdilik tespit edilememektedir. Paşa'nın yukarda da belirttiğimiz gibi Edirne'ye gittikten sonraki hayatı bilinmediği için ölüm yeri tespit edilememiş olsa da Amasya'ya geldikten sonra öldüğü varsayımının daha ağır bastığını düşünürüz<sup>36</sup>.

<sup>33</sup> Hüseyin Bey'e timar olarak verilen Sancak Gümölcine Sancağıdır. (Neşri 1995: 603; Hüsameddin 1927: 202; Uzunçarşılı 1986: 406).

<sup>34</sup> İskender Mirza'nın memleketten çıkarıldığı tarih kesin olarak bilinmemektedir. Fakat H. Hüsameddin Yörgüç Paşa'nın İskender Mirza'yı koruması altına aldığı tarihi, 835 H. /1431 M. olarak vermektedir (1927: 205). Hoca Sadeddin Efendi ise yukarda da belirttiğimiz gibi İskender Mirza'nın Şahrüh Sultan ile yaptığı savaşın tarihini 834 H. /1430 M. olarak göstermektedir (1999:177), E. Eldem 834 H. /1430 M. (1911:535), Ayverdi de Yörgüç Paşa'nın İskender Mirza'yı koruması altına aldığı tarihi H. Hüsameddin'in belirttiği tarih olarak kabul etmektedir (1989b: 215). E. Yavi ise İskender Mirza'nın Yörgüç Paşa'ya sığındığı tarihi, 1432 olarak göstermektedir (1986:71). Şahrüh Sultan ile İskender Mirza'nın yapmış olduğu savaşın 1430'da olduğunu kabul edersek İskender Mirza'nın memleketten çıkarılma tarihinin 1431 olabileceğini söyleyebiliriz.

<sup>35</sup> A. Demiray, Yörgüç Paşa'nın Edirne'ye muhafız olarak gönderildiği tarihi neden göstermeksizin 1435 olarak (1954:70), vermektedir. A. Gürbüz de A. Demiray'ın vermiş olduğu tarihi göstermektedir (1993: 28). E. Eldem ile 838 H./1434 M. (1911:534) Ayverdi ise H. Hüsameddin'in vermiş olduğu tarihi (1434) kabul etmektedir (1989b: 215). Ayrıca Yurt Ansiklopedisi'nde de Paşa'nın 1435'de Edirne'ye gönderildiği yer almaktadır (Anonim 1981: 425). A. Şimşirgil ise, Hayrullah Efendi Tarihi'nde, Yörgüç Paşa'nın 838 H. /1434 M. de Edirne'ye gittiğinin yer aldığını bildirmektedir (1995:463). Tâcüt-Tevârih'de, 1434 tarihinde Edirne muhafızlığına tayin edilen kişinin Sarucc Paşa olduğunun bildirilmesi (Hoca Sadeddin Efendi 1999:188 ) Edirne'ye gitmiş olduğu kaydının dahi şüpheyle karşılanması gerektiğini ortaya koymaktadır. Nitekim Uzunçarşılı, Paşa'nın vefatına kadar Rumiye-i Suğra valiliğinden ayrılmadığını söylemektedir (1927: 28). Bununla birlikte H. Hüsameddin Yörgüç Paşa'nın son dönemlerine ait bilgiler verirken, Paşa'nın bir yıl Edirne'de kaldıktan sonra 839 H./ 1435 M. de Amasya muhafızı Şeyh Paşa'nın vefatıyla birlikte tekrar Amasya'ya geldiğini ve 841 H./1437 M. de Amasya valiliğinde bulunan Şehzade Alaeddin Ali Çelebi'nin lalalığına ve aynı zamanda şehrin muhafızlığına tayin edildiğini kaydetmektedir (1927: 207-211).

<sup>36</sup> Cemal Toksoy, Yörgüç Paşa'nın 1436 yılında Amasya'da vefat ettiğini yazmakta fakat bu konuda hiçbir bilgi vermemektedir (1999: 677). Yurt Ansiklopedisi'nde ise 1435'te vefat ettiği yazılıdır (Anonim 1981: 425).

Yörgüç Paşa yukarıda bahsettiğimiz siyasi başarılarını devam ettirirken bir yandan da imar faaliyetlerini hızlandırmıştır<sup>37</sup> (Çizim 1).

**Gümüş Köyü Yörgüç Paşa Camii,** Amasya' da, 834 H. /1430 M. yılında kendi adına yaptırmış olduğu külliye dışında Merzifon' a 20 km uzaklıkta Gümüşhacıköyü'nden yaklaşık 3 km güneyde eski gümüş madenlerinin bulunduğu Gümüş Köyü'nde<sup>38</sup> Cami-ul Kebir Mahallesi (Gürbüz 1993: 217), Cumhuriyet caddesi üzerinde yer almaktadır<sup>39</sup>. Camide inşa kitabesi bulunmamakla birlikte caminin 833 H. /1430 M. yılında yaptırıldığı bildirilmektedir<sup>40</sup> (Hüsameddin 1986: 292).

1523 tarihli tapu tahrir defterinde Nefs-i Gümüş'ün malikane gelirinin yarısının bu camiye vakıf olarak kaydedildiği yer almaktadır.<sup>41</sup> Caminin yanına, kasabanın emini olan İskender Çelebi, 856 H. /1452 M. yılında bir mektep yaptırmıştır (Hüsameddin 1986: 290).

Caminin ilk yapılışında ahşap olduğu bilinmekle birlikte (Anonim 1981: 498; Anonim 1972: 290; Şimşirgil 1995: 467; Gürbüz 1993: 217) daha sonra, depremler neticesinde kullanılamayacak derecede hasara uğradığından, 968 H./1560 M. yılında Sadrazam Rüstem Paşa tarafından yeniden kâğır olarak yapılmıştır (Hüsameddin 1986: 292; Anonim 1972:290; Anonim 1981: 498). Ayrıca camiye gelir getirmek üzere 8 dükkân ile 1 mektep ilave edilmiş böylece bu yapılar Rüstem Paşa Camii, Rüstem Paşa Mektebi ve Rüstem Paşa Vakfı diye anılmıştır (Hüsameddin 1911: 358).

Rüstem Paşa tarafından yeniden yapılan caminin çinilerle süslü olduğu bilinmekle birlikte (Hüsameddin 1986: 293; Ayverdi 1989: 496) bugün camide çinilerden eser yoktur. Cami, çinilerinden dolayı Çinili Camii olarak anılmış hatta bulunduğu mahalleye de adını vermiştir<sup>42</sup>.

<sup>37</sup> Bu makalede Paşa'nın Amasya merkez de yaptırmış olduğu Camii, Türbe, Medrese, Hamam, Han, İmaret ve dükkanlardan oluşan külliye bazındaki yapılarına yer verilmemiştir. Bu yapılardan günümüze sadece Zaviye fonksiyonlu cami ile camiye bağımlı türbe gelebilmiştir. Külliyein diğer yapılarından medrese, han, imaret, hamam ve dükkanlar hakkındaki bilgiler ve külliye içerisindeki yerleşim planları için bkz: F. Toruk, Amasya Yörgüç Paşa Külliyesi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü Basılmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2000.

<sup>38</sup> H. Hüsameddin, Gümüş Köyü'nü: " İnegöl Dağı'nın doğu eteğinde bulunan ve Hacıköyü'nün güneyinde iki km kadar yakınında küçük bir şehirdir. Nahiyenin güney ve batı tarafları adı geçen dağın eteklerine dayanmakta ise de, doğu ve kuzey tarafları açıktır. Nahiyenin dağ ve tepelerinde bol miktarda gümüş madeni bulunmaktadır. Bundan dolayı bu kasabanın "Gümüş" namıyla adlandırılmış olduğu zannedilmektedir. Bu kasabaya 575./1179 tarihinden beri "Gümüş" dendiği bazı kayıtlarda zikredilmektedir. Yoksa sonradan verilmiş bir isim değildir." diyerek gümüş kelimesinin Arapça'da Kumus olarak kullanıldığını söylemektedir (1911:357). Ayrıca Gümüş Kasabası'nın, Selçuklu emirlerinden "Emir Gümüşlü" diye meşhur olan Eminüddin Yunus el Kumsi'nin gayretleriyle geliştiğini hatta Sühreverdi tarikatının şeyhlerinden Ali İbrahim Busri'nin bu kasabada yaşadığını ve tekke yaptırdığını bildirmektedir (1911: 357).

<sup>39</sup> A. Gürbüz, BOATD, Def No: 90. s.180 ile TKGMATD 34. 23b de; Gümüş'te bulunan Yörgüç Paşa Hamamı'nın yıllık mükata gelirinin her iki tahrirde de 10.000 akçe olarak yer aldığı söylemektedir (1993: 218). Bu bağlamda Paşa'nın Gümüş'te, camiyle birlikte bir de hamam yaptırdığını söyleyebiliriz.

<sup>40</sup> E. H. Ayverdi ve M. Top, H. Hüsameddin'in vermiş olduğu tarihi kabul etmektedirler (Ayverdi 1989b: 496; Top 1997: 118). Türkiye'de Vakıf Abideler ve Eski Eserler adlı yayını ile Yurt Ansiklopedisi'nde ise caminin inşa tarihi 1429 olarak verilmiştir (Anonim 1972: 294; Anonim 1981: 498). H. Hüsameddin, Paşa'nın bu kasaba da yaptırmış olduğu cami ile Veziroköprü'de yaptırmış olduğu caminin Amasya'da yaptırmış olduğu camiden daha önce tamamlandığını yazmaktadır (1927: 205). A. Şimşirgil'de H. Hüsameddin'in vermiş olduğu tarihi bildirmektedir (1995: 467).

<sup>41</sup> Belge No 387 olarak gösterilen bu tapu defteri 15-16 yy da Osmanlılarca tatbik edilmiş olan malikane divanı sistemi içindeki Karaman ve Rum Eyaletlerinin 1520-23 yılları arasında tamamlanan tahrirlerinin sonuçlarını veren Maliye Evkaf İcmal defteridir.

