

sosyal ve edebî tarihlerini, *Narspi*'nin edebî incelenmesini de eklemiştir ki eserin değerinin anlaşılması yönünden bu bölüm son derece faydalıdır.

İkinci bölüm "Metin" kısmıdır. Burada önce Kiril harfli metin verilmiştir (s. 37-105). Daha sonra metnin Latin harfleriyle Çuvaşçası ve Türkiye Türkçesi'ne aktarımı yer almaktadır. Türkçe aktarımın Çuvaşça orijinalinin karşısında yer alması karşılaştırma yapabilmek bakımından önemlidir (s. 105-171).

Son kısım faydalı bir sözlük ve dizinden oluşmaktadır (s. 173-219).

Bu eser Türk kültürünün Türkiye için bâkir kalmış bir sahasına ait olması bakımından önemlidir. Çuvaşçanın ve Çuvaş kültürünün Türkiye'de tanınmasında önemli katkılar yapan Yılmaz, çalışmasıyla bu binaya yeni bir yapı daha eklemiştir.

Galip GÜNER

Talat Tekin, *Makaleler II-Tarihî Türk Yazı Dilleri*, (yayıma hazırlayanlar: Emine Yılmaz, Nurettin Demir, Öncü Kitap, Ankara, 2004, IX+624 sayfa.

Emine Yılmaz ve Nurettin Demir tarafından yayıma hazırlanan ve Talat Tekin'in makalelerini içeren *Makaleler II-Tarihî Türk Yazı Dilleri* adlı eser Talat Tekin'in Altayistik üzerine yazdığı yazılardan oluşan *Makaleler I*'den sonra dört gözle bekleniyordu.

Bu kitapta Talat Tekin'in 1957-2002 yılları arasında yayımladığı yirmi yedisi Türkçe, yirmi yedisi İngilizce olmak üzere toplam elli dört makale yer almaktadır. Bunların on ikisi tanıtma, değerlendirme ve eleştiri niteliği taşımaktadır. Makalelerin önemli bir kısmı *CAJ*, *UAJb*, *AOH*, *JSFOu*, *FUF*, *TDAY-Belleten*, *Erdem* gibi ulusal veya uluslararası bilimsel dergilerde, armağan kitaplarda ve ansiklopedilerde yayımlanmıştır.

Kitaptaki yazılar çoklukla Eski ve Orta Türkçe metin yayınları ve bu yayınlar hakkında yapılan değerlendirmelerden oluşmakta, kimilerinde ise bu dönemlere ait bazı önemli konular ayrıntılı olarak incelenmektedir.

Ömrünü Türkolojiye hizmete adanmış bilim adamlarımızın her biri yoğun emeklerin ürünü olan makalelerinin derlenip toparlanması önemli bir hizmettir. Artık Talat Tekin'in makalelerine ulaşmak ve faydalanmak çok kolay bir hâle gelmiştir.

Galip GÜNER

Ercilasun, Ahmet B., *Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla Türk Dili Tarihi*, Akçağ, Ankara 2004, 488 sayfa.

Türk dili, yüzyıllardan beri çeşitli ve çok geniş bir coğrafya üzerinde hem sözlü hem yazılı dil halinde varlığını sürdürmektedir. Asırlar boyunca pek çok gelişme devresi geçirmiş, sayısız eserler vermiştir. Hâl böyle olunca Türk dili tarihi yazmak, Türkçenin bu geniş tarihî dönemleri hakkında bilgi sahibi olmayı ve aynı zamanda Türkçe üzerine bir çok dilde yapılmış çalışmalarını da takip etmeyi gerektirmektedir. Prof. Dr. Ahmet Caferoğlu tarafından iki cilt halinde yayımlanan *Türk Dili Tarihi I*, *Türk Dili Tarihi II* adlı eserler bu konuda