<sup>42</sup> H. Hüsameddin, Selçuklular döneminde ve Osmanlıların ilk devrinde kasabada darphâne kurulmuş olduğunu ve bu nedenle darphâne isminde bir mahallenin yer aldığını söylemekte bununla birlikte kasabanın emini olarak bir süre görev yapan Armağan Çelebi'nin, 757 H. /1356 M. senesine kadar oturduğu, mahalleye de Armağan Mahallesi dendiğini daha sonra mahalle de maden işçilerinin ve ırgatlarının oturmalarından dolayı mahallenin adının Irgatlar Mahallesi'ne çevrildiğini yazmakta ve Çinili Camii Mahallesi, Armağan (Irgat) ve Darphâne Mahallesi'nden oluşan kasabanın yaklaşık 300 hânedan ibaret olduğunu bildirmektedir. (1911: 359). Ayrıca şehrin mülki idaresinin önceleri Has ağalara ve maden eminlerine ait iken 1299 H. /1888 M. de Hacıköyü kaymakamlarına devredildiğini böylece bu tarihten sonra maden eminlerinin sadece maden işleriyle meşgul olduklarını da yazmaktadır (1911: 359). İbn Batuta, seyahatnamesin de Gümüş Köyü'nden: "..... Gümüş büyük ve kalabalık bir şehir olup bol gümüş madenlerine sahiptir. Irak ve Şam'dan tüccarlar buraya gelecek mal alırlar. Gümüş'de Ahi Mecseddin'in zaviyesine misafir olduk ...." diyerek söz etmektedir ( 1993: 24). Polonyalı Simeon ise Gümüş Köyü'nden: "..... Gümüş adını taşıyan köy hakikaten de gümüş idi. Zira burada imal edilen ince ve parlak nefis çul diğer hiçbir yerde bulunmaz ve bunun için Lehistan'dan bile buraya gelirler. ...." diye bahsetmektedir Andreasyan (1964:86). Vital Cuinet ise Gümüş Köyü'nün 5 bucak, 80 köyden ibaret olduğunu yazmaktadır (1879: 738). Evliya Çelebi de, Gümüş'de üç yerde maden olduğunu söylemekte fakat yerlerini vermemektedir (1999: 95).



1939 depreminde büyük zarar gören cami 1946'da halkın yardımı ile yeniden onarılmış olduğundan (Anonim 1981:498; Anonim 1972: 296) yapıda, Yörgüç Paşa'nın yaptırmış olduğu ilk halinden, günümüze gelebildiğini düşündüğümüz bazı yerleri ayırt etmek oldukça güçtür.

Cami bugünkü durumuyla ulu cami tipindedir. Ve kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen bir plana sahip olup kuzeyinde 5 bölümlü bir son cemaat yeri bulunmaktadır<sup>43</sup> (Ayverdi 1989b: Res 860). Harime kuzeyde eksende yer alan kapıdan girilmektedir.

Harim üç sahnalı bir düzleme sahiptir. Orta sahnın yan sahnalara göre daha geniş olup yaklaşık 20x21 m boyutlarında dört ayak üzerine oturan üç kubbe ile kapatılmıştır. Kubbelere pandomentlerle geçilmiştir. Orta sahnının her iki yanında yer alan sahnalar ise çapraz tonozlarla kapatılmıştır (Çizim 2), (Resim 1).

Mihrap, caminin kible duvarı ortasında ve giriş ekseninde yer almaktadır. Mihrabın tüm yüzeyi boyalıdır (Top 1997:118). Bu nedenle malzemesini tesbit etmek güçtür. Ayrıca dıştaki bordürün üst kısmı da ahşapla kaplanmıştır.

Duvardan hafif çıkıntılı mihrab 2.20 m genişliğinde 3.92 m yükseklikte dikdörtgen görünüme sahiptir. Çerçeveyi teşkil eden bordür ve silmeler, mihrabı üç taraftan kuşatmaktadır. Dıştaki bordür (birinci bordür) düz yüzeyli olup üzeri ahşabdır. Ahşabın orta yerine ve köşelerine birer gülbezek yerleştirilmiştir. İkinci bordür hafif silmelerle diğer bordürlerden ayrılmış olup, düz yüzeyli bir görünüme sahiptir. Mihrap hücresi köşelerde, silindirik gövdeli sütuncelerle sınırlandırılmıştır. Hücre 0.90 m genişlikte, 0.69 m derinlik ve 1.50 m yükseklikte üç kenarlıdır. Düz ve süslemesiz olan mihrap hücresinin üç kenarlı yüzeyi sivri kemerli şekilde sonlanmaktadır. Mihrabın kavsarası 1.27 m yükseklikte 5 sıra mukarnasdan meydana gelmiştir. Kavsaranın alttan dördüncü sırası değişik şekillerde dizilmiş, badem ve kanat formlarından oluşmaktadır. Aralarda konsollarla ayrılmış bademler dıştan birer kemercikle kuşatılmıştır. Ayrıca üçüncü sıradaki bademlerin kenarlarına birer yaprak yerleştirilmiştir. Kavsaralı iki yanında üçgen

yüzeylerden ibaret mihrab köşelerinde de diğer bölümlerinde olduğu gibi süsleme bulunmamaktadır (Resim 2).

Minber, ahşap olup boyalıdır ve üzerinde süsleme yer almamaktadır.

Cephelerde yer alan pencereler ise simetrik-tir. Kuzey cephede girişin iki yanında birer pencere, güneyde mihrabın doğu ve batısında ikişer pencere yer almaktadır (Resim 3). Kuzey cephe 6 sütunla 5 bölüme ayrılmış bir son cemaat yeri olarak tasarlanmıştır (Resim 4).

Son cemaat yerinin üzeri ahşap düz tavanla örtülüdür. Tavanı taşıyan sütun kaideleri devşirmedir. Bazı izlerden son cemaat yerinin evvelce beş kubbeli olduğu anlaşılmaktadır (Resim 5).

Güney cephede altta dikdörtgen çerçevesiz dört pencere, üstte ise, altta yer alan ortadaki iki pencerenin üzerinde iki yuvarlak pencere yer almaktadır. Cephede dikey ve yatay tuğlalar friz oluşturacak biçimde yerleştirilmiştir.

Batı cephede altta bir dikdörtgen pencere, üstte bu pencerenin iki yanına gelmek üzere dört yuvarlak, şebekeli pencere bulunmaktadır.

Doğu cephede yer alan pencere sayısı batı cephe pencere sayısı kadar olup, yerleşim düzeni de aynıdır.

Kuzeybatı köşede yer alan minare kesme taştan yapılmıştır. Peteksiz olan minareye 1967'de petek ilave edilmiştir (Anonim 1972: 296).

Caminin avlusunda sekiz direk üzerinde yine ahşap sivri kemerler üzerine oturan kiremit çatılı bir şadırvan yer almaktadır. Şadırvanın, haznenin güneybatı cephesinde yer alan kitabeden 1289 H/1872 M de yapılmış olduğu yazılıdır (Bayram 1994: 41). Ortada yer alan sekizgen bir havuz içine sekiz cepheli su haznesi yerleştirilmiştir. Haznenin üst bölümü aynı formda demir parmaklıklarla çevrilip basık bir külâh ile örtülmüştür (Bkz.: Resim 4). Camide moloz taş ve iki sıra tuğla kullanımının yanında, avlu döşemesi de dahil yoğun miktarda devşirme malzeme de kullanılmıştır.

<sup>43</sup> E. H. Ayverdi, beş bölümlü son cemaat yeri tavanını taşıyan 6 sütunun başlıklarının 16. yüzyıla ait olabileceğini düşünmektedir (1989b: 497).

**Vezirköprü Yörgüç Paşa Camii,** Eskiden Köprü adında bir karye iken Köprülü Mehmed Paşa'dan sonra Vezir Köprüsü denilen ve bugün Vezirköprü olarak bilenen ilçeye yakın eski Kedağra Şehri<sup>44</sup> yakınında Köprü Kasabası denilen yerde inşa edilmiştir. Yörgüç Paşa'nın, Köprüyle ilgili vakfiyesinde, Kedağra Şehri civarında Köprü Kasabası başında bir cami yaptırdığı ve masraflarını karşılayacak gelirler tayin ettiği bilinmektedir<sup>45</sup> (Hüsameddin 1911: 373-374). H. Hüsameddin, Yörgüç Paşa'nın Köprü ile ilgili vakfiyesinin 834 H. /1431 M. yılında tanzim edilmiş olduğunu söylemekte ve bu vakfiyeden hareket ederek Köprü'nün Kedağra şehri yakınlarında bir köy olduğunu bildirmektedir (1911: 374). Bugün mevcut olmayan Kedağra denilen yerin, Köprü Kasabası'nın İçkale Mahallesi'yle onun civarında kalan mahallelerden bir kısmını içine alan mevkîde olduğu, hisar içinde bulunan kalıntılardan anlaşılmaktadır<sup>46</sup> (1911: 376).

BOATD, Def No: 387, 929 H /1523 M. tarihli tapu defterinde camiye, Kedağra (Gedeğara)'ya tabi; Tahir Köyü hissesinin tamamı, Gidür ve Acıkonak köylerinin hisselerinin yarısı ve İyi Köyü hissesinden 1/4'ünün ve Simre-i Lâdik kazasına bağlı Aydoğdu Köyü'nün malikâne gelirinin vakf edildiği görülmektedir (Bkz: Ek 1: 681,683,687). Köprü Köyü'nün, bugün Orta Camii diye bilinen, Yörgüç Paşa Camii'nin kuzey ve batı taraflarında yer alan bölgenin bir kısmını içine aldığı anlaşılmaktadır.

Yörgüç Paşa'nın camiye, Kocakayası beyi Haydar Bey'i Amasya'ya getirdiği esnada, Köprü Köyü ile Kedağra şehri arasında bulunan yerde inşa ettirdiği bildirilmektedir (Hüsameddin 1911: 376; Şimsirgil 1995:468).

Yörgüç Paşa'nın Kızılkocaoğulları ile mücadelesi'nin 1424 yılında son bulduğunu düşünecek olursak, bugün Orta Camii diye bilinen Köprü Köyü Yörgüç Paşa Camii'nin, 1424 senesinin son çeyreyi içerisinde yapılmış olabileceğini söyleyebiliriz.

VGM Arşivinden elde ettiğimiz, yapıyla ilgili tarihi belirtilmemiş dosyada yer alan raporda,

caminin 850 H. /1446 M. yılında yapıldığı belirtilmekte ve: "... Kârgirdir. Çatısı ahşaptır. Minaresi taşandır. Ahşap bir son cemaat mahallesi vardır. .... Duvarların kısmi küllisi, çatısı ve minaresi yıkılmıştır. Tamiri kâbil değildir." ifadesini içeren bu rapordan ve rapora eklenen, fotokopi şeklinde temin ettiğimiz fotoğraflarından anlaşılabileceği üzere yapı yıkılmaya bırakılmıştır (Resim 6).

Orta Camii olarak bilinen Köprü Köyü Yörgüç Paşa Camii birçok defa yeniden yapılmıştır (Ayverdi 1989: 570) (Resim 7). 1943' de vuku bulan depremden sonra bugünkü şekliyle çatılı olarak yapıldığından, ilk halinden hiçbir iz kalmamıştır (Resim 8).

**Tokat Yörgüç Paşa Hamamı,** İvaz Paşa Mahallesi'nde<sup>47</sup> Sulu Sokak üzerinde dört yol ağzında yer almaktadır<sup>48</sup>.

<sup>44</sup> H. Hüsameddin, Kedağra şehrinin Selçuklu Sultanı Mesud tarafından 538 H. /1143 M. de kurulduğunu, kasabanın isminin Kedağra olarak eski kayıtlarda ve şer-i sicillerde yazılı olduğunu fakat Köprü Kasabası ile aynı mevkide olduğuna dair resmi bir kayıt olmadığını hatta kayıtlar incelendiğinde bu iki yerin farklı yerler olduğunu anlaşıldığını bildirmektedir (1911: 373). H. Hüsameddin, Ayrıca daha önce belirttiğimiz gibi Kedağra şehrinin eski Köprü Kasabası'nın yerinde bulunan daha sonra Amasya'nın Danışmenliler tarafından fethi esnasında (1080) Haçlılar tarafından geri alınmak için yakılıp yıkılan bir şehir olduğunu ve Selçuklu Sultanı Mesud'un Amasya'yı istilası ile eski şehre hakim yüksek bir yerde güzel bir şehir kurup Kedağra ismini verdiğini söylemekle birlikte, Kayı ve Oğuz Türkleri'nde Kete'nin Büyük Köy, Gara'nın ise Hisar (kale) anlamına geldiğini, böylece Kedağra'nın, "Büyük Köy-Hisar" anlamını içerdiğini yazmaktadır (1911: 374).

<sup>45</sup> H. Hüsameddin, Yörgüç Paşa'dan başka, Nişancı Taceddin Paşa'nın, bizim bulamadığımız 900 H. /1495 M tarihli vakfiyesinden hareket ederek Kedağra şehri civarında Köprü Köyü'nde bir camii, bir imarethâne ve bir hamam yaptırarak vakıflarını tanzim ettirdiğini bildirmektedir (1911: 374).

<sup>46</sup> H. Hüsameddin, Anadolu'da Celâli isyanları ile etrafa dehşet saçılması üzerine Köprü volvodası, Torak Ağa zeâmet sahibi Sinan Celebi'nin oğlu Mustafa Ağa (Köprülü Mehmet Paşa'nın babası)'nın İçkale Mahallesi civarında eşkiyadan korunmak için topraktan bir kale yaptıklarını ve daha sonra burasının bir mahalle şeklini aldığını ve Toprakkale Mahallesi denildiğini söylemekte ve burasının da Kedağra şehri sınırları içerisinde bulunduğunu bildirmektedir (1911: 376).

<sup>47</sup> A. Şimsirgil, BOATD, Def No 38, 19, 16'daki, bilgilerden hareket ederek mahallenin nüfusunun, 1455'de 30 neferli (nüfus), 1485'de 17, 1520'de 28 neferli olduğunu bildirmektedir (1990:62).

<sup>48</sup> E. H. Ayverdi, Hamamın, İvaz Paşa'nın vakıflarının bulunduğu Sulu Sokak civarında yer aldığını ve Paşa'nın mescidinin arsasına inşa edildiğini söylemektedir (1989b: 549).

Giriş kapısı üzerindeki inşa kitabesinde 838 H. /1434-1435 M. tarihinde yaptırıldığı bilinmektedir<sup>49</sup>.

Taş üzerine kabartılarak hakedilmiş kitabe Arapçadır. Yazı türü Celi Sülüstür. Kitabe dikdörtgen bir mekâna, 2 cm'lik cetvelle ortadan iki satıra bölünerek yazılmıştır. Kitabe levhasının boyutları 0.48x1.18 m'dir (Resim 9).

#### Kitabenin Metni:

1- امر بعمارة هذا الحمام المبارك في ايام دولة السلطان الاعظم عات الدنيا والدين  
2- ابي الفتح مراد بن محمد خان حلد الله ملكه وايد دولة الورور الاعظم بور كوج ماشا ادام الله دولته في عرة  
سوال سنة لمان ثلثين صما سماه

#### Transkripsiyonu:

1- Emera bi'-imareti hâze'l-hammâmi'l-mübâarak fi eyyâmi devleti's-sultân'l-a'zam giyâsi'd-dünyâ ve'd-dîn

2- Ebi'l-feth Murâd bin Muhammed Hân halleda'llahu mülkehû ve ebbede devletehûn el-vezîrül'l-a'zam Yürgüç Bâşâ edâma'llagu devletehû fi seneti gurreti şevvâl semânin selâsine semân-imâyeh (Tüfekçioğlu 1997: 236).

#### Tercümesi:

Mehmed Han'ın oğlu, büyük padişah, din ve dünyanın yardımcısı, fethin babası Murad'ın -Allah mülkünü devamlı kılsın ve devletini ebedi eylesin- yönetimi günlerinde, büyük vezir Yörgüç Paşa -Allah idaresini devam ettirsin- şevval ayı başında bu mübarek hamamın inşa edilmesini emretti<sup>50</sup> (Tüfekçioğlu 1997: 236).

Yazıların sıvanması nedeniyle harfler bozulmuştur. Ancak metnin uzunluğu mekana göre önceden tasarlanmadığından ikinci satırın yarısından sonra harfler aşırı derecede sıkıştırılmıştır. Ayrıca ikinci satırın sonunda yer alan tarih ibarelerini birbirine bağlayan vav harfleri yazılmamıştır.

Yazıda hareke ve motiflere hiç yer verilmemiş ancak çok az miktarda nokta kullanılmıştır. Paşa'nın Amasya'da yaptırmış olduğu camisine vakf edilmiş olan hamam<sup>51</sup> (VGMA, Def No: 747, Sıra No: 245: 354) 1948 yılında vakıflar tarafından restore edilmiştir<sup>52</sup>.

Bugünkü haliyle hamam, ılık, sıcak ve cemekân bölümlerinden oluşan tek hamam

planında bir yapıdır. Genel olarak 16.90x 31.25 m'lik bir alanı kaplamaktadır. Cemekân bölümü yaklaşık 7.35x14.25 m'lik bir alana sahip olup, pandantiflerle geçilen ve aydınlık feneri bulunan bir kubbe ile örtülüdür.

İlklık, cemekâna paralel olarak konumlanan 3.10x9.40 m'lik dikdörtgen bir alanı kaplamaktadır. Bu bölümün güney duvarından açılan bir kapıdan sıcaklık bölümüne geçilmektedir.

<sup>49</sup> E.H. Ayverdi, kitabede yer alan tarihi yanlışlıkla olmalı ki Gurre-i şevvali 833H./1 Ekim 1430 M. olarak okumuştur (1989b: 550). Ayrıca E.Yavi'de 1437 yılında yaptırıldığını söylemektedir (1986:72). Gabriel ise yapılış tarihini 828H./1424 M. olarak vermektedir (1934: 107). Kitabenin doğru okunuşu için ayrıca bkz: Uzunçarşılı 1927: 25-29; Üstek 1985:12.

<sup>50</sup> Kitabede Paşa'ya Vezir-i azam dendiği görülmektedir. Yörgüç Paşa hiçbir zaman Vezir-i azam olmamıştır. Fakat niçin Vezir-i azam dendiği de anlaşılmamaktadır.

<sup>51</sup> Yörgüç Paşa'nın 840 H. /1436 M. tarihli vakfiyesinde, Amasya'da yaptırmış olduğu camisine : "...Tokat'da yaptırdığı hamamla birlikte bir de hanın tamamı..." denilerek bir han vakf edildiği anlaşılmaktadır (VGMA, Çev Def No: 747, Sıra No: 245:467). Vakfiyeden de, Paşa'nın Tokat'da bir de han yaptırdığı bilinmemektedir. Fatma Üstek, tarihini ve belge numaralarını belirtmediği bir vakıf kaydında : "1. Hamam-ı. .... (Okunamadı) der mahalle-i Hacı İvaz Paşa der Tokat vakf-ı Yörgüç Paşa ber vech-i maktû icâre-i fi sene (Hacı İvaz Paşa Mahallesi'nde ..... "....." hamamı kesim usulü geliri sene 5000 akçe) 2.Karbarsarayı....."Okunamadı" der nefsi Tokat ber vech-i maktû fi sene ( Tokat'da....."Okunamadı" kervansarayı, kesim usulü, geliri sene 7000 akçe) 3. Cihet-i câbi (Vakıf gelirlerini toplayan) fi yevm ı fi sene 360 hâliyâ der dest-i Mehmed bâ berâ ı hümâyûn (Câbilik görevi günde 1 akçe sene 160 akçe ile Mehmed' e verilmiştir) 4. Cihet-i Câhken (kuyu kazıcı) fi beher şeh 20 fi sene (Çâhken, ayda 140 akçe alacaktır). Zikir olunan câbi ve Câhken cihetlerinden maa-fazl inde'l-ihityâç rakabeye (bir malın sahipliği ya da tasarruf hakkı) sarf olunduktan sonra mütevellî olanlar kabz idüb merhûm Yörgüç Paşa'nın Amasya'da olan imâreti masrafına sarf olunur imiş. Cabi ve Çâhkene ayrılan gelirlerden kalanının ihtiyaç olduğunda rakabeye sarf olunacaktır. Kalanı ise mütevelliler tarafından Yörgüç Paşa'nın Amasya'daki imaretine harcanacaktır. (1985: 199) diye bir bilginin yer aldığını bildirmektedir. Fatma Üstek'in tarihini ve belge kayıt numarasını vermemiş olduğu bu vakıf kaydından hamamın gelirinin 5000 akçe olduğu ve geri kalanının Paşa'nın Amasya'da yaptırmış olduğu imarete harcanacağı açık olarak görülmektedir. Kervansaraydan bahsedilen kısımda bir kelime okunmadığı için kervansarayın hamamla olan bağlantısı anlaşılmamaktadır. Hamamdan bahsedilen kısımda da bir satır okunmadığı görülmektedir. Okunamayan bu iki yerde bir yapının yanında yer aldığı ifade ediliyor olabilir. Bu yapılarında İvaz Paşa'nın yaptırmış olduğu yapılardan olabileceğini söyleyebiliriz. Bu bağlamda bahsedilen kervansaray İvaz Paşa'ya ait olabilir. Ayrıca bu konu hakkında bkz: Ayverdi; 1989b: 549.

<sup>52</sup> E.H. Ayverdi, yanlışlıkla olmalı ki: "...1946 yılında tamir olduğu söylenmektedir." (1989b: 549). demektedir fakat tamir hakkında bilgi vermemektedir.

Sıcaklık bölümünde göbek taşının bulunduğu kubbeli orta mekâna açılan hamam, 4 eyvan şemasına yansıtılmaktadır. Eyvanlar yaklaşık 3.25 m'lik bir derinliğe sahiptir. Eyvanların köşelerinde kalan 4 oda ise halvet odaları olarak düzenlenmiştir. Sıcaklık bölümünde toplam 9 kurna bulunmaktadır. Külhan kısmı sıcaklığın güneyindedir. (Çizim 3).

Hamamın, cephe düzenlemesi gayet sadedir. Kuzey duvarı ortasında profilli silmelerin çerçevelendiği sivri kemerli giriş açıklığı yer almaktadır.

Girişin sağ üst köşesine yuvarlak kemerli bir pencere açılmıştır (Resim 10).

Doğu ve batı cepheleri, cemekâna açılan yuvarlak kemerli birer pencere dışında başkaca bir özellik göstermemektedir (Resim 11).

Yapı moloz taş ile inşa edilmiş kârgir bir özelliğe sahiptir. Moloz taş yanında üst örtüde tuğla, kapı ve pencere sövelerinde ise düzgün kesme taş kullanılmıştır. Hamam'da, süsleme yer almamaktadır.

**Kavak Yörgüç Paşa Camii**, Samsun-Merzifon yolu üzerinde Merzifon'a 20 km mesafede, Kavak Kasabası'nda yer alan bu camii hakkında, incelediğimiz, Belge No: 387, 929 H. /1523 M. ve Belge No: 776, 1052 H. /1642 M. tarihli tahrir defterleri ile Defter No: 626- 1001 H. /1592-93 M, Defter No: 1111, 1099 H./1688 M ve Defter No: 22503-1100 H. /1689 M. tarihli BOAMMDT' leri ile beraber vakfiyesi de dahil bir kayıda rastlanmamıştır.

A. Şimşirgil, BOACTE K , 27012 nolu defterde yer alan 1222H. /1807 M. tarihli bir beratda: "*Kavak'ta Yörgüç Paşa Camii imamının vefat etmesi sebebiyle iki oğlunun müşterek olarak imamet görevini yürütmeleri*" hususunda bilgi bulunduğunu bildirmektedir (1995:468). A. Şimşirgil' in, Cevdet Tasnifi'nden verdiği bu bilgilerden Yörgüç Paşa'nın burada bir camii yaptırdığı anlaşılmaktadır.

E. Hakkı Ayverdi de Samsun Evkâf Müdürlüğü'ndeki bir deftere dayanarak bu caminin Yörgüç Paşa tarafından yaptırıldığını belirtmektedir (1989b: 512).

Cami, 1923'lerde temelden itibaren tamamen yenilenmiş olduğundan (Şimşirgil 1995:468; Ayverdi 1989b: 512) eski hali ile hiçbir ilgisi kalmamıştır<sup>53</sup>.

**İskilip, Yörgüç Paşa Hamamı**, Paşa'nın 840 H. /1436 M. tarihli vakfiyesinde: "...İskilip Beldesi'nde meşhur hamamın tamamı...." (VGMA Çev. Def. No: 747, Sıra No: 245:467) denilmektedir. Vakfiyede ayrıca Yörgüç Paşa tarafından İskilip'de, yaptırılan hamamın gelirlerinin Amasya Yörgüç Paşa Camii' ne vakf edilmesi yer almaktadır.

Bulduk Üçler, 984 H./1576 M. Tarih ve 38 No'lu Tahrir defterinde, İskilip vakıflarına ayrılmış gelirlerden 5000 akçenin, iki hamama ayrıldığını ve bu gelirlerin Şeyh Muhyiddin evlâdı ve Yörgüç Paşa vakfına kaydedildiği üzerine bir berâtın mevcut olduğunu bildirmektedir (1992: 150). Ayrıca defterde 5000 akçelik bu gelirin 4000 akçasının Şeyh Muslihiddin evlâdı vakfına geri kalan 1000 akçanın ise Yörgüç Paşa vakfına ait olduğu üzerine bir ibarenin bulunduğu yazmaktadır (1992: 150). Yörgüç Paşa'nın vakfiyesinde ve Bulduk Üçler'in bahsetmiş olduğu 38 No'lu tahrir defterinde adı geçen ve Paşa tarafından yaptırılan hamamın, yapılış tarihi kesin olarak bilinmemekle birlikte, hamamın 1436 yılından evvel yaptırıldığı kesin olarak söylenebilir. Hamam bugün mevcut değildir.

**Havza Yörgüç Paşa Camii**'nin inşa tarihi bilinmemektedir. Yörgüç Paşa'nın oğlu Mustafa Bey, Havza' da, İmaret, zaviye, han<sup>54</sup> ve hamamdan oluşan bir külliye yaptırmıştır<sup>55</sup>. Mustafa Bey'in, tanzim ettirdiği 840 H. /1437

<sup>53</sup> E. Hakkı Ayverdi, caminin 1960'da Nuri Bey adında biri tarafından tekrar tamir edildiğini ve 1968'de camiye ziyaret ettiği yine tamir edilmekte olduğunu görmüş ve caminin tamir esnasındaki bir fotoğrafını çekerek kitabında yayınlamıştır (1989b: 512, Res: 892 a).

<sup>54</sup> Han bugün mevcut değildir. Mustafa Bey'in, Havza'da bir de Han yaptırdığına dair bilgi, 840 H/1437 M.tarihinde tanzim ettirdiği vakfiyesinde yer almaktadır.

<sup>55</sup> Yörgüç Paşa oğlu Mustafa Bey, Havza'da yaptırmış olduğu bu eserlerin dışında Amasya'da amcası Hayrettin Paşa'nın oğlu Mehmed Paşa'nın adıyla anılan Mahallede de bir hamam yaptırmıştır. H. Hüsameddin hamamın 840 H/1436 M yılında yaptırıldığını belirtmektedir (1911:169). Ayverdi'de H. Hüsameddin'in vermiş olduğu tarihi onaylamaktadır (1989b: 228).

M. tarihli vakfiyesinde yapılara gelir getirmek için vakf edilmiş olan arazi ve köyler yer almaktadır (Ek 1b: 474-75). E. Ayverdi, vakfiyedeki vakıfları sayarken yapıyı Mustafa Bey'in yaptırdığını belirtmektedir (1989b: 498-503). Oysa caminin kitabesi olmadığı gibi 833 H. /1430 M. tarihli (Tüfekçioğlu 1997:216) imaretin inşa kitabesinde<sup>56</sup> ve 840 H. /1437 M. tarihli vakfiyede caminin Yörgüç Paşa oğlu Mustafa Bey'in yaptırmış olduğuna dair herhangi bir bilgi yer almamaktadır. Ayrıca H. Hüsameddin'de, Mustafa Bey'in, Havza'da 835 H. /1432 M. yılında bir hamam, imaret ve misafirhâne yaptırdığını belirtirken bir de camii yaptırdığından bahsetmemektedir (1986:298-99). H. Ayverdi, Mustafa Bey'e ait olan vakfiyeyi ve H. Hüsameddin'i yanlış anlamış olmalı ki H. Hüsameddin'in, kime ait olduğunu belirtmediği, 925 H. /1436 M. tarihinde Karaman Beylerbeyi Şadi Paşa tarafından yeniletirilmiş, dediği (1986:198) Havza'daki bu caminin Mustafa Bey'e ait olduğunu yazmaktadır (Ayverdi 1989b:498-503). Buna karşılık BOA'de yer alan 929 H. /1523 M. tarih ve 387 No' lu Tapu Tahrir defterinin 371, 374. sayfasında Havza'daki eserlerden imaretin Mustafa Bey'e ait olduğu yer alırken caminin BOA'de bulunan 1001 H. /1592-93 M. tarih ve 626 no'lu Maliye defterinin 22. sayfasında Yörgüç Paşa'ya ait olduğu açıkça görülmektedir.

## ÖZET

Bani Yörgüç Paş ve İmar Faaliyetleri başlığını taşıyan bu çalışmamızda Çelebi Mehmed'in 1413'de tahta oturmasıyla birlikte ona lalalık yapan ve hemen ardından Amasya Beylerbeyliği'ne getirilmiş bulunan Yörgüç Paşa'nın kimliğinin yanı sıra seceresi tespit edilmeye çalışılmış ve ayrıca Amasya dışında gerçekleştirmiş olduğu imar faaliyetlerine yer verilmiştir.

Amasya'da kendi adına camii, türbe, medrese, han, hamam, imaret ve dükkanlardan oluşan külliyesinde bulunan mezar taşındaki kitabeden 1442'de öldüğü anlaşılan Yörgüç Paşa bir ara (1434 ?) Edirne'ye muhafız olarak gönderilmiştir.

Amasya'da yaklaşık 29 yıl görevde bulunan Yörgüç Paşa'nın bölgedeki siyasi başarılarına da -kısaca- yer verilen bu çalışmada; genelde Vezirköprü, Kavak, Tokat, İskilip, Gümüş Köyü ve

Havza'da yaptırmış olduğu eserleri üzerinde daha fazla durulmuştur.

Yörgüç Paşa'nın bu eserlerine yer verilirken diğer taraftan da seceresinde gösterdiğimiz ikinci eşi Şahbalu Hatun'un ve birinci eşi Safiye Sultan'dan olan Mustafa Bey'in, kardeşi Hızır Hayrettin Bey'in ve Hayrettin Paşa'nın oğlu Mehmed Bey'in gerçekleştirmiş olduğu imar faaliyetlerini de hatırlatarak bu ailenin Amasya ve yukarıda sıraladığımız bölgelerin Türkleşmesinde ve imar bakımından gelişmesinde ne derece etken olduğu vurgulanmak istenmiştir.

## SUMMARY

The aim of this paper called Bani Yörgüç Pasha and Cultivation Activities is to make clear identity and life's details of Yörgüç Pasha who worked as a tutor for Çelebi Mehmed'in 1413 when Çelebi Mehmed succeeded to the throne and who was appointed to Amasya Beylerbeyliği then. Besides this paper includes cultivation activities which were done by Yörgüç Pasha outside of Amasya.

According to the inscription on his grave in is complex which includes mosque tomb, moslem theological scholl, caravanserai, Turkish bath, soup kitchen for the poor and shops in Amasya Yörgüç Pasha died in 1442 he was sent to Edirne as a guard in 1434.

On the one hand this paper point out political successes of Yörgüç Pasha who worked approximately 29 years in Amasya, but on the other hand it is stressed particularly constructions. Yörgüç Pasha had them done in Vezirköprü, Kavak, Tokat, İskilip, Gümüş Village and Havza.

This paper also points out cultivation activities which were done by Şahbulu Hatun who was Yörgüç Pasha's second wife, Mustafa Bey who was the son of Yörgüç Pasha and his first wife, Hızır Hayrettin Bey who was his brother and Mehmed Bey who was the son of Hayrettin Pasha. It is important to stress that the role in Amasya and the areas which we talked about and the role of this family in becoming Turk the people who lived in Amasya and the areas which we talked about and the role of this family in improving on cultivation activities.

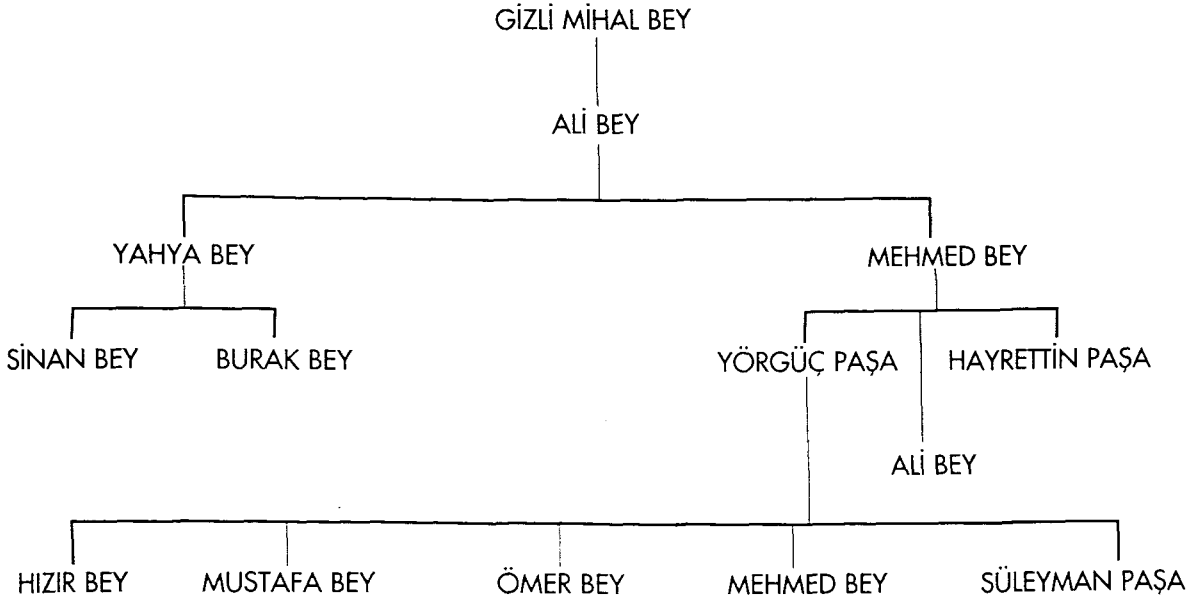
<sup>56</sup> İmaretin tarihi, mimari özellikleri için bkz: Eldem 1911:530-541; Hüsameddin 1927:298; Demiriz 1979:570-72.

**KAYNAKÇA**

- ANONİM "Köylerimiz"  
Ankara: Dahiliye Vekaleti Yayınları, 1929  
"Amasya"  
**İnönü Ansiklopedisi**  
Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 1948: 242-51  
-----  
**Amasya İl Yıllığı**  
İzmir: Ticaret Matbaası, 1967  
-----  
"Amasya"  
**Türkiye'de Vakıf Abideler ve Eski Eserler**  
Ankara: Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları, 1972: 216-322  
-----  
"Amasya"  
**Yurt Ansiklopedisi**  
İstanbul: Anadolu Yayıncılık, 1981: 407-507  
-----  
**Örnekleriyle Türkçe Sözlük**  
İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 2000  
AKYURT Yusuf; "Amasya Şehri"  
(El Yazması)  
**Türk Asar-ı Atıkası Binalarına Ait Tarihi Mecmua**  
8,1947:33-37  
ANDREASYAN H; **Polanyalı Simeon'un Seyahatnamesi** (1608-1619)  
İstanbul: Edebiyat Fakültesi Yayınları, 1964  
AŞIKPAŞAOĞLU; **Aşıkpaşaoğlu Tarihi**  
(Haz: İ. Parmaksızoğlu)  
İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 1992  
AYVERDİ E Hakkı; **Osmanlı Mimarisinde Çelebi ve II. Murad Devri** (1403-51)  
İstanbul: Fetih Cemiyeti Yayınları, 1989b  
Osmanlı Mimarisinde Fatih Devri (1451-81)  
İstanbul: Fetih Cemiyeti Yayınları, 1989c  
BAYRAM Fahriye; Amasya'nın Gümüşhacıköyü İlçesi ve Gümüş Nahiyesindeki Türk Devri Mimarlık Eserleri  
(Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi)  
Ankara: Ankara Üniversitesi, 1994  
CİNLİOĞLU Turgut; **Osmanlı Zamanında Tokat**  
Tokat: Tokat Matbaası, 1941  
CUİNET Vital; La Turquie d' Asie  
(Edit: Ernest Lerout)  
Paris, 1879  
DEMİRAL Ahmed; **Resimli Amasya Salnamesi**  
Ankara: Güney Matbaası, 1954  
DEMİRİZ Yıldız; **Osmanlı Mimarisinde Süsleme**  
(Erken Devir 1300-1453)  
İstanbul: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1979  
DEVELİOĞLU Ferit; **Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lügat**  
Ankara: Aydın Kitabevi Yayınları, 1986  
ELDEM H E; "Yörgüç Paşa ve Evladına Ait Birkaç Kitabe"  
**Tarihi Osmanlı Encümeni Mecmuası** 9, 1911: 530-41  
EVLİYA ÇELEBİ; **Evliya Çelebi Seyahatnamesi**  
(Haz: Zekeriya Kurşun, Seyid A. Kahraman, Y. Dağlı)  
İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 1999  
GABRIEL Albert; **Monuments Turcs' d Anatolia**  
Paris, 1934  
GÖKBİLGİN Talip; **15-16 Asırda Edirne ve Paşa Livası**  
İstanbul: Üçler Basımevi, 1952  
"Mihaloğulları"  
**İslam Ansiklopedisi**  
İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları 1960: 285-92  
GÜN Recep; Amasya Çevresindeki Mimari Eserlerde Yazı Kullanımı  
(Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi)  
Samsun: Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 1993  
GÜRBÜZ Adnan; Toprak Vakıf İlişkileri İçerisinde 16. yy Amasya Sancağı  
(Yayınlanmamış Doktora Tezi)  
Ankara: Ankara Üniversitesi, 1993  
HAMMER Joseph; **Osmanlı Tarihi**  
(Çev: A. Karahan)  
Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 1991  
HOCA SAADETTİN EFENDİ; **Tacüt Tevarih**  
(Haz: İ. Parmaksızoğlu)  
Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1999  
HÜSEYİN Hüsamettin; **Amasya Tarihi 1**  
İstanbul: Hikmet Mat-i İslamiyesi Dersaadet, 1911  
**Amasya Tarihi 3**  
İstanbul: Necm-i İstikbal Matbaası, 1927  
**Amasya Tarihi 1**  
(Sad: A. Yılmaz-M. Akkus)  
Ankara, 1986  
<http://www.amasyam8.k.com/tarihyleamasyal.htm> (14. sayfa)  
İbn BATUTA; **İbn Batuta Seyahatnamesi**  
(Haz: İ. Parmaksızoğlu)  
İstanbul: Üçdal Yayınları, 1983  
KAPPERT Petra; **Die Osmanischen Prinzen und ihre Residenz Amasya im 15 und 16 Jahrhundert**  
İstanbul: Nederland Historisch Archaeologisch Instituut, 1976  
"Atabeğ"  
**İslam Ansiklopedisi**  
İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları 1950: 712-18  
NESRİ Mehmet; **Kitab-ı Cihan-numa**  
(Haz: Reşit Onat-M. Köymen)  
Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1995

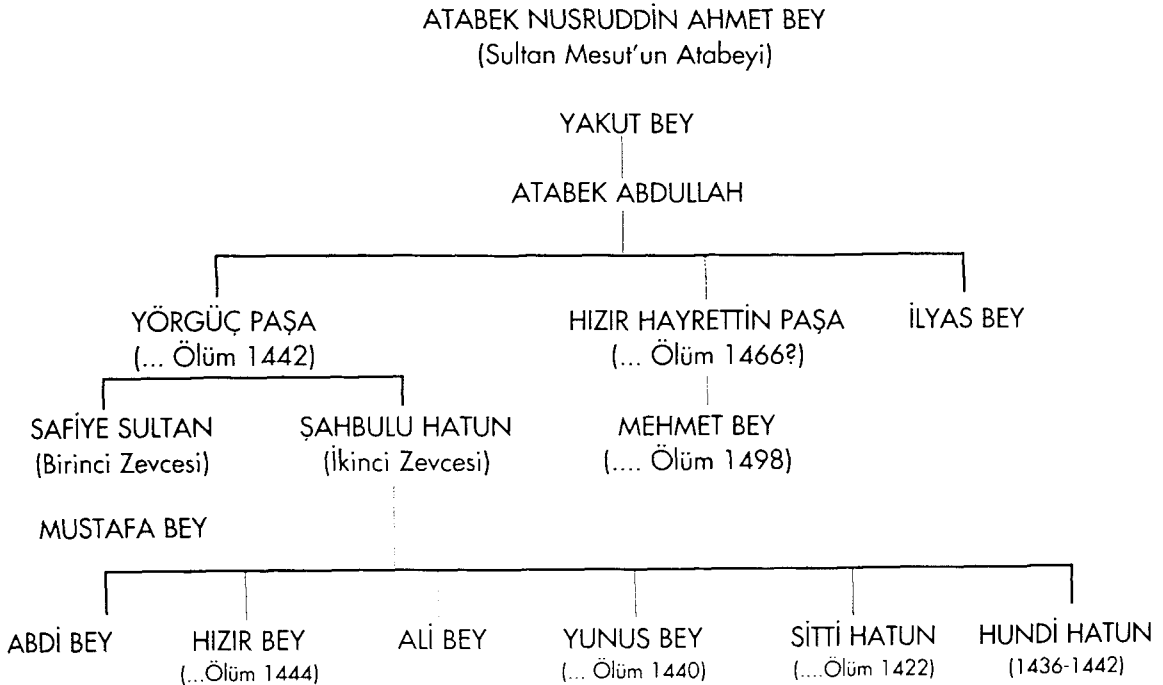
- PAKALIN Zeki; **Osmanlı Tarih Deyimleri ve Terimleri Sözlüğü**  
İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 1993
- SAKAOĞLU Necdet; **Bu Mülkün Sultanları**  
İstanbul: Oğlak Yayınları, 1999
- SOLAKZADE Mehmet; **Solakzade Tarihi**  
(Haz: Vahid Çubuk)  
Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, 1989
- SÜREYYA Mehmet; **Sicill-i Osmani**  
(Haz: Nuri Akbayrak)  
İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 1996
- ŞİMŞİRGİL Ahmed; 1520 tarihli Tapu Tahrir Defterine Göre Amasya Sancağı  
(Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi)  
Erzurum: Atatürk Üniversitesi, 1985  
Osmanlı Taşra Teşkilatında Tokat (1455-1574)  
(Yayınlanmamış Doktora Tezi)  
İstanbul: Marmara Üniversitesi, 1990
- TOKSOY Cemil; "Yörgüç Paşa"  
**Yaşamları ve Yapıtlarıyla Osmanlılar Ansiklopedisi**  
Ankara, 1999: 677
- TOP Mehmet; Erken Devir Osmanlı Mimarisinde Mihraplar  
(Yayınlanmamış Doktora Tezi)  
Van: Yüzüncü Yıl Üniversitesi, 1997
- TÜFEKÇİOĞLU A.; Erken Dönem Osmanlı Mimarisinde Yazının Kullanımı  
(Yayınlanmamış Doktora Tezi)  
Van: Yüzüncü Yıl Üniversitesi, 1997
- URAK Gediz; Amasya Türk Devri Şehir Dokusu, Yapılarının Analiz ve Değerlendirilmesi  
(Yayınlanmamış Doktora Tezi)  
Ankara: Gazi Üniversitesi, 1994
- UZUNÇARŞILI İsmail; **Tokat ve Amasya Vilayetlerindeki Kitabeler**  
İstanbul: Milli Matbaa, 1927  
**Osmanlı Tarihi 1**  
Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1986
- ÜSTEK Fatma; Tokat Merkez Kazası Vakıf Kayıtları (H 984/1576 Tarihli Defteri Evkari)  
(Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi)  
Ankara: Gazi Üniversitesi, 1985
- WİTTEK Paul; **Osmanlı İmparatorluğu'nun Doğuşu**  
(Çev: Fahriye Arık)  
İstanbul: Şirkefi Mürettibiye Basımevi, 1947
- YAVI Ersan; **Tokat**  
İstanbul: Güzel Sanatlar Matbaası, 1986
- YEDİYILDIZ Bahaeddin; "Hızır Paşa Oğlu Mehmet Paşa Vakfının Mahiyeti"  
**X. Türk Tarih Kurumu Kongresi (22-26 Eylül 1986)**  
Kongreye Sunulan Tebliğler  
Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1993: 1625-33
- YILMAZ Ali; Samsun Kazasının İdari ve İktisadi ve Sosyal Durumu (1485-"1520)  
(Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi)  
İstanbul: İstanbul Üniversitesi, 1990

**Tablo 1. 896/1491 Tarihli Hıdır ve Mehmed Paşaların Vakfiyesinin Başında Yer Alan Silsilename**



(Kaynak: Yusuf Akyurt, Amasya Şehri 1947)

**Tablo 2. Kaynaklar Yardımıyla, Yörgüç Paşa' nın Tespit Edilen Silsilenamesi**



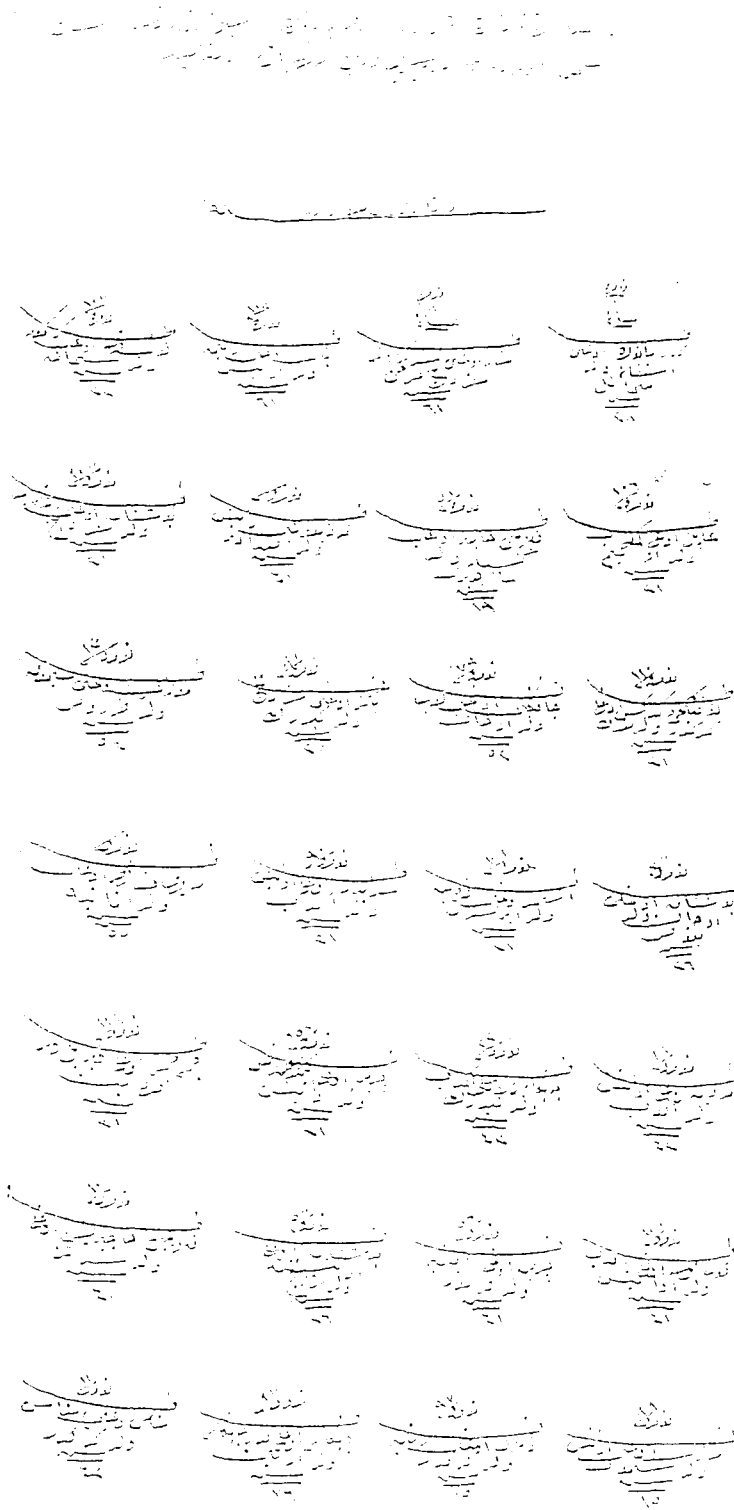


Tablo 3. Yörgüç Paşa'nın İnşa Ettirdiği Yapıların Bölgesel Dağılımı ve Tipleri

| Yerleşim Adı        | Yapı Tipi                | Yapı Sayısı | Kaynak   |
|---------------------|--------------------------|-------------|--|
| Amasya(Merkez)      | Camii (1430)             | 1           | VGMA, Def No:747, Sıra No 245; BOATD, Def No:387:356-58,360-51,370,375-76,378,381-82,388-89; Evliya Çelebi 1999: 97-97; H. Hüsameddin 1911: 165,31213; Y.Akyurt1947:33;E.H.Ayverdi1989b:215-18; İ.H. Uzunçarşılı 1927:117; A. Gabriel 1934: 33; E. Eldem 1911: 530-32  |
|                     | Türbe (1430)             | 1           | E. Eldem 1911: 531; İ.H.Uzunçarşılı 1927:117; Y. Akyurt 1947:34; E.H. Ayverdi 1989b:119-22   |
|                     | Medrese (1430)           | 1           | BOAMMTD, Def No: 22503; TSA, Def No: 7625 (M. Bilge 1984: 163'den); BOATD, Def No: 24: 215 (A. Şimşirgil 1995: 466' dan); BOATD, Def No: 626: 296; BOATD Def No: 387: 404; H. Hüsameddin 1911: 312-13; 1986: 132-134,254; İ.H. Uzunçarşılı 1927: 119; C. Baltacı 1976: 463-64; F. Yılmaz 1987: 10; M. Bilge 1984: 163-64; E.H. Ayverdi 1989b: 220-34 |
|                     | Hamam (1430)             | 1           | İ.H. Uzunçarşılı 1927: 119; E. Çelebi 1999:96-97; H. Hüsameddin 1986: 132-34; Y. Akyurt 1947: 33   |
|                     | Han (1430)               | 1           | VGMA,Def No: 747, Sıra No:245; E. Çelebi 1999: 96-97; H. Hüsameddin 1986: 132-34, 234  |
|                     | İmaret (1430)            | 1           | VGMA, Def No: 747, Sıra No: 245; İ.H.Uzunçarşılı 1927:119; E. Çelebi 1999: 96-97; H. Hüsameddin 1986: 132-34   |
|                     | Dükkan (?)               | 4           | VGMA, Def No: 747, Sıra No: 245  |
| Gümüşhacı Köyü      | Camii (1430)             | 1           | BOATD,Def No: 387: 388; BOATD, Def No: 90:180; TKGMATD,Def No: 34,23b (A. Gürbüz 1993: 218'den); H. Hüsameddin1986: 292; 1911: 357; 1927;205; A. Şimşirgil 1995: 467; E.H. Ayverdi 1989b: 496; Anonim 1972: 294  |
| Havza (Samsun)      | Camii (1436'dan evvel)   | 1           | BOAMMDT,Def No: 626: 22  |
| İskilip (Çorum)     | Hamam (1436'dan evvel)   | 1           | VGMA, Def No: 747, Sıra No: 245; B. Üçler 1992: 150  |
| Kavak (Samsun)      | Camii (15.yy ilk yarısı) | 1           | BOACTEK,Def No: 27012, Berat Tarihi 1222H./1807 (A.Şimşirgil 1995: 468' den ); E.H. Ayverdi 1989b: 512   |
| Tokat(Merkez)       | Hamam (1434-35)          | 1           | VGMA,Def No: 747, Sıra No 245; İ.H. Uzunçarşılı 1927: 25-29; E. Yavli 1986: 72; A. Gabriel 1934: 107; F. Üstek 1985: 199; E. H. Ayverdi 1989b: 549   |
|                     | Han (1434-36)            | 1           | VGMA, Def No: 747, Sıra No: 245  |
| Vezirköprü (Samsun) | Camii (1424)             | 1           | BOATD,Def No:387: 681,83,87; H.Hüsameddin 1911: 373-74; E.H. Ayverdi 1989b: 5  |

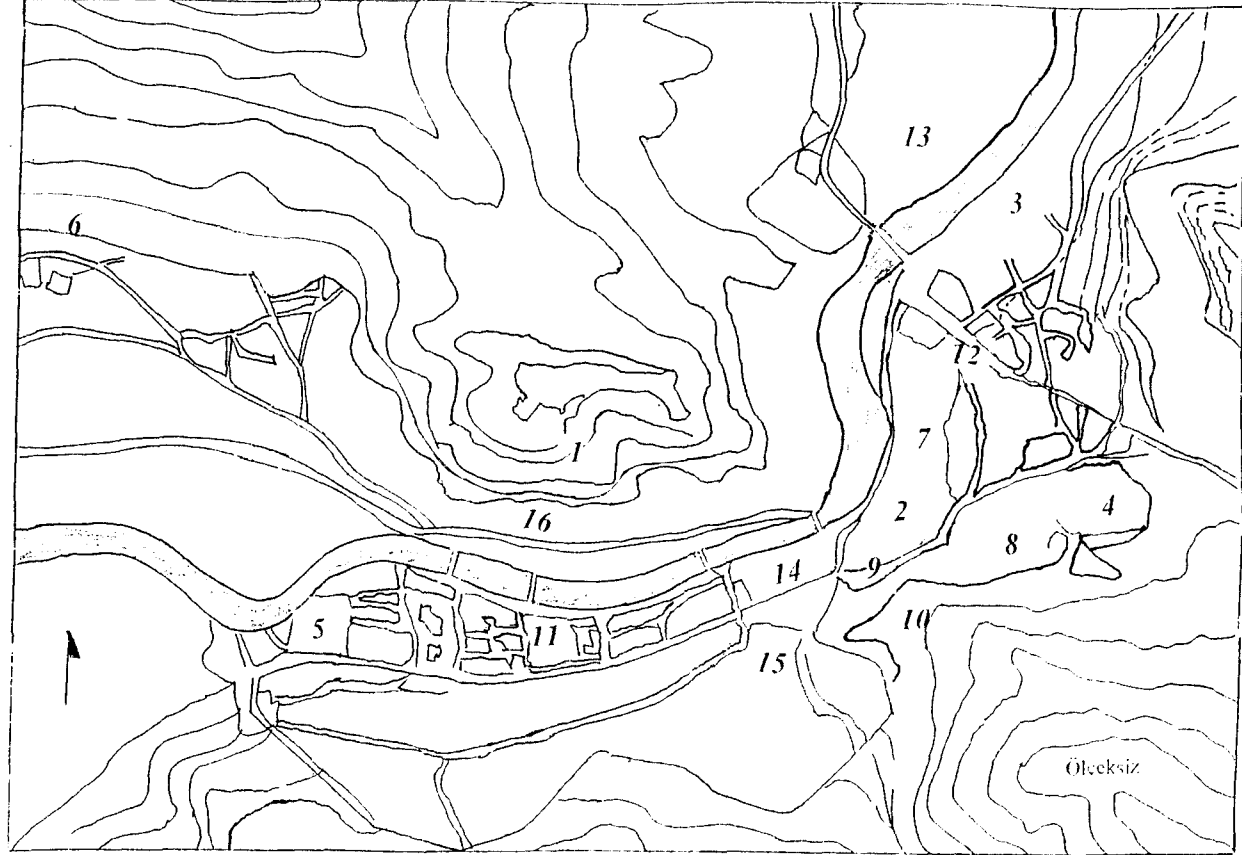
|                               |                               |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| <p>1820<br/>1821<br/>1822</p> | <p>1820<br/>1821<br/>1822</p> | <p>1820<br/>1821<br/>1822</p> | <p>1820<br/>1821<br/>1822</p> |
| <p>1823<br/>1824<br/>1825</p> | <p>1823<br/>1824<br/>1825</p> | <p>1823<br/>1824<br/>1825</p> | <p>1823<br/>1824<br/>1825</p> |
| <p>1826<br/>1827<br/>1828</p> | <p>1826<br/>1827<br/>1828</p> | <p>1826<br/>1827<br/>1828</p> | <p>1826<br/>1827<br/>1828</p> |
| <p>1829<br/>1830<br/>1831</p> | <p>1829<br/>1830<br/>1831</p> | <p>1829<br/>1830<br/>1831</p> | <p>1829<br/>1830<br/>1831</p> |
| <p>1832<br/>1833<br/>1834</p> | <p>1832<br/>1833<br/>1834</p> | <p>1832<br/>1833<br/>1834</p> | <p>1832<br/>1833<br/>1834</p> |
| <p>1835<br/>1836<br/>1837</p> | <p>1835<br/>1836<br/>1837</p> | <p>1835<br/>1836<br/>1837</p> | <p>1835<br/>1836<br/>1837</p> |
| <p>1838<br/>1839<br/>1840</p> | <p>1838<br/>1839<br/>1840</p> | <p>1838<br/>1839<br/>1840</p> | <p>1838<br/>1839<br/>1840</p> |
| <p>1841<br/>1842<br/>1843</p> | <p>1841<br/>1842<br/>1843</p> | <p>1841<br/>1842<br/>1843</p> | <p>1841<br/>1842<br/>1843</p> |





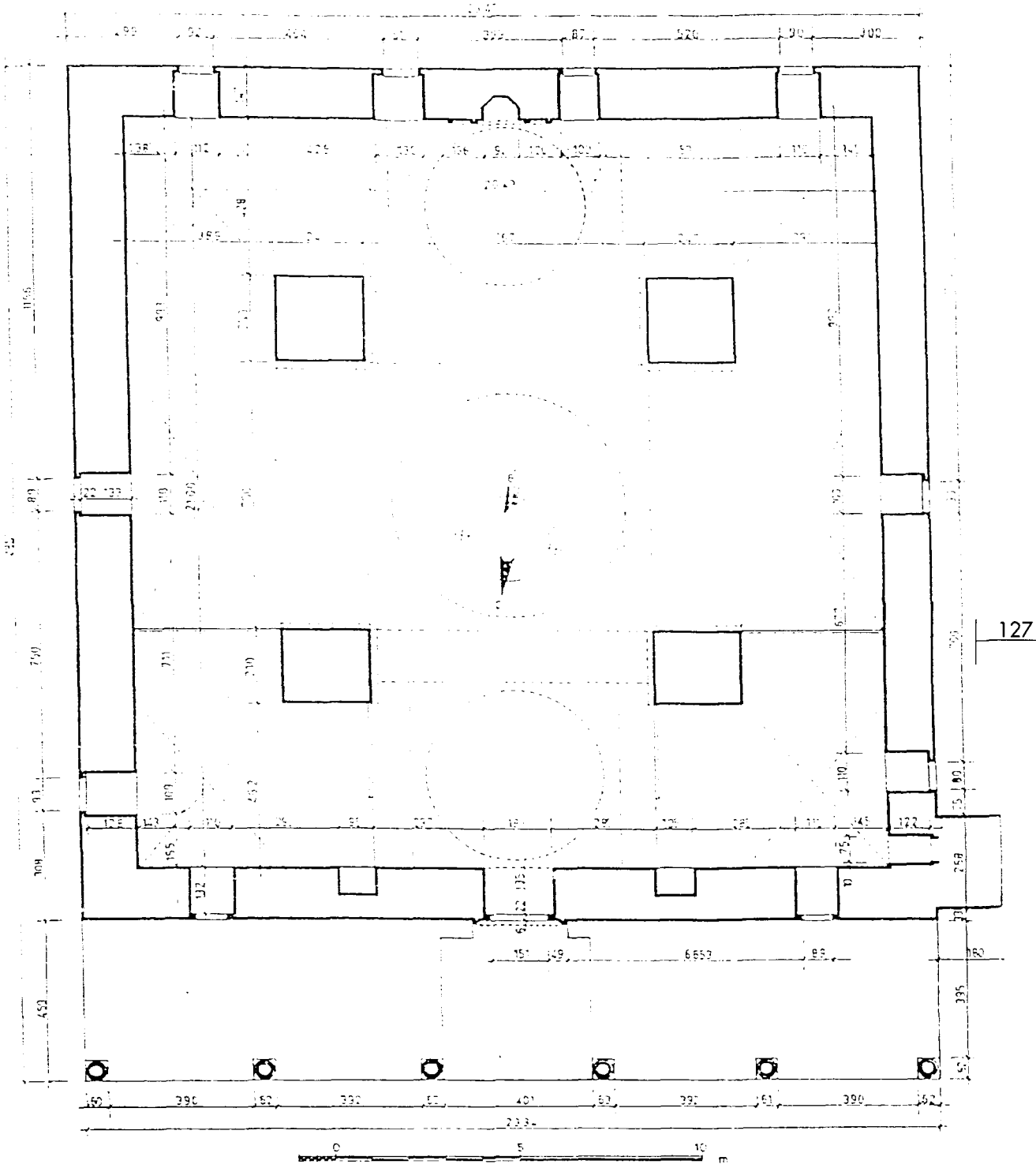
Ek 3: Başbakanlık Osmanlı Arşivi Kamil Kepeci Tasnifi, Amasya Cizye Defteri  
Defter No: 3878, 1261 H/1845 M, s. 34.

| Yer No | Adı  | Yapım Tarihi | Bulunduğu yer     |
|--------|--|--------------|-------------------|
| 1      | Beyler Sarayı                                      | 15.yy başı   | Kale              |
| 2      | Yakut Paşa Zaviyesi                                | 1407         | Yakudiye Mah.     |
| 3      | Bayazid Paşa Camii                                 | 1414         | Bayezid Paşa Mah. |
| 4      | Yakup Paşa Zaviyesi                                | 1423         | Yakup Paşa Mah.   |
| 5      | Yörgüç Paşa Zaviyesi                               | 1430         | Gökmedrese Mah.   |
| 6      | Hızır Paşa Camii ve Hamamı                         | 1465         | Hızır Paşa Mah.   |
| 7      | Mustafa Bey Hamamı                                 | 1437         | Mehmet Paşa Mah.  |
| 8      | Pir Sücaüddin İlyas Zaviyesi.                      | 1482         | Sofular Mah.      |
| 9      | Kileri Süleyman Ağa Camii                          | 1485         | Kazancı Mah.      |
| 10     | Abdullah Paşa Zaviyesi                             | 1485         | Sofular Mah.      |
| 11     | II. Bayezid Külliyesi                              | 1486         | Bayezid Mah.      |
| 12     | Mehmet Paşa Camii                                  | 1486         | Mehmet Paşa Mah.  |
| 13     | Büyük Kapıağası Hüseyin Ağa Medresesi ve Bedesteni | 1489         | Şamlar Mah.       |
| 14     | Küçük Kapıağası Ayas Ağa Camii ve Medresesi        | 1495         | Şamlar Mah.       |
| 15     | Kapıağası Hüseyin Ağa Bedesteni                    | 1495         | Kazancı Mah.      |
| 16     | Bülbül Hatun Külliyesi                             | 15.yy Sonu   | Hatuniye Mah.     |

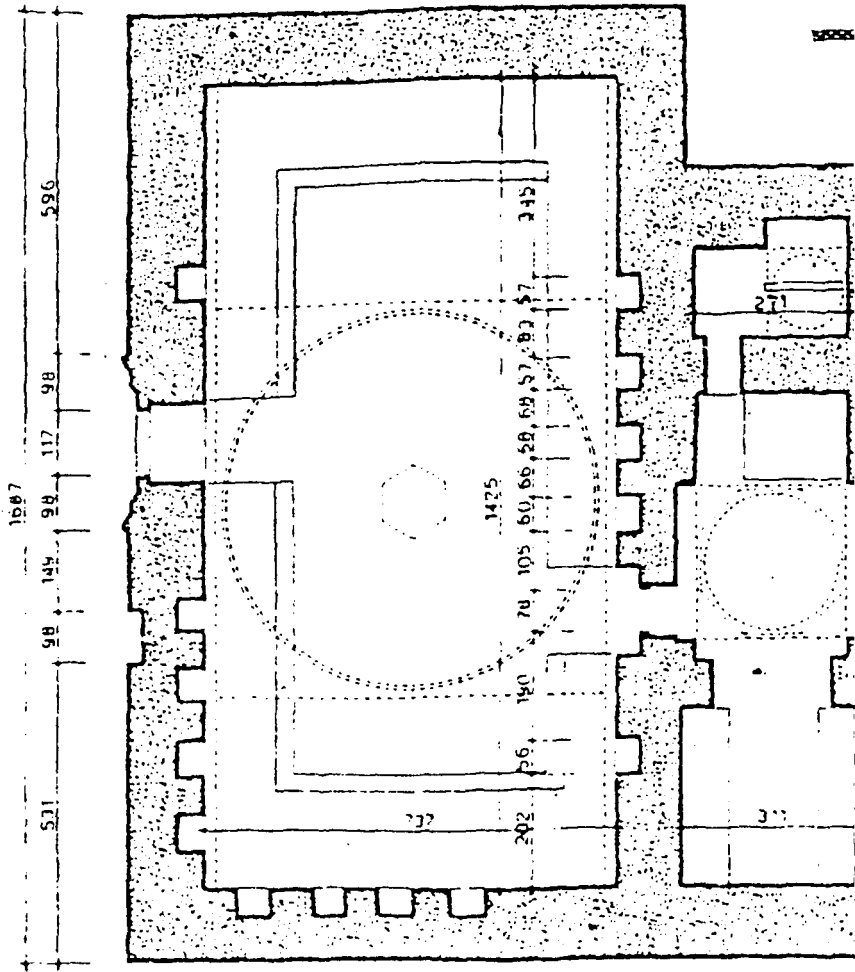


I Amasya'da, 15. Yüzyıldan Günümüze Gelebilmüş Yapıların Kent Dokusu İçerisindeki Dağılımı (E. Toruk)

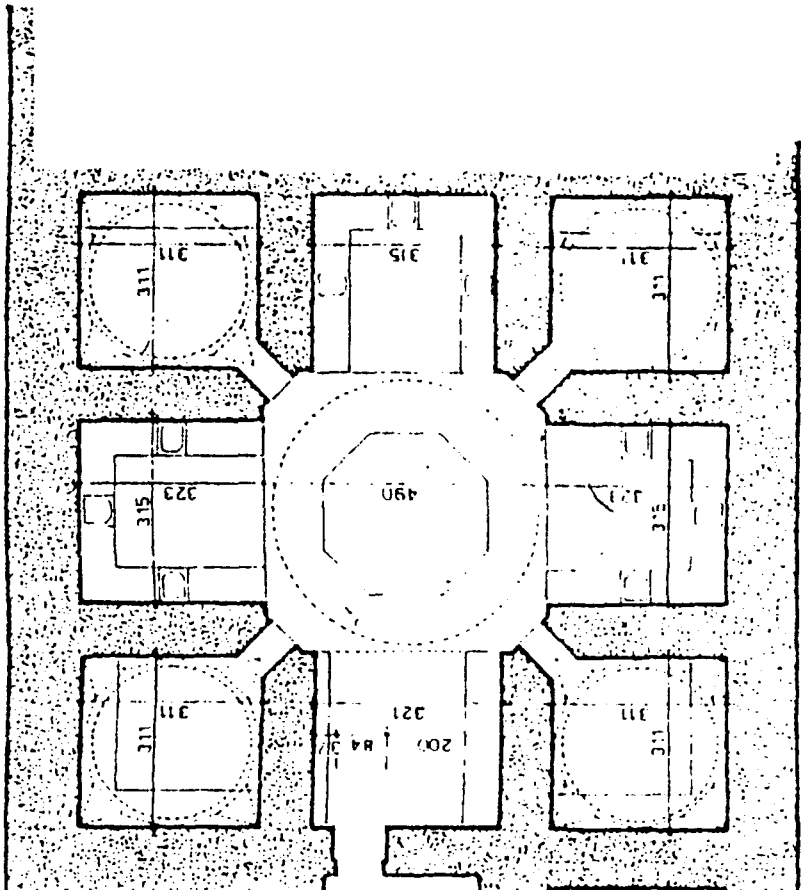
# BANİ YÖRGÜÇ PAŞA VE İMAR FAALİYETLERİ



2 Gümüş, Yörgüç Paşa Camii (E. H. Ayverdi 1989b).



3 Tokat, Yörgüç Paşa Hamamı (E.H. Ayverdi 1989b).







Res.1: Gümüş Köyü, Yörgüç Paşa Camii, Esas İbadet Mekanı.



Res. 2: Gümüş Köyü, Yörgüç Paşa Camii, Mihrap.



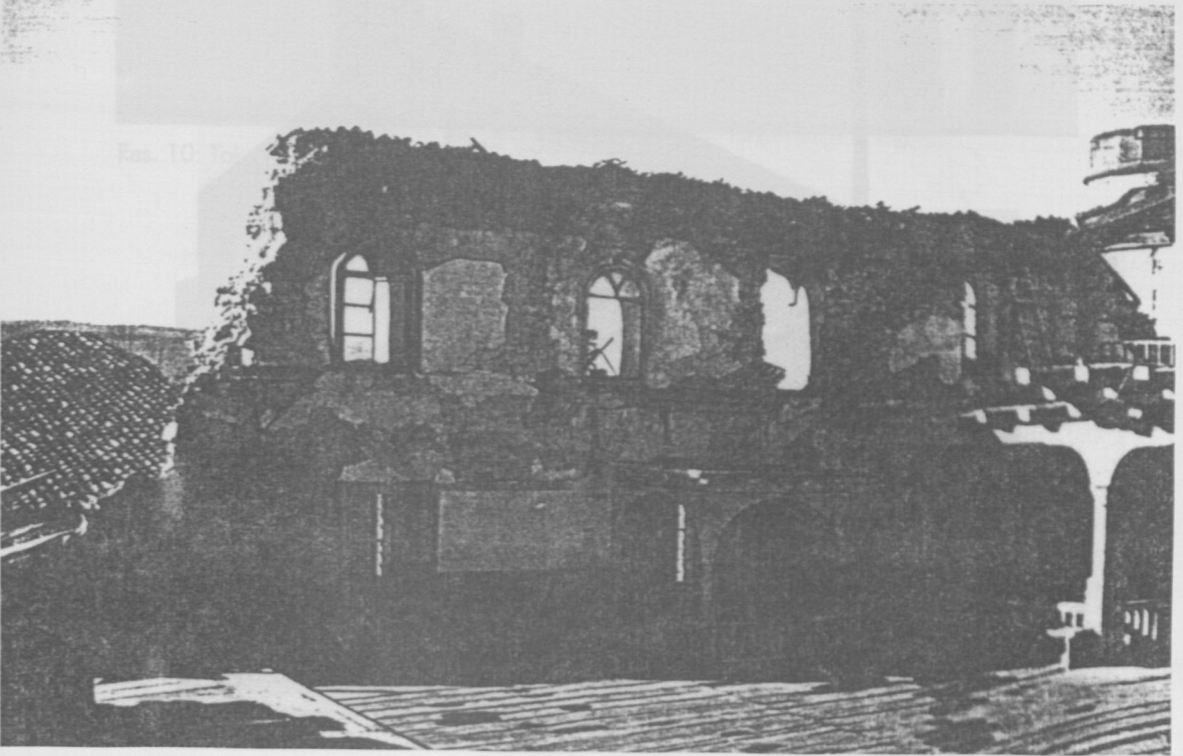
Res. 3: Gümüş Köyü, Yörgüç Paşa Camii, Güney Cephe.



Res. 4: Gümüş Köyü, Yörgüç Paşa Camii, Kuzey Cephe.



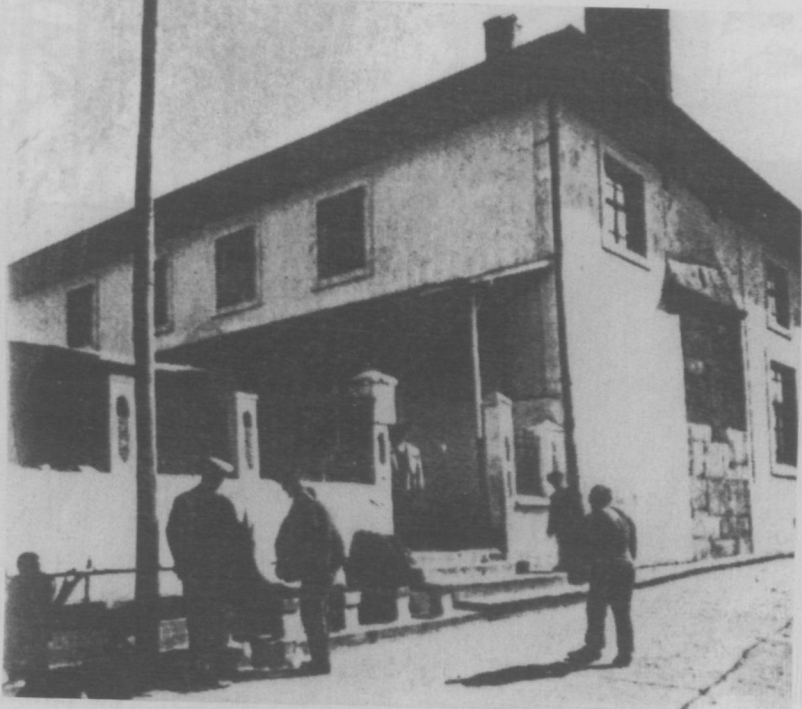
Res. 5: Gümüş Köyü, Yörgüç Paşa Camii, Batı Cephe.



Res. 6: Vezirköprü, Yörgüç Paşa Camii, (VGM Arşivi "Tarihsiz"). (1930)



Res. 7: Vezirköprü, Yörgüç Paşa Camii (VGM Arşivi "Tarihsiz").



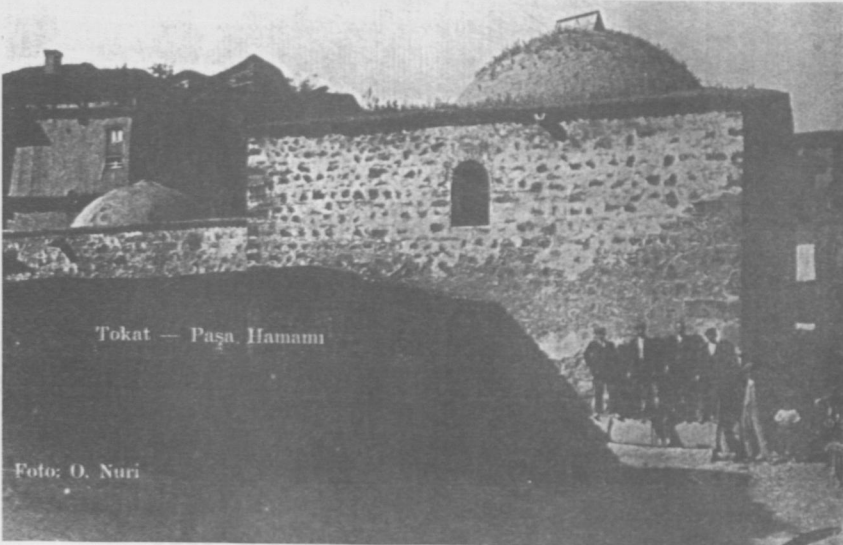
Res. 8: Vezirköprü, Yörgüç Paşa Camii (H. Ayverdi: 1989b).



Res. 9: Tokat, Yörgüç Paşa Hamamı, İnşa Kitabesi (H. Ayverdi: 1989b).



Res. 10: Tokat, Yörgüç Paşa Hamamı.



Res. 11: Tokat, Yörgüç Paşa Hamamı (B Karagülle: 1930